













Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina

Plan de Trabajo 2010

Cusco - Perú Abril 2010



Programa I: Proyectos Regionales para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial

Objetivos del Programa I

 Articular esfuerzos de los países miembros del CRESPIAL salvaguardia del patrimonio cultural a través de un sistema de gestión de proyectos regionales, con miras a lograr una integración de los países mediante el intercambio y la articulación de inventarios, metodologías, experiencias exitosas, producción conjunta, entre otras acciones.



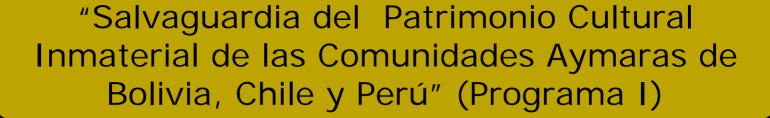












Fortalecer las manifestaciones culturales de la Nación Aymara a través de la investigación, registro y promoción de su patrimonio cultural inmaterial.

El proyecto Aymara, cuya primera fase se ejecutará en el año 2010, se diseñó en tres talleres técnicos realizados en Perú, Bolivia y Chile, habiéndose obtenido la aprobación de un proyecto multinacional presentado ante la UNESCO en febrero 2009. Esta propuesta ha recibido el reconocimiento de "Buena Práctica" por parte de la UNESCO al reflejar los principios y objetivos de la convención.

















- Selección de equipos técnicos nacionales en 3 países
- Registro de expresiones culturales Música-Aymara
- Convenio con municipios, comunidades e instituciones aymaras en los tres países
- I Reunión Proyecto Aymara en Bolivia
- Producción de 3 volúmenes decds de Música Aymara, 3,000 ejemplares de cada uno por país
- Informe anual del proyecto

Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL

"Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades Aymaras de Bolivia, Chile y Perú"

	Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES Valorado
		Dos reuniones de Equipos Nacionales	Primera quincena de junio Primera quincena de setiembre	10,000		
	"Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades Aymaras de Bolivia, Chile y Perú	Contrato de coordinadores	Enero a diciembre	9,000		
		Monitoreo del Coordinador	Enero a diciembre	15,000		Bolivia: 5,000 Perú: 25,000 Chile: 25,000
		3 Cd de Música Aymara	Entre junio y diciembre	5,000	5,000	
		Una publicación conjunta	Diciembre	5,000	5,000	
		Informe de Monitoreo (Asistencia Técnica)	Primera semana Noviembre	4,000		
		Total		48,000	10,000	55,0000













Inventario del Universo Cultural Guaraní (Programa I)







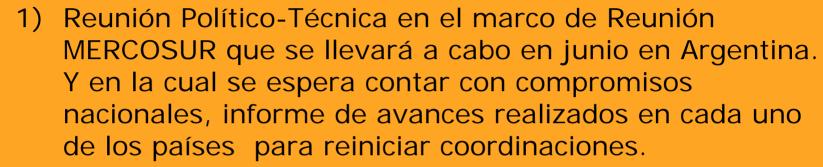






Argentina, Bolivia, Brasil y Paraguay Países Miembros del CRESPIAL, han asumido el compromiso de promover un inventario regional del universo cultural guaraní en un ámbito de respeto cultural, propiciando su reconocimiento, valorización, promoción y gestión. En ese marco se han realizado a la fecha reuniones multinacionales en torno a metodologías de registro aplicadas a dichas comunidades y a la formulación de una ficha de sistematización.

Actividades 2010



- 2) Plan de Acción multinacional
- 3) Informe



Inventario del Universo Cultural Guaraní













Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	PAISES Valorado
"Inventario del universo Cultural Guaraní	Reunión de Equipos Nacionales para retomar proyecto	Junio 2010	12,000	Argentina: 20,000 Bolivia: 2,000 Brasil: 2,000 Paraguay: 2,000 Uruguay: 2,000 (Participación Sociedad Civil y organismos)
	Plan de trabajo	Octubre, 2010	1,000	
	Informe de Monitoreo (Asistencia Técnica)	Primera semana Diciembre	1,000	
	То	tal	14,000	28,000

Universo Cultural de los Afro descendientes de América Latina (Programa I)

El CRESPIAL se ha planteado elaborar el proyecto Afrodescendientes, en una reunión que se llevaría a cabo en Ecuador (Esmeralda) con la participación de representantes gubernamentales y de las comunidades organizadas. Una de los principales potenciales de este proyecto es, que involucra a la totalidad de los estados miembros del CRESPIAL.



























- Reunión para formulación de proyecto con la participación de comunidades con expertos y puntos focales (Esmeralda, Ecuador) y otros socios estratégicos.
- 2) Plan de trabajo
- 3) Informe

Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL

Universo Cultural de los Afro descendientes de América Latina













Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	PAISES
	Reunión de Equipos Nacionales	2do Semestre	20,000	Argentina: 1,000 Bolivia:1,000 Brasil:1,000 Chile: 1,000 Ecuador: 1,000 Colombia:1,000 Paraguay: 1,000 Perú: 1,000 Uruguay:1,000 (Participación Sociedad Civil)
Universo Cultural de los Afro descendientes de América Latina	Plan de trabajo e informe	Diciembre	1,000	
	Total	21,000	9,000	



Taller para la Gestión de Proyectos y aplicación de la Convención UNESCO 2003 (Programa I)

El objetivo de la reunión es fortalecer las capacidades de los equipos técnicos nacionales a través del desarrollo de un taller para la formulación de proyectos y actividades en el marco de la Convención UNESCO 2003 (Córdoba, Argentina 2do semestre) Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL



- 1) Formulación y validación de caja de herramientas
- Taller internacional
- 3) Acciones de asesoría y seguimiento
- 4) Informe















Taller para la Gestión de Proyectos y aplicación de la Convención UNESCO 2003 Programa I

Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	PAISES
	Elaboración de Caja de herramientas de gestión	Marzo-agosto		
Taller para la gestión de proyectos y aplicación de la Convención UNESCO 2003	Seminario de Estrategias de Cooperación en el marco de la Convención PCI/Otros	Setiembre, 2010	20,000'	Argentina: 20,000 Bolivia:2,000 Brasil:2,000 Chile: 2,000 Ecuador: 2,000 Colombia:2,000 Paraguay: 2,000
	Acciones de seguimiento y asesoramiento e informe	Setiembre- diciembre	2,000	Perú: 2,000 Uruguay:2,000 (Participación Sociedad Civil)
Total			22,000	36,000













Presupuesto Programa I













Monto total	CRESPIAL	UNESCO	PAISES	
243,000	105,000	10,000	128,000	



- Sistema de gestión y difusión de proyectos puesto en marcha
- 2 Reuniones para formulación de Proyectos multinacionales (guaraní, y afrodescendientes)
- 1 Proyecto multinacional en ejecución en Perú, Chile y Bolivia (aymara)
- 1 Taller para aplicación de la Convencion Unesco con participación de todos los países (Argentina)

















Objetivo General:

Sensibilizar a diversos actores sociales de Latinoamérica, en la valoración del PCI, así como promocionar dicho patrimonio a nivel mundial.

Línea de Política:

Fortalecer la participación de la sociedad civil en la salvaguardia del PCI y su desarrollo sostenible, en un marco de respeto a la diversidad cultural.







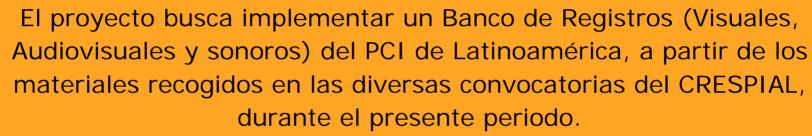




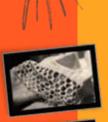


Proyectos y Actividades

1.- Banco de registros del PCI de Latinoamérica



El Banco busca recopilar múltiples registros sobre el PCI Latinoamericano y convertirse en una amplia fuente de información para Portadores y Gestores del PCI, Gobiernos Locales y Regionales y Sociedad Civil en general.















- Diseño del Banco.
- Impresión de Materiales de Difusión.
- Difusión del proyecto en Medios de Comunicación
 - Recopilación de Registros.
 - Implementación del Banco.













Proyecto 1	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
Banco de registros del PCI de Latinoamérica	Diseño	1er semestre 2010	\$ 500		
(Visuales, Audiovisuales y sonoros).	Implementación	2do Semestre 2010	\$ 2,000		
TOTAL			\$ 2,500		

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 2,500	\$ 2,500	

Proyectos y Actividades

2.- Premio Anual a las mejores experiencias de salvaguardia del PCI en Latinoamérica

El premio busca reconocer y poner en valor, de manera publica e institucional, las experiencias exitosas de salvaguardia del PCI a lo largo de Latinoamérica.

El proyecto se dirige especialmente a los portadores y gestores del PCI, así como a las Instituciones publicas y privadas y Sociedad Civil en general.



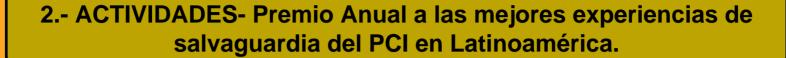












-Definir las bases del Premio.

-Crear un diseño y estructura global del Premio.

-Elegir a un jurado.

-Realizar la convocatoria

-Implementar el Premio.























Proyecto 2	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
Premio Anual a	Definir Bases	1er semestre 2010			
las mejores experiencias de salvaguardia del PCI en	Diseño	2do Semestre 2010	\$ 500		
Latinoamérica	Implementación	1er semestre 2010	\$ 31,500		\$ 9,000

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 41,000	\$ 32,000	\$9,000



3.- Fondos Concursables de proyectos para la salvaguardia del PCI.

El proyecto busca promover, asesorar y financiar, diversas iniciativas sociales para la salvaguardia del PCI en Latinoamérica.

Los Fondos Concursables están dirigidos a Portadores y Gestores del PCI, Instituciones publicas y privadas, así como a la Sociedad Civil en General.















- -Definir las bases de la convocatoria.
- -Crear un diseño y estructura global de los fondos concursables.
 - -Realizar la convocatoria
 - -Recepcionar las postulaciones
 - -Evaluar los proyectos.
- Otorgar los fondos a los mejores proyectos presentados.













/ ! \	0 A		i romocion y ocholomización aci i atrimonio oaitarar minateriar
	u A	, N.	
	8 1		
- 1			













Proyecto 3	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
	Definir Bases	1er semestre 2010			
Fondos concursables de proyectos para la salvaguardia	Diseño	2do Semestre 2010	\$ 500		
del PCI.	Implementación	1er semestre 2010	\$ 31,500		\$9,000

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 41,000	\$ 32,000	\$9,000

Proyectos y Actividades

4.- Concurso de Registros del PCI de Latinoamérica

El proyecto busca convocar a la Sociedad Civil, a que pueda presentar sus mejores registros (Visuales, Audiovisuales y sonoros) del PCI de Latinoamérica.

El Concurso busca recopilar múltiples registros (aficionados y profesionales) y crear a partir de ellos, un Banco de Registros del PCI de Latinoamérica.

El concurso también busca involucrar a los medios masivos de comunicación y a la Sociedad Civil, a tomar una postura mas activa, en la salvaguardia de nuestro patrimonio.















4.- ACTIVIDADES-Concurso de Registros del PCI de Latinoamérica

- -Definir las bases del Concurso.
- -Crear un diseño del Concurso.
 - -Elegir a un jurado.
 - -Realizar la convocatoria
 - -Implementar el Concurso.

Programa II:

The same
William .









Proyecto 4	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
	Definir Bases	1er semestre 2010			
Concurso de Registros del PCI de Latinoamérica	Diseño	2do Semestre 2010	\$ 500		
Launoamerica	Implementación	1er semestre 2011	\$ 22,500		\$ 9,000

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 32,000	\$ 23,000	\$ 9,000



5.- Red de Noticias sobre el PCI de Latinoamérica

La Red busca brindar información sobre el PCI en Latinoamérica, a los medios de comunicación, los portadores y gestores del PCI, las instituciones publicas y privadas, así como a la Sociedad Civil en general.

La Red de Noticias se implementara a través de la Web y las Redes Sociales del CRESPIAL, así como mediante agencias internacionales de noticias.





5.- ACTIVIDADES - Red de Noticias sobre el PCI de Latinoamérica

-Crear un diseño de la Red de Noticias.

-Intercambiar fuentes de información con los diversos

Núcleos focales del Crespial

-Implementar la Red de Noticias.

Programa II:

Programa II:











Proyecto 5	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
Red de Noticias sobre el PCI de	Diseño	1er semestre 2010			
Latinoamérica.	Implementación	1er Semestre 2010	\$ 1,000		

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 1,000	\$ 1,000	



6.- Capacitación Regional en Comunicaciones:

Los representantes del área de comunicaciones de cada Núcleo focal, asistirán al II Seminario-Taller Internacional sobre "Intercambio de Experiencias entre funcionarios de Comunicación, Prensa y Cultura sobre PCI" en el Centro Regional de Formación para Gestión del Patrimonio - Brasil.



6.- ACTIVIDADES - Capacitación Regional en Comunicaciones

- -Coordinaciones para la asistencia al evento
- -Elaboración de propuestas del CRESPIAL para presentar el evento.
- -Asistencia a la capacitación.













Programa II: Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial













Proyecto 6	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	BRASIL (Aprox)
Capacitación Regional en Comunicaciones	Coordinaciones y pasajes para la asistencia del evento.	2do Semestre 2010	\$ 10,000	30,000

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 10,000	\$ 10,000	30,000



7.- Materiales de Difusión

Elaboración de nuevos materiales de difusión: Un Brochure y un Video Institucional del CRESPIAL.

Estos materiales de difusión, servirán para promover las actividades y proyectos del CRESPIAL, a los diversos núcleos focales de Latinoamérica.

Programa II:
Promoción y Sensibilización del l

Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial





7.- ACTIVIDADES - Materiales de Difusión

- -Diseño de Brochure
- -Impresión del Brochure.
- -Distribución del Brochure
- -Elaboración de un Guion de Video.
 - -Producción y Edición del Video.
 - -Distribución del Video.

Programa II:

Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial

Programa II: Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial

19.00











Proyectos 7	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
Materiales de Difusión	Brochure	1er semestre 2010	\$ 3,000		
	Video	2do Semestre 2010	\$ 5,000		

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 8,000	\$ 8,000	



8.- Publicaciones

Se tienen planificadas tres publicaciones en el periodo 2010 (Financiadas por Cooperación Internacional).

También se espera implementar una nueva Política Editorial del CRESPIAL, para crear un Programa Regional de Publicaciones.



Programa II: Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial



8.- ACTIVIDADES - Publicaciones

- -Aprobación de nueva Política Editorial del CRESPIAL.
 - -Selección de materiales a publicarse.
 - -Proceso de edición de publicaciones.
 - -Distribución de las publicaciones (físicas y virtuales)





Programa II: Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial

Programa II:

Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial











Productos 2	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES
Publicaciones	3 publicaciones financiadas	2010 2011			

Monto total	PAISES (estimado)

Presupuesto Total

Programa II:

Promoción y Sensibilización del Patrimonio Cultural Inmaterial

Monto total	CRESPIAL	PAISES (estimado)
\$ 165,500	\$ 108,500	\$ 57,000







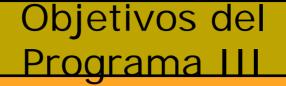


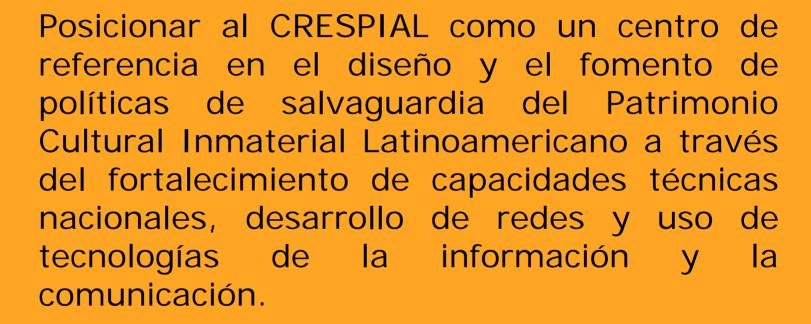




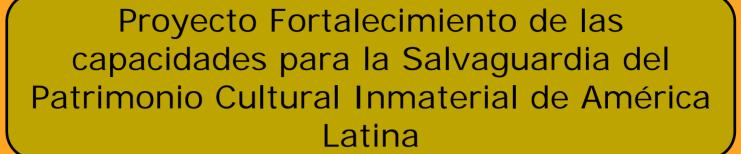


Programa III: Redes, Formación y Capacitación para las Acciones de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial para América Latina.









El proyecto busca contribuir a la mejora de las acciones de salvaguardia del patrimonio cultural Inmaterial en cada uno de los países miembros a partir de la capacitación de gestores culturales tanto en el ámbito gubernamental como a nivel de sociedad civil a través de la puesta en marcha de cursos virtuales.







- Selección de equipos técnicos nacionales en todos los países
- Diseño y elaboración del campus virtual
- Estudio del estado de la cuestión de inventarios y registros por país
- I Reunión de formulación de Curso de Inventario y registro
- Convocatoria a 30 becas por país
- Fase virtual y presencial del curso
- Informe anual del proyecto

















- Selección de equipos técnicos nacionales en todos los países
- I Reunión de formulación de Curso
- Convocatoria a 30 becas por país
- Informe anual del proyecto













Proyecto Fortalecimiento de las capacidades para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina

Proyecto	Actividad	Rubro	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES Valorado
	Curso I	09 Estudios nacionales	Mayo			
Proyecto	Inventario y registro del PCI	Reunión	Junio	30,000	90,000	Se calcula 1,000 dólares por país en acciones de difusión
Fortalecimiento de Capacidades		Convocatoria	Julio			
Capacidades		Fases virtual y presencial	Agosto- Diciembre			
		Informe	Diciembre			
Curso II Gestión del PCI	Estudio	Agosto				
		Reunión	Octubre			
		Convocatoria	Diciembre			
	Totales			30,000	90,000	9,000



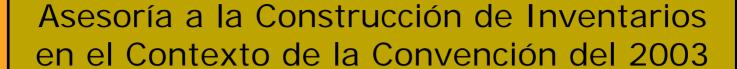












 Realizar acciones subregionales de fortalecimiento de capacidades para la identificación e inventario del patrimonio cultural inmaterial en cada país a través de foros de sensibilización, capacitación y seguimiento. Así como construcción de herramientas de apoyo virtual.















- Ratificación de participantes en foro designados por países miembros
- Foro virtual de seguimiento a la convención 2003
- Formulación de guía sobre experiencias exitosas
- Digitalización de textos en biblioteca virtual de apoyo
- Asesoría virtual sobre procedimientos y elaboración de expedientes para fondos concursables y listas UNESCO
- Taller presencial para seguimiento de acciones en cada país (2011)
- Informe













Identificación del PCI en Latinoamérica; Construcción de Inventarios en el Contexto de la Convención 2003

Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	UNESCO	PAISES Valorado	
Identificación del PCI en Latinoamérica; Construcción de Inventarios en el Contexto de la Convención 2003	Foro virtual	Julio 2010		3,0000		
	Biblioteca Digital	Abril-Julio 2010	3,000	10,0000		
	Guía de experiencias exitosas	Agosto 2010	1,000	3,000	9,000	
	Monitoreo	Enero- Diciembre	1,000	4,0000		
	Taller presencial	Diciembre		20,000		
Total			5,000	40,000	9,000	







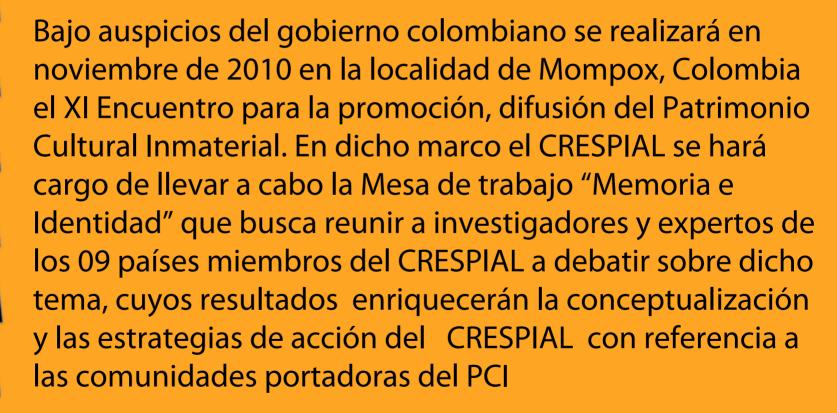






Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL

Mesa de trabajo: Memoria e Identidad en el marco del XI Encuentro para la Promoción y Difusión del Patrimonio Cultural e Inmaterial Mompox, Colombia, noviembre 2010.





























- 1) Identificación de investigadores y ponencias en coordinación con los núcleos focales
- 2) Mesa de trabajo en Mompox Colombia
- 3) Publicación en CD

Mesa de Trabajo Memoria e Identidad

Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	PAISES Valorado
Mesa de trabajo Memoria e identidad	Identificación de expertos y ponencias en cada país	Setiembre	9,000	
	Realización de taller	Noviembre	6,000	Colombia 20,000
	Documento de discusión virtual	Diciembre		
	Publicación	Diciembre	1,000	
Total			16,000	20,000

















Promover el fortalecimiento de capacidades del CRESPIAL en la utilización de TICS para la salvaguardia del patrimonio cultural Patrimonio Cultural

Se cuenta con el apoyo técnico de Live Media y se viene solictando fondos de AECID

Se llevarán a cabo dos talleres nacionales en Bolivia y Ecuador y un taller internacional en CRESPIAL



























- 1) Taller introductorio en Ecuador
- 2) Taller introductorio en Bolivia
- Taller internacional sobre uso de deTICS para el PCI
- 4) Informe y documento de trabajo en CD

TICs y PCI





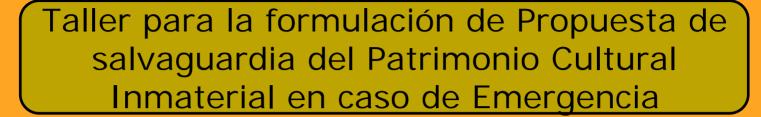








Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	PAISES Valorado
TICS y PCI	Convocatoria	Julio		
	Seminario introductorio	Agosto-Nov	3,000	Bolivia 3,000 Ecuador 3,000
	Taller Piloto sobre registro y PCI	Agosto-Nov	3,000	Ecuadol 3,000
	Seminario Taller Internacional	Diciembre	14,000	
Total			20,000	6,000



El taller tiene por objetivo formular un proyecto de salvaguardia del PCI en caso de emergencia tomando el caso específico de poblaciones afectadas al sur de Chile. Dicho taller contempla la formulación de actividades y estrategias específicas de salvaguardia asimismo la búsqueda de financiamientos en el ámbito de la cooperación técnica internacional

















- 1) Diseño del taller
- 2) Coordinación con instancias nacionales en Chile
- 3) Coordinación con Agencias de Cooperación Internacional
- 4) Taller de Formulación
- 5) Presentación de proyectos formulados ante la CTI
- 6) Informe

Formulación de propuesta de PCI en caso de emergencia













Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	Chile	
Formulación propuesta de salvaguardia del PCI en caso de emergencia	Preparación de la Reunión	Mayo	1,000	10,000	
	Taller	Mayo	8,000		
	Presentación y negociación de proyectos	Junio,Julio	1,000		
Total			10,000	10,00	



El objetivo de la presente actividad es sistematizar los resultados de los tres encuentros sostenidos por el CRESPIAL entre los años 2007 a 2009, para generar documentos de propuesta nacionales con recomendaciones para cada país en torno normas legales y derechos culturales relativos al PCI; a fin que cada equipo técnico realice las actividades de incidencia necesarias .



Actividades 2010













- 1) Preparación de protocolo para sistematización
- 2) Acciones de seguimiento
- 3) Contratación de especialistas
- 4) Formulación de documentos nacionales y plan de incidencia
- 5) Publicación e Informe



nacionales en torno a Derechos Colectivos









a Tale
148

Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL	Paises	
Sistematización y y recomendacion es nacionales en torno a Derechos Colectivos	Protocolo para sistematización	Agosto	1,000	2,000 por país	
	Contrato de especialistas	Setiembre- octubre	8,000	18,000	
	Seguimiento	Setiembre- diciembre	1,000		
	Publicación	Diciembre	3,000		
Total			13,000	18,00	

Presupuesto Programa III













Monto total	CRESPIAL	UNESCO	PAISES
296	94,000	130,000	72,000



Alianzas Estratégicas

- Reuniones de Consejo de Administración y Comité Ejecutivo
- Participación de Director General en eventos de interés del Centro
- Convenios y búsqueda de socios estratégicos y cooperación internacional

Equipamiento

- Mantenimiento de redes
- Soporte para Material Audiovisual

Personal

- 2 personas contratadas por Área (6)
- 1 asistente administrativo
- 1 asesor jurídico
- 1 administrador
- 1 Director Ejecutivo
- 1 Director General













Actividades Ordinarias













Proyecto	Actividad	Plazos	Presupuesto CRESPIAL
Actividades Ordinarias	Alianzas Estratégicas	En-dic	70,000
	Equipamiento, pago de servicios de local y correspondencia	En-dic	39,000
	Personal	En-dic	180,000
Total			289,000

Resultados 2010













- Un campus virtual en funcionamiento
- 300 alumnos capacitados en curso virtual de Inventario y Registro
- 300 alumnos seleccionados e inscritos en el curso de Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial
- Una mesa taller de expertos en Identidad y Memoria
- Un seminario taller sobre PCI y TICS
- Dos talleres pilotos sobre PCI y TICS en Bolivia y Ecuador
- Una red de gestores culturales de gobierno y sociedad civil vinculados a través de foros y herramientas de la red social
- Una red de investigadores vinculados a través de foros y herramientas de la red social
- Una biblioteca virtual con colección multimedia a disposición de los países miembros (la colección contempla textos, audiovisuales, fotografías entre otros)
- Lanzamiento de fondo concursable para tesis y pasantias
- Actividad Chile

Presupuesto 2010













Monto Total	CRESPIAL	UNESCO	PAÍSES (estimado)
Programa I	105,000	10,000	128,000
Programa II	108,500		57,000
Programa III	94,000	130,000	72,000
Alianzas estratégicas y actividades Ordinarias 2010	289,000		
Devengados 2009	10,000		
993,000	596,500	140,000	257,000 (estimado)