



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



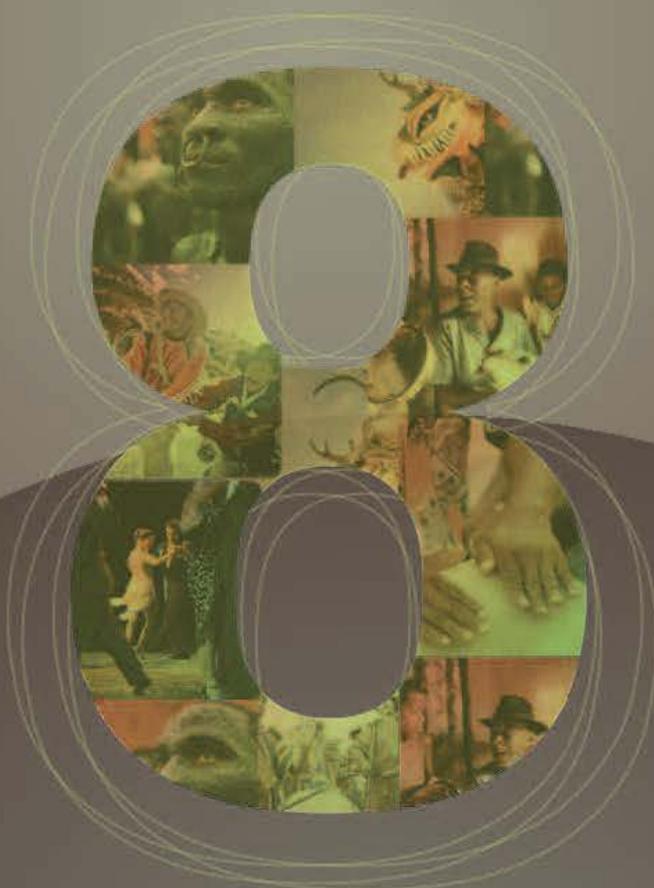
Patrimonio
Cultural
Inmaterial



Centro Regional para
la Salvaguardia del Patrimonio
Cultural Inmaterial de América Latina
bajo los auspicios de la UNESCO

BIENIO 2012 - 2013 CRESPIAL

OCTAVA REUNIÓN
CUSCO, PERÚ



INFORME

PRESENTACIÓN

El Plan Estratégico 2010-2015, del Centro para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, CRESPIAL tiene como visión contribuir al perfeccionamiento de la articulación y el diálogo entre los Estados Miembros, así como de los mecanismos e instrumentos de salvaguardia del PCI, fortaleciendo el desarrollo cultural sostenible de los países de la Región y favoreciendo el reconocimiento de derechos culturales.

En dicho marco, los países acordaron aprobar como objetivos estratégicos los siguientes:

- Fortalecer la integración y articulación entre los Estados Miembros como un paso fundamental para la Salvaguardia del PCI Regional.
- Fortalecer la participación de la sociedad civil en la salvaguardia del PCI y su desarrollo sostenible, en un marco de respeto por la diversidad cultural.
- Posicionar al CRESPIAL como un centro de referencia en el diseño y el fomento de políticas de Salvaguardia del PCI.

En consideración a dichos objetivos el VI Consejo de Administración (CAD) del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina, aprobó el documento de programación denominado Plan de Trabajo 2012-2013 (Plan Bianual) en la reunión llevada a cabo en la ciudad de Cusco entre los días 11 y 12 de noviembre de 2011.

A continuación presentamos el informe final correspondiente a la ejecución 2012-2013, considerando un balance que ha permitido elaborar la propuesta e plan de trabajo 2014-2015.

El Plan Bianual fue formulado en el marco del Acuerdo de creación del CRESPIAL, que tiene entre sus objetivos promover la aplicación y el seguimiento de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (UNESCO 2003) así como reforzar la cooperación entre los países de la región, respaldando las capacidades nacionales en este ámbito.

Dicho documento contempló la realización de actividades, a lo largo de dos años, en cuatro líneas programáticas:

1. Proyectos multinacionales
2. Promoción y sensibilización del PCI
3. Redes y capacitación para el fortalecimiento institucional
4. Alianzas estratégicas para la sostenibilidad institucional del PCI

Cabe señalar que el transcurso del presente bienio se adhirieron al CRESPIAL dos miembros nuevos Venezuela y Guatemala, los cuales se incorporaron eficientemente a la dinámica de trabajo propuesta.

ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

1) PROYECTOS MULTINACIONALES

Durante el presente periodo se ha logrado la formulación de tres de los cuatro proyectos, que a la fecha conforman la línea de Proyectos Multinacionales: Observatorio de Políticas y Planes de Salvaguardia para el Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), Proyecto Música, Canto y Danza Afrodescendientes de los Países del CRESPIAL y Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial Guarani, proyectos que se suman al Proyecto de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades Aymaras en Bolivia, Chile y Perú, en ejecución desde el año 2010.

A continuación presentamos las actividades realizadas y los productos logrados:

Las actividades realizadas durante los años 2012-2013 han sido:

1.1 Proyecto “Salvaguardia del PCI relacionado a música, canto y danza de comunidades afrodescendientes en los países del CRESPIAL”

1.1.1 Reunión en Recife-Brasil, mayo de 2012 en la cual se formula el proyecto multinacional “Salvaguardia del PCI relacionado a música, canto y danza de comunidades afrodescendientes en los países del CRESPIAL”. El proyecto tiene por finalidad contribuir al reconocimiento y visibilización del PCI afrodescendiente de América Latina.

Producto: Acta de la Reunión, documento de Proyecto y Plan Operativo General.

1.1.2 Disco compilatorio “Música, Canto y Danza Afrodescendiente en América Latina”. El disco busca visibilizar el trabajo y la voluntad conjunta de los países del CRESPIAL de salvaguardar expresiones musicales afrodescendientes y muestra un compilatorio de trabajos de salvaguardia ya realizados por cada uno de los Estados Miembros.

1.1.3 Segunda reunión en Acapulco Mexico setiembre 2013 del proyecto “Música, Canto y Danza Afrodescendiente en América Latina” el objetivo de la reunión fue la presentación de informes y evaluación intermedia del proyecto.

Producto: Acta de la Reunión y reprogramación del plan operativo.

ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

PRODUCTO: CD COMPILATORIO

A la fecha se han repartido master a todos los países del CRESPIAL habiéndose realizado los siguientes compromisos de reproducción:

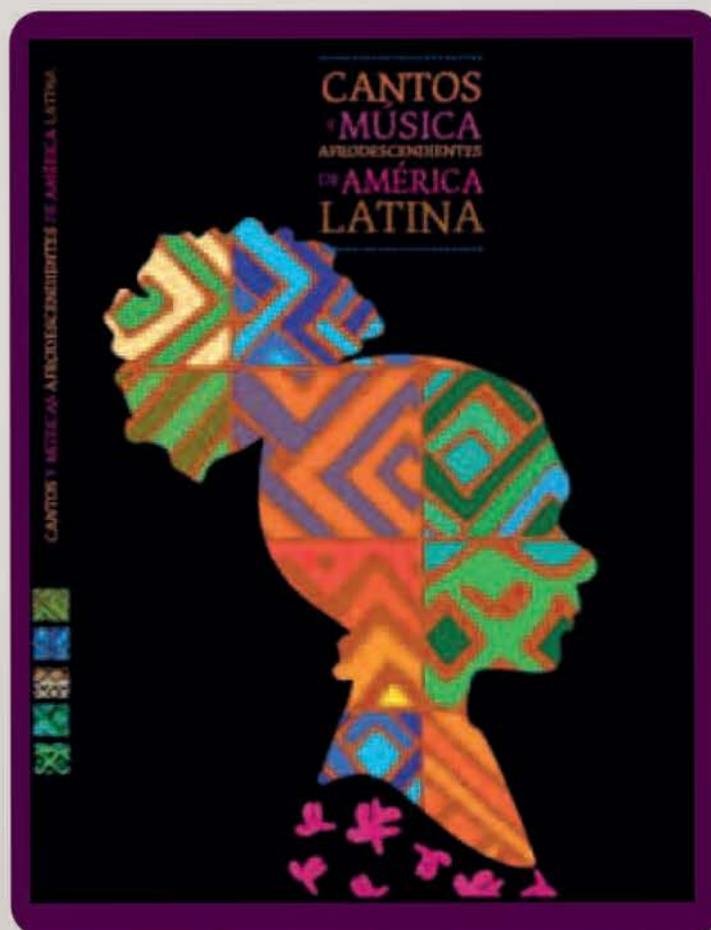
CRESPIAL: 1,500 ejemplares (pendiente envíos a países)

Colombia: 1,500 ejemplares (RTVC y Ministerio de Cultura)

México: 5,000 ejemplares

Próximas ediciones: Cuba, Brasil, Ecuador y redición en Colombia.

Otros países que han anunciado compromisos de reproducción son Cuba, Ecuador, Brasil, Chile.

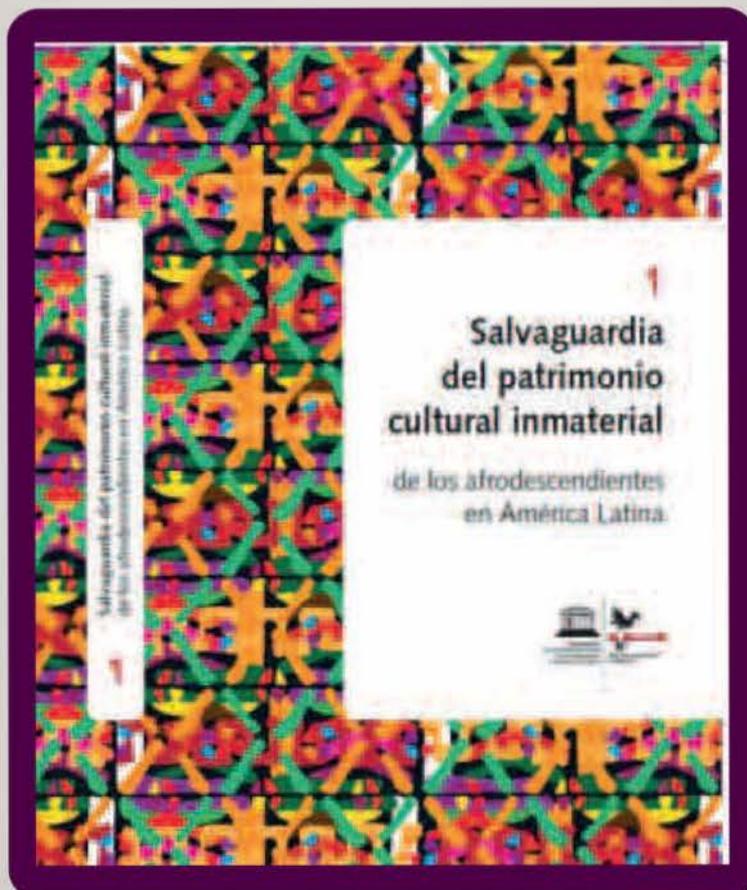


ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

1.1.3 "Salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de los afrodescendientes en América Latina"

Texto publicado compilatorio de la trayectoria de salvaguardia del PCI afrodescendiente que reúne el balance de los estados del arte de la salvaguardia de dicho patrimonio, de trece países.

Producto: Libro compilatorio coproducido con CONACULTA , México.



ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

1.2 Proyecto Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial Guarani

1.2.1 Documento de sistematización de los estados del arte de la salvaguardia del PCI.

Producto: Documento de trabajo

1.2.2 Reunión Multinacional del Proyecto Salvaguardia del Universo Cultural Guarani llevada a cabo en Brasilia, Brasil en setiembre 2012.

Producto. Acta de la Reunión, nuevo cronograma de ejecución.

- CD multimedia: Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades de la Nación Guaraní 2013 – Diagnósticos y sistematización.



ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

1.3 Proyecto Salvaguardia del Patrimonio Cultural de la Comunidades Aymaras de Bolivia, Chile y Perú

1.3.1 Reunión en equipos técnicos llevada a cabo en la ciudad de Lima en enero de 2012.

Producto: Acta de la reunión.

1.3.2 Producción conjunta del disco de música aymara de Bolivia, Chile y Perú.

Producto: Estuche conteniendo cuadernillos con ensayos sobre las comunidades aymara de Bolivia, Chile y Perú y sus respectivos CD's musicales, distribuido en tres países (se espera culminar esta fase en la reunión del proyecto Aymara que se llevará a cabo en la ciudad de la Paz del 15 al 16 de noviembre de 2012).

1.3.3 Oralidad en las comunidades Aymaras de Bolivia, Chile y Perú

Esta fase viene ejecutándose en los países, se espera una reunión la primera semana de diciembre en la ciudad de Arica, Chile para concluir esta etapa y tomar decisiones sobre el siguiente periodo.





ACCIONES, LOGROS, Y RETOS

1.4 Proyecto Multinacional Observatorio de Planes y Políticas de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica

1.4.1 Reunión Rio de Janeiro Noviembre 2012

Formulación del Proyecto Multinacional Observatorio de Planes y Políticas de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica

1.4.2 Designación de Responsables de Núcleos Focales

1.4.3 Selección de expertos





LOGROS ALCANZADOS POR EL AREA DE PROYECTOS MULTINACIONALES:

Atendiendo a las observaciones realizadas por la UNESCO, en la reunión sostenida en enero pasado, se ha logrado contar con documentos de formulación de cada uno de los proyectos los cuales tiene un carácter limitado dentro de las acciones de salvaguardia que contempla la Convención 2003, cuentan con objetivos claros, presupuestos comprometidos por los países y fechas de inicio y fin de cada actividad.

Asimismo durante el transcurso del presente bienio se espera contar con productos de difusión de los mismos.

Dicha formulación comprende objetivos, componentes e indicadores comunes a todos los países participantes y un presupuesto base comprometido por el CRESPIAL e instituciones socias para financiar reuniones multinacionales, ediciones conjuntas y consultorías de sistematización nacionales y multinacionales.

Dificultades

Sin embargo, al no existir un presupuesto común para la realización de actividades nacionales es decir talleres nacionales, trabajo directo con portadores de PCI, acciones intersectoriales, entre otras, dichas acciones depende de la capacidad de los equipos técnicos nacionales y de flexibilización de los presupuestos nacionales destinados al cumplimiento de la convención 2003, los cuales son variables y heterogéneos en cifras, tiempos de ejecución y estabilidad de equipos técnicos, ello dificulta el seguimiento de acciones desde el CRESPIAL, extiende los tiempos de ejecución de los proyectos, y en algunos casos desalienta a los gestores que se han propuesto el cumplimiento cabal de los plazos comprometidos, lo cual se plantea a la vez que como una dificultad como un reto para la siguiente fase de gestión del CRESPIAL.

Retos para el periodo 2014-2015

Considerando esto último se hace necesaria la búsqueda de alianzas con sociedad civil en los países con escaso presupuesto y personal para el cumplimiento de compromisos, y mecanismos claros desde el CRESPIAL de intercambio y aprendizaje de experiencias entre países, para realizar acciones conjuntas para salvaguardar el variado y complejo PCI latinoamericano.

Se plantea asimismo como un reto la salvaguardia de expresiones culturales compartidas en territorios nacionales diferentes o de expresiones culturales de continuidad territorial y en el intercambio de experiencias entre países.



2) PROMOCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PCI

La línea de trabajo de promoción y difusión busca difundir las expresiones de PCI reconocidas por los Estados Miembros del CRESPIAL, así como promover su salvaguardia a todos los niveles: local, nacional e internacional.

Las actividades realizadas entre enero del 2012 a octubre 2013 han sido:

2.1. Concurso de fotografías y videos (CFV)

2.1.1 Elaboración y revisión de las Bases, convocatoria al CFV, sistematización de las postulaciones recibidas, selecciones nacionales, reunión del Jurado Calificador, anuncio de ganadores y entrega de premios

Producto: Fotografías para el Banco de Fotos y Videos del patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica (BFV), premios para los ganadores del CFV.

2.1.2 Taller virtual sobre metodologías participativas de registro en PCI

Convocatoria, desarrollo del taller, evaluación de trabajos finales y entrega de constancias.

Producto: 50 participantes capacitados en metodologías participativas de registro en PCI.

2) PROMOCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PCI

La línea de trabajo de promoción y difusión busca difundir las expresiones de PCI reconocidas por los Estados Miembros del CRESPIAL, así como promover su salvaguardia a todos los niveles: local, nacional e internacional.

Las actividades realizadas entre enero del 2012 a octubre 2013 han sido:

2.1. Concurso de fotografías y videos (CFV)

2.1.1 Elaboración y revisión de las Bases, convocatoria al CFV, sistematización de las postulaciones recibidas, selecciones nacionales, reunión del Jurado Calificador, anuncio de ganadores y entrega de premios

Producto: Fotografías para el Banco de Fotos y Videos del patrimonio Cultural Inmaterial de Latinoamérica (BFV), premios para los ganadores del CFV.

2.1.2 Taller virtual sobre metodologías participativas de registro en PCI

Convocatoria, desarrollo del taller, evaluación de trabajos finales y entrega de constancias.

Producto: 50 participantes capacitados en metodologías participativas de registro en PCI.



2) PROMOCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PCI

2.2. Fondos concursables de proyectos para la Salvaguardia del PCI (FC)

(2012) Desembolsos de fondos a los proyectos ganadores de los FC y seguimiento al desarrollo de los proyectos ganadores de los FC.

Producto: 13 proyectos en salvaguardia de PCI, desarrollados en 9 países integrantes del CRESPIAL.

(2013) Elaboración y revisión de las bases de la convocatoria, convocatoria a FC, sistematización de las postulaciones recibidas y selecciones nacionales.

Producto: 3 proyectos de salvaguardia y 3 proyectos de investigación premiados a fines del 2013.

2.3. Celebración de los 10 años de la Convención UNESCO PCI

(2013) Coordinación y desarrollo de actividades del programa de Celebración (evento de inauguración, coloquio internacional, 5 talleres especializados en PCI, 2 exposiciones fotográficas y un ciclo de video en PCI)

Producto: Sensibilización y capacitación en PCI a representantes de organizaciones estatales, gestores culturales, instituciones, portadores y estudiantes y sociedad civil, vinculados a la salvaguardia del PCI.

tes capacitados en metodologías participativas de registro en PCI.

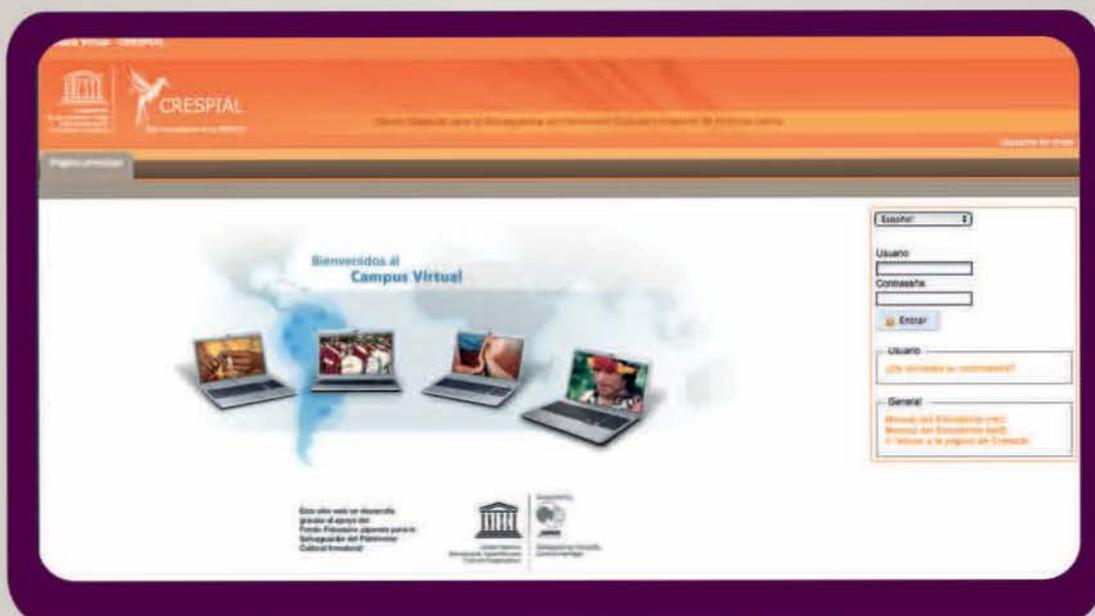


2) PROMOCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PCI

2.4 Plataforma virtual.

Actualización permanente de contenidos web, actualización de videos de sensibilización, creación del canal youtube, twitter, ISSUU, entre otras aplicaciones virtuales anexas a la web del CRESPIAL

Producto: Plataforma virtual visualmente atractiva y de uso amigable para los usuarios. Un promedio de 165, 750 visitantes a la Web del CRESPIAL de enero del 2012 a octubre del 2013.





2) PROMOCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PCI

2.5 Red de Noticias sobre el PCI en América Latina

Actualización diaria de noticias a través de la página web del CRESPIAL y redes sociales, difusión de boletín mensual del CRESPIAL.

Producto: Un promedio de 225,000 impresiones mensuales de la Red de noticias del PCI del CRESPIAL, vía página web del CRESPIAL y redes sociales.

Logros

- Se ha logrado incrementar el número de usuarios de plataforma virtual y productos.
- Se ha incrementado el número de participantes en los concursos
- Se cuenta con una red de información en los países
- En cierta medida se ha logrado un posicionamiento de imagen

RETOS

Definir estrategia de comunicación más claramente dirigidas a los diferentes públicos, Superar problemas de conectividad en algunos países, y lograr mayor participación de la sociedad civil, trabajar el posicionamiento de imagen, lograr un alcance en países recién incorporados.



3) REDES Y CAPACITACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

Esta línea temática tiene por propósito el fortalecer las capacidades técnicas de los Estados Miembros del CRESPIAL para mejorar o afianzar sus acciones de salvaguardia del PCI a través de cursos, talleres o eventos de capacitación en modalidades virtuales, presenciales o semipresenciales.

Asimismo, se busca fortalecer, a través del desarrollo de esta línea temática, espacios de debate e intercambio a través de foros virtuales temáticos.

Las actividades realizadas entre enero y diciembre 2012 han sido:

3.1 Curso virtual sobre Registro e Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Se viene realizado el proceso de evaluación de la edición 2011, a fin de lanzar toda la propuesta de fortalecimiento de capacidades a inicios del 2013. El taller presencial está pendiente así como el inicio de la fase virtual para los alumnos seleccionados.

Producto: Documento de evaluación y propuesta de programas de estudios

3.3 Taller Internacional de "Conservación de Archivos Sonoros y Audio-visuales", entre el 1 y el 3 de agosto en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Producto: Por lo menos un especialista por país capacitado en el curso e inscrito en el diplomado virtual 2013.

3.4 Mesa de Trabajo de "Intercambio de Experiencias en Educación y Patrimonio Cultural inmaterial" llevado a cabo en la ciudad de Valparaíso-Chile, en abril de 2012.

Producto: Documentos de sistematización difundidos en la página web para todos los países.



3) REDES Y CAPACITACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

3.5 Mesa de Trabajo sobre "Uso y gestión turística del patrimonio cultural de la población indígena de América Latina" Cusco, en diciembre de 2012

Producto: Documentos de trabajo

3.6 III Seminario Patrimonio Cultural Inmaterial gestión turística del patrimonio cultural inmaterial Valparaiso Chile 17 y 18 de abril del 2013.

Producto: Documentos de trabajo

3.7 Taller de capacitación en registro Fotográfico Tarija, Bolivia diciembre 2012

Producto: documentos

3.8 Cd de Animación para sensibilización del PCI Latinoamericano

3.9 Elaboración de material interactivo con caso práctico de Plan de salvaguardia

Producto cd

LOGROS ALCANZADOS:

Los eventos de capacitación han sido pocos durante esta fase debido a que estamos evaluando nuestra oferta de capacitación a fin de adecuarla a las exigencias y necesidades de los Núcleos Focales. Para ello hemos elaborado una propuesta técnica que pondremos a consulta de los Núcleos Focales.

RETOS:

- Lanzar nuevos cursos dirigidos a tres tipos de público, funcionarios estatales, gestores culturales y portadores del PCI
- Realizar actividades complementarias y articuladas a la propuesta de capacitación de la UNESCO



3) REDES Y CAPACITACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

3.5 Mesa de Trabajo sobre "Uso y gestión turística del patrimonio cultural de la población indígena de América Latina" Cusco, en diciembre de 2012.

Producto: Documentos de trabajo

3.6 Taller de capacitación en registro Fotográfico Tarija, Bolivia diciembre 2012

Producto: documentos

3.7 Cd de Animación para sensibilización del PCI Latinoamericano

3.8 Elaboración de material interactivo con caso práctico de Plan de salvaguardia

Producto cd

LOGROS ALCANZADOS:

Los eventos de capacitación han sido pocos durante esta fase debido a que estamos evaluando nuestra oferta de capacitación a fin de adecuarla a las exigencias y necesidades de los Núcleos Focales. Para ello hemos elaborado una propuesta técnica que pondremos a consulta de los Núcleos Focales.

RETOS:

- Lanzar nuevos cursos dirigidos a tres tipos de público, funcionarios estatales, gestores culturales y portadores del PCI
- Realizar actividades complementarias y articuladas a la propuesta de capacitación de la UNESCO





4) ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL DEL PCI

A fin de favorecer la cooperación entre instituciones dedicadas al PCI, se ha ejecutado la línea “Alianzas Estratégicas” que busca lograr sinergias con instituciones afines al PCI y mantener el enlace con el Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

En ese sentido, durante el año 2012 se ha dado un especial impulso a consolidar la relación entre el CRESPIAL y la UNESCO, siendo las actividades realizadas entre enero y diciembre 2012, las siguientes:

4.1 Fortalecimiento de Relaciones con UNESCO.

4.1.1 Reunión con Fernando Brugman, Oficina UNESCO La Habana, designado como representante de la Directora General de la UNESCO ante el CRESPIAL, a fin de definir acuerdos (Lima, abril de 2012).

4.1.2 Asistencia a la IV Asamblea General de los Estados Parte de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en París-Francia (junio 2012). Asistieron por CRESPIAL el Director General, la Presidenta del Consejo de Administración, la Presidenta del Comité Ejecutivo, el Núcleo Focal de Perú y la Asesora Legal del CRESPIAL. Se hizo la presentación formal del CRESPIAL ante las autoridades de la UNESCO (Subdirector General de Cultura, el equipo de la Sección del Patrimonio Inmaterial, la Asesora Jurídica y el especialista de Centros Categoría 2). Igualmente, se tomó contacto con otros Centros Categoría 2 de PCI y sus Delegaciones Nacionales y se participó activamente coordinando con el grupo de América Latina de la Asamblea General.

4.1.3 Asistencia del Director General del CRESPIAL a la reunión del “Grupo de trabajo intergubernamental abierto sobre la extensión o alcance <adecuados> de un elemento”, llevada a cabo los días 22 y 23 de octubre de 2012.



4) ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL DEL PCI

4.1.4 Coordinación para la asistencia del Director General del CRESPIAL a la 7ª reunión del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO que se llevó a cabo en París-Francia, del 3 al 7 de diciembre de 2012.

4.1.5 Participación de equipo técnico de CRESPIAL en el taller de capacitación de la Oficina de la UNESCO Montevideo, llevado a cabo en Salta-Argentina, en octubre de 2012. Buenos Aires febrero 2013 y Santiago del Estero octubre 2013.

4.1.6 Asistencia del Director General y del Directora Ejecutiva del CRESPIAL al “II Encuentro Internacional Convención del Patrimonio Cultural Inmaterial: Comunidad y Estado, una Alianza Necesaria”, llevado a cabo en mayo 2012, en la Ciudad de Caracas, Venezuela.

4.1.7 Participación del Director General del CRESPIAL en el Coloquio Internacional “La transmisión de la Tradición para la salvaguardia del Patrimonio Cultural inmaterial” llevada a cabo en la ciudad de Campeche, México en setiembre de 2012.

4.1.8 Asistencia de la Directora Ejecutiva a la “Semana del Sonido” en la ciudad de Bogotá-Colombia, llevada a cabo durante el mes de agosto 2012, bajo invitación de RTVC de Colombia.

4.1.9 Asistencia de Director General a Seminario Internacional, Gestión turística del patrimonio cultural inmaterial, durante los días 17 y 18 de abril de 2013, en la ciudad de Valparaíso, Chile.

4.1.10 Asistencia de Director General a III Encuentro Internacional Comunidad y Estado: una alianza necesaria del 06-08/05/2013. Oficio N° 000097/Centro de la Diversidad Cultural Venezuela.



4) ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL DEL PCI

4.1.11 Asistencia de Director General a: Jornadas "Sostenibilidad y Equidad en la Cooperación al Desarrollo" del 17 al 20 de Junio del 2013. Bilbao, España.

4.1.12 Asistencia de Director General a : " Reunión Mundial de Centros de Categoría 2" del 24 - 29 de Julio 2013 en Sozopol, Bulgaria.

4.1.13 Asistencia de Director General a Reunión Organizada por el centro de Categoría II Korea del 27 al 29 de Septiembre 2013 GWANGJU, KOREA

4.1.14 Asistencia de Director General a Workshop on the Safeguarding and Sustainable Development of Traditional Craftsmanship in the Asia-Pacific Region. Hangzhou, China del 17 al 20 de Octubre 2013

4.1.15 Asistencia de la directora ejecutiva de CRESPIAL al IV Encuentro Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial "Las voces del Patrimonio Cultural Inmaterial" Décimo aniversario de la Convención de Patrimonio Cultural Inmaterial en Colombia, del 24 al 28 de setiembre del 2013.

Pendientes a diciembre 2013:

4.1.16 Asistencia de Director General a Reunión anual sobre Patrimonio Inmaterial : "Voces y raíces de la identidad, diez años de la Convención para la Salvaguardia del PCI: Avances y Perspectivas" INAH, del 11 al 13 de Noviembre 2013 México

4.1.17 Asistencia de Director General y solicitud de Núcleo Focal de Perú de asistencia a Octava reunión del Comité Intergubernamental (8.COM) - del 2 al 7 de diciembre de 2013 Baku, Azerbaiyán.

Otros:

De otro lado, a fin de fortalecer las relaciones institucionales en la ciudad de Cusco, el CRESPIAL ha asistido a eventos, cursos, conferencias y seminarios de capacitación convocados por la Dirección Regional de Cultura de Cusco del Ministerio de Cultura y Municipios y a la invitación Municipalidad de Lima al Director General a participar como ponente en la "Presentación del Plan de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de Lima" a realizarse el 17/01/2013 en el Palacio Municipal de Lima.



4) ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL DEL PCI

4.2 Firma de Acuerdos

4.2.1 Convenio de cooperación interinstitucional con el Centro Lucio Costa, Centro Categoría 2 de la UNESCO, para fortalecimiento de capacidades.

4.2.2 Convenio de cooperación con la Fundación Centro de la Diversidad Cultural, adscrito al Ministerio del Poder Popular para la Cultura del Gobierno Bolivariano de Venezuela

4.2.3 Convenio con la Universidad San Antonio de Abad de Cusco

Pendiente: renovación del Acuerdo con la Municipalidad Provincial de Cusco y RTVC de Colombia

4.4 Nuevas Adhesiones

Durante el presente periodo se han adherido al CRESPIAL:

	PAIS	ACCIONES REALIZADAS	ESTADO DE ADHESIÓN
1	México	Comunicación de la Directora General de la UNESCO (05/ENE/2012)	País adherido
2	Venezuela	Comunicación del subdirector General de Cultura de la UNESCO (16/FEB/2012)	País adherido
3	Guatemala	Comunicación de la Directora General de la UNESCO (11/OCT/2012)	País adherido



4) ALIANZAS ESTRATÉGICAS PARA LA SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL DEL PCI

4.5 Renovación del Acuerdo entre el CRESPIAL y el Estado peruano

Uno de las tareas que ha empleado mayor cantidad de coordinaciones y actividades de la Alta Dirección del CRESPIAL ha sido el logro de la renovación del compromiso financiero del Gobierno peruano señalado en el Acuerdo de creación del Centro.

Gestiones para la formalización del compromiso financiero del CRESPIAL. Informe y perspectivas.

Logros Alcanzados

Uno de los temas de mayor interés de los Estados Miembros del CRESPIAL ha sido en fortalecimiento de relaciones con la UNESCO durante el presente periodo.

Asimismo, se han realizado acciones con instituciones socias como la Fundación Centro de la Diversidad Cultural de Venezuela, el Centro Lucio Costa de Brasil y Radio y Televisión de Colombia.

De otro lado, se ha conseguido la ampliación del financiamiento al CRESPIAL hasta el año 2014, y se han iniciado los pasos para la renovación del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano.

Retos:

- Lograr la renovación del acuerdo por seis años más,
- Lograr mayor participación de los Núcleos focales
- Lograr mayor participación de la sociedad civil
- Lograr una efectiva articulación a las acciones de la UNESCO



BALANCE

El CRESPIAL, inicia la presente gestión asumiendo las recomendaciones y observaciones realizadas durante el CAD llevado en Cusco en noviembre de 2011.

Sin embargo, uno de los temas que no había considerado mayor planificación y que sin embargo ha insumido mayor tiempo ha sido la renovación del compromiso financiero del Acuerdo de creación del CRESPIAL cuyas acciones han sido cargadas al rubro de Alianzas Estratégicas. Asimismo, a partir del COE de enero 2012 se ha dado un mayor impulso a la relación entre el CRESPIAL y la UNESCO.

Observaciones 2011	Bienio 2012-2013
Contar con documentos de cada proyecto que den cuenta de los logros y avances efectuados	Se da cuenta de los avances en los documentos, actas e informes de los proyectos.
Socializar documentos desde el portal del CRESPIAL	
Observaciones 2011	Bienio 2012-2013
Propiciar la participación en la formulación y en el co financiamiento de actividades desde los Núcleos Focales a partir de la propuesta de un formulario para la presentación de nuevas iniciativas.	La actual programación se ha realizado considerando acciones pertinentes, con contrapartida en los países.
Establecer un observatorio de políticas en salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial que nos permita establecer indicadores de comparación e intercambiar experiencias.	Se ha formulado proyecto multinacional de observatorio.
Establecer procesos claros en la formulación de espacios de capacitación y formación de expertos y especialistas a través de perfiles y competencias de funcionarios, técnicos, claros y acordes con los sistemas de acreditación y certificación existentes en las normativas nacionales.	Se han evaluado eventos de capacitación y se viene formulando una nueva propuesta.
Consolidar alianzas estratégicas con instituciones afines.	Se han llevado a cabo convenios de cooperación.
Fortalecer los mecanismo de diálogo con la UNESCO a través de la Oficina Regional de la Habana	Se han sostenido reuniones y participado en eventos de la UNESCO Se cuenta con propuesta de plan estratégico 2014-2017
Afianzar las redes de especialistas, funcionarios y portadores para la salvaguardia del PCI a nivel regional.	Se cuenta con propuesta de plan estratégico 2014-2017
Consolidar alianzas y sinergias de recursos con agencias de cooperación técnica internacional o instituciones afines.	Se cuenta con propuesta de plan estratégico 2014-2017



Análisis Institucional del Centro para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial para la Elaboración del Plan Operativo 2014-2015 y del Plan Estratégico 2014-2017

Fortalezas

- Se cuenta con un centro que va cobrando reconocimiento a nivel internacional como un espacio de intercambio, aprendizaje y reflexión de políticas de salvaguardia del PCI.
- Se cuenta con una red de expertos, especialistas y funcionarios latinoamericanos en PCI.
- Se cuenta con Núcleos Focales con amplia experiencia en acciones salvaguardia del PCI (elaboración de expedientes, gestión de planes de salvaguardia, entre otras)
- Se cuentan con herramientas y materiales para capacitación de especialistas.
- Se cuenta con el apoyo técnico de la UNESCO en actividades de capacitación.
- El número de Estados Miembros se ha incrementado a 14.

Debilidades

- Se debe afianzar la relación con entidades socias en los Estados Miembros.
- Se deben afianzar las relaciones con las entidades locales de la ciudad de Cusco.
- El presupuesto del CRESPIAL ha disminuido en un 20% de acuerdo con el tipo de cambio del dólar con respecto a la moneda nacional peruana (cálculo realizado entre el tipo de cambio en el 2006 y el tipo de cambio actual). Lo que quiere decir que se cuenta con un 30% menos de presupuesto a lo que hay que agregar que se ha duplicado el número de Estados Miembros desde el 2006.
- Al tratarse de un organismo internacional son limitadas las posibilidades del CRESPIAL de acceder a la presentación de proyectos ante la cooperación técnica internacional.



Análisis Institucional del Centro para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial para la Elaboración del Plan Operativo 2014-2015 y del Plan Estratégico 2014-2017

Oportunidades

- Existe un creciente interés en los grupos detentores de PCI en salvaguardar sus expresiones culturales
- Los Estados vienen progresivamente incrementando recursos técnicos y financieros destinados a la implementación de la Convención 2003.
- Existe un gran desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) que permiten la gestión de eventos con diversos públicos en tiempo real, la publicación de documentos virtuales, la implementación de eventos de capacitación entre otros.

Amenazas

- Factores externos como pobreza, desertificación entre otros amenazan la viabilidad de las expresiones culturales
- Falta de sinergias con instituciones de sociedad civil que trabajan temas afines en los países
- Confusión en algunos niveles de los Estados y la Sociedad civil entre los ámbitos de acción de las convenciones 2005 y 2003
- Escasas herramientas para dialogar acerca de la importancia de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial frente al Sector público o los Estados

Retos

Se plantean los siguientes retos a nivel local, regional e internacional:

- Consolidar al CRESPIAL como un espacio de diálogo en intercambio para fortalecer la gestión de políticas de salvaguardia del PCI en los Estados Miembros del CRESPIAL.
- Crear sinergias con instituciones socias en todos los países
- Fortalecer las relaciones con la UNESCO.
- Fortalecer la visibilidad del CRESPIAL en la ciudad de Cusco



PROPUESTA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

El CRESPIAL requiere fortalecer sus acciones a nivel local en la ciudad de Cusco, a nivel regional, fortaleciendo los equipos técnicos que lo conforman y con la UNESCO como parte integrante de las Naciones Unidas, a partir de ello debe encontrar sinergias con instituciones similares o socias.

Desde la creación del CRESPIAL los representantes de los Núcleos Focales manifestaron su deseo de trabajar proyectos conjuntos denominados “multinacionales”, dicha voluntad fue ratificada en el año 2010 con la formulación del Plan Estratégico 2010-2015, que establece el tema de Proyectos Multinacionales como línea programática.

Sin embargo, el proceso de consenso y establecimiento de objetivos comunes ha sido lento, implicando múltiples reuniones y debates previos al logro de acuerdos.

En ese sentido, planteamos que las estrategias de trabajo deben estar acordes a las directrices y reflexiones que se viene dando en el seno de la UNESCO, fortaleciendo a la vez la formulación y gestión de políticas nacionales a favor de la salvaguardia del PCI.

No obstante a encontrarnos en el segundo año del Plan Estratégico 2010-2011 y de haber realizado logros importantes en la consecución de los objetivos dirigidos a posicionar al CRESPIAL como un centro de referencia en el diseño y el fomento de políticas de Salvaguardia del PCI.



PROPUESTA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

Salvaguardia del PCI.

Consideramos que hace falta mayores espacios de diálogo y de articulación de una propuesta latinoamericana de salvaguardia del PCI en el marco de la convención 2003.

Consolidar una propuesta articulada y sólida de fortalecimiento de capacidades de los Estados Miembros en salvaguardar el PCI de cada país y de la región.

Asimismo, aún son incipientes las acciones de fortalecimiento de participación de la sociedad civil en la salvaguardia del PCI y su desarrollo sostenible, en un marco de respeto por la diversidad cultural.

Ello requiere fortalecimiento en las siguientes áreas:

- Afianzamiento de redes de especialista y expertos.
- Afianzamiento de relaciones con instituciones socias.

Estrategia sugeridas y por consultar al CAD

- Eliminar actividades de la programación que impliquen la acción o participación de menos de tres Estados Miembros.
- Eliminar de programación actividades nacionales no ejecutadas durante dos años consecutivos.
- Reconfigurar el esquema de proyectos multinacionales

Todas estas observaciones han sido incorporadas en los documentos de plan estratégico y plan operativo.



INFORME PRESUPUESTAL

REPORTE DE EJECUCION PRESUPUESTAL
(EXPRESADO EN DOLARES AMERICANOS)

Programas	PRESUPUESTO COMPROMETIDO 2012	PRESUPUESTO PROGRAMADO 2013	TOTAL PRESUPUESTO 2013	RUBROS DE GASTO	TOTAL EJECUTADO	PRESUPUESTO COMPROMETIDO AÑO 2013	SALDO
PROYECTOS MULTINACIONALES	24,710.79	105,000.00	129,710.79	CONTRATOS VIAJES SERVICIOS	33,700.05	96,010.74	-
COMUNICACIONES	36,027.64	117,500.00	153,527.64	CONTRATOS VIAJES SERVICIOS	44,577.84	108,949.80	-
CAPACITACIÓN Y REDES	1,296.21	42,500.00	43,796.21	CONTRATOS VIAJES SERVICIOS	27,483.87	16,312.33	-
ALIANZAS ESTRATEGICAS	33,394.60	28,000.00	61,394.60	CONTRATOS VIAJES SERVICIOS	29,188.49	32,206.11	-
ACTIVIDADES ORDINARIAS	5,450.81	207,000.00	212,450.81	CONTRATOS VIAJES EQUIPOS Y SERVICIOS	162,118.06	50,332.75	-
TOTAL	100,880.05	500,000.00	600,880.05		297,068.31	303,811.74	-



INFORME PRESUPUESTAL

CUADRO DE APORTES DE PAISES AÑO 2012-2013
(EXPRESADO EN DOLARES AMERICANOS)

PROGRAMAS	PAIS									
	BRASIL		CHILE		COLOMBIA		URUGUAY		VENEZUELA	MEXICO
	2012	2013	2012	2013	2012	2013	2012	2013	2012	2013
PROYECTOS MULTINACIONALES	115.520,90	408.775,02	29.812,19	29.812,19	22.500,00	20.000,00	1.847,85	170,08		24.615,00
ALIANZAS ESTRATEGICAS									19.909,00	
REUNION CAD COE -2012									54.431,00	
TOTAL	115.520,90	408.775,02	29.812,19	29.812,19	22.500,00	20.000,00	1.847,85	170,08	74.340,00	24.615,00



BIENIO

2012 - 2013

CRESPIAL

OCTAVA REUNIÓN

CUSCO, PERÚ



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio
Cultural
Inmaterial



Centro Regional para
la Salvaguardia del Patrimonio
Cultural Inmaterial de América Latina
bajo los auspicios de la UNESCO