

NOMINATION TO THE WORLD HERITAGE LIST

Convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage

Name: ST. KILDA

Identification No: 387

Date received by WH Secretariat: 31.12.85

Contracting State Party having submitted the nomination of the property in accordance with the Convention: UNITED KINGDOM

Summary prepared by IUCN (April 1986) based on the original nomination submitted by the United Kingdom. This original and all documents presented in support of this nomination will be available for consultation at the meetings of the Bureau and the Committee.

1. LOCATION:

Lies on the Atlantic continental shelf, 64km west of North Uist, Outer Hebrides and 160km from mainland Invernesshire, Scotland. 57°49'N, 8°34'W. National grid reference NF 095995.

2. JURIDICAL DATA:

Owned by the National Trust for Scotland and declared inalienable by the Council of the Trust. The whole archipelago is designated as a National Scenic Area by the Secretary of State for Scotland. The property is leased to the Nature Conservancy Council who in 1957 under Section 16 of the National Parks and Countryside Act declared it a National Nature Reserve. It is also notified as a site of Special Scientific Interest under Section 28 of the Wildlife and Countryside Act 1981. A substantial part of the main island of Hirta is scheduled as an Ancient Monument and the area was designated a biosphere reserve in 1976.

The NCC subleased a 3ha part of Hirta to the Ministry of Defence in 1957 for the construction of a small radar station for surveillance of a nearby missile range. This is still in operation but is controlled by very strict lease agreements.

3. IDENTIFICATION:

The St. Kilda archipelago comprises the four islands of Hirta, Dun, Soay and Boreray plus the sea stacks of Stac an Armin, Stac Lee and Levenish. Total area 853ha. The Biosphere Reserve area covers 842ha.

The archipelago consists of the remains of a Tertiary ring volcano, weathered and glaciated to produce dramatic, extremely precipitous cliffs rising vertically to 430m. These are the highest and most spectacular sea cliffs in Europe cut in gabbro, granophyre, dolerite and basalt. Three islands (Hirta, Soay and Boreray) are over 370m high with the main island of Hirta rising steeply from Village Bay to the hill of Conachair (430m).

Habitats include dwarf shrub heath, dwarf shrub moss tundra, low bog, meadow and freshwater marsh. Over 130 species of flowering plants have been recorded from the island group. There are no trees present, but pollen analysis indicates that the islands possessed a partial cover of birch hazel scrub during the period 5200-6400BP. There is little intertidal vegetation due to the extreme exposure of the island group. The sub-littoral zone supports dense forests of kelp.

As an island group St Kilda provides an example of ecological isolation of small populations with genetic divergence shown by endemic populations of the St Kilda wood mouse and the St Kilda wren. The estimated sea-bird breeding populations form one of the largest concentrations in the North Atlantic. This comprises the world's largest colony of gannets (52,000 pairs in 1969, some 25% of the North Atlantic population), a large colony of fulmar (30,000 pairs) and some 50% of the British population of puffins. This species was formerly estimated at 2-3 million pairs but numbers have dropped substantially and have stabilized at 300,000 pairs. The islands are also one of the very few European breeding sites of the Leach's petrel. The feral Soay sheep represent an ancient breed descendent of the most primitive domestic forms found in Europe.

The islands have a wealth of archaeological remains including evidence of Bronze Age occupation and Viking visits. The islands are believed to have been more or less continuously occupied for approximately 2000 years with human habitation concentrated at Village Bay and Gleann Mor. For the last 800 years the islands were owned by Scottish clans. The inhabitants harvested seabird colonies and grazed up to 2000 sheep. After a series of outside influences including religious missionaries, a devastating outbreak of smallpox and tourism, the islands were evacuated in 1930.

4. STATE OF PRESERVATION/CONSERVATION:

The site is managed as a National Nature Reserve. A Nature Reserve Management Plan, prepared by the NCC is now under revision. The wildlife has been protected and undisturbed since 1930 and in general active intervention is not required to conserve the site's values. The vegetation of Hirta, Soay and Boreray is grazed but Dun is not. The few hectares previously cultivated in Village Bay have now reverted to grassland. The activities of the Ministry of Defence installation are strictly controlled. The National Trust for Scotland organizes volunteer work parties who carry out restoration work on the village ruins. Starting in 1958, some five cottages, the church, school house, many cleits and walls have been rebuilt and the drains cleared. The 3 ha occupied by the MOD has a local effect as have small peat cuttings and derelict cultivation. Access by visitors is restricted by lack of communication and landings (between May-June) are controlled by the warden.

A seasonal warden is present during April to mid-September. Financial resources are received from the UK Government and the NT for Scotland.

5. JUSTIFICATION FOR INCLUSION ON THE WORLD HERITAGE LIST:

The St. Kilda nomination, as presented by the Government of the UK provides the following justification for designation as a World Heritage property:

- a) Cultural property. Criteria being examined by ICOMOS.
- b) Natural property
 - (i) Earth's evolutionary history. St. Kilda provides an example of remote island ecological colonization and development in isolation, with genetic divergence shown by endemic populations of St. Kilda mouse and St. Kilda wren.

- (iii) Superlative natural features. The scenery of the archipelago displays its tertiary volcanic origin, weathered and glaciated to produce dramatic profiles. The three larger islands contain the highest sea-cliffs in Europe and these present stark, black, precipitous faces plunging from steep grass-green slopes in excess of 375 m (1,200 ft) above the sea. Scenically, every element appears vertical and the caves and stacs are a feature of every coast except the smooth amphitheatre of Village Bay on Hirta.
- (iv) Habitats of rare and endangered species. The islands contain impressive sea-bird colonies containing the highest populations in Europe, of over 1,000,000 birds. These include: Gannet, 25% of North Atlantic population; Puffin, 50% of British population (300,000 pairs). The archipelago possesses two isolated populations of one of the most primitive domesticated sheep in existence, living in a feral condition.

WORLD HERITAGE NOMINATION -- IUCN TECHNICAL EVALUATION387 ST. KILDA (UNITED KINGDOM)1. DOCUMENTATION:

- (i) IUCN Data Sheets
- (ii) Consultations: J. Foster, D. Poore, H. Corrie (WWF-UK), D. Minns (RSPB), S. Gubbay (Marine Conservation Society), J. Sayer
- (iii) Literature Consulted: Nature Conservation in North and West Europe (IUCN, 1980); National Parks and Reserves of Western Europe (E. Duffey)
- (iv) Site visit: June 5, 1986

2. COMPARISON WITH OTHER AREAS

Within the Scottish Highlands Biogeographic Province there are 20 protected areas on the UN List (IUCN, 1985). Six of these (Hermaness, Loch Druidberg, Noss, North Rona, Monach Isles and Rhum) are islands off the coast of Scotland but none have the seabird concentrations or scenic values as St. Kilda. The Faroe (Denmark) and Lofoten (Norway) island groups have larger total numbers of seabirds but do not have the diversity of species evident on St. Kilda. These latter islands also do not have protected area status. There are three national parks and two nature reserves in the Svalbard Islands (Norway) but these are arctic/glacial landscapes not comparable with St. Kilda.

No other island in the North Atlantic/North Sea thus has such spectacular or high sea cliffs as St. Kilda. The relatively compact grouping of the four islands and their attendant sea stacks is not found elsewhere. St. Kilda has the largest gannetry in the northern hemisphere (and perhaps the world) with a quarter of the world's population nesting there. The wave-exposed maritime grassland turf habitat is another feature of St. Kilda that contributes to its uniqueness.

3. INTEGRITY

Ownership of the islands by the National Trust and the lease to the Nature Conservancy Council of Scotland coupled with strong planning powers imposed by designation as a National Scenic Area, are effective safeguards against land use activities which would be opposed to the interest of conservation.

The presence of the Ministry of Defence on the main island of Hirta and the operation of a radar tracking station on a three hectare lease has resulted in significant modifications in the Village Bay area. Installations at two locations at the summit of Hirta have resulted in negative visual impacts and expansion of these is a possibility. The MOD has, however, provided both a quasi-protection function and a support service for research and administration. Vandalism by visiting fishermen during the Second World War when the islands were unoccupied is now negligible.

The islands themselves are currently not under any threat to their integrity except through accidental oil spills. However, although the breeding sites of the seabird species are protected, their feeding areas are not. The marine environment around the islands is not managed for nature conservation and with growing awareness of the underwater marine scenery and wildlife, the islands are becoming increasingly popular with SCUBA divers. Some action to give protection to the marine life in the adjacent waters of St. Kilda using existing marine nature reserve legislation appears merited.

4. ADDITIONAL COMMENTS

Except for the omission of the important features of the marine environment the nomination also presents cultural justifications for consideration. These are being evaluated by ICOMOS but in any case are considered secondary to the natural values which predominate on St. Kilda.

It is evident from the bibliography that scientific studies of the archipelago natural features have been extensive and have contributed significantly to man's understanding of island ecosystems.

5. EVALUATION

St. Kilda has two natural attractions which are of outstanding value and which merit its inclusion on the World Heritage list under criteria (iii) and (iv). These are:

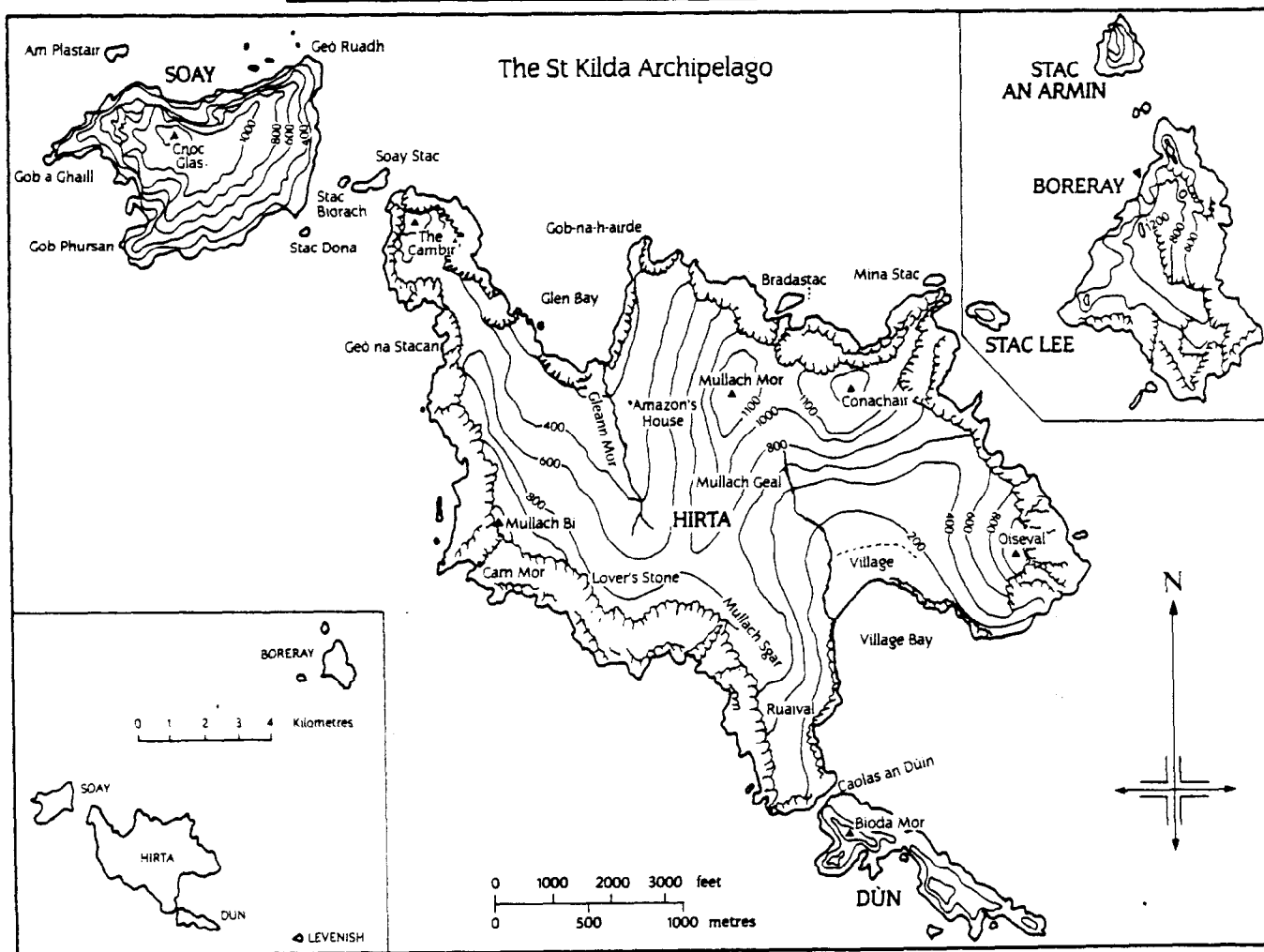
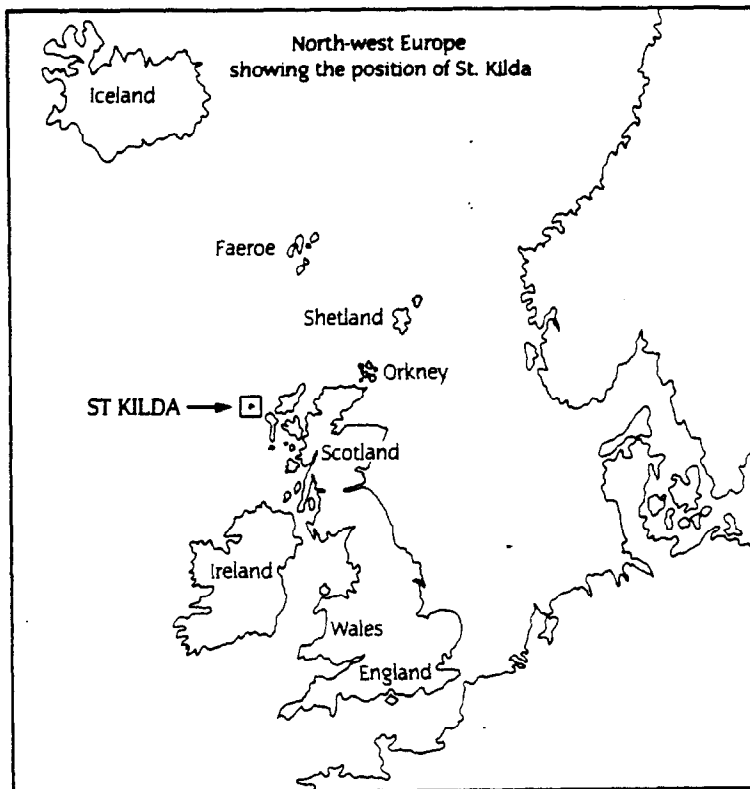
- a) The scenery of the St. Kilda archipelago is particularly superlative and has resulted from its volcanic origin followed by weathering and glaciation to produce a dramatic island landscape. The precipitous cliffs and sea stacks as well as its underwater scenery are concentrated in a compact group that is singularly unique.
- b) St. Kilda is one of the major sites in the North Atlantic and Europe for sea birds with over one million birds using the island. It is particularly important for gannets, puffins and fulmars. The maritime grassland turf and the underwater habitats are also significant and an integral element of the total island setting. The feral Soay sheep are also an interesting rare breed of potential genetic resource significance.

6. RECOMMENDATIONS

St. Kilda Archipelago should be added to the World Heritage List. The importance of the marine element and the possibility of considering marine reserve status for the immediate feeding areas should be brought to the attention of the Government of the UK. The Committee should also request to be kept informed of any further expansion of military facilities on the island of Hirta.



J Thorsell



ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES
CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

WORLD HERITAGE LIST

N° 387

A) IDENTIFICATION

Nomination : St. Kilda

Location : Hebrides Islands

State Party : United Kingdom

Date : December 31, 1986

B) ICOMOS RECOMMENDATION

That the proposed cultural property be included on the World Heritage List on the basis of criterion V.

C) JUSTIFICATION

The tiny St. Kilda archipelago in the Hebrides Islands is not only one of the biggest sanctuaries of wildlife and marine life in the North Atlantic, but also bears testimony to a coherent ecosystem which has remained virtually unchanged over 2000 years of human occupation.

From the Bronze Age to the evacuation of the archipelago's last inhabitants in 1930, the islands of Soay, Hirta, and Boreray, and the islets bordering their coasts have undergone several periods of human occupation. At several sites there is evidence of a Christian influence prior to the Viking invasion, as illustrated by numerous artefacts from the 10th century. Difficult to date, the conserved structures -cairns, circular stone formations, groups of monastic cells and even post-medieval villages- illustrate a remarkable persistence of forms of primitive architecture in a country whose traditional modes of construction have survived to the contemporary period.

In the opinion of ICOMOS, the St. Kilda archipelago corresponds perfectly to the definition of a cultural and natural property whose value should be taken into consideration in an evaluation complementary to that of IUCN.

The nominated property could be listed on the basis of criterion V of the "Guidelines" relative to the inclusion of cultural property.

ICOMOS, April 1986.

UNITED KINGDOM - Scotland

NAME St Kilda National Nature Reserve

MANAGEMENT CATEGORY IV (Managed Nature Reserve)
IX (Biosphere Reserve)
X (World Heritage)

BIOGEOGRAPHICAL PROVINCE 2.31.12 (Scottish Highlands)

GEOGRAPHICAL LOCATION Lies on the Atlantic continental shelf, 64km west of North Uist, Outer Hebrides and 160km from mainland Invernesshire. 57°49'N, 8°34'W

DATE AND HISTORY OF ESTABLISHMENT Declared a national nature reserve on 4 April 1957 and also notified as a Site of Special Scientific Interest under Section 28 of the Wildlife and Countryside Act 1981. It was designated as a biosphere reserve in June 1976 and inscribed on the World Heritage List in 1986.

AREA 853ha. The biosphere reserve area covers 842ha. The archipelago comprises the four islands of Hirta, Dun, Soay and Boreray plus the sea stacks of Stac an Armin, Stac Lee and Levenish.

LAND TENURE The islands were bequeathed to the National Trust for Scotland by the 5th Marquess of Bute in 1957 and leased to the Nature Conservancy Council who declared the islands a National Nature Reserve on 4 April 1957. The NCC subleased a 3ha part of Hirta to the Ministry of Defence in 1957 for the construction of a small radar station for surveillance of a nearby missile range. This is still in operation but is controlled by very strict lease agreements.

ALTITUDE 0m-430m

PHYSICAL FEATURES This group of four main islands is the remains of a Tertiary ring volcano, weathered and glaciated to produce dramatic precipitous cliffs, the highest sea cliffs in Europe. The cliffs of Boreray and Soay rise sheer to over 370m and the north face of Conachair hill on Hirta is 430m high. Two stacks adjoining Boreray are the highest in the British Isles: Stac an Armin 191m and Stac Lee 165m. Rocks are predominantly gabbro, granophyre, dolerite and basalt.

CLIMATE The climate is extremely oceanic, of a cool Atlantic type with extremely high humidity and strong winds.

VEGETATION The vegetation is representative of an extreme oceanic island group with a northern climate of the cool Atlantic type, modified by its prevailing high humidity (generally peaty nature of soils, and wide distribution of oceanic plants such as liverwort *Frullaria germana*), by the effect of salt spray even hundreds of metres inland resulting in *Plantago*-dominated swards on cliff tops, and the fertilising effects of vast numbers of nesting seabirds which gives rise to rich turfs. Salt

Infobase produced by WCMC, January 1992

tolerant plants such as Asplenium marinum and Grimmia maritima occur even inland, but much of the grassland has a sub-maritime character (such as Soay and Boreray) consisting of Holcus lanatus, Agrostis stolonifera, A. tenuis, Anthoxanthum odoratum and Festuca rubra. The less maritime communities occurring on Hirta are mainly a range of acidic species - poor grassland and heaths of a submontane character consisting of a mixed Nardus-Calluna - Rhacomitrium lanuginosum heath covering extensive areas with Luzula sylvatica-dominated grassland on Conachair summit. Northern Atlantic species include Botrychium lunaria, Ophioglossum vulgatum, Gentianella campestris, Ligusticum scoticum and Sedum rosea with Silene acaulis and Saxifraga oppositifolia representing the Arctic-Alpine montane element. Mediterranean-Atlantic liverwort Fossombronina angulosa also occurs here at its northernmost locality. The full range of habitats includes dwarf shrub heath, dwarf shrub moss tundra, low bog, meadow, freshwater marsh, low grassland, maritime communities and 12 grassland associations over 130 species of flowering plants have now been recorded from the island group. There are no trees present, but pollen analysis indicates that the islands possessed a partial cover of birch-hazel scrub during the period 5200-6400BP. Subsequent climatic deterioration led to the extinction of tree cover and the expansion of halophytic communities. However, Salix herbacea is still present. Subsequent to the evacuation of Village Bay, there has been an increase in heather moorland. There is little intertidal vegetation due to the extreme exposure of the island group. The sub-littoral, however, supports dense kelp particularly Laminaria spp..

FAUNA St Kilda is an outstanding example of remote island ecological colonisation and isolation of small populations causing genetic divergence in the endemic subspecies of St Kilda wood mouse Apodemus sylvaticus hirtensis and St Kilda wren Troglodytes troglodytes hirtensis. The massive sea-bird breeding populations form one of the largest concentrations in the North Atlantic. This comprises the world's largest colony of gannet Sula bassana (52,000 pairs in 1969, some 25% of the North Atlantic population), the largest and oldest British colony of fulmar Fulmaris glacialis (30,000 pairs) and about half of the British population of puffin Fratercula arctica. This species was formerly estimated at two to three million pairs but numbers have dropped substantially and have stabilised at the 300,000 pairs estimated in 1978. The islands are also one of the very few European breeding stations of Leach's petrel Oceanodroma leucorhoa. Numbers of grey seals Halichoerus grypus are present around the islands. Feral Soay sheep Ovis aries represent an ancient breed which has maintained its distinctions through isolation.

CULTURAL HERITAGE The islands have a great wealth of archaeological remains (defined as Ancient Monuments and protected by Statute) including evidence of Bronze Age occupation and Viking visits. The islands are believed to have been more or less continuously occupied for approximately 2,000 years with human habitation concentrated at Village Bay and Gleann Mor, although the few hectares previously cultivated have now reverted to grassland. For the last 800 years the islands were owned by Scottish clans (principally the Macleods of Macleod) and two successive settlements were constructed in 1836 and 1865. The inhabitants harvested seabird colonies

and grazed up to 2,000 sheep. After a series of outside influences, including religious missionaries, a devastating outbreak of smallpox, and tourism, the islands were evacuated in 1930.

LOCAL HUMAN POPULATION In the 18th century the population of the main archipelago was a little under 200 and, although evacuated in 1930, the islands remain the remotest inhabited island group in the British Isles. The island is inhabited by personnel of the Ministry of Defence's surveillance station and the reserve is protected by a seasonal warden employed jointly by the NCC and the NT for Scotland.

VISITORS AND VISITOR FACILITIES Seasonal volunteer working parties are housed in the restored cottages. Access by visitors is restricted by lack of communication and landings (between May-June) are controlled by the warden. Several independent charter companies also run shorter trips but visitors remain onboard at night.

SCIENTIFIC RESEARCH AND FACILITIES Considerable survey work, mainly on Hirta, has taken place over the last 100 years. The NCC carries out monitoring of the flora and fauna, particularly in relation to sea bird populations and to Soay sheep, on which detailed studies of biology and population dynamics have been taking place over the last 25 years. The large number of scientific publications attest to the value of the islands as an outdoor laboratory, and there is very high level of cooperation between the NT for Scotland and the MOD with the NCC. The MOD has assisted in many ways in the scientific programme and in servicing the conservation and scientific teams in regard to transport, laboratory facilities, accommodation and catering. At present, few archaeological excavations have been undertaken but the whole village is considered to be an extensive outdoor museum. The restored cottages are used to provide dormitories, common room, kitchens and museum space.

CONSERVATION MANAGEMENT The whole archipelago is designated as a national scenic area by the Secretary of State for Scotland. It is also subject to additional planning control by means of byelaws enacted for the safeguarding of natural and cultural interests. The property is leased to the Nature Conservancy Council who declared it a national nature reserve under Section 16 of the National Parks and Countryside Act in 1957. A substantial part of the main island of Hirta is scheduled as an Ancient Monument. Under Section 16 of the National Parks and Countryside Act the NCC has direct responsibility for the management of the islands, financed by the United Kingdom government. As a national scenic area it is covered by additional development controls and any proposed development must seek the advice of the Countryside Commission for Scotland and the NCC and if not resolved the matter is referred to the Secretary of State for Scotland. The whole site is managed as a national nature reserve. A Nature Reserve Management Plan, prepared by the NCC is now under revision. The wildlife has been protected and undisturbed since 1930 and in general active intervention is not required to conserve the site's values. Only in recent times have reasonably accurate estimates of bird population numbers of the different species been attempted. The reason for the decline in puffin numbers since the time they were cropped is not known. There is no planned

management of the sheep population, or of past cultivations. The vegetation of Hirta, Soay and Boreray is grazed but Dun is not. The few hectares previously cultivated in Village Bay have now reverted to grassland. There is as yet no management of the marine habitats around the islands which are increasingly becoming popular with Scuba divers. The activities of the Ministry of Defence installation are strictly controlled. The National Trust for Scotland organises volunteer working parties who carry out restoration work on the village ruins. Starting in 1958, some five cottages, the church, school house, many cleits and walls have been rebuilt and the drains cleared. The restoration work is carried out in consultation with the Historic Buildings and Monuments, Directorate Scottish Development Department. Such working parties are planned to continue for the foreseeable future.

MANAGEMENT PROBLEMS All islands except Dun are grazed by feral sheep: the 3ha occupied by the MOD and used as a missile radar tracking station has a local effect as have small peat cuttings, and areas of derelict turf cutting and derelict cultivation. The vandalism which occurred during World War II as a result of visits by fishermen is now negligible. The only threats to be noted are the possibility of accidental oil spills, which would affect the feeding stations of St. Kilda's vast seabird populations. After due consultation with the NCC and the NTS, the Ministry of Defence retains the right to carry out construction within the leased area. Proposals have been made to construct additional military radar facilities.

STAFF A seasonal warden is employed jointly by the NCC and the NT for Scotland and is present during April to mid-September.

BUDGET Financial resources are received from the UK Government for the NCC commitment. The rest is financed by the NT for Scotland.

LOCAL ADMINISTRATION Warden and reserve administration, Regional Officer NCC for NW Scotland, Fraser Darling House, 9 Culduthel Road, Inverness National Trust for Scotland, 5 Charlotte Square, Edinburgh EH2 4DU

PRINCIPAL REFERENCE MATERIAL

- Boyd, J.M. (1974). Island Survivors - The Ecology of the Soay Sheep of St Kilda. Athlone Press, London.
- Boyd, J.M. (1979). Natural History. In: Small, A. (Ed.) A St. Kilda Handbook. National Trust for Scotland.
- Boyd, J.M. et al. (1964). The Soay sheep of the island of Hirta, St Kilda A study of a feral population. Proc. Zool. Soc. Lond 142: 129-163.
- Flegg, J.M. (1972). The Puffin on St Kilda, 1969-71. Bird Study 19(1): 7-17.
- Mc Vean, D.N. (1961). Flora and vegetation of the island of St Kilda and North Rona in 1958. J. Ecol. 49: 39-54.
- Williamson, K. and Boyd, J.M. (1960). St Kilda Summer. Hutchinson, London (includes an extensive bibliography).

DATE November 1986, updated May 1990
0021V

Infobase produced by WCMC, January 1992

DESIGNATION POUR LA LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL

Convention concernant la protection du patrimoine mondial, naturel et culturel

Nom: ST. KILDA

No d'identification: 387 Date de réception par le secrétariat: 31.12.85

Etat Partie contractante ayant présenté la désignation du bien, conformément à la Convention: ROYAUME-UNI

Résumé préparé par l'UICN (avril 1986) d'après la désignation d'origine soumise par le pays. L'original et tous les documents présentés à l'appui de cette désignation seront disponibles pour consultation aux réunions du bureau et du comité.

1. SITUATION:

Situé sur le plateau continental atlantique, à 64km à l'ouest de North-Uist, Hébrides externes, et à 160km d'Invernesshire, Ecosse. 57°49'N, 8°34'W. Référence par rapport au quadrillage national NF 095995.

2. DONNEES JURIDIQUES:

Propriété du National Trust for Scotland, déclarée inaliénable par le Conseil du Trust. L'ensemble de l'archipel a été désigné "National Scenic Area" (Paysage national - NSA) par le Secrétariat d'Etat pour l'Ecosse. Cette propriété est louée à bail par le Nature Conservancy Council qui en 1957, au titre de l'article 16 du National Parks and Countryside Act (loi nationale sur les parcs et les paysages), l'a déclarée Réserve naturelle nationale. St. Kilda est aussi désigné "Site of Special Scientific Interest" (site d'intérêt scientifique spécial - SSSI) à l'article 28 du Wildlife and Countryside Act de 1981 (loi de 1981 sur les espèces sauvages et les paysages). Il est prévu de désigner une bonne partie de l'île principale d'Hirta comme "Ancient Monument" (Monument ancien) et la région a été désignée réserve de la biosphère en 1976.

Le NCC a sous-loué 3 ha de Hirta au ministère de la Défense, en 1957, pour la construction d'une petite station-radar destinée à la surveillance d'une base de missile proche. Cette station est encore en fonctionnement mais contrôlée par des accords de bail extrêmement stricts.

3. IDENTIFICATION

L'archipel de St. Kilda se compose de quatre îles: Hirta, Dun, Soay et Boreray, plus les pitons marins de Stac an Armin, Stac Lee et Levenish. Superficie totale: 853ha. La réserve de la biosphère couvre 842 ha.

L'archipel est formé par les restes d'un volcan annulaire tertiaire, dont la désagrégation et la glaciation ont produit des falaises extrêmement abruptes, s'élevant verticalement jusqu'à 430 m. Ces falaises, les plus hautes et les plus spectaculaires d'Europe, sont constituées de gabbro, granophyre, dolérite et basalte. Trois îles (Hirta, Soay et Boreray) ont une altitude dépassant 370m et l'île principale, Hirta, s'élève abruptement à partir de Village Bay jusqu'à la colline de Conachair (430m).

Les biotopes comprennent une lande d'arbustes nains, une toundra de mousses et d'arbustes nains, une tourbière basse, des prairies et un marais d'eau douce. Plus de 130 espèces de plantes à fleurs ont été répertoriées sur cet archipel. On n'y trouve pas d'arbres, mais des analyses de pollen indiquent que ces îles possédaient une couverture partielle de bouleaux et coudriers entre 5200 et 6400 avant notre ère. Il existe très peu de végétation intertidale en raison de l'exposition extrême de l'archipel. La zone sublittorale abrite des forêts denses de varech.

En tant qu'archipel, St. Kilda constitue un exemple d'isolement écologique de petites populations avec des divergences génétiques illustrées par les populations endémiques de mulots de St. Kilda et de malure de St. Kilda. On estime que les populations d'oiseaux de mer qui nichent dans cette région forment l'une des plus grandes concentrations de l'Atlantique Nord. On y trouve la plus grande colonie mondiale de fous (52 000 couples en 1969, près de 25% de la population de l'Atlantique Nord), une importante colonie de fulmars (30 000 couples) et près de 50% de la population britannique de macareux. Ces espèces étaient autrefois estimées à 2 à 3 millions de couples, mais elles ont considérablement décliné et se sont stabilisées aux environs de 300 000 couples. Ces îles sont également l'une des rares aires de reproduction du pétrel cul-blanc. Le mouton sauvage de Soay est le descendant d'une ancienne race de la forme domestique la plus primitive d'Europe.

Ces îles abritent de nombreux vestiges archéologiques, notamment des traces d'occupation datant de l'Age du bronze et des incursions des Vikings. On pense qu'elles ont plus ou moins été occupées en permanence pendant près de 2000 ans, les habitations étant concentrées à Village Bay et Gleann Mor. Au cours des 8 siècles écoulés elles furent la propriété de clans écossais. Les habitants chassaient les oiseaux de mer et faisaient paître jusqu'à 2000 moutons. Après avoir subi différentes influences extérieures telles que l'arrivée de missionnaires, une épidémie dévastatrice de variole puis le tourisme, les îles ont été évacuées en 1930.

4. ETAT DE PRESERVATION/CONSERVATION:

Ce site est géré en tant que Réserve naturelle nationale. Un plan de gestion de la réserve naturelle, préparé par le NCC est actuellement en révision. Les ressources de faune et de flore sauvages sont protégées et n'ont pas été perturbées depuis 1930. De façon générale une intervention active n'est pas nécessaire pour conserver les valeurs du bien. La végétation d'Hirta, de Soay et de Boreray sert de pâturage, contrairement à celle de Dun. Les quelques hectares préalablement cultivés à Village Bay sont redevenus des pâturages. Les activités de la station du ministère de la Défense sont strictement contrôlées. Le National Trust for Scotland organise des équipes de volontaires qui restaurent les villages en ruines. Depuis 1958, cinq maisons d'habitation, l'église, l'école et plusieurs "cleits" et murs ont ainsi été reconstruits et les canivaux nettoyés. Les 3 ha occupés par le MOD ont une incidence locale, de même que l'extraction limitée de tourbe et les cultures à l'abandon. L'accès aux visiteurs est limité faute de voies de communication et les atterrissages (entre mai et juin) sont contrôlés par le gardien.

Un gardien est présent d'avril à mi-septembre. Le gouvernement du Royaume-Uni et le National Trust for Scotland fournissent des fonds.

5. RAISONS JUSTIFIANT LA DESIGNATION POUR LA LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL:

Pour justifier la désignation de St. Kilda en tant que bien du patrimoine mondial, le gouvernement du Royaume-Uni a donné les raisons suivantes:

- a) Bien culturel. Critères examinés par ICOMOS.
- b) Bien naturel
- (i) Histoire de l'évolution de la terre. St Kilda constitue un exemple de colonisation écologique d'île isolée et de développement en isolement, avec une divergence génétique visible chez les populations de mulots de St. Kilda et de malures de St. Kilda.
- (iii) Caractéristiques naturelles hors du commun. Le paysage d'origine volcanique tertiaire de l'archipel a produit, avec la désagrégation et la glaciation, des profils spectaculaires. Les trois plus grandes îles comprennent les plus hautes falaises d'Europe qui tombent dans la mer, de 375 m de haut, en pentes noires et abruptes. Dans ce paysage, chaque élément semble vertical et les grottes et pitons se retrouvent sur toutes les côtes, à l'exception de l'amphitéâtre en pente douce de Village Bay sur Hirta.
- (iv) Biotopes d'espèces rares et menacées. Les îles abritent d'impressionnantes colonies d'oiseaux de mer constituant les plus grandes populations d'Europe: plus d'1 million d'oiseaux. Ceux-ci comprennent: le fou de Bassan (25% de la population de l'Atlantique Nord) et le macareux (50% de la population britannique, soit 300 000 couples). L'archipel abrite en outre deux populations isolées d'un des moutons domestiqués les plus primitifs de la Terre, retourné à l'état sauvage.

DESIGNATION POUR LE PATRIMOINE MONDIAL -- EVALUATION TECHNIQUE DE L'UICN

387 ST. KILDA (ROYAUME-UNI)

1. DOCUMENTATION:

- (i) Fiches de données de l'UICN
- (ii) Consultations: J. Foster; D. Poore, H. Corrie (WWF-R.-U.); D. Minns (RSPB), S. Gubbay (Marine Conservation Society); J. Sayer
- (iii) Littérature consultée: Nature Conservation in North and West Europe (UICN, 1980); National Parks and Reserves of Western Europe (E. Duffey)
- (iv) Visite du site: 5 juin 1986

2. COMPARAISON AVEC D'AUTRES AIRES:

Dans la province biogéographique de Haute-Écosse se trouvent 20 aires protégées inscrites sur la Liste des Nations Unies (UICN, 1985). Six d'entre elles (Hermaness, Loch Druidberg, Noss, North Rona, Iles Monach et Rhum) sont des îles situées au large de la côte d'Écosse, mais aucune d'elles n'a de concentrations d'oiseaux de mer ou de paysages comparables à ceux de St. Kilda. Les îles Féroë (Danemark) et Lofoten (Norvège) abritent de nombreux oiseaux de mer, mais les espèces sont bien moins diverses qu'à St. Kilda. En outre, ces îles ne jouissent pas du statut d'aires protégées. Il y a trois parcs nationaux et deux réserves naturelles sur les îles Svalbard (Norvège) mais leurs paysages arctiques/glaciaires ne sont pas comparables à ceux de St. Kilda.

De plus, aucune autre île de l'Atlantique Nord/mer du Nord ne possède des falaises aussi élevées et spectaculaires que St. Kilda. Le groupe relativement compact formé par les quatre îles et leurs pitons rocheux (stacs) situés en mer est unique. St. Kilda abrite la plus grande population de fous de l'hémisphère Nord (et peut-être du monde), et constitue l'aire de nidification d'un quart de la population mondiale de cette espèce. Le biotope maritime de prairies tourbeuses exposé aux vagues est un autre élément qui contribue au caractère unique de St. Kilda.

3. INTEGRITE

Les îles appartiennent au National Trust et le bail accordé au Nature Conservancy Council of Scotland, de même que les mesures de planification rigoureuses imposées par la désignation de ces îles en tant que "National Scenic Area" sont des garanties efficaces contre toute utilisation abusive des terres, pouvant entrer en conflit avec les intérêts de la conservation.

La présence du ministère de la Défense sur l'île principale d'Hirta et la station de repérage-radar qui occupe un terrain loué de trois hectares ont modifié considérablement la région de Village Bay. Deux installations, en deux endroits, au sommet de Hirta portent préjudice au panorama et il est possible que ces installations soient agrandies. Le MOD assure, cependant, une quasi-protection et un service de soutien pour la recherche et l'administration. Le vandalisme des pêcheurs qui passèrent par ces îles lorsqu'elles étaient encore inhabitées, pendant la Seconde Guerre mondiale, est maintenant négligeable.

L'intégrité des îles elles-mêmes n'est pas menacée, si ce n'est par des marées noires accidentelles. Toutefois, bien que les aires de nidification des espèces d'oiseaux de mer soient protégées, leurs aires de nourrissage ne le sont pas. Le milieu marin qui entoure les îles n'est pas géré pour la conservation de la nature et, depuis que le public s'intéresse à la faune et à

la flore ainsi qu'aux paysages sous-marins, ces îles deviennent de plus en plus prisées par les plongeurs. Il semble qu'il vaudrait la peine de prendre certaines mesures de protection de la vie marine des eaux adjacentes à St. Kilda, en recourant à la législation existante sur les réserves marines et naturelles.

4. COMMENTAIRES ADDITIONNELS

En faisant abstraction de l'omission des éléments importants du milieu marin, cette désignation comprend également des raisons culturelles dignes d'être prises en considération. Celles-ci sont évaluées par ICOMOS, mais sont de toute manière considérées comme secondaires par rapport aux valeurs naturelles qui prédominent sur St. Kilda.

La bibliographie fait ressortir de manière évidente que les études scientifiques effectuées jusqu'à maintenant sur les caractéristiques naturelles de l'archipel ont été très approfondies et ont largement contribué à la compréhension des écosystèmes insulaires.

5. EVALUATION

St. Kilda possède deux attractions naturelles d'une valeur exceptionnelle et justifiant son inscription sur la Liste du patrimoine mondial, conformément aux critères (iii) et (iv):

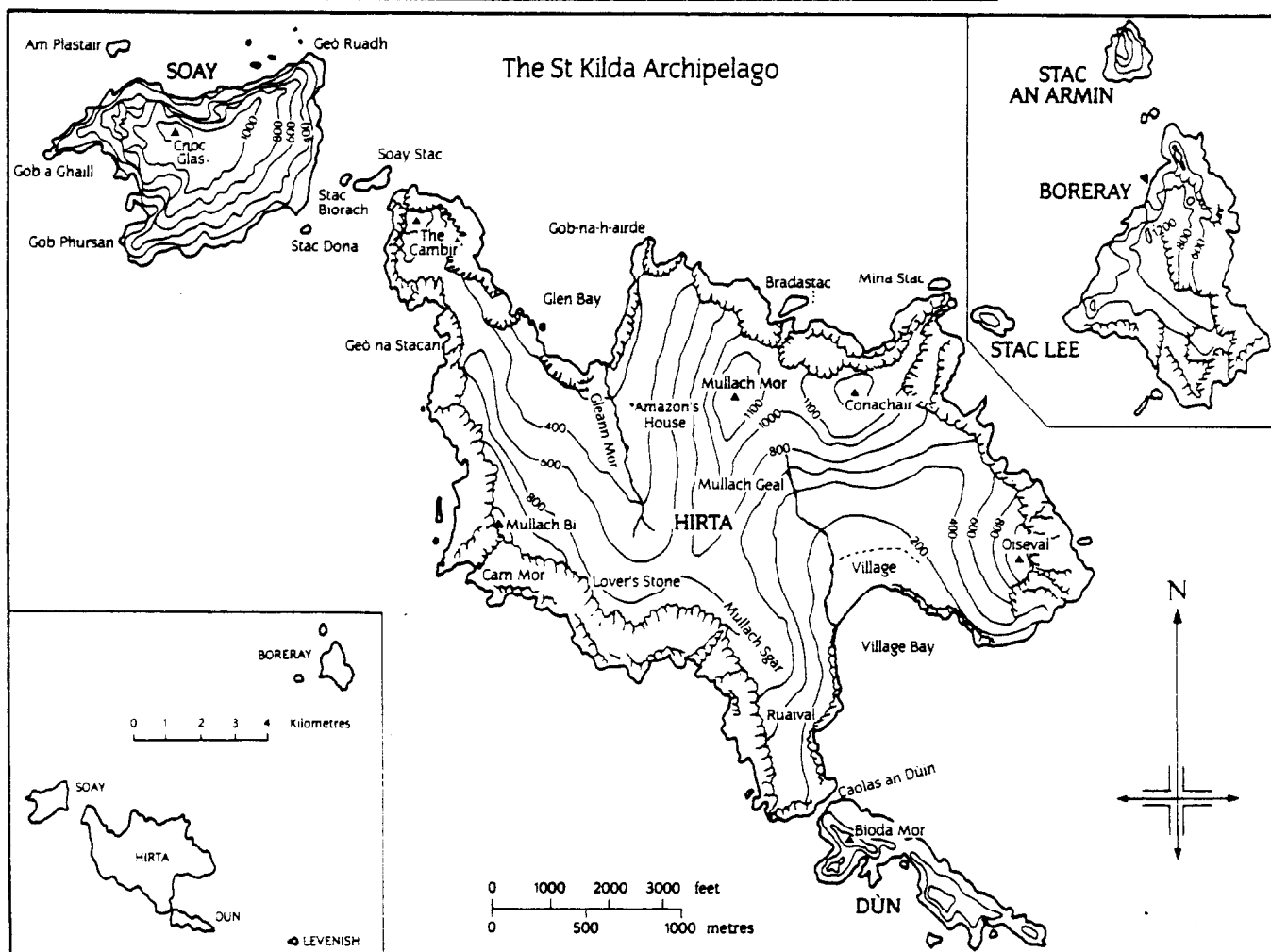
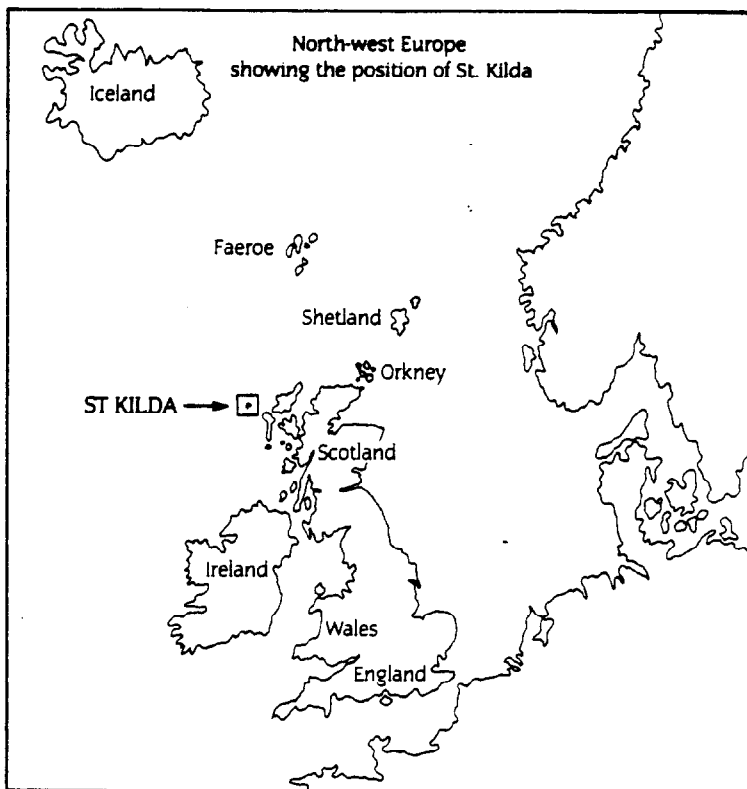
- a) Le paysage de l'archipel de St. Kilda est absolument unique; d'origine volcanique, il a été modelé de manière spectaculaire par le vent et les glaces. Les falaises abruptes, les rochers qui se trouvent dans la mer et le paysage sous-marin de ce groupe d'îles lui confèrent un caractère absolument unique.
- b) St. Kilda est l'un des lieux de reproduction les plus importants de l'Atlantique Nord et d'Europe pour les oiseaux de mer (plus d'un million), et surtout pour les fous, les macareux et les fulmars. Les prairies maritimes de tourbe et les biotopes sous-marins sont également importants et font intégralement partie du paysage de l'île. Le mouton sauvage de Soay est également une race rare et intéressante, très importante en tant que ressource génétique potentielle.

6. RECOMMANDATIONS

L'archipel de St. Kilda devrait être inscrit sur la Liste du patrimoine mondial. L'importance de l'élément marin et la possibilité de prévoir un statut de réserve marine pour les aires de nourrissage immédiates devrait être porté à l'attention du gouvernement du Royaume-Uni. Le comité devrait aussi demander d'être informé de toute expansion future des installations militaires sur l'île de Hirta.



J. Thorpe



ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES
CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL

N° 387

A) IDENTIFICATION

Bien proposé : Ile de St Kilda

Lieu : Iles Hébrides

Etat Partie : Royaume Uni

Date : 31 Décembre 1985,

B) RECOMMANDATION DE L'ICOMOS

Que le bien proposé soit inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial au titre du critère V.

C) JUSTIFICATION

Le minuscule archipel de Saint Kilda, dans les Iles Hébrides, n'est pas seulement l'un des grands conservatoires de la faune terrestre et marine de l'Atlantique nord. Il témoigne également, dans un écosystème cohérent et pratiquement inchangé, de 2000 ans d'occupation humaine.

De l'âge du bronze à l'évacuation des derniers habitants en 1930, les îles de Soay, Hirta, Boreray et les minuscules îlots qui bordent leurs côtes, ont connu de nombreuses phases de peuplement. Plusieurs sites paraissent avoir été christianisés avant l'invasion des Vikings, dont témoignent de nombreux artefacts du Xe siècle. Difficilement datables, les structures conservées -cairns, cercles de pierres, groupement de cellules monastiques ou même villages post-médiévaux- illustrent une remarquable rémanence des formes de l'architecture primitive dans un pays où les modes de construction traditionnels se sont perpétués jusqu'à nos jours.

L'archipel de Saint Kilda correspond parfaitement, selon l'ICOMOS, à la définition d'un bien mixte dont l'intérêt culturel doit être pris en considération dans une évaluation complémentaire à celle de l'UICN.

Il pourrait être inscrit au titre du critère V des "Orientations" relatif à l'inscription des biens culturels.

ICOMOS, Avril 1986.

WORLD HERITAGE NOMINATION – IUCN TECHNICAL EVALUATION

Saint Kilda (Hirta) (UK) ID N° 387 Bis

Background note: St. Kilda was inscribed on the World Heritage List in 1986 under natural criteria (iii) and (iv). At the time IUCN noted that:

The scenery of the St. Kilda archipelago is particularly superlative and has resulted from its volcanic origin followed by weathering and glaciation to produce a dramatic island landscape. The precipitous cliffs and sea stacks as well as its underwater scenery are concentrated in a compact group that is singularly unique.

St. Kilda is one of the major sites in the North Atlantic and Europe for sea birds with over one million birds using the Island. It is particularly important for gannets, puffins and fulmars. The maritime grassland turf and the underwater habitats are also significant and an integral element of the total island setting. The feral Soay sheep are also an interesting rare breed of potential genetic resource significance.

IUCN also noted: *The importance of the marine element and the possibility of considering marine reserve status for the immediate feeding areas should be brought to the attention of the Government of the UK.*

The State Party presented a re-nomination in 2003 to:

- a) seek inclusion on the World Heritage List for additional natural criteria (i) and (ii), as well as cultural criteria (iii), (iv), and (v), thus re-nominating St. Kilda as a mixed site; and
- b) to extend the boundaries to include the marine area.

1. DOCUMENTATION

- i) **IUCN/WCMC Data Sheet:** 25 references.
- ii) **Additional Literature Consulted:** Stattersfield. A.J. *et al.*, 1998, **Endemic Bird Areas of the World: Priorities for Biodiversity Conservation**. Birdlife International, Cambridge, U.K; UNESCO, 2003, **Draft UNESCO World Heritage Marine Strategy**; S. Palumbi, 2003, **Marine Reserves – A tool for ecosystem management conservation**, Pew Oceans Commission; **MPA News** related to spatial MPA design for marine ecosystems: (Vol4#6 Channel Islands lessons; Vol5#4 High Seas Targets; Vol5#6 Fisheries yields in reserve design; Vol5#3 Open Ocean MPAs); **OSPAR Quality Status Report 2000 – Celtic Seas**; JNCC Dec. 2003 website (www.jncc.gov.uk/marine/), DEFR, 2000, **Deep Water Demersal Fisheries**; Scottish Coastal Forum, 2003, **A Strategy for Scotland's Coasts and Inshore Waters** - Tourism and Recreation Task Group; Discussion Paper by the Scottish Executive, 2003, **The Sustainable Development of Scotland's Marine Resources: Towards New Management Framework Options?**, CORDAH Ltd.; **St. Kilda World Heritage Site Risk Assessment**, 2003, for the Scottish Executive.
- iii) **Consultations:** 4 External reviewers.
- iv) **Field Visit:** J. Thorsell, June 1986.

2. SUMMARY OF NATURAL VALUES

The St. Kilda Archipelago (SKA) is a remote Atlantic island group lying 64 km west of the Outer Hebrides off the west coast of Scotland. Currently, the St. Kilda World Heritage site (IUCN Category IV Protected Area) includes the terrestrial area of the archipelago totaling 854.6 ha above the Mean High Water Spring Mark, with four islands (Hirta, Boreray, Soay and Dun) and numerous sea stacks (the three largest being Levenish, Stac an Armin and Stac Lee). This re-nomination proposes to extend the boundary into the marine area surrounding SKA, thus including an additional 23,346.8 ha, from the Mean High Water Spring Mark out to the boundary. The total area of the proposed site is therefore 24,201.4ha, an increase of 96% to the World Heritage site. No buffer zone is proposed.

From an oceanographic and geomorphologic perspective, SKA is near the western margin of the Hebrides Shelf, and further west is located the Rockall Basin. SKA is considered an oceanic North East Atlantic archipelago in the Palaeoarctic realm. It reveals a rich fabric of interlinked natural features that reflect the 50-60 million years of geological history. The oceanic islands character of SKA creates many complex and different ecological niches given the combination of steep rock formations, wave exposure, water depth, water clarity, isolation and limited disturbance that have resulted in a highly specialized marine and terrestrial biodiversity.

The marine biodiversity is associated to three key zones: (a) the intertidal (high-low water) or 'eulittoral' marine zone, generally 5 metres between mean high and low tides, is highly variable with wave and tide changes and is dominated by limpets, barnacles, mussels and fucoid algae; (b) the infralittoral zone are between – 5m > 60 m, and are dominated by kelp beds, very thick in the upper areas, but spreading to a 'forest or park' further down with less light. Some of the more 'intertidal' kelps extend into the beginnings of this zone due to the high water clarity that occurs in SKA, and; (c) the Sublittoral or Circalittoral zone extends down from about – 60 m to – 80 m and spreads out to the continental shelf. Encrusting animals dominate this zone, including scavenging and grazing sea slugs, gastropods, crabs and echinoderms.

As for many islands, the terrestrial fauna and flora show low species diversity but the islands have large breeding populations of seabirds. The flora, impoverished due to the small size of the islands, nonetheless presents 184 species of ferns, flowers and grasses and 170 species of fungi. St. Kilda is, however, rich in some lower plants with 194 species of lichen and 160 species of bryophyte.

The SKA is Europe's most significant seabird colony and major seabird breeding station in the NE Atlantic. During the summer months the SKA is home to over a million seabirds, including 700,000 breeding pairs. The four main islands and associated sea stacks and rocky cliffs provide a rich diversity of breeding habitat. Oceanic vegetation on the islands provides nesting materials. The island of Boreray and its 'sea stacks' support the world's largest colony of gannets, and one of the largest colony of northern fulmars. It is also the most important breeding station of Leach's storm-petrel in the NE Atlantic. The key species in the SKA include: northern fulmar, manx shearwater, European storm-petrel, leach's storm petrel, northern gannet, European shag, arctic skua, great skua, mew gull, lesser black-backed gull, herring gull, great-black backed gull, black-legged kittiwake, common guillemot, razor bill, black guillemot, atlantic puffin.

Ten species of cetaceans have been sighted with minke and killer whales, harbour porpoises, Risso's dolphins, Atlantic white-sided dolphin and white-beaked dolphin as regular visitors. Between 300 and 400 Atlantic Grey seals are present at the SKA throughout the year, with approximately 50 breeding pups due to limited haul out sites.

3. COMPARISONS WITH OTHER AREAS

In relation to criteria (i) on geological considerations, the re-nomination claims global importance significance for the St Kilda site on the basis of the significance of on-going

geological processes and significant geomorphic or physiographic features. More specifically, the claim for outstanding universal value is focused on coastal and submarine geomorphology. It is noted that the primary geological significance of the St Kilda archipelago in a global context is that it is an eroded remnant of an ancient (Palaeocene) volcanic massif. However the great majority of the world's oceanic islands (including several World Heritage sites) are eroded volcanoes of one form or another. St Kilda is neither unique nor exceptional in relation to this aspect.

The re-nomination document claims that the archipelago exhibits “a complex terrestrial landscape extending uninterrupted into the submarine zone” and that “such a combined terrestrial and marine landscape in an island setting is unique in the Palaeartic Realm.” This is questioned, since on all islands (and all continents) the terrestrial landscape extends in an uninterrupted manner below sea level. A case is also made for the exceptional coastal landforms, including “the most spectacular cliff scenery in Great Britain” – but these attributes are already recognised in World Heritage terms by the property's inscription under criterion 44(a)(iii).

In the marine zone, the two conspicuous submerged former coastlines and associated landforms, subsequently “drowned” by post-glacial rise in sea level, are noted as exceptional in the nomination document. In fact, this phenomenon is commonplace and globally ubiquitous around islands and continents. The seabed sediments are highlighted (and were re-mapped for the nomination), but no attempt is made to relate their contribution to outstanding geological value – and they are referred to as having regional significance only.

On land, the evidence of Pleistocene glaciation and associated landforms, and the periglacial deposits are unexceptional in global terms, including on islands. Macquarie I., Heard & McDonald I. and the NZ Subantarctic Islands are among the existing World Heritage island sites that display classical and widespread glacial and periglacial processes and forms (despite the NZ islands not being listed for their geological values).

In relation to biodiversity values there is only one other island site with marine features in the ‘Palaeartic Realm’ - the complex of Cape Girolata-Cape Porto, Scandola Nature Reserve in Corsican France. However it is typical marine fauna of the Mediterranean, which is extremely different from that of the North Atlantic for a range of climatic, ocean and geographic reasons. This Corsican site is only 12,000 ha total, of which only 4,200 ha is marine, in comparison to the ~24,000 marine hectares proposed for the nominated site.

The rest of the island-marine site complexes that have any ecological similarity to SKA are in the southern hemisphere – one in the ‘Australian Realm’ (Lord Howe Island); two in the Antarctic realm (e.g. Heard and McDonald Islands in Australia, New Zealand Sub-Antarctic Islands in NZ and the Gough Island Wildlife Reserve on Tristan de Cuna in the South Atlantic under UK jurisdiction) and three in the Neotropical Realm (Fernando de Noronha/Atol das Roca in Brazil, Cocos Island in Costa Rica and the Galapagos in Ecuador.) Hence the SKA site is unique in the Northern Hemisphere from a WH perspective.

From a seabird perspective, the SKA proves critical and has some of the world's highest densities for small area size for some species. For example – the Brazilian Atlantic Islands site has the largest concentration of tropical seabirds in the western Atlantic, with over 150,000 breeding birds, while the SKA has over 700,000 breeding birds in an area less than ½ the size of the Brazil site. The NZ Sub-Antarctic site has 40 species of breeding seabirds, while the SKA has 17 species in an area less than 1/3 the size of the NZ site. It is clear that St. Kilda is unique due to the very high bird densities that occur there, conditioned by the complex and different ecological niches existing in the site.

More detailed comparisons for SKA with other World Heritage Islands are shown in Table 1 below:

Table 1: Comparisons with other World Heritage island sites

WH Site	Land Area	Marine Area	Overall context	OUV significance for marine-island evolution
SKA,UK	854.6 ha	Proposed: 23,346.8ha (16km ²)	North Atlantic UK, warm temperate, seabirds, fishes, invertebrates, plants	Southern-northern range limits, undisturbed, High insularity
Heard and McDonald Islands, Australia	36,800 ha	Out to 12 nm limit	Southern Ind. Ocean, Aust. Limestone and volcanic accumulations on submarine plateau, cool maritime,	5 sps seals, 15 birds, no discussion of marine in WCMC sheet, but all terr waters out to 12 nm is included, no est. given.
NZ Sub-Antarctic Islands, New Zealand	76,458 ha	Out to 12 nm limit	Five island groups, between Antarctic and Subtropical convergence zones,	Pelagic seabirds and penguins, no data on marine ecosystems in WCMC report
Gough Island, UK	6,500 ha	Out to 3nm (extension requested out to 12nm)	South Atlantic, cool temperate zone, undisturbed	Seabirds, seals, endemic land plants 3 paras on marine, 2 algal zones; fishing limits/juridis 200 nm
Scandola, Corsica	7,800 ha	4,200 ha	Mediterranean, warm	Marine algae, birds.

4. INTEGRITY

4.1. Legal Status

The SKA was designated a National Nature Reserve as early as 1957. From 1976 to 2002 it was designated a UNESCO Biosphere Reserve for the coastal and terrestrial ecosystems. The site was however delisted in 2002 due to changing Man and Biosphere (MAB) criteria. In 1981 it became a National Scenic Area, and in 1984, a Site of Scientific Interest and site for Geological Conservation Review for its tertiary igneous geology, quaternary geology and coastal geomorphology. This latter status facilitates regular review by government authorities to conserve national and international sites of geomorphologic significance. In 1992 it was designated a Special Protection Area (SPA) under the European Wild Birds Directive.

The site is currently a candidate as a Special Area for Conservation (SAC) and European Habitats Directive Marine Site. In the UK 'candidate' sites are managed with the same level of authority as fully implemented sites. According to allowable EU SAC categories, SKA is nominated for the vertical reef communities on the underwater parts of the islands, the sea caves and the vegetated sea cliffs.

At present an extension is being proposed to coincide with the proposed World Heritage marine area boundaries, as well as management scheme to complement the WH marine management plan elements. The site is also at present a Marine Consultation Area (Scotland), a site deserving special attention due to its marine environments. There is no statutory authority but the designation requires a consultative process on marine issues.

There is currently a UK Department of Trade and Industry (DTI) oil and gas moratorium on the site, a temporary moratorium on oil and gas explorations licences within a 70 km radius of the SKA.

First of all, the above suite of instruments covers the needs of all of the physical and biological areas/species in question. Additionally, all of these designations are backed up by supporting legislation.

The National Trust for Scotland (NTS), a conservation charity, owns the archipelago of St. Kilda with barony title to the low water mark. The UK government owns the sea bed and mineral rights from the mean low water mark to the 12 nm. The sea itself is 'commons' through which there is free right of passage.

4.2. Boundaries

The re-nomination effectively expands the World Heritage area by 96%, all marine area. This boundary is the same as the EU Habitats Directive SAC area which highlights marine features. It also takes into account the boundaries of all of the other designations (largely terrestrial) and the Marine Consultative Area. However, it is not clear why these boundaries were selected, as they do not reflect ecological/geological features.

A formal buffer zone has not been delineated, and, as the dossier highlights, there are many over-riding legal and conservation protection measures already in place for the World Heritage proposed 're-nomination' area. Most noteworthy and influential is the candidate SAC designation, addressing in-situ and ex-situ activities that could impact the site. Since this is a European law which can over-ride Scottish planning law, it is hence more powerful than national designations.

There are also other 'de facto' buffers in place. For example there is a 70 km radius around the SKA restricting oil or gas research. There is a 30 km radius for shipping near St. Kilda. There are EIA requirements under Scottish Planning Law apply to this area. There are also EU compliance requirements for SAC sites relating to impacts, both within the site and outside it.

From a geological perspective, the enlarged marine area enables inclusion of submarine elements of the eroded sub-aerial (terrestrial) volcanic landscape, and the full diversity of rock types. It also provides for inclusion of bathymetric features such as ancient shorelines that tell a more complete story of Pleistocene sea level changes and associated glacial and coastal landform development both on land and on the formerly exposed sea floor. However, as noted above, the geology and landforms of St Kilda are not rated by IUCN as universally outstanding.

4.3 Management

There has been cooperative management between the National Trust for Scotland (NTS), Scottish Nature Heritage (SNH) and the Ministry of Defence for the past 50 years. These organisations meet as needed as well as during annual tripartite meetings. Previously the Trust managed the cultural and archaeological elements while SNH the natural heritage. However, the Trust recently enhanced its cadre of conservation professionals and will be overseeing both the natural and cultural heritage aspects, although the partnership approach developed during the past 50 years will be continued, as well as with Historic Scotland, and the Western Isles Council (CNE Siar).

There is a very high level of interest from various stakeholders, the SKA. The management capacity is very high, as is the overall nature conservation capacity of the UK. As detailed in the SK 2003-08 management plan, there will be: a) Full-time permanent NTS staff including an Area Manager for Western Islands with line management to the St. Kilda Ranger and St. Kilda Archaeologist. The Area Manager, based in the Outer Hebrides (Benbecula) will frequent SKA regularly, as well as oversee the NTS properties on the rest of the Western Isles (4 properties). There are also St. Kilda work parties – (supervised by the Area Manager) which are highly coordinated volunteer teams for carrying out various maintenance and monitoring programmes.

A fully comprehensive and highly consultative management plan has been prepared. Both this plan and the re-nomination document have been publicly available on the internet. Additionally as part of this process a comprehensive 'Risk Assessment' was conducted to inform the process and the plan and clarify any issues especially with relation to the marine resources. The assessment is clear, concise and well documented and details a number of concerns and opportunities touched on below in items 4.4, 4.5 and 5.

4.4 Human impacts

The Risk Assessment for predominately marine issues and features reviews the case of existing and potential threats from humans, in particular: fishing, oil and gas, tourism, defence, scientific research, management, renewable energy and multiple activities. They characterise, analyse and rank risk types, e.g. oil spills, chemical spill, effluent, trampling/climbing, fishing, alien species, visual impacts etc. They provide a management gap analysis and a range of recommendations related to the 'delivery of World Heritage Marine Management'.

4.4.1. Impacts of development

There are very strict guidelines through the cultural and nature windows designed to maintain the 'SKA experience' as a remote, living museum, hence it is highly unlikely any would be allowed. It is accepted that there are no commercially viable hydrocarbon reserves in the 70 km radius around SKA. The present moratorium for the 70 km radius should be continued.

4.4.2. Alien species

There are measures in place to work with the shipping and tourism industries regarding ballast water and effluent, and this is an area with very rough water conditions, thus hospitable to few species.

4.4.3. Tourism pressure/visitor experience

The remoteness and climatic conditions limit most visitors to only the summer months and to a few businesses and a few private boats. If technology changes in the near future, restrictions would be needed.

4.4.4. Fisheries

By letter dated 27 February 2004 to the World Heritage Centre and in response to questions from IUCN, the State Party noted that: "*Only limited fishing activity takes place in and around the islands. This is mainly lobster creeling during the summer months, undertaken by a very small number (2-3) of local Western Isles boats. This fishery has very little impact on the sea bed or associated benthos, other than the target species, and at current levels of exploitation appears to be entirely sustainable. Although this is a very low-level, seasonal activity, it is none-the-less important for the few fishermen involved and a vital part of their livelihood in an area that offers very few other economic opportunities for them. It is not anticipated that any restrictions on such activities are necessary at current levels, but we will continue to monitor the situation. There is also a small amount of mid-water trawling in the vicinity of the islands that is undertaken by non-UK vessels. At present there is no known impact from this mid-water trawling but, again, this will be monitored and if it should become necessary then steps could be taken through the management plan to control such activities. In addition, the lee of the islands is used as a 'sheltered' anchorage on occasions by vessels seeking refuge in particularly stormy conditions*". IUCN notes and agrees with this assessment.

4.4.5. Renewable Energy

The SKA is too deep for current off-shore wind farm technologies. If this situation changed, the visual impact, and impacts associated with noise and bird safety, would have to be assessed in relation to their impact on world heritage values.

4.4.6. Shipping/Risk of oil spills

There is some risk of accidents to SKA in that most large ships use a route between SKA and the Western Isles rather than the Minches (between the Scotland mainland and outer islands). Vessel tracking is needed here and elsewhere and alternatives for smaller boats to

go through inner waters. A full oil response strategy is in effect for Scotland and one is needed for SKA.

The letter of the State Party (27 February 2004) stated: *“The UK Government commissioned an independent assessment of risks to the proposed extended site from Royal Haskoning, including the risk from oil spills from maritime traffic. In carrying out this exercise, Royal Haskoning engaged CorrOcean Ltd to determine the shipping traffic pattern in an area 200Km x 200Km centred on St Kilda.*

In their final report submitted in May 2003, Royal Haskoning differentiated between the risks of oil spillage of up to 1000 tonnes (small) and those greater than 1000 tonnes (large). In their summary of conclusions they noted: “The moderate risk of small oil spills from merchant shipping accidents is the most pressing risk to St Kilda WHS. The risk increases from slight to moderate with decreasing distance from St Kilda.”; and “A large oil spill whilst an extremely low probability, would represent a severe impact on the WHS during seabird breeding season. Risks from large oil spill reduce from minor to slight with distance from St Kilda.”.

The reason the risks posed by even a small oil spill is assessed as no higher than moderate is that the deep water route passage round St Kilda lies to the east of the archipelago and the prevailing winds and currents mean that any spillage is far more likely to be directed towards the Western Isles thus avoiding St Kilda. In addition, it is proposed that Comhairle nan Eilean Siar and the Highland Council (the adjacent local authority) and the Department for Transport will carry out a feasibility study later this year to include the waters to the West of the Hebrides, which will analyse weather patterns and traffic movements and take account of response times to an incident and the risks to marine resources and the local economy. The study will recommend changes or improvements to navigational aids in the area.

It is also important to note that the effect of any oil spill that did reach St Kilda is likely to be relatively small due to the extremely exposed nature of the islands. In such conditions it is unlikely that oil would remain on the shores for any length of time and the animals and plants that might be affected are adapted to survive periods of high stress, be that natural or anthropogenic.”. IUCN notes and agrees with this assessment, while emphasising the need for effective contingency planning for potential oil spills in this area.

5. ADDITIONAL COMMENTS

The ‘island isolation’ element coupled with the considerable geological history make a compelling case for SKA as a ‘living marine laboratory’. The potential of such study could have other conservation benefits elsewhere, particularly in relation to marine science, climate change, nature-based ship tourism, oil and gas and fishing industry dialogues.

6 APPLICATION OF WORLD HERITAGE CRITERIA

St. Kilda, already inscribed under natural criteria (iii) and (iv), has been re-nominated under natural criteria (i) and (ii).

Criterion (i): Earth’s History and Geological Features

As noted in Section 3, IUCN considers the geological values of the site to be important at a national and regional level but does not consider they are of Outstanding Universal Value. IUCN considers that the nominated site does not meet this criterion.

Criterion (ii) Ecological Processes

As noted in Section 3, St. Kilda is unique in the very high bird densities that occur in a relatively small area which is conditioned by the complex and different ecological niches existing in the site. There is also a complex ecological dynamic in the three marine zones

present in the site that is essential to the maintenance of both marine and terrestrial biodiversity. IUCN considers that the nominated site meets this criterion.

7. RECOMMENDATION

IUCN recommends the World Heritage Committee **inscribe** St Kilda in the World Heritage List on the basis of natural criterion (ii), as well as the existing criterion (iii) and (iv), and **extend** the boundaries of the site to include the surrounding marine area of 23,346.8 ha.

IUCN also recommends that the State Party be encouraged to:

- a) prepare a five year business plan and budget;
- b) develop initiatives for collaborative marine research and conservation management for offshore island-marine area workshops with colleagues in New Zealand, Australia and the USA and others in the North Atlantic that are involved with site based design and marine conservation as well and national based strategic planning for offshore areas.

CANDIDATURE AU PATRIMOINE MONDIAL - ÉVALUATION TECHNIQUE DE L'UICN

St. Kilda (Hirta) (Royaume- Uni) ID N°387 Bis

Rappel: St. Kilda a été inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 1986 au titre des critères naturels (iii) et (iv). À l'époque, l'UICN avait noté:

Le paysage de l'archipel de St. Kilda est particulièrement exceptionnel. Il est le résultat de phénomènes volcaniques suivis d'érosion et de glaciation qui ont façonné un paysage insulaire spectaculaire. Les falaises vertigineuses et les éperons d'érosion marine, ainsi que le paysage sous-marin sont concentrés en un groupe compact, singulièrement unique.

St. Kilda est un des sites les plus importants de l'Atlantique Nord et de l'Europe pour les oiseaux marins: plus d'un million d'oiseaux fréquentent l'île. Le site est particulièrement important pour les fous de Bassan, les fulmars boréaux et les macareux moines. Les pelouses maritimes et les habitats sous-marins sont aussi importants et forment partie intégrante du paysage insulaire. Le mouton de Soay, redevenu sauvage, est aussi une race rare et intéressante qui pourrait être importante en tant que ressource génétique.

L'UICN ajoutait : *L'importance de l'élément marin et la possibilité d'envisager le statut de réserve marine pour les zones de nourrissage immédiates devraient être portées à l'attention du gouvernement du Royaume-Uni.*

L'État Partie présente une nouvelle proposition en 2003 afin:

- a) d'obtenir l'inscription du site sur la Liste du patrimoine mondial au titre des critères naturels supplémentaires (i) et (ii), ainsi que des critères culturels (iii), (iv) et (v), dans le but de réinscrire St. Kilda en tant que site mixte; et
- b) d'agrandir le site afin d'inclure la zone marine.

1. DOCUMENTATION

- i) **Fiches techniques UICN/WCMC:** 25 références
- ii) **Littérature consultée:** Stattersfield. A.J. *et al.*, 1998, **Endemic Bird Areas of the World: Priorities for Biodiversity Conservation**. Birdlife International, Cambridge, U.K; UNESCO, 2003, **Draft UNESCO World Heritage Marine Strategy**; S. Palumbi, 2003, **Marine Reserves – A tool for ecosystem management conservation**, Pew Oceans Commission; **MPA News** related to spatial MPA design for marine ecosystems: (Vol4#6 Channel Islands lessons; Vol5#4 High Seas Targets; Vol5#6 Fisheries yields in reserve design; Vol5#3 Open Ocean MPAs); **OSPAR Quality Status Report 2000 – Celtic Seas**; JNCC Dec. 2003 website (www.jncc.gov.uk/marine/), DEFR, 2000, **Deep Water Demersal Fisheries**; Scottish Coastal Forum, 2003, **A Strategy for Scotland's Coasts and Inshore Waters** - Tourism and Recreation Task Group; Discussion Paper by the Scottish Executive, 2003, **The Sustainable Development of Scotland's Marine Resources: Towards New Management Framework Options?**, CORDAH Ltd.; **St. Kilda World Heritage Site Risk Assessment**, 2003, for the Scottish Executive.
- iii) **Consultations:** 4 évaluateurs indépendants.
- iv) **Visite du site:** J. Thorsell, juin 1986

2. RÉSUMÉ DES CARACTÉRISTIQUES NATURELLES

L'archipel de St. Kilda (ASK) est un groupe d'îles atlantiques éloignées de tout, à 64 km à l'ouest des Hébrides extérieures, au large de la côte ouest de l'Écosse. Actuellement, le Bien du patrimoine mondial de St. Kilda (Catégorie IV de gestion des aires protégées de l'UICN) comprend la partie terrestre de l'archipel, soit au total 854,6 ha se trouvant au-dessus du niveau moyen des hautes eaux, ainsi que quatre îles (Hirta, Boreray, Soay et Dun) et de nombreux éperons d'érosion marine (les trois plus grands sont Levenish, Stac an Armin et Stac Lee). Cette nouvelle proposition envisage de repousser les limites jusque dans l'élément marin qui entoure l'ASK, afin d'inclure 23 346,8 ha supplémentaires entre le niveau moyen des hautes eaux et les limites. La superficie totale du site proposé est donc de 24 201,4 ha, une augmentation de 96% du bien du patrimoine mondial. Aucune zone tampon n'est proposée.

Du point de vue océanographique et géomorphologique, l'ASK se trouve près de la marge ouest de la plate-forme des Hébrides; plus à l'ouest se trouve la fosse Rockall. L'ASK est considéré comme un archipel océanique du nord-est atlantique dans le domaine paléarctique. Il révèle un riche tissu de caractéristiques naturelles entremêlées qui reflètent 50 à 60 millions d'années d'histoire géologique. Le caractère océanique et insulaire de l'ASK crée de nombreuses niches complexes et différentes et la présence de formations rocheuses abruptes, l'exposition aux vagues, la profondeur et la limpidité de l'eau, l'isolement et le peu de perturbations expliquent la diversité biologique marine et terrestre très spécialisée.

La biodiversité marine est associée à trois zones essentielles : a) la zone marine de balancement des marées (eulittorale), généralement 5 mètres entre la limite des hautes eaux et la limite des basses eaux est extrêmement variable, avec des changements dans les vagues et dans les marées ; elle est dominée par des patelles, des pouces-pieds, des moules et des algues fucoides ; b) la zone infralittorale, entre -5 m et >60 m, est dominée par des lits de varech, très épais dans les zones supérieures mais s'étendant en «forêt ou parc» plus bas, là où il y a moins de lumière. Certains des varechs plus «intertidaux» pénètrent jusqu'à l'entrée de cette zone en raison de la grande clarté de l'eau ; et c) la zone sublittorale ou circalittorale descend jusqu'à environ -60 m à -80 m et se prolonge sur le plateau continental. Des animaux incrustants dominent cette zone, notamment des animaux décomposeurs et brouteurs tels que des limaces de mer, des gastéropodes, des crabes et des échinodermes.

Comme dans de nombreuses îles, la diversité spécifique de la faune et de la flore terrestres est limitée mais les îles accueillent de grandes populations reproductrices d'oiseaux de mer. La flore, appauvrie en raison de la taille réduite des îles, comprend néanmoins 184 espèces de fougères, fleurs et graminées et 170 espèces de champignons. St.Kilda est cependant riche de certaines plantes inférieures – 194 espèces de lichens et 160 espèces de bryophytes.

L'ASK est la colonie d'oiseaux de mer la plus importante d'Europe et le principal site de nidification des oiseaux de mer dans l'Atlantique du Nord-Est. Durant les mois d'été, l'archipel accueille plus d'un million d'oiseaux marins, dont 700 000 couples nicheurs. Les quatre îles principales, les éperons d'érosion marine et les falaises rocheuses associées fournissent une riche diversité d'habitats de nidification. La végétation océanique des îles procure les matériaux nécessaires pour les nids. L'île de Boreray et ses éperons d'érosion marine accueillent la plus grande colonie du monde de fous de Bassan. Les îles de l'ASK accueillent aussi la plus grande colonie de fulmars boréaux du Royaume-Uni et de l'Irlande. En outre, il y a d'importantes populations de macareux moines, de petits pingouins, de guillemots marmettes, de puffins des Anglais et d'océanites tempête. La Directive de l'Union européenne sur les oiseaux sauvages a accordé le statut d'aire spécialement protégée à l'ASK car il s'agit du site de nidification le plus important pour l'océanite cul-blanc dans tout l'Atlantique du Nord-Est. On trouve dans l'ASK les espèces suivantes: le fulmar boréal, le puffin des Anglais, l'océanite tempête, l'océanite cul-blanc, le fou de Bassan, le cormoran huppé, le labbe parasite, le grand labbe, le goéland cendré, le goéland brun, le goéland argenté, le goéland marin, la mouette tridactyle, le guillemot marmette, le petit pingouin, le guillemot à miroir et le macareux moine. Sur les 17 espèces énumérées, l'ASK accueille plus

de 1% de la population du Royaume-Uni/Irlande et sert de lieu de nidification à 10 espèces. L'ASK accueille plus de 1% de leurs populations dans le contexte de l'Atlantique du Nord-Est. L'ASK est le lieu de nidification d'environ 90% de la population d'océanites cul-blanc dans l'Atlantique du Nord-Est et 30% du macareux moine dans le contexte du Royaume-Uni. Fort peu de ces oiseaux existeraient si la vie marine de la région ne leur fournissait une source alimentaire riche et productive en poissons et invertébrés.

Dix espèces de cétacés ont été recensées, notamment le petit rorqual et l'orque épaulard, le marsouin, le dauphin de Risso, le dauphin à flanc blanc et le dauphin à rostre blanc qui sont des visiteurs réguliers.

Il y a entre 300 et 400 phoques gris présents dans l'ASK toute l'année avec environ 50 petits en raison du nombre limité d'endroits où ils peuvent aller à terre.

En ce qui concerne le critère (i) et les considérations géologiques, la nouvelle proposition revendique l'importance mondiale du site de St. Kilda sur la base de l'importance de processus géologiques en cours et de caractéristiques géomorphologiques et physiographiques importantes. Plus précisément, la valeur universelle exceptionnelle est attribuée à la géomorphologie côtière et sous-marine. Il est à remarquer que l'importance géologique première de l'archipel de St. Kilda dans le contexte mondial réside dans le fait qu'il s'agit d'un vestige érodé d'un ancien massif volcanique (Paléocène). L'UICN le reconnaît à juste titre dans son étude thématique de la géologie du patrimoine mondial dans laquelle St. Kilda est classé de manière appropriée avec les sites volcaniques en rapport. L'UICN ajoute que la grande majorité des îles océaniques du monde (y compris plusieurs biens du patrimoine mondial) sont des volcans érodés, d'une sorte ou d'une autre.

3. COMPARAISON AVEC D'AUTRES SITES

Il n'y a qu'un autre site insulaire présentant des caractéristiques marines dans le «domaine paléarctique» – le Complexe du Cap de Girolata-Cap de Porto, Réserve naturelle de Scandola, en Corse (France). Toutefois, il s'agit d'une faune marine typique de la Méditerranée, foncièrement différente de celle de l'Atlantique Nord pour différentes raisons climatiques, océaniques et géographiques. Le site corse ne couvre que 12 000 ha au total dont seulement 4200 ha sont marins, contre les quelque 24 000 ha marins proposés pour St. Kilda.

Les autres complexes île-milieu marin qui présentent une ressemblance écologique avec l'ASK se trouvent dans l'hémisphère sud – un se trouve dans le «domaine australien» (île de Lord Howe); trois dans le domaine antarctique (c'est-à-dire les îles Heard et McDonald en Australie, les îles subantarctiques de Nouvelle-Zélande et la Réserve de faune sauvage de l'île de Gough dans l'archipel Tristan da Cunha, dans l'Atlantique Sud, sous juridiction du Royaume-Uni) et trois dans le domaine néotropical (Fernando de Noronha/Atol das Rocas au Brésil, île Cocos au Costa Rica et Galápagos en Équateur). En conséquence, l'ASK est unique dans l'hémisphère nord du point de vue du patrimoine mondial.

Du point de vue des oiseaux de mer, l'ASK se révèle vital car il possède certaines des plus hautes densités du monde de certaines espèces sur une petite superficie. Par exemple, les îles atlantiques brésiliennes possèdent la plus grande concentration d'oiseaux marins tropicaux dans l'Atlantique occidental avec plus de 150 000 oiseaux nicheurs tandis que l'ASK a plus de 700 000 oiseaux nicheurs sur une superficie qui est inférieure de moitié à celle du site brésilien. Le site subantarctique de Nouvelle-Zélande possède 40 espèces d'oiseaux marins nicheurs tandis que l'ASK en a 17 dans une zone qui correspond à moins du tiers de celle du site néo-zélandais. Il est clair que St.Kilda est unique en raison de la très haute densité d'oiseaux que l'on y trouve, qui est favorisée par les niches écologiques complexes et différentes que possède l'archipel.

Le tableau 1, ci-dessous, présente des comparaisons plus précises de l'ASK avec d'autres îles du patrimoine mondial:

Tableau 1. Comparaison avec d'autres biens insulaires du patrimoine mondial

Bien du patrimoine mondial	Superficie terrestre	Superficie marine	Contexte global	Éléments VUE* importants pour l'évolution du milieu marin-insulaire
ASK, Royaume-Uni	854,6 ha	Prop.: 23 346,8 ha (16 km ²)	Royaume-Uni, Atlantique Nord tempéré chaud, oiseaux marins, poissons, invertébrés, plantes	Extrémités nord et sud d'aires de répartition, pas de perturbation, forte insularité.
Îles Heard-McDonald, Australie	36 800 ha	Jusqu'à la limite des 12 milles	Australie, Océan Indien méridional - Accumulations calcaires et volcaniques sur un plateau sous-marin, maritime froid	5 espèces de phoques, 15 oiseaux, pas de discussion de l'élément marin dans la fiche WCMC mais toutes les eaux territoriales en dehors des 12 milles sont comprises, pas d'estimation
Îles Sub-antarctiques de Nouvelle-Zélande	76 458	Jusqu'à la limite des 12 milles	Cinq groupes insulaires, entre l'Antarctique et la zone de convergence subtropicale	Oiseaux pélagiques et manchots, pas de données sur les écosystèmes marins dans le rapport WCMC
Île de Gough, Royaume-Uni	6 500 ha	Jusqu'à 3 milles (extension demandée jusqu'à 12 milles)	Atlantique Sud, zone froide tempérée, non perturbée	Oiseaux marins, phoques, plantes terrestres endémiques. 3 par. sur le milieu marin, 2 zones d'algues; limites de la pêche / juridiction 200 milles nautiques
Scandola, Corse, France	7 800 ha	4 200 ha	Méditerranéenne, chaude	Algues marines, oiseaux

* Valeur universelle exceptionnelle

4. INTÉGRITÉ

4.1 Statut juridique

L'ASK est devenu Réserve naturelle nationale en 1957. De 1976 à 2002, l'archipel a été considéré comme Réserve de biosphère de l'UNESCO pour ses écosystèmes côtiers et terrestres. Le site a été retiré de la Liste en 2002 après modification des critères MAB.

En 1981, il est devenu une zone panoramique nationale et, en 1984, un site d'intérêt scientifique et un site pour l'étude de la conservation géologique en raison de sa géologie ignée tertiaire, de sa géologie quaternaire et de sa géomorphologie côtière. Ce dernier statut facilite une étude régulière par les autorités gouvernementales en vue de conserver des sites nationaux et internationaux d'importance géomorphologique. En 1992, il est devenu Zone de protection spéciale (ZPS) dans le cadre de la Directive de l'UE sur les oiseaux sauvages. Le site est actuellement candidat au statut de Zone de conservation spéciale (ZCS) au titre de la Directive européenne Habitat sur les sites marins. Au Royaume-Uni, les sites «candidats» sont gérés avec la même rigueur que les sites inscrits. Dans les catégories ZCS de l'UE, l'ASK est proposé pour ses communautés récifales verticales sur les parties sous-marines des îles, les grottes marines et les falaises marines couvertes de végétation.

Actuellement, une extension est proposée qui coïncide avec les limites marines proposées pour le bien du patrimoine mondial ainsi qu'un plan de gestion pour compléter les éléments

de plan de gestion du bien du patrimoine mondial marin. Le site est aussi une Zone de consultation marine (Écosse), un site qui mérite une attention spéciale en raison de son milieu marin. Il n'y a pas d'autorité statutaire mais cette désignation suppose un processus consultatif relatif aux questions marines.

Il y a actuellement un moratoire du Département du commerce et de l'industrie du Royaume-Uni concernant le pétrole et le gaz du site, un moratoire temporaire sur les licences de prospection gazière et pétrolière dans un rayon de 70 km autour de l'ASK.

La liste d'instruments mentionnée plus haut couvre les besoins de toutes les zones physiques et biologiques/et espèces en question. En outre, toutes ces désignations sont soutenues par une législation.

Le National Trust for Scotland (NTS), une association de conservation à but non lucratif, est propriétaire de l'archipel de St. Kilda avec titre officiel jusqu'à la limite des basses eaux. Le Royaume-Uni possède le fond marin et les droits miniers pour la limite moyenne des basses eaux jusqu'à 12 milles nautiques. La mer elle-même est un «bien commun» dans lequel le droit de passage est libre.

4.2 Limites

La nouvelle proposition a pour effet d'étendre la superficie du bien du patrimoine mondial de 96%, tout cela dans le milieu marin. Les limites correspondent à celles de la ZCS découlant de la Directive Habitat de l'UE qui met en valeur les éléments marins. Elles tiennent également compte des limites de toutes les autres désignations (essentiellement terrestres) et de la Zone consultative marine. Toutefois, on ne sait pas exactement pourquoi ces limites ont été choisies car elles ne reflètent pas les caractéristiques écologico-géologiques.

Aucune zone tampon officielle n'a été délimitée et comme le dossier le précise, il y a de nombreuses mesures de protection, de conservation et juridiques qui ont précédé et qui sont déjà en vigueur pour le bien du patrimoine mondial qui fait l'objet d'une nouvelle proposition. La plus prestigieuse est la candidature à la désignation ZCS car elle traite les activités *in situ* et *ex situ* qui pourraient avoir une influence sur le site. Comme il s'agit d'une loi européenne qui peut supplanter la loi de planification écossaise, elle est plus forte que les désignations nationales.

Il y a aussi d'autres zones «de facto» en vigueur. Par exemple, il existe un rayon de 70 km autour de l'ASK qui limite la recherche gazière et pétrolière. Il y a un rayon de 30 km pour la navigation marine près de St. Kilda. Certaines obligations d'EIE dépendant de la loi de planification écossaise s'appliquent à la région. Il y a aussi des obligations de respect relevant de l'UE pour les ZCS en ce qui concerne les impacts, tant dans le site qu'à l'extérieur.

D'une perspective géologique, l'agrandissement de la zone marine permet d'inclure différents éléments sous-marins du paysage volcanique terrestre érodé et toute la diversité des types rocheux. Cela permet aussi d'inclure des caractéristiques bathymétriques telles que d'anciens littoraux qui font apparaître une histoire plus complète des changements de niveau de la mer au Paléocène et du développement de formes topographiques côtières et glaciaires associées, tant dans la partie terrestre que sur le lit marin autrefois exposé. Toutefois, comme mentionné plus haut, l'UICN ne considère pas que la géologie et les formes topographiques de St. Kilda soient de valeur universelle exceptionnelle.

4.3 Gestion

Le National Trust for Scotland (NTS), le Scottish Nature Heritage (SNH) et le Ministère de la défense coopèrent depuis 50 ans à la gestion. Ces organisations se réunissent au besoin ainsi que lors de réunions annuelles tripartites. Autrefois, le National Trust for Scotland gérait les éléments culturels et archéologiques tandis que le SNH gérait le patrimoine naturel. Toutefois, le NTS a récemment renforcé son cadre de professionnels de la conservation et supervisera à la fois les aspects du patrimoine naturel et culturel. Cependant l'approche de

partenariat adoptée depuis 50 ans se poursuivra, ainsi qu'avec Historic Scotland et le Conseil des îles occidentales (CNE Siar).

L'ASK suscite beaucoup d'intérêt de la part de différents acteurs. La capacité de gestion est très élevée à l'instar de la capacité globale de conservation de la nature du Royaume-Uni. Comme expliqué dans le plan SK 2003-08, il y aura: a) du personnel permanent à plein temps du NTS, y compris un gestionnaire de région pour les îles occidentales qui supervisera le garde de St. Kilda et l'archéologue de St. Kilda. Le gestionnaire de région, basé dans les Hébrides extérieures (Benbecula) se rendra fréquemment dans l'ASK et supervisera les biens du NTS sur le reste des îles occidentales (4 biens). Il y a aussi à St. Kilda (sous la supervision du gestionnaire de région) des équipes de bénévoles extrêmement bien coordonnées et en mesure de mener à bien différents programmes d'entretien et de suivi.

Un plan de gestion exhaustif a été préparé dans les meilleures conditions de consultation. Ce plan, avec le texte de la nouvelle proposition, a été affiché sur Internet. En outre, dans le cadre de ce processus, une «étude des risques» complète a été menée afin de guider le processus et le plan et d'éclaircir tout problème, notamment en ce qui concerne les ressources marines. L'évaluation est claire et concise, bien documentée et explique plusieurs problèmes et possibilités dont il sera question dans les paragraphes 4.4, 4.5 et 5 qui suivent.

4.4 Impacts anthropiques

L'évaluation des risques, avant tout pour les questions et caractéristiques marines, passe en revue les menaces existantes ou potentielles d'origine anthropique, en particulier: la pêche, le pétrole et le gaz, le tourisme, la défense, la recherche scientifique, la gestion, l'énergie renouvelable et les activités multiples. L'évaluation caractérise, analyse et classe les types de risques, par exemple les marées noires, les déversements chimiques, les effluents, le piétinement/l'escalade, la pêche, les espèces exotiques, les incidences visuelles, etc. Elle fournit une analyse des lacunes de gestion et différentes recommandations relatives à la «conduite de la gestion d'un bien marin du patrimoine mondial».

4.4.1 Impacts du développement

Les directives concernant les aspects culturels et naturels sont extrêmement strictes afin que l'«expérience de l'ASK» reste un musée vivant et lointain. Il est peu probable, en conséquence, que des activités de développement soient autorisées. Il est admis qu'il n'y a pas de réserves d'hydrocarbures d'importance commerciale dans un rayon de 70 km autour de l'ASK. Le présent moratoire sur cette zone devrait être maintenu.

4.4.2 Espèces exotiques

Des mesures de collaboration sont en place, avec les industries du tourisme et des transports maritimes, en ce qui concerne les eaux de ballast et les effluents; en outre, les conditions maritimes sont si difficiles que la région n'est hospitalière que pour peu d'espèces.

4.4.3 Pression du tourisme/expérience des visiteurs

L'éloignement et les conditions climatiques limitent les visites aux mois d'été et il n'y a que peu d'entreprises et quelques bateaux privés. Si la technologie changeait à l'avenir, des restrictions seraient nécessaires.

4.4.4 Pêche

Dans sa lettre du 27 février 2004 au Centre du patrimoine mondial en réponse aux questions de l'UICN, l'État Partie notait: *«Il n'y a que des activités de pêche limitées autour des îles. Il s'agit essentiellement de la pêche au homard durant les mois d'été qui n'est entreprise que par un très petit nombre (2 ou 3) de bateaux de pêche locaux des îles occidentales. Cette pêche a eu très peu d'impact sur le lit marin et le benthos associé et n'a touché que les espèces cibles. Au niveau d'exploitation actuelle, elle semble entièrement durable. Bien qu'il s'agisse d'une activité saisonnière à très faible niveau, elle est importante pour les quelques pêcheurs concernés et un élément vital de leur subsistance dans une région qui n'offre que peu d'autres possibilités économiques. Aucune restriction n'est prévue pour ces activités à leur niveau actuel mais nous continuerons d'exercer un suivi de la situation. On note aussi une petite quantité de chalutage dans les eaux de moyenne profondeur, à proximité des îles,*

qui est entrepris par des navires étrangers au Royaume-Uni. Actuellement, aucun impact n'est connu de ce chalutage dans les eaux moyennes mais, une fois encore, ces activités feront l'objet d'un suivi et, si nécessaire, des mesures pourraient être prises, dans le cadre d'un plan de gestion, pour les contrôler. En outre, du côté sous le vent des îles, des navires viennent parfois jeter l'ancre lorsqu'ils cherchent une protection contre des tempêtes particulièrement violentes.» L'UICN a pris note et accepte cette évaluation.

4.4.5 Energie renouvelable

Les eaux de l'ASK sont trop profondes pour que les technologies actuelles de production d'énergie éolienne au large puissent y être installées. Si la situation changeait, l'aspect visuel et les impacts associés au bruit et à la sécurité pour les oiseaux devraient être évalués du point de vue des valeurs du patrimoine mondial.

4.4.6 Transport et risque de marées noires

Il y a des risques d'accidents dans la région de l'ASK car la plupart des grands navires utilisent une route qui passe entre l'ASK et les îles occidentales plutôt que les Minches (entre l'Écosse continentale et les îles extérieures). Il importe d'assurer le suivi des navires, ici comme ailleurs, et de trouver le moyen de faire passer les bateaux plus petits par les eaux intérieures. Une stratégie de réaction exhaustive pour les hydrocarbures est en vigueur en Écosse et il en faut une pour l'ASK.

La lettre de l'État Partie (27 février 2004) ajoutait: *«Le gouvernement du Royaume-Uni a demandé à Royal Haskoning de réaliser une évaluation indépendante des risques pour l'extension de site proposée, y compris des risques de marée noire provenant du trafic maritime. Pour réaliser cet exercice, Royal Haskoning a demandé à CorrOcean Ltd de déterminer la structure du trafic maritime dans une région de 200 km x 200 km centrée sur St. Kilda.»*

Dans le rapport final soumis en mai 2003, Royal Haskoning établissait la différence entre les risques de marées noires jusqu'à 1000 tonnes (petites) et les marées noires supérieures à 1000 tonnes (importantes). Dans les conclusions, il était noté: «Le risque modéré de petites marées noires provenant d'accidents de navires marchands est le plus pressant pour le Bien du patrimoine mondial de St. Kilda. Le risque augmente de faible à modéré à mesure que l'on se rapproche de St. Kilda»; et «Une importante marée noire, même si la probabilité est extrêmement faible, causerait des dommages graves au Bien du patrimoine mondial durant la saison de nidification des oiseaux de mer. Les risques de grandes marées noires se réduisent de faibles à légers à mesure que l'on s'éloigne de St. Kilda.»

La raison pour laquelle les risques, même d'une petite marée noire, ont été évalués comme tout au plus modérés est que les routes de navigation en eaux profondes autour de St. Kilda sont situées à l'est de l'archipel et que les vents et courants dominants indiquent que toute marée noire sera plus probablement dirigée vers les îles occidentales, évitant St. Kilda. En outre, il est proposé que Comhairle nan Eilean Siar et le Conseil des Highland (l'autorité locale voisine) ainsi que le Département des transports réalisent une étude de faisabilité, plus tard dans l'année, pour inclure les eaux de l'ouest des Hébrides, ce qui permettra d'analyser la structure du climat et les mouvements du trafic et de tenir compte du temps de réaction à un incident et des risques pour les ressources marines et l'économie locale. L'étude recommandera des changements ou des améliorations pour les aides à la navigation dans la région.

Il importe aussi de noter que l'effet de toute marée noire qui atteindra St. Kilda sera probablement relativement faible en raison de la nature extrêmement exposée des îles. Dans ces conditions, il est peu probable que les hydrocarbures puissent résider sur le littoral très longtemps et les animaux et plantes qui pourraient être touchés sont adaptés de manière à survivre à des périodes de stress élevé, que celui-ci soit d'origine naturelle ou anthropique.» L'UICN prend note et accepte l'évaluation tout en soulignant la nécessité de préparer un plan d'urgence efficace pour des marées noires éventuelles dans la région.

5. AUTRES COMMENTAIRES

L'«isolement insulaire» et l'histoire géologique considérable plaident de manière convaincante en faveur de la qualité de «laboratoire marin vivant» de l'ASK. Le potentiel d'une telle étude pourrait avoir d'autres effets bénéfiques pour la conservation en d'autres lieux, notamment du point de vue de la science marine, des changements climatiques, du tourisme nautique basé sur la nature, des dialogues avec les industries pétrolières et gazières et de la pêche.

6. APPLICATION DES CRITÈRES DU PATRIMOINE MONDIAL

St. Kilda, déjà inscrit au titre des critères (iii) et (iv), est proposé à nouveau au titre des critères naturels (i) et (ii).

Critère (i) : histoire de la terre et processus géologiques

Comme mentionné au paragraphe 3, l'UICN considère que les valeurs géologiques du site sont importantes aux niveaux national et régional mais n'ont pas de valeur universelle exceptionnelle. L'UICN considère que le site proposé ne remplit pas ce critère.

Critère (ii): processus écologiques

Comme mentionné au paragraphe 3, St. Kilda est unique en raison de la très haute densité d'oiseaux que l'on y trouve sur un espace relativement réduit et qui est favorisée par les niches écologiques complexes et différentes que possède l'archipel. Il existe aussi une dynamique écologique complexe dans les trois zones marines présentes dans le site, dynamique essentielle au maintien de la biodiversité aussi bien terrestre que marine. L'UICN considère que le site proposé remplit ce critère.

7. RECOMMANDATION

L'UICN recommande au Comité du patrimoine mondial **d'inscrire** St. Kilda sur la Liste du patrimoine mondial sur la base du critère naturel (ii), complétant les critères (iii) et (iv) au titre desquels le site est déjà inscrit et **d'agrandir** le site pour inclure la zone marine environnante d'une superficie de 23 346,8 ha.

L'UICN recommande aussi d'encourager l'État Partie à:

- préparer un plan d'activités et budget de cinq ans;
- élaborer des initiatives de recherche marine et de gestion de la conservation en collaboration, pour organiser des ateliers sur la région insulaire-marine avec des collègues de Nouvelle-Zélande, d'Australie et des États-Unis et d'autres pays de l'Atlantique Nord qui mènent des travaux de conservation marine et de conception à l'échelle des sites ainsi que de planification stratégique nationale pour des zones situées au large des côtes.

St. Kilda (United Kingdom)

No 387 bis

1. BASIC DATA

State Party: United Kingdom
Name of property: St. Kilda (Hirta)
Location: Western Isles, Scotland
Date received: 29 January 2003

Category of property:

In terms of the categories of cultural property set out in Article 1 of the 1972 World Heritage Convention, this is a *site*. In terms of *Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention* this is an organically evolved *relict cultural landscape*. The property has already been inscribed on the World Heritage List in 1986, under the natural criteria iii and iv.

Brief description:

This volcanic archipelago, comprising the islands of Hirta, Dun, Soay and Boreray, with its spectacular landscapes along the coast of the Hebrides, includes some of the highest cliffs in Europe, which provide a refuge for impressive colonies of rare and endangered species of birds, especially puffins and gannets. There is evidence of human occupation from over 2,000 years, who have left the built structures and field systems, the cleits and the traditional stone houses of Highland type. The remaining islanders decided to evacuate St. Kilda in 1930.

2. THE PROPERTY

Description

The archipelago of St. Kilda, the remotest part of the British Isles, lies 66 km west of Benbecula in Scotland's Outer Hebrides. Its islands with their exceptional cliffs and sea stacs, form the most important seabird breeding station in north-west Europe. There is archaeological evidence of habitation from over 2,000 years. The islanders evacuated St. Kilda in 1930.

There are some medieval structures left, but most of them have been lost over time, possibly also because the material was reused in new constructions. Important changes came in the 19th century, when most of the earlier residential buildings were replaced with new structures. The first new constructions were the two-storey Store (or Featherstore) ca 1800-18, and the church and manse. The Church is a relatively plain two-bay oblong structure built in 1826, a schoolroom being added on the Northwest side in 1898/1900.

The most common traditional structure on St. Kilda is the **cleit**, of which about 1260 have been recorded on Hirta, distributed all over the island, and more than 170 others on the outlying islands and stacs. Cleits are small drystone structures of round-ended rectilinear form, with drystone walls and a roof of slabs covered with earth and turf.

Within this basic plan are numerous variations of door position and some examples even include integral adjoining cells. Cleits were usually used to store materials, and their generally open wall construction was designed to allow a through-flow of air. They were used to store birds, eggs and feathers, and harvested crops as well as peat and turf which were both used as fuel.

The protected settlement areas on St. Kilda are:

- St. Kilda Village, the largest settlement, on the south side of the island, overlooking the Village Bay or Loch Hirta;
- Gleann Mor settlement, on the north side of the island, on the Glen Bay or Loch a' Ghlinne,
- Geo Chrubaidh settlement, north-west of the previous;
- Claignean an Tigh Faire, faire platform and cleitean, a small site on the west coast.

The present-day *Village* results from the 19th-century effort to provide more up to date accommodation. A new village core consisted of a laid-out string of **blackhouses**, mostly end-on to what is known as *The Street*. These structures, 24 of which survive fairly intact, were mainly built in the 1830s. They were of the usual Hebridean plan, being rectangular, thick-walled and with rounded external corners. The roofs were thatched with barley straw, some later gabled, and if they had windows they were glazed. There was a single entrance, used by both animals and people, and the lower end was used as a byre. At the same time, the fertile plain of Village Bay was divided into numerous **radial plots**, most of which are still evident in the ground. Around the blackhouses are **enclosures**, some of which may define small gardens. Small circular gateless enclosures within the head dyke form 'planticrues', used to shelter growing crops of kail or cabbages. *The An Lag* enclosures, the date of which is unknown, might have been enclosures to grow vegetables in a sheltered location.

After a damaging hurricane in 1860, a row of 16 'white houses' were built along the Street, fitted into the gaps between the blackhouses. These were of a standard Scottish north-west Highlands three-roomed design. They were different from the previous type; they face seaward and have a hard rectangular outline of mortared stone and chimneyed gables. The roofs were first covered with zinc plates nailed down to sarking boards as a security against the wind. The zinc was later replaced by tarred felt, and the external walls were rendered. In 1898 the houses were provided with new floors, concrete or timber. Most of the houses have a revetted drainage ditch at the rear, a common Highlands feature.

Following the evacuation in 1930, the buildings of St. Kilda began to deteriorate fairly rapidly, and within ten years most were roofless. In 1957 the Air Ministry re-occupied the manse and Factor's House, repaired the church, and built a block of Nissen huts. At about this time the road to the top of Mullach Mór was built, using material quarried from the side of the hill. The present Ministry of Defence buildings were occupied after 1966, and the radar facilities on Mullach Mór and Mullach Sgar have gradually developed over the last 35 years. There are several remains of aircraft, crashed on the islands in the 1940s, now treated as archaeological remains.

History

The origins of the name St. Kilda are uncertain, as there has never been a saint called Kilda. *Skildar* is the Old Icelandic word for 'shield' which would describe the shape of the islands as they appear to rest on the surface of the water. Archaeological evidence suggests that Hirta has been occupied, almost continuously, for well over 2,000 years. It is certain that the Vikings visited and may have settled the islands. The place names on the islands reflect both the Norse and Gaelic influence.

The first comprehensive account of life on St. Kilda was provided by Martin Martin, who visited the islands in 1697. At this time, St. Kilda was owned by the MacLeods of Harris and Dunvegan, and would remain with a branch of the family until the time of evacuation in 1930. At the time of Martin's visit there were approximately 180 people on Hirta, living in a main settlement in Village Bay. They kept sheep and cattle and grew crops, but mainly used the products from seabirds and their eggs. They caught the birds by either scaling the cliffs from the bottom, or by lowering themselves down to the cliff ledges where the birds nested. The birds provided them with oil and feathers, which they collected and used as payment in kind for their rent.

In 1822, the Reverend John MacDonald, a renowned evangelical preacher, the 'Apostle of the North', visited St. Kilda. He set about the foundations of a puritanical religion, built upon by the Reverend Neil MacKenzie who arrived as resident minister in 1830. He decided to try to improve the standard of living of the St. Kildans. The traditional 'run-rig' system of agriculture was now replaced by a permanent allocation of land to each family. The old village houses were demolished and replaced by a line of black houses on Village Bay. In 1861, MacLeod paid for a new set of cottages, which were built by his masons from Dunvegan. These were erected alongside the black houses, many of which were retained as byres.

In 1865 the Reverend John Mackay was sent to St. Kilda and set about imposing a strict rule over the islanders. By this time, much of the tradition of music and poetry on the island was forgotten and now it was replaced by the requirements of this strict faith. Other factors in the history of the St. Kildans were the diseases. A smallpox epidemic in 1724 killed most of the population. The population never again exceeded 110, and the traditional economy began to falter. From the 1870s, visitors started coming to the Village Bay. Money was introduced and the St. Kildans came to rely on the tourists for income. By the beginning of the 20th century this uncertain source of income also began to decline. Communication with the mainland was difficult though a post office was opened in 1899.

During the First World War, 1918-19, a naval unit stationed on the island bringing radio communication, regular mail, employment and supplies. The naval gun and ammunition store were added in 1918 in response to a German U-boat attack which destroyed the communications mast, the Store and some other buildings. By 1928 the population had fallen to 37. In 1930 the remaining islanders signed a petition requesting evacuation, which was granted. On 29th August 1930 they left the islands. The majority settled to work for the Forestry Commission on the mainland. In 1931 the islands

were sold by the MacLeods to the Earl of Dumfries, later to become the 5th Marquess of Bute. He retained the property, unoccupied and managed as a bird sanctuary, until his death in 1956. In January 1957, it was acquired by the National Trust for Scotland.

Management regime

Legal provision:

The site has been designated as a National Nature Reserve and a National Scenic Area from 1957. Selected areas of Hirta are included on the Schedule of Ancient Monuments, and are protected under the Ancient Monuments and Archaeological Areas Act 1979.

Management structure:

The National Trust for Scotland (The Trust) owns the archipelago of St. Kilda. A linear management relationship has been established between the Trust, the Scottish Natural Heritage (earlier Nature Conservancy Council for Scotland) and the Ministry of Defence (earlier Air Ministry). The three organisations liaise informally at the local level and meet at an annual Tripartite meeting, to review the previous year's activities and plan for the year ahead.

In 2003, the Trust took the management of St. Kilda National Nature Reserve in-hand from Scottish Natural Heritage as an 'Approved Body'. The recently formed integrated team of conservation professionals in the Trust's Highland and Islands Region will support the line management of the property. The Trust has the expertise in the Region to take on the direct management of the islands' natural heritage.

There is a St. Kilda World Heritage Site Management Plan 2003-2008, agreed by the National Trust for Scotland with its partners.

Resources:

The expertise and other resources are guaranteed by the National Trust for Scotland and the partners who have agreed to implement the management plan.

Justification by the State Party (summary)

The key aspects of the tangible cultural heritage of St. Kilda are the structures and field systems that provide immediate, visible evidence of aspects of over 2,000 years of human habitation. Hirta in particular has a tangible sense of time-depth to its historic landscape. ...

Criterion iii: The islands bear an exceptional testimony to a cultural tradition which has now disappeared, namely the reliance on bird products as the main source of sustenance and livelihood and of the crofting way of life in Highland Scotland. St. Kilda also represents subsistence economies everywhere – living in harmony with nature until external pressures led to inevitable decline;

Criterion iv: The village is an outstanding example of a type of building ensemble or landscape, which illustrates a significant stage in the human history of Scotland; the establishment of crofting townships and land allotment, and the restructuring of communities by remote higher

authorities which often led to the mass emigration of Scots and establishment of Scottish enclaves around the world;

Criterion v: Similarly, the village and associated remains are the most complete example of a traditional human settlement and land-use which is representative of 19th-century rural Highland Scottish culture which, in 1930, became the victim of irreversible change.

3. ICOMOS EVALUATION

Actions by ICOMOS

An ICOMOS expert mission visited the nominated site in October 2003.

ICOMOS has also consulted its International Scientific Committee on Historic Gardens / Cultural Landscapes.

In its report of April 1986 to the World Heritage Committee, ICOMOS supported the inscription of St. Kilda on the basis of criterion v. The Committee noted that 'St. Kilda, though being recommended for inscription as a natural site in the World Heritage List, also had supportive cultural values as evidence of man's harmonious interaction with nature over time'. (CC-86/CONF.001/11)

Conservation

Conservation history:

The traditional use of the built structures and the land continued until 1930 when the last islanders decided to move to the mainland. In 1957, the islands came in the ownership of the National Trust for Scotland (NTS), and it was protected as a National Nature Reserve. It has been an open-air museum from 1975. Since the 1950s, the conservation policies by NTS working parties have evolved as far as techniques are concerned. The early use of cement has been replaced by lime mortar and the use of traditional techniques, e.g. rebuilding fallen dry stone walls and using grass turf on top of the roof slabs in the traditional way. The techniques are being tested for their resistance to erosion by strong rain and winds, as well as grazing and climbing of sheep. NTS will also continue its tradition of voluntary work parties carrying out the bulk of maintenance work each summer under the guidance of the St. Kilda archaeologist and various experts.

State of conservation:

As a whole, and taking into account the natural processes of decay, ICOMOS considers that the current conservation and management policies are reasonable and contribute to maintain the authenticity and integrity of the St. Kilda.

Management:

With the adoption of the revised management plan, the National Trust for Scotland has the overall management responsibility of St. Kilda, working jointly with partner organizations. The recently formed integrated team of conservation professionals in the Trust's Highland and Islands Region will support the line management of the property and means that the Trust now has the expertise in the Region to take on the direct management of the islands' natural heritage. The Ministry of Defence base

secures monitoring and a limited access for visitors to the islands all the year round. Special winter inspection trips would be too expensive for the Trust. The existing medical centre, the radio/telephone/e-mail service, and the existing helicopter service at the base are also of advantage to the work of the Trust in the active summer months. The Management Plan prepares for action if the MoD base should be closed down, though this is not foreseen for the time being.

The zones protected as cultural heritage under the 1979 act are limited to specifically identified settlement areas rather than taking into account the whole cultural landscape.

The question of a buffer zone was discussed during the re-nomination process by the authorities, who concluded not to suggest such a zone. For the physical cultural heritage on land the sea in itself serves as a protection area around the islands, and therefore an additional buffer zone was not found to be necessary. There are risks e.g. in connection with gas and oil exploration west of Shetland and related tanker traffic. However, since the whole of the nominated site is regulated by a large range of conservation measures under both British and European laws, it was concluded that no buffer zone could add to that.

Risk analysis:

The St. Kilda management plan analyses the potential risks that the island environment might face, and identifies actions to prevent, monitor and mitigate such risks, as well as eventual response in the case of a disaster. The risks to the environment in general include problems such as those caused by oil spills, coastal erosion, the impact of eventual shore-based or offshore developments, unauthorised flying activity, and the possibility of closing the MoD radar base. Considering the particular climatic and geological nature of the islands, visitors must be carefully controlled not to face the risk of accidents.

Authenticity and integrity

St. Kilda, also due to its difficult access, has retained its overall historic authenticity and integrity. The conservation and management are in line with these conditions. It is noted that the objective of the National Trust for Scotland is to keep the remains and other man-made structures on the islands in such a condition that the buildings and the past cultural tradition can be understood. Five of the sixteen houses in the Village have been re-roofed and made habitable for working parties, using original building materials in the roofs and windows. The interiors are mainly modern, except for one house which is presented as close to its 1930 state as possible. The majority of the cleits have survived to this day without any maintenance, but they are too numerous for the Trust to take care of all of them (nearly 1,300 on Hirta and some 170 on the other islands). Therefore a number of these structures, unique for St. Kilda, will eventually fall apart. The challenge for future conservation will be to keep a balance between the principle of minimum intervention and the active conservation work to stop decay, while keeping records of all the work that is done. The modern installations, the radar base and related new buildings, make relatively little impact on the landscape. This is partly due to their fairly small size, but also due to being painted in dark colours rather than white as earlier.

Comparative evaluation

The nomination document provides a comparative study of St. Kilda, taking into account especially Scottish and Irish examples, which are closest. It thus differs from the Irish seaboard islands, such as Skellig Michael (World Heritage in 1996, criteria iii and iv), which is an early medieval monastic settlement with beehive-type stone structures. There are or have been comparable traditions in parts of Iceland, northern Norway, and on the Faroe Islands. It is however confirmed that St. Kilda is distinguished by its particular character and its condition of integrity.

The study also points out that there are many surviving Scottish examples of the linear crofting settlement patterns laid out in the 19th century. However, most of these have lost their integrity, and St. Kilda village is considered the least altered site of its type.

Outstanding universal value

General statement:

The cultural landscape of St. Kilda developed over more than two millennia in relation to an exceptional geological and natural context, forming a spectacular landscape, characterized by sublime beauty and a sense of remoteness.

In terms of culture, the outstanding universal value of St. Kilda is in bearing exceptional testimony to a way of life and economy based particularly on the products of birds, which developed over more than two millennia. As a result, St. Kilda developed into a cultural landscape, which is rather unique taking into account its spectacular natural setting.

This particular cultural and social organism was subject to change in the 19th century, resulting in the construction of the Village and a new land division in that area, and finally in the 20th century when the islanders departed. This period forms the final phase in the long development.

It is noted that the nomination document provides more detailed information on the natural aspects of the site rather than on the cultural landscape. There is relatively little information on the archaeological evidence of the land use and cultural landscape development in the different parts of the islands. More attention however is given to the 19th-century village.

Evaluation of criteria:

Criterion iii: St. Kilda bears exceptional testimony to over two millennia of human occupation of distant land in extreme conditions, discontinued in 1930 when the islanders decided to leave for the mainland. The economy was primarily based on bird products and farming small plots of land ('crofting' in Scotland). The elements documenting such activities include the dry-stone structures, the cleits, which are numerous around the islands. A living testimony to this economy are the Soay sheep, descendants of the most primitive domestic form in Europe, which resemble the original Neolithic sheep first brought to Britain ca 7,000 years ago.

Criterion iv: In the nomination, this criterion is referred to the Village as an illustration of a significant stage in the human history of Scotland, and the establishment of crofting townships and land allotment. Nevertheless, this is only the last phase in a long development, which had created the cultural landscape of St. Kilda with its typical dry-stone structures, the so-called *cleits*. The outstanding universal value of St. Kilda is considered to be mainly based on this ancient culture and the related landscape, referred to in criteria iii and v, rather than the new constructions of the 19th century.

Criterion v: St. Kilda represents a type of subsistence economy that evolved over centuries using the products of the birds in different ways, cultivating small plots of land and keeping sheep. Over the centuries, the island community has thus produced a cultural landscape that results from age-old traditions and land uses. Changes to this system were introduced starting in the 19th century, when the main village on the island was subject to restructuring and new land division. In the early 20th century, the islands were finally abandoned. The ancient cultural landscape has however preserved its integrity and is an outstanding example of a traditional land-use which is representative of the particular culture that developed in this distant land.

4. ICOMOS RECOMMENDATIONS

Recommendation for the future

Taking note of the limited protection areas indicated in the Management Plan, and considering that the traditional land use and the construction of dry-stone structures concerned the islands in their integrity, it is recommended that a systematic archaeological survey be undertaken as the basis for the future management policies of this cultural landscape.

Recommendation with respect to inscription

That the property be inscribed on the World Heritage List on the basis of ***criteria iii and v:***

Criterion iii: St. Kilda bears exceptional testimony to over two millennia of human occupation in extreme conditions.

Criterion v: The cultural landscape of St. Kilda is an outstanding example of land use resulting from a type of subsistence economy based on the products of birds, cultivating land and keeping sheep. The cultural landscape reflects age-old traditions and land uses, which have become vulnerable to change particularly after the departure of the islanders.

ICOMOS, March 2004

St Kilda (Royaume-Uni)

No 387 bis

1. IDENTIFICATION

<i>État partie :</i>	Royaume-Uni
<i>Bien proposé :</i>	Île de St Kilda (Hirta)
<i>Lieu :</i>	Îles Hébrides occidentales, Écosse
<i>Date de réception :</i>	29 janvier 2003
<i>Catégorie de bien :</i>	

En termes de catégories de biens culturels, telles qu'elles sont définies à l'article premier de la Convention du patrimoine mondial de 1972, il s'agit d'un *site*. Aux termes du paragraphe 39 des *Orientations devant guider la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial*, le bien est également un *paysage culturel* essentiellement évolutif, *relique*. Le bien a déjà été inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 1986 sur la base des critères naturels iii et iv.

Brève description :

Cet archipel volcanique, qui comprend les îles Hirta, Dun, Soay et Boreray, offre à la vue ses paysages littoraux spectaculaires des Hébrides. Il comporte quelques-unes des plus hautes falaises d'Europe, qui offrent un refuge à d'impressionnantes colonies d'espèces rares et menacées d'oiseaux, en particulier de macareux et de fous de Bassan. Des traces d'occupation de l'archipel témoignent de la présence de l'homme depuis plus de 2 000 ans, en particulier des vestiges de structures bâties et de systèmes d'exploitation des terres agricoles, les *cleits*, et les maisons en pierre traditionnelles typiques des Highlands. Les derniers îliens décidèrent de quitter St Kilda en 1930.

2. LE BIEN

Description

L'archipel de St Kilda, situé dans la partie la plus reculée des îles Britanniques, se déploie à 66 km à l'ouest de Benbecula dans les Outer Hebrides (Écosse). Avec ses falaises exceptionnelles et ses îlots rocheux (*sea stacks*), il constitue le lieu de reproduction d'oiseaux de mer le plus important d'Europe du Nord-Ouest. Des vestiges archéologiques prouvent que l'homme a vécu sur ces îles pendant plus de 2 000 ans. Les derniers îliens ont quitté St Kilda en 1930.

Quelques structures médiévales subsistent, mais la plupart ont disparu avec le temps, peut-être aussi parce que les matériaux ont été réutilisés dans de nouvelles constructions. Des changements importants intervinrent au

XIXe siècle, quand la plupart des anciennes maisons d'habitation furent remplacées par de nouvelles constructions. Les premiers de ces nouveaux bâtiments furent l'entrepôt à deux étages (ou *Featherstore*) édifié vers 1800 et 1818, ainsi que l'église et le presbytère. Construite en 1826, l'église à deux travées oblongues est un édifice relativement sobre, auquel fut adossée en 1898/1900 une salle de classe sur le flanc nord-ouest.

La structure traditionnelle la plus répandue sur St Kilda est le *cleit*, dont on a dénombré 1260 exemplaires répartis sur Hirta, et plus de 170 sur les autres îles et îlots. Les *cleits* sont des petites constructions en pierre sèche, de forme oblongue et aux extrémités arrondies, dont les toits sont faits de dalles recouvertes de terre et de tourbe. Ce plan de base admet de nombreuses variantes quant à la disposition de la porte, certains exemples comportant même des cellules adjacentes. Les *cleits* servaient habituellement de lieux de stockage et leur conception permettait une ventilation naturelle. On y entreposait les oiseaux, les œufs et les plumes, ainsi que les récoltes et la tourbe qui servait de combustible.

Les établissements humains protégés sur St Kilda sont les suivants :

- St Kilda Village, le plus grand établissement humain, sur la côte sud de l'île, qui donne sur la baie (Village Bay ou Loch Hirta) ;
- l'établissement de Gleann Mor, sur la côte nord de l'île, installé sur Glen Bay ou Loch a'Ghlinne ;
- l'établissement de Geo Chrubaidh, au nord-ouest du précédent ;
- Claigneann an Tigh Faire, une plate-forme de guet et des *cleits*, un petit site sur la côte ouest.

Le *Village* actuel est le résultat des efforts de modernisation au XIXe siècle pour apporter à la population des logements plus confortables. Une rangée de *blackhouses* (« maisons noires ») donnant sur ce que l'on appelle *The Street* (la grand'rue) devait composer le nouveau centre du village. Ces maisons, dont 24 subsistent en assez bon état, ont été construites dans les années 1830. Elles reprenaient le style traditionnel des maisons des Hébrides : plan rectangulaire, murs épais et angles extérieurs arrondis. Les toitures étaient en chaume d'orge ; certaines ont reçu par la suite des combles sur pignons ; les ouvertures, s'il y en avait, étaient vitrées. Une entrée unique servait aux animaux et aux habitants, l'étable se trouvant au niveau inférieur. À la même époque, la plaine fertile de Village Bay fut divisée en un grand nombre de **parcelles disposées en étoile**, dont la plupart sont encore visibles au sol. Autour des *blackhouses* se trouvent des **enclos**, dont certains délimitent parfois des petits jardins. De petits enclos circulaires sans ouverture - construits à l'intérieur du *head dyke* (muret protecteur construit autour de Village Bay et de ses terres arables) - abritaient des cultures de chou ou de chou frisé. Les enclos *An Lag*, dont la date de construction est inconnue, ont pu être des potagers clos et abrités.

Après le terrible ouragan de 1860 qui provoqua de graves dégâts, seize « maisons blanches » furent construites le

long de *The Street* remplissant les espaces libres entre les maisons noires. Elles adoptaient le plan traditionnel des maisons à trois pièces du nord-ouest des Highlands. Différentes des constructions précédentes, elles faisaient face à la mer et avaient des murs de pierres jointoyées au mortier, à angles droits, avec des combles et une cheminée en toiture. Les toitures furent d'abord couvertes de plaques de zinc clouées sur un voligeage pour résister au vent. Le zinc fut ensuite remplacé par du feutre goudronné, et les murs extérieurs furent recouverts d'un enduit. En 1898, les sols des maisons furent refaits, en béton ou en bois. Très souvent, des fossés de drainage, très caractéristiques dans les Highlands, sont aménagés à l'arrière des maisons.

Après l'évacuation en 1930, les bâtiments de St Kilda se détériorèrent assez rapidement et en l'espace de dix ans la plupart avaient perdu leur toiture. En 1957, l'armée de l'air réoccupa le presbytère et la maison du régisseur, répara l'église et construisit un ensemble de baraques Nissen (*Nissen huts*). À peu près à cette époque, la route gagnant le sommet de Mullach Mór fut construite à l'aide de matériaux prélevés sur le flanc de la colline. Les bâtiments actuels du ministère de la Défense sont occupés depuis 1966 et l'installation de radars sur Mullach Mór et Mullach Sgar s'est faite progressivement au cours des trente-cinq dernières années. Les carcasses de plusieurs avions qui se sont écrasés sur les îles dans les années 1940 sont aujourd'hui considérées comme des témoignages archéologiques.

Histoire

Les origines du nom St Kilda sont incertaines, car il n'y a jamais eu de saint Kilda. *Skildar* signifie bouclier en islandais ancien (*shield* en anglais), ce qui pourrait décrire la forme des îles telles qu'elles semblent reposer à la surface de l'océan. Des vestiges archéologiques suggèrent que Hirta a été occupée quasiment sans interruption pendant plus de 2 000 ans. Il est certain que les Vikings ont visité ces îles et s'y sont même installés. La toponymie des îles rappelle des influences tant nordiques que gaéliques.

Le premier récit complet de la vie sur St Kilda est dû à Martin Martin qui visita l'archipel en 1697. À l'époque, St Kilda appartenait aux MacLeod de Harris et de Dunvegan, et demeura la propriété de cette branche de la famille jusqu'à l'évacuation en 1930. À l'époque de la visite de Martin, il y avait environ 180 habitants à Hirta, vivant dans l'établissement principal de Village Bay. Ils étaient agriculteurs, éleveurs de moutons et de bétail mais ils exploitaient principalement les œufs et les produits des oiseaux de mer. Ils attrapaient les oiseaux soit en montant à des échelles fixées au pied des falaises, soit en se laissant descendre sur les ressauts des falaises où nichaient les oiseaux. Ces derniers leurs procuraient de l'huile et des plumes qui leur servait de monnaie d'échange pour payer leurs loyers.

En 1822, le révérend John MacDonald, célèbre prédicateur évangéliste que l'on appelait l'« Apôtre du Nord », visita St Kilda. Il établit les bases d'une religion puritaine, que conforta le révérend Neil MacKenzie à son arrivée en résidence en 1830. Il décida de tenter d'améliorer la qualité de vie des St. Kildiens. Le système traditionnel du

« *run-rig* » (répartition annuelle des parcelles entre les fermiers) fut remplacé par une attribution permanente de terres à chaque famille. Les vieilles maisons du village furent démolies et remplacées par une rangée de maisons noires sur Village Bay. En 1861, MacLeod paya la construction d'une nouvelle série de petites maisons qui furent construites par ses maçons venus de Dunvegan. Elles furent bâties à côté des maisons noires dont beaucoup furent transformées en étables.

En 1865, le révérend John Mackay fut envoyé à St Kilda et commença à imposer aux îliens des règles de vie strictes. À cette époque, une grande partie de la tradition musicale et poétique de l'île était tombée dans l'oubli et remplacée par les exigences de cette foi rigide. L'histoire des St. Kildiens est aussi marquée par les maladies. Une épidémie de variole qui éclata en 1724 tua la plupart des habitants. Le nombre d'habitants ne dépassa plus jamais les 110 et l'économie traditionnelle commença à fléchir. À partir des années 1870, des visiteurs commencèrent à arriver à Village Bay. L'argent fit son apparition sur l'île et les St Kildiens commencèrent à compter sur les revenus du tourisme. Au début du XXe siècle, cette source incertaine de revenu commença aussi à décliner. Les communications avec la terre ferme étaient difficiles, bien qu'un bureau de poste ait été ouvert en 1899.

Pendant la Première Guerre mondiale, en 1918-1919, une unité navale stationna sur l'île, apportant la communication par radio, un courrier régulier, des emplois et des approvisionnements. Le magasin naval de munitions et d'armes fut construit en 1918 en réponse à une attaque d'un sous-marin allemand qui avait détruit l'antenne de télécommunication, l'entrepôt et quelques autres bâtiments. En 1928, la population était tombée à 37 habitants. En 1930, les derniers îliens signèrent une pétition pour réclamer leur évacuation, qui leur fut accordée. Le 29 août 1930, ils quittèrent les îles. La majorité d'entre eux travaillèrent par la suite pour les Eaux et Forêts en Écosse. En 1931, les îles furent vendues par les MacLeod au comte de Dumfries, qui devint plus tard le cinquième marquis de Bute. Il conserva ce bien, inoccupé et géré en tant que sanctuaire pour les oiseaux, jusqu'à sa mort en 1956. En janvier 1957, l'archipel fut racheté par le *National Trust for Scotland*.

Politique de gestion

Dispositions légales :

Depuis 1957, le site est classé comme Réserve naturelle nationale et Zone panoramique nationale. Des zones particulières de Hirta sont incluses sur la Liste des monuments anciens et sont protégées aux termes de la loi de 1979 sur les monuments anciens et les sites archéologiques.

Structure de la gestion :

Le *National Trust for Scotland* (le *Trust*) est propriétaire de l'archipel de St Kilda. Une gestion tripartite a été établie entre le *Trust*, le *Scottish Natural Heritage* (anciennement *Nature Conservancy Council for Scotland*) et le ministère de la Défense (anciennement ministère de l'Air). Les trois organismes se concertent de manière

informelle au niveau local et tiennent une assemblée annuelle pour faire le bilan des activités de l'année écoulée et prévoir les actions à engager pour l'année suivante.

En 2003, le *Trust* a repris du *Scottish Natural Heritage* la gestion de la Réserve naturelle de St Kilda. L'équipe nouvellement formée rassemble des professionnels de la conservation de la Région des îles et des Highlands du *Trust* et assume la gestion du bien. Le *Trust* possède les compétences au niveau régional pour prendre la direction de la gestion du patrimoine naturel des îles.

Il existe un plan de gestion quinquennal du site du patrimoine mondial de St Kilda (2003-2008), agréé par le *Trust* et ses partenaires.

Ressources :

L'expertise et d'autres ressources sont garanties par le *Trust* et les partenaires qui ont accepté de mettre en œuvre le plan de gestion.

Justification émanant de l'État partie (résumé)

Les principales caractéristiques du patrimoine culturel tangible de St Kilda sont les constructions et l'organisation des terres agricoles qui témoignent de manière manifeste de plus de 2 000 ans d'occupation humaine. Hirta en particulier apporte des preuves tangibles de l'évolution du paysage tout au long de son histoire...

Critère iii : Les îles offrent un témoignage exceptionnel sur une tradition culturelle aujourd'hui disparue, à savoir l'exploitation des produits des oiseaux en tant que principale source de nourriture et de moyens d'existence, et le fonctionnement des petites fermes (*crofting*) des Highlands. St Kilda illustre également l'économie de subsistance par excellence – un mode de vie qui fut en harmonie avec la nature jusqu'à ce que la pression extérieure conduise à un déclin inévitable.

Critère iv : Le village est un exemple exceptionnel d'un type d'ensemble de bâtiments ou de paysage qui illustre une phase importante de l'histoire humaine en Écosse ; le système du *crofting*, qui consistait à établir des communautés paysannes sur des petites fermes et des petites parcelles de terres appartenant à des propriétaires n'habitant pas sur place, a souvent contraint les Écossais à l'émigration massive et à établir des enclaves à travers le monde entier.

Critère v : De même, le village et ses vestiges associés offrent l'exemple le plus complet d'un établissement humain et d'une occupation du territoire traditionnels, représentatifs de la culture rurale des Highlands au XIXe siècle qui, en 1930, fut victime d'un changement irréversible.

3. ÉVALUATION DE L'ICOMOS

Actions de l'ICOMOS

Une mission d'expertise de l'ICOMOS a visité le site en octobre 2003.

L'ICOMOS a également consulté son Comité Scientifique International sur les jardins historiques / paysages culturels.

Dans son rapport d'avril 1986 destiné au Comité du patrimoine mondial, l'ICOMOS soutenait l'inscription de St Kilda sur la base du critère v. Le Comité avait noté que « St Kilda, dont l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial était recommandée en tant que site naturel, avait aussi une valeur culturelle parce que l'histoire de l'île illustre bien les rapports harmonieux que l'homme pouvait entretenir avec la nature » (CC-86/CONF.001/11).

Conservation

Historique de la conservation :

L'utilisation traditionnelle des structures bâties et de la terre s'est poursuivie jusqu'en 1930, lorsque les derniers îliens décidèrent de quitter l'île. En 1957, les îles devinrent la propriété de la *National Trust for Scotland* (NTS), et le site fut protégé en tant que Réserve naturelle nationale. Depuis 1975, c'est un écomusée en plein air. Depuis les années 1950, les politiques de conservation engagées par les partenaires du NTS ont évolué en ce qui concerne les techniques. L'utilisation du ciment a fait place au mortier de chaux et au recours à des techniques traditionnelles, par exemple la réhabilitation de murs de pierres sèches effondrés et l'utilisation de la tourbe placée au-dessus des dalles formant toiture selon l'usage traditionnel. Ces techniques sont testées pour leur résistance à l'érosion due aux vents forts et aux fortes pluies ainsi qu'au passage des moutons dans les pâturages. Le NTS continuera aussi d'utiliser les aides bénévoles de ses partenaires qui assument le gros du travail d'entretien chaque été sous la direction de l'archéologue de St Kilda et de différents experts.

État de conservation :

Dans l'ensemble, en tenant compte des processus d'altération naturelle, l'ICOMOS considère que les politiques actuelles de conservation et de gestion sont raisonnables et contribuent à conserver l'authenticité et l'intégrité de St Kilda.

Gestion :

Avec l'adoption du plan de gestion révisé, le *National Trust for Scotland* assume la totale responsabilité de la gestion de St Kilda, en travaillant conjointement avec les organisations partenaires. L'équipe intégrée et récemment constituée de professionnels de la conservation pour la Région des îles et des Highlands soutiendra la direction de la gestion. Cela signifie que le *Trust* a dorénavant l'expertise pour exercer la gestion directe du patrimoine naturel de l'île. La base militaire assure la surveillance de l'île et permet un accès limité des visiteurs toute l'année. Des tournées d'inspection en hiver seraient trop coûteuses pour le *Trust*. Le centre médical existant, le service de radio/téléphone/courriel ainsi que les liaisons par hélicoptère disponibles à la base apportent aussi un confort de travail pour le *Trust* durant les mois d'été où se déroulent la plupart des activités. Le plan de gestion

prépare l'éventualité d'une fermeture de la base militaire, bien que cela ne soit pas à l'ordre du jour pour l'instant.

Les aires protégées en tant que patrimoine culturel au titre de la loi de 1979 sont limitées à des zones d'habitation spécifiquement identifiées et, en principe, ne prennent pas en compte le paysage culturel dans sa globalité.

Pendant le processus de reformulation de la proposition d'inscription, la question d'une zone tampon a été discutée par les autorités, lesquelles ont conclu qu'il ne fallait pas suggérer la création d'une telle zone. Le patrimoine culturel des îles est protégé naturellement par la mer, et donc une zone tampon supplémentaire serait superflue. Il existe des risques, liés par exemple à l'exploration pétrolière et gazière et au trafic des pétroliers à l'ouest des Shetland. Toutefois, depuis que la totalité du site inscrit est réglementé par une vaste gamme de mesures de conservation au titre des lois britanniques et communautaires il a été conclu qu'aucune zone tampon supplémentaire n'était justifiée.

Analyse des risques :

Le plan de gestion de St Kilda analyse les risques potentiels qui pourraient porter atteinte à l'environnement de l'île et identifie les actions préventives, la surveillance et la réduction de tels risques ainsi que des réponses éventuelles à apporter en cas de catastrophe. Les risques environnementaux incluent des problèmes tels que les rejets ou les déversements d'hydrocarbures, l'érosion du littoral, l'impact d'éventuels développements offshore ou côtiers, le survol non autorisé et le démantèlement possible de la base militaire. Étant donné la nature géologique et climatique particulière des îles, les visiteurs doivent être surveillés étroitement afin d'éviter tout risque d'accident.

Authenticité et intégrité

En raison également de son accès difficile, le site de St Kilda a globalement conservé son authenticité historique et son intégrité. La conservation et la gestion sont conformes à ces exigences. L'objectif du *National Trust for Scotland* est de conserver les vestiges et autres structures fabriquées par l'homme sur l'île dans un état qui permette de comprendre les constructions et les traditions culturelles du passé. La toiture et les fenêtres de cinq des seize maisons du Village ont été refaites à l'aide de matériaux de construction d'origine afin de pouvoir y loger les équipes chargées de l'entretien. Les intérieurs sont essentiellement modernes, sauf celui d'une des maisons qui est présentée sous l'aspect le plus proche possible de son état de 1930. La majorité des *cleits* subsistent à ce jour sans travaux d'entretien, mais ils sont trop nombreux pour que le *Trust* puisse les entretenir tous (près de 1 300 à Hirta et quelque 170 sur les autres îles). Un certain nombre de ces structures, uniques à St Kilda, finiront pas s'effondrer. Le défi à relever pour la conservation à venir consistera à garder un équilibre entre le principe de l'intervention minimale et la conservation active pour enrayer le processus de délabrement, tout en conservant une trace de tous les travaux effectués. Les installations modernes, les radars et les bâtiments neufs qui en dépendent ont un impact relativement faible sur le paysage. Cela tient en partie à leur taille assez modeste,

mais aussi à ce qu'ils sont aujourd'hui peints en couleurs foncées et non plus en blanc comme cela avait été le cas par le passé.

Évaluation comparative

Le dossier de proposition d'inscription fournit une étude comparative de St Kilda avec des exemples essentiellement écossais et irlandais qui sont les plus proches. Il ressort de l'analyse que le site de St Kilda est différent de celui des îles côtières d'Irlande, tel que Skellig Michael (inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 1996 sur la base des critères iii et iv), qui est un établissement monastique du haut Moyen Âge possédant des structures de pierre en forme de ruche. Des traditions comparables ont existé, ou existent encore, dans certaines parties de l'Islande, dans le nord de la Norvège et dans les îles Féroé. Il est cependant établi que St Kilda se distingue par son caractère particulier et les conditions de son intégrité.

L'étude signale aussi qu'il existe de nombreux exemples de ce type de villages linéaires créés en Écosse au XIXe siècle. Toutefois, la plupart ont perdu leur intégrité, et le village de St Kilda est considéré comme étant le site de ce type le moins transformé.

Valeur universelle exceptionnelle

Déclaration générale :

Le paysage culturel de St Kilda a évolué sur plus de deux mille ans dans un site naturel et géologique exceptionnel, constituant un paysage spectaculaire, d'une beauté sublime, qui dégage un sentiment d'isolement et d'éloignement.

En termes de culture, la valeur universelle exceptionnelle de St Kilda réside dans le témoignage exceptionnel d'un style de vie et d'économie basé principalement sur les produits des oiseaux qui s'est développé sur plus de deux mille ans. Il en a résulté la formation d'un paysage culturel assez unique, compte tenu du cadre naturel spectaculaire de St Kilda.

Son organisation culturelle et sociale particulière a connu des changements, d'abord au XIXe siècle, entraînant la construction du Village et une nouvelle répartition des terres attenantes, puis au XXe siècle, avec le départ des îliens. Cette période constitue la phase finale d'une longue évolution.

Le dossier de proposition d'inscription offre davantage d'informations détaillées sur les aspects naturels du site que sur le paysage culturel. Il y a peu de données relatives aux vestiges archéologiques ayant trait à l'occupation du territoire et au développement culturel du paysage dans les différentes parties des îles. L'accent est mis davantage sur le Village du XIXe siècle.

Évaluation des critères :

Critère iii : St Kilda porte un témoignage exceptionnel sur plus de deux mille ans d'occupation humaine d'une île

isolée dans des conditions extrêmes et qui a cessé en 1930 lorsque les îliens ont décidé de quitter l'île pour la terre ferme. L'économie était principalement basée sur les produits des oiseaux et l'exploitation de petites parcelles de terre, appelée *crofting* en Écosse. Les éléments qui documentent ces activités incluent les structures de pierre sèche, les *cleits*, en nombre dans les îles. Le mouton de Soay est un témoignage vivant de cette économie, descendant de l'espèce domestique la plus primitive d'Europe qui ressemble au mouton d'origine du néolithique, introduit dans les îles britanniques il y a environ 7 000 ans.

Critère iv : Dans le dossier de proposition d'inscription, ce critère met en avant le Village en tant qu'illustration d'une phase importante de l'histoire humaine de l'Écosse et de l'établissement de petites fermes (*crofting*) accompagné de l'attribution de petites parcelles de terres. Néanmoins, il ne s'agit que de la dernière phase d'une longue évolution qui a façonné le paysage culturel de St Kilda avec ses structures typiques en pierre sèche appelées *cleits*. La valeur universelle exceptionnelle de St Kilda tient essentiellement à cette ancienne culture, et au paysage qui s'y rattache, telle que mentionnée dans les critères iii et v, plutôt qu'aux nouvelles constructions du XIXe siècle.

Critère v : St Kilda représente un type d'économie de subsistance qui a évolué sur plusieurs siècles, basé sur l'utilisation des différents produits des oiseaux, sur l'exploitation de petites parcelles de terre et sur l'élevage des ovins. Au cours des siècles, la communauté des îliens a donc créé un paysage culturel qui résulte de traditions ancestrales et de l'occupation des terres. Des changements apportés à ce système ont été introduits à partir du XIXe siècle, au moment où le village principal de l'île a connu une restructuration et une nouvelle répartition des terres. Au début du XXe siècle, les îles furent finalement abandonnées. L'ancien paysage culturel a cependant conservé son intégrité et constitue un exemple éminent d'occupation des terres représentatif d'une culture particulière qui s'est développée sur cette terre éloignée.

4. RECOMMANDATIONS DE L'ICOMOS

Recommandations pour le futur

Compte tenu des zones de protection limitées indiquées par le plan de gestion, et du fait que l'utilisation traditionnelle du territoire et de la construction de structures en pierre sèche concernent les îles dans leur ensemble, il est recommandé qu'une étude archéologique systématique soit entreprise pour servir de base aux futures politiques de gestion de ce paysage culturel.

Recommandation concernant l'inscription

Que le bien soit inscrit sur la Liste du patrimoine mondial sur la base des *critères iii et v* :

Critère iii : St Kilda offre un témoignage exceptionnel sur une occupation humaine de plus de deux mille ans dans des conditions extrêmes.

Critère v : Le paysage culturel de St Kilda est un exemple exceptionnel d'occupation du territoire résultant d'un type d'économie de subsistance basé sur les produits des oiseaux, l'exploitation agricole de la terre et l'élevage des ovins. Le paysage culturel reflète des traditions et une occupation du territoire très anciennes, qui sont devenues vulnérables au changement, surtout depuis le départ des îliens.

ICOMOS, mars 2004

St. Kilda (United Kingdom)

No 387 bis

1. BASIC DATA

State Party: United Kingdom

Name of property: St. Kilda (Hirta)

Location: Western Isles, Scotland

Date received: 29 January 2003

Category of property:

In terms of the categories of cultural property set out in Article 1 of the 1972 World Heritage Convention, this is a *site*. In terms of *Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention* this is an organically evolved *relict cultural landscape*. The property has already been inscribed on the World Heritage List in 1986, under the natural criteria iii and iv.

Brief description:

This volcanic archipelago, comprising the islands of Hirta, Dun, Soay and Boreray, with its spectacular landscapes along the coast of the Hebrides, includes some of the highest cliffs in Europe, which provide a refuge for impressive colonies of rare and endangered species of birds, especially puffins and gannets. There is evidence of human occupation from over 2,000 years, who have left the built structures and field systems, the cleits and the traditional stone houses of Highland type. The remaining islanders decided to evacuate St. Kilda in 1930.

2. THE PROPERTY

Description

The archipelago of St. Kilda, the remotest part of the British Isles, lies 66 km west of Benbecula in Scotland's Outer Hebrides. Its islands, with their exceptional cliffs and sea stacs, form the most important seabird breeding station in north-west Europe. There is archaeological evidence of habitation from over 2,000 years. The islanders evacuated St. Kilda in 1930.

There are some medieval structures left, but most of them have been lost over time, possibly also because the material was reused in new constructions. Important changes came in the 19th century, when most of the earlier residential buildings were replaced with new structures. The first new constructions were the two-storey Store (or Featherstore) ca 1800-18, and the church and manse. The Church is a relatively plain two-bay oblong structure built in 1826, a schoolroom being added on the Northwest side in 1898/1900.

The most common traditional structure on St. Kilda is the **cleit**, of which about 1260 have been recorded on Hirta, distributed all over the island, and more than 170 others on the outlying islands and stacs. Cleits are small drystone structures of round-ended rectilinear form, with drystone walls and a roof of slabs covered with earth and turf.

Within this basic plan are numerous variations of door position and some examples even include integral adjoining cells. Cleits were usually used to store materials, and their generally open wall construction was designed to allow a through-flow of air. They were used to store birds, eggs and feathers, and harvested crops as well as peat and turf which were both used as fuel.

The protected settlement areas on St. Kilda are:

- St. Kilda Village, the largest settlement, on the south side of the island, overlooking the Village Bay or Loch Hirta;
- Gleann Mor settlement, on the north side of the island, on the Glen Bay or Loch a' Ghlinne;
- Geo Chrubaidh settlement, north-west of the previous;
- Claigeann an Tigh Faire, faire platform and cleitean, a small site on the west coast.

The present-day *Village* results from the 19th-century effort to provide more up to date accommodation. A new village core consisted of a laid-out string of **blackhouses**, mostly end-on to what is known as *The Street*. These structures, 24 of which survive fairly intact, were mainly built in the 1830s. They were of the usual Hebridean plan, being rectangular, thick-walled and with rounded external corners. The roofs were thatched with barley straw, some later gabled, and if they had windows they were glazed. There was a single entrance, used by both animals and people, and the lower end was used as a byre. At the same time, the fertile plain of Village Bay was divided into numerous **radial plots**, most of which are still evident in the ground. Around the blackhouses are **enclosures**, some of which may define small gardens. Small circular gateless enclosures within the head dyke form 'planticrues', used to shelter growing crops of kail or cabbages. *The An Lag* enclosures, the date of which is unknown, might have been enclosures to grow vegetables in a sheltered location.

After a damaging hurricane in 1860, a row of 16 'white houses' were built along the Street, fitted into the gaps between the blackhouses. These were of a standard Scottish north-west Highlands three-roomed design. They were different from the previous type; they face seaward and have a hard rectangular outline of mortared stone and chimneyed gables. The roofs were first covered with zinc plates nailed down to sarking boards as a security against the wind. The zinc was later replaced by tarred felt, and the external walls were rendered. In 1898 the houses were provided with new floors, concrete or timber. Most of the houses have a revetted drainage ditch at the rear, a common Highlands feature.

Following the evacuation in 1930, the buildings of St. Kilda began to deteriorate fairly rapidly, and within ten years most were roofless. In 1957 the Air Ministry re-occupied the manse and Factor's House, repaired the church, and built a block of Nissen huts. At about this time the road to the top of Mullach Mór was built, using material quarried from the side of the hill. The present Ministry of Defence buildings were occupied after 1966, and the radar facilities on Mullach Mór and Mullach Sgar have gradually developed over the last 35 years. There are several remains of aircraft, crashed on the islands in the 1940s, now treated as archaeological remains.

History

The origins of the name St. Kilda are uncertain, as there has never been a saint called Kilda. *Skildar* is the Old Icelandic word for 'shield' which would describe the shape of the islands as they appear to rest on the surface of the water. Archaeological evidence suggests that Hirta has been occupied, almost continuously, for well over 2,000 years. It is certain that the Vikings visited and may have settled the islands. The place names on the islands reflect both the Norse and Gaelic influence.

The first comprehensive account of life on St. Kilda was provided by Martin Martin, who visited the islands in 1697. At this time, St. Kilda was owned by the MacLeods of Harris and Dunvegan, and would remain with a branch of the family until the time of evacuation in 1930. At the time of Martin's visit there were approximately 180 people on Hirta, living in a main settlement in Village Bay. They kept sheep and cattle and grew crops, but mainly used the products from seabirds and their eggs. They caught the birds by either scaling the cliffs from the bottom, or by lowering themselves down to the cliff ledges where the birds nested. The birds provided them with oil and feathers, which they collected and used as payment in kind for their rent.

In 1822, the Reverend John MacDonald, a renowned evangelical preacher, the 'Apostle of the North', visited St. Kilda. He set about the foundations of a puritanical religion, built upon by the Reverend Neil MacKenzie who arrived as resident minister in 1830. He decided to try to improve the standard of living of the St. Kildans. The traditional 'run-rig' system of agriculture was now replaced by a permanent allocation of land to each family. The old village houses were demolished and replaced by a line of black houses on Village Bay. In 1861, MacLeod paid for a new set of cottages, which were built by his masons from Dunvegan. These were erected alongside the black houses, many of which were retained as byres.

In 1865 the Reverend John Mackay was sent to St. Kilda and set about imposing a strict rule over the islanders. By this time, much of the tradition of music and poetry on the island was forgotten and now it was replaced by the requirements of this strict faith. Other factors in the history of the St. Kildans were the diseases. A smallpox epidemic in 1724 killed most of the population. The population never again exceeded 110, and the traditional economy began to falter. From the 1870s, visitors started coming to the Village Bay. Money was introduced and the St. Kildans came to rely on the tourists for income. By the beginning of the 20th century this uncertain source of income also began to decline. Communication with the mainland was difficult though a post office was opened in 1899.

During the First World War, 1918-9, a naval unit stationed on the island bringing radio communication, regular mail, employment and supplies. The naval gun and ammunition store were added in 1918 in response to a German U-boat attack which destroyed the communications mast, the Store and some other buildings. By 1928 the population had fallen to 37. In 1930 the remaining islanders signed a petition requesting evacuation, which was granted. On 29th August 1930 they left the islands. The majority settled to work for the Forestry Commission on the mainland. In 1931 the islands were sold by the MacLeods to the Earl of

Dumfries, later to become the 5th Marquess of Bute. He retained the property, unoccupied and managed as a bird sanctuary, until his death in 1956. In January 1957, it was acquired by the National Trust for Scotland.

Management regime

Legal provision:

The site has been designated as a National Nature Reserve and a National Scenic Area from 1957. Selected areas of Hirta are included on the Schedule of Ancient Monuments, and are protected under the Ancient Monuments and Archaeological Areas Act 1979.

Management structure:

The National Trust for Scotland (The Trust) owns the archipelago of St. Kilda. A linear management relationship has been established between the Trust, the Scottish Natural Heritage (earlier Nature Conservancy Council for Scotland) and the Ministry of Defence (earlier Air Ministry). The three organisations liaise informally at the local level and meet at an annual Tripartite meeting, to review the previous year's activities and plan for the year ahead.

In 2003, the Trust took the management of St. Kilda National Nature Reserve in-hand from Scottish Natural Heritage as an 'Approved Body'. The recently formed integrated team of conservation professionals in the Trust's Highland and Islands Region will support the line management of the property. The Trust has the expertise in the Region to take on the direct management of the islands' natural heritage.

There is a St. Kilda World Heritage Site Management Plan 2003-2008, agreed by the National Trust for Scotland with its partners.

Resources:

The expertise and other resources are guaranteed by the National Trust for Scotland and the partners who have agreed to implement the management plan.

Justification by the State Party (summary)

The key aspects of the tangible cultural heritage of St. Kilda are the structures and field systems that provide immediate, visible evidence of aspects of over 2,000 years of human habitation. Hirta in particular has a tangible sense of time-depth to its historic landscape.

Criterion iii: The islands bear an exceptional testimony to a cultural tradition which has now disappeared, namely the reliance on bird products as the main source of sustenance and livelihood and of the crofting way of life in Highland Scotland. St. Kilda also represents subsistence economies everywhere – living in harmony with nature until external pressures led to inevitable decline;

Criterion iv: The village is an outstanding example of a type of building ensemble or landscape, which illustrates a significant stage in the human history of Scotland; the establishment of crofting townships and land allotment, and the restructuring of communities by remote higher

authorities which often led to the mass emigration of Scots and establishment of Scottish enclaves around the world;

Criterion v: Similarly, the village and associated remains are the most complete example of a traditional human settlement and land-use which is representative of 19th-century rural Highland Scottish culture which, in 1930, became the victim of irreversible change.

3. ICOMOS EVALUATION

Actions by ICOMOS

An ICOMOS expert mission visited the nominated site in October 2003.

ICOMOS has also consulted its International Scientific Committee on Historic Gardens / Cultural Landscapes.

In its report of April 1986 to the World Heritage Committee, ICOMOS supported the inscription of St. Kilda on the basis of criterion v. The Committee noted that 'St. Kilda, though being recommended for inscription as a natural site in the World Heritage List, also had supportive cultural values as evidence of man's harmonious interaction with nature over time'. (CC-86/CONF.001/11)

St Kilda was inscribed as a natural site in 1986. In 2004 the World Heritage Committee approved an enlargement of the boundaries. It also agreed to defer the nomination to inscribe St. Kilda as a cultural site in order to allow the State Party to carry out a more comprehensive comparative evaluation. A revised comparative evaluation was submitted to the World Heritage Centre at the end of December 2004. The supplementary material has been incorporated into this revised ICOMOS report.

Conservation

Conservation history:

The traditional use of the built structures and the land continued until 1930 when the last islanders decided to move to the mainland. In 1957, the islands came in the ownership of the National Trust for Scotland (NTS), and it was protected as a National Nature Reserve. It has been an open-air museum from 1975. Since the 1950s, the conservation policies by NTS working parties have evolved as far as techniques are concerned. The early use of cement has been replaced by lime mortar and the use of traditional techniques, e.g. rebuilding fallen dry stone walls and using grass turf on top of the roof slabs in the traditional way. The techniques are being tested for their resistance to erosion by strong rain and winds, as well as grazing and climbing of sheep. NTS will also continue its tradition of voluntary work parties carrying out the bulk of maintenance work each summer under the guidance of the St. Kilda archaeologist and various experts.

State of conservation:

As a whole, and taking into account the natural processes of decay, ICOMOS considers that the current conservation and management policies are reasonable and contribute to maintain the authenticity and integrity of the St. Kilda.

Management:

With the adoption of the revised management plan, the National Trust for Scotland has the overall management responsibility of St. Kilda, working jointly with partner organizations. The recently formed integrated team of conservation professionals in the Trust's Highland and Islands Region will support the line management of the property and means that the Trust now has the expertise in the Region to take on the direct management of the islands' natural heritage. The Ministry of Defence base secures monitoring and a limited access for visitors to the islands all the year round. Special winter inspection trips would be too expensive for the Trust. The existing medical centre, the radio/telephone/e-mail service, and the existing helicopter service at the base are also of advantage to the work of the Trust in the active summer months. The Management Plan prepares for action if the MoD base should be closed down, though this is not foreseen for the time being.

The zones protected as cultural heritage under the 1979 act are limited to specifically identified settlement areas rather than taking into account the whole cultural landscape.

The question of a buffer zone was discussed during the re-nomination process by the authorities, who concluded not to suggest such a zone. For the physical cultural heritage on land the sea in itself serves as a protection area around the islands, and therefore an additional buffer zone was not found to be necessary. There are risks e.g. in connection with gas and oil exploration west of Shetland and related tanker traffic. However, since the whole of the nominated site is regulated by a large range of conservation measures under both British and European laws, it was concluded that no buffer zone could add to that.

Risk analysis:

The St. Kilda management plan analyses the potential risks that the island environment might face, and identifies actions to prevent, monitor and mitigate such risks, as well as eventual response in the case of a disaster. The risks to the environment in general include problems such as those caused by oil spills, coastal erosion, the impact of eventual shore-based or offshore developments, unauthorised flying activity, and the possibility of closing the MoD radar base. Considering the particular climatic and geological nature of the islands, visitors must be carefully controlled not to face the risk of accidents.

Authenticity and integrity

St. Kilda, also due to its difficult access, has retained its overall historic authenticity and integrity. The conservation and management are in line with these conditions. It is noted that the objective of the National Trust for Scotland is to keep the remains and other man-made structures on the islands in such a condition that the buildings and the past cultural tradition can be understood. Five of the sixteen houses in the Village have been re-roofed and made habitable for working parties, using original building materials in the roofs and windows. The interiors are mainly modern, except for one house which is presented as close to its 1930 state as possible. The majority of the cleits have survived to this day without any maintenance, but they are too numerous for the Trust to

take care of all of them (nearly 1,300 on Hirta and some 170 on the other islands). Therefore a number of these structures, unique for St. Kilda, will eventually fall apart. The challenge for future conservation will be to keep a balance between the principle of minimum intervention and the active conservation work to stop decay, while keeping records of all the work that is done. The modern installations, the radar base and related new buildings, make relatively little impact on the landscape. This is partly due to their fairly small size, but also due to being painted in dark colours rather than white as earlier.

Comparative evaluation

The revised comparative evaluation considers the cultural qualities of the landscape of St. Kilda, and then compares and contrasts these, first with other remote islands in the same geo-cultural area, and then with possible comparators elsewhere in mainland Europe and further afield.

The cultural qualities of St. Kilda have already been established in this report; they are connected with its remoteness and harsh physical environment; the long time depth of its occupation allied with the good state of preservation of its remains, the self-contained, communal and egalitarian nature of its communities, the harsh, visual beauty of its cultural landscape, and the dramatic end to its occupation, all of which have combined to give it an iconic status as a place that represents the nobility of island life.

St. Kilda and the scattering of islands around the north and west coasts of Scotland, and the Atlantic coast of Ireland, can be considered to be a geo-cultural region. Across these islands much archaeological evidence survives, but as the study of remains shows, none compares in time-depth and density with that of St. Kilda: in many instances early settlement remains have been incorporated into later settlements. And none compare with St. Kilda in terms of remoteness and cultural intensity. In the less remote islands, the culture was more similar to that on the mainland, as the communities were linked to it socially and economically; in the remoter islands there was not the intensity of settlement found on St. Kilda, nor have they achieved iconic status in contemporary culture as exemplars of island life.

Thus, although St. Kilda was part of the overall social and economic pattern that emerged on these islands, for reasons of remoteness and particular geological characteristics, its culture was differentiated from other islands: St. Kilda reflects the most intense and extreme manifestation of island culture in this locality, having tangible qualities in abundance as well as evocative spiritual qualities associated with its aesthetically beautiful landscape that is frozen in time.

Looking at comparators in the northwest seaboard of mainland Europe, off the shore of Norway, it can be seen that islands such as the Faeroe Islands, in spite of their apparent remoteness, were tied into long distance fishing and other trade routes and had regular contact with the mainland. On Vega, and its neighbouring islands, inscribed on the World Heritage List in 2004, the distinctive way of life is associated with the harvesting of duck down, a valued commodity, which tied the islands into the trade of the mainland Hanseatic towns. Fishing off these islands

was also part of long distance forays into the Arctic Circle producing fish for trade.

Vega is still a living landscape: on those islands that have been abandoned the nature of the building material, timber, means that very little survives in the long term, so no fossilised landscapes exist that display a long time frame of settlement.

If St. Kilda is compared on a global scale with other remote and comparatively self-contained island communities such as Glacier Bay, Alaska, Tristan da Cunha and Haiwar Island, and including those inscribed on the World Heritage List, such as Pico, and Rapa Nui, few convincing parallels emerge. There are no obvious comparators on the World Heritage List, as cultural landscapes such as these can be seen to be geo-culturally specific.

Cultural landscapes, particularly those associated with rural societies that have evolved over centuries or even millennia, are firmly rooted in their own regions and are reflections of the cultures that created them. What distinguishes those places of high value from other places is the scarcity, rarity or distinctiveness of what has survived, or their peculiar or very local response to circumstances, or their strong intangible associations.

The extensive and detailed revised comparative analysis has confirmed the high value of St. Kilda as representing the remote island culture of the northwest Atlantic seaboard of Europe. But it also shows it to be an exemplar of that culture, in terms of the intensity of its physical remains, and in terms of its existence value as the perceived spiritual home of noble island life.

Outstanding universal value

General statement:

The cultural landscape of St. Kilda developed over more than two millennia in relation to an exceptional geological and natural context, forming a spectacular landscape, characterized by sublime beauty and a sense of remoteness.

In terms of culture, the outstanding universal value of St. Kilda is in bearing exceptional testimony to a way of life and economy based particularly on the products of birds, which developed over more than two millennia. As a result, St. Kilda developed into a cultural landscape, which is rather unique taking into account its spectacular natural setting.

This particular cultural and social organism was subject to change in the 19th century, resulting in the construction of the Village and a new land division in that area, and finally in the 20th century when the islanders departed. This period forms the final phase in the long development.

It is noted that the nomination document provides more detailed information on the natural aspects of the site rather than on the cultural landscape. There is relatively little information on the archaeological evidence of the land use and cultural landscape development in the different parts of the islands. More attention however is given to the 19th-century village.

Evaluation of criteria:

Criterion iii: St. Kilda bears exceptional testimony to over two millennia of human occupation of distant land in extreme conditions, discontinued in 1930 when the islanders decided to leave for the mainland. The economy was primarily based on bird products and farming small plots of land ('crofting' in Scotland). The elements documenting such activities include the dry-stone structures, the cleits, which are numerous around the islands. A living testimony to this economy are the Soay sheep, descendants of the most primitive domestic form in Europe, which resemble the original Neolithic sheep first brought to Britain ca 7,000 years ago.

Criterion iv: In the nomination, this criterion is referred to the Village as an illustration of a significant stage in the human history of Scotland, and the establishment of crofting townships and land allotment. Nevertheless, this is only the last phase in a long development, which had created the cultural landscape of St. Kilda with its typical dry-stone structures, the so-called *cleits*. The outstanding universal value of St. Kilda is considered to be mainly based on this ancient culture and the related landscape, referred to in criteria iii and v, rather than the new constructions of the 19th century.

Criterion v: St. Kilda represents a type of subsistence economy that evolved over centuries using the products of the birds in different ways, cultivating small plots of land and keeping sheep. Over the centuries, the island community has thus produced a cultural landscape that results from age-old traditions and land uses. Changes to this system were introduced starting in the 19th century, when the main village on the island was subject to restructuring and new land division. In the early 20th century, the islands were finally abandoned. The ancient cultural landscape has however preserved its integrity and is an outstanding example of a traditional land-use which is representative of the particular culture that developed in this distant land.

4. ICOMOS RECOMMENDATIONS

Recommendation for the future

Taking note of the limited protection areas indicated in the Management Plan, and considering that the traditional land use and the construction of dry-stone structures concerned the islands in their integrity, it is recommended that a systematic archaeological survey be undertaken as the basis for the future management policies of this cultural landscape.

Recommendation with respect to inscription

ICOMOS recommends that the World Heritage Committee adopt the following draft decision:

The World Heritage Committee,

1. Having examined Document WHC-05/29.COM/8B,
2. Recalling its Decision 28 COM 14B.19 adopted at its 28th session (Suzhou, 2004),

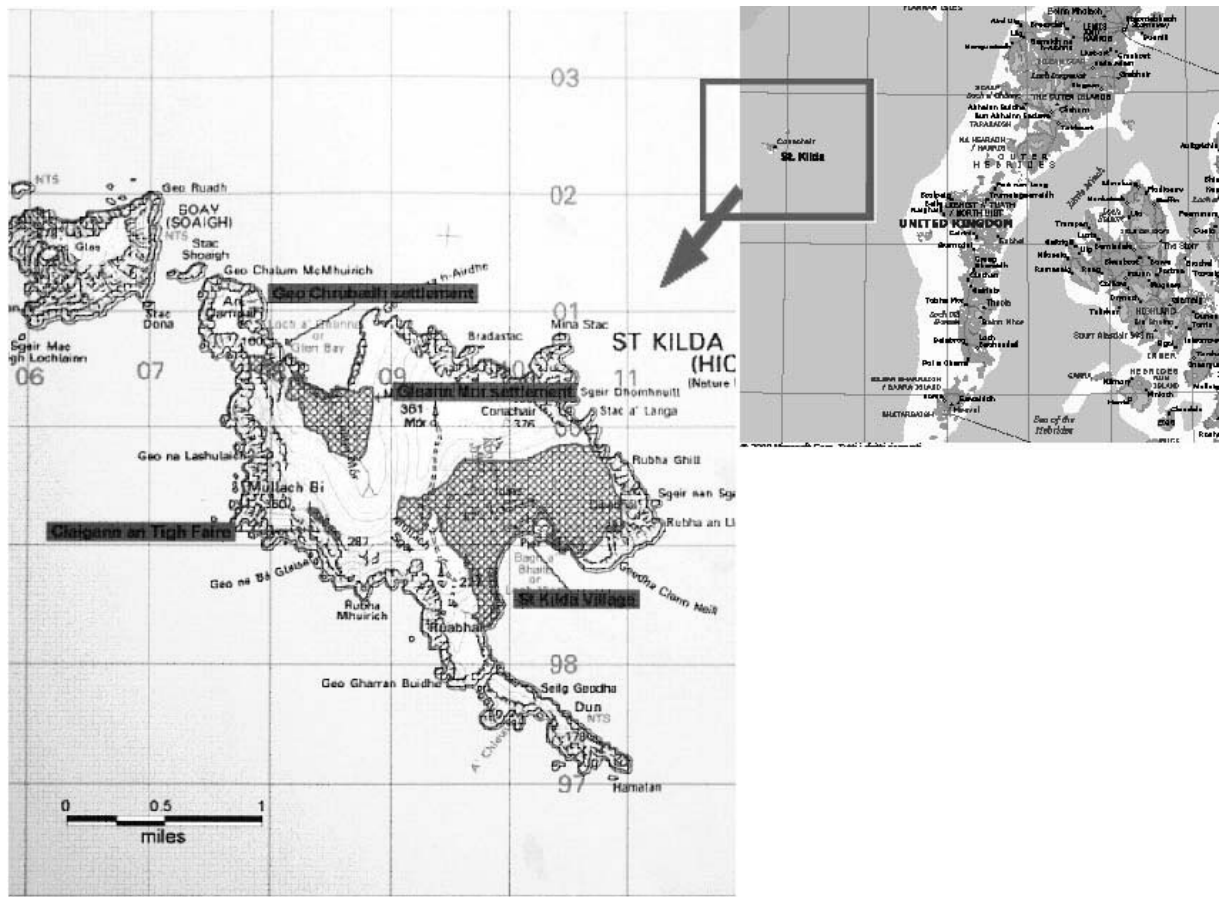
3. Inscribes the property on the World Heritage List on the basis of ***criteria iii and v:***

Criterion iii: St. Kilda bears exceptional testimony to over two millennia of human occupation in extreme conditions.

Criterion v: The cultural landscape of St. Kilda is an outstanding example of land use resulting from a type of subsistence economy based on the products of birds, cultivating land and keeping sheep. The cultural landscape reflects age-old traditions and land uses, which have become vulnerable to change particularly after the departure of the islanders.

4. Requests the State Party to undertake a systematic archaeological survey to underpin future management of the cultural landscape.

ICOMOS, April 2005



Map showing the location of the nominated property



Typical example of the rugged coastline



An Lag, the hills of Mullach Sgar and Ruaival in the background

St Kilda (Royaume-Uni)

No 387 bis

1. IDENTIFICATION

<i>État partie :</i>	Royaume-Uni
<i>Bien proposé :</i>	Île de St Kilda (Hirta)
<i>Lieu :</i>	Îles Hébrides occidentales, Écosse
<i>Date de réception :</i>	29 janvier 2003
<i>Catégorie de bien :</i>	

En termes de catégories de biens culturels, telles qu'elles sont définies à l'article premier de la Convention du patrimoine mondial de 1972, il s'agit d'un *site*. Aux termes du paragraphe 39 des *Orientations devant guider la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial*, le bien est également un *paysage culturel* essentiellement évolutif, *relique*. Le bien a déjà été inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 1986 sur la base des critères naturels iii et iv.

Brève description :

Cet archipel volcanique, qui comprend les îles Hirta, Dun, Soay et Boreray, offre à la vue ses paysages littoraux spectaculaires des Hébrides. Il comporte quelques-unes des plus hautes falaises d'Europe, qui offrent un refuge à d'impressionnantes colonies d'espèces rares et menacées d'oiseaux, en particulier de macareux et de fous de Bassan. Des traces d'occupation de l'archipel témoignent de la présence de l'homme depuis plus de 2 000 ans, en particulier des vestiges de structures bâties et de systèmes d'exploitation des terres agricoles, les *cleits*, et les maisons en pierre traditionnelles typiques des Highlands. Les derniers îliens décidèrent de quitter St Kilda en 1930.

2. LE BIEN

Description

L'archipel de St Kilda, situé dans la partie la plus reculée des îles Britanniques, se déploie à 66 km à l'ouest de Benbecula dans les Outer Hébrides (Écosse). Avec ses falaises exceptionnelles et ses îlots rocheux (*sea stacks*), il constitue le lieu de reproduction d'oiseaux de mer le plus important d'Europe du Nord-Ouest. Des vestiges archéologiques prouvent que l'homme a vécu sur ces îles pendant plus de 2 000 ans. Les derniers îliens ont quitté St Kilda en 1930.

Quelques structures médiévales subsistent, mais la plupart ont disparu avec le temps, peut-être aussi parce que les matériaux ont été réutilisés dans de nouvelles

constructions. Des changements importants intervinrent au XIXe siècle, quand la plupart des anciennes maisons d'habitation furent remplacées par de nouvelles constructions. Les premiers de ces nouveaux bâtiments furent l'entrepôt à deux étages (ou *Featherstore*) édifié vers 1800 et 1818, ainsi que l'église et le presbytère. Construite en 1826, l'église à deux travées oblongues est un édifice relativement sobre, auquel fut adossée en 1898/1900 une salle de classe sur le flanc nord-ouest.

La structure traditionnelle la plus répandue sur St Kilda est le *cleit*, dont on a dénombré 1 260 exemplaires répartis sur Hirta, et plus de 170 sur les autres îles et îlots. Les *cleits* sont des petites constructions en pierre sèche, de forme oblongue et aux extrémités arrondies, dont les toits sont faits de dalles recouvertes de terre et de tourbe. Ce plan de base admet de nombreuses variantes quant à la disposition de la porte, certains exemples comportant même des cellules adjacentes. Les *cleits* servaient habituellement de lieux de stockage et leur conception permettait une ventilation naturelle. On y entreposait les oiseaux, les œufs et les plumes, ainsi que les récoltes et la tourbe qui servait de combustible.

Les établissements humains protégés sur St Kilda sont les suivants :

- St Kilda Village, le plus grand établissement humain, sur la côte sud de l'île, qui donne sur la baie (Village Bay ou Loch Hirta) ;
- l'établissement de Gleann Mor, sur la côte nord de l'île, installé sur Glen Bay ou Loch a'Ghlinne ;
- l'établissement de Geo Chrubaidh, au nord-ouest du précédent ;
- Claigeann an Tigh Faire, une plate-forme de guet et des *cleits*, un petit site sur la côte ouest.

Le *Village* actuel est le résultat des efforts de modernisation au XIXe siècle pour apporter à la population des logements plus confortables. Une rangée de *blackhouses* (« maisons noires ») donnant sur ce que l'on appelle *The Street* (la grand'rue) devait composer le nouveau centre du village. Ces maisons, dont 24 subsistent en assez bon état, ont été construites dans les années 1830. Elles reprenaient le style traditionnel des maisons des Hébrides : plan rectangulaire, murs épais et angles extérieurs arrondis. Les toitures étaient en chaume d'orge ; certaines ont reçu par la suite des combles sur pignons ; les ouvertures, s'il y en avait, étaient vitrées. Une entrée unique servait aux animaux et aux habitants, l'étable se trouvant au niveau inférieur. À la même époque, la plaine fertile de Village Bay fut divisée en un grand nombre de parcelles disposées en étoile, dont la plupart sont encore visibles au sol. Autour des *blackhouses* se trouvent des enclos, dont certains délimitent parfois des petits jardins. De petits enclos circulaires sans ouverture - construits à l'intérieur du *head dyke* (muret protecteur construit autour de Village Bay et de ses terres arables) - abritaient des cultures de chou ou de chou frisé. Les enclos *An Lag*, dont la date de construction est inconnue, ont pu être des potagers clos et abrités.

Après le terrible ouragan de 1860 qui provoqua de graves dégâts, seize « maisons blanches » furent construites le long de *The Street* remplissant les espaces libres entre les maisons noires. Elles adoptaient le plan traditionnel des maisons à trois pièces du nord-ouest des Highlands. Différentes des constructions précédentes, elles faisaient face à la mer et avaient des murs de pierres jointoyées au mortier, à angles droits, avec des combles et une cheminée en toiture. Les toitures furent d'abord couvertes de plaques de zinc clouées sur un voligeage pour résister au vent. Le zinc fut ensuite remplacé par du feutre goudronné, et les murs extérieurs furent recouverts d'un enduit. En 1898, les sols des maisons furent refaits, en béton ou en bois. Très souvent, des fossés de drainage, très caractéristiques dans les Highlands, sont aménagés à l'arrière des maisons.

Après l'évacuation en 1930, les bâtiments de St Kilda se détériorèrent assez rapidement et en l'espace de dix ans la plupart avaient perdu leur toiture. En 1957, l'armée de l'air réoccupa le presbytère et la maison du régisseur, répara l'église et construisit un ensemble de baraques Nissen (*Nissen huts*). À peu près à cette époque, la route gagnant le sommet de Mullach Mór fut construite à l'aide de matériaux prélevés sur le flanc de la colline. Les bâtiments actuels du ministère de la Défense sont occupés depuis 1966 et l'installation de radars sur Mullach Mór et Mullach Sgar s'est faite progressivement au cours des trente-cinq dernières années. Les carcasses de plusieurs avions qui se sont écrasés sur les îles dans les années 1940 sont aujourd'hui considérées comme des témoignages archéologiques.

Histoire

Les origines du nom St Kilda sont incertaines, car il n'y a jamais eu de saint Kilda. *Skildar* signifie bouclier en islandais ancien (*shield* en anglais), ce qui pourrait décrire la forme des îles telles qu'elles semblent reposer à la surface de l'océan. Des vestiges archéologiques suggèrent que Hirta a été occupée quasiment sans interruption pendant plus de 2 000 ans. Il est certain que les Vikings ont visité ces îles et s'y sont même installés. La toponymie des îles rappelle des influences tant nordiques que gaéliques.

Le premier récit complet de la vie sur St Kilda est dû à Martin Martin qui visita l'archipel en 1697. À l'époque, St Kilda appartenait aux MacLeod de Harris et de Dunvegan, et demeura la propriété de cette branche de la famille jusqu'à l'évacuation en 1930. À l'époque de la visite de Martin, il y avait environ 180 habitants à Hirta, vivant dans l'établissement principal de Village Bay. Ils étaient agriculteurs, éleveurs de moutons et de bétail mais ils exploitaient principalement les œufs et les produits des oiseaux de mer. Ils attrapaient les oiseaux soit en montant à des échelles fixées au pied des falaises, soit en se laissant descendre sur les ressauts des falaises où nichaient les oiseaux. Ces derniers leurs procuraient de l'huile et des plumes qui leur servait de monnaie d'échange pour payer leurs loyers.

En 1822, le révérend John MacDonald, célèbre prédicateur évangéliste que l'on appelait l'« Apôtre du Nord », visita St Kilda. Il établit les bases d'une religion puritaine, que conforta le révérend Neil MacKenzie à son arrivée en

résidence en 1830. Il décida de tenter d'améliorer la qualité de vie des St Kildiens. Le système traditionnel du « *run-rig* » (répartition annuelle des parcelles entre les fermiers) fut remplacé par une attribution permanente de terres à chaque famille. Les vieilles maisons du village furent démolies et remplacées par une rangée de maisons noires sur Village Bay. En 1861, MacLeod paya la construction d'une nouvelle série de petites maisons qui furent construites par ses maçons venus de Dunvegan. Elles furent bâties à côté des maisons noires dont beaucoup furent transformées en étables.

En 1865, le révérend John Mackay fut envoyé à St Kilda et commença à imposer aux îliens des règles de vie strictes. À cette époque, une grande partie de la tradition musicale et poétique de l'île était tombée dans l'oubli et remplacée par les exigences de cette foi rigide. L'histoire des St Kildiens est aussi marquée par les maladies. Une épidémie de variole qui éclata en 1724 tua la plupart des habitants. Le nombre d'habitants ne dépassa plus jamais les 110 et l'économie traditionnelle commença à fléchir. À partir des années 1870, des visiteurs commencèrent à arriver à Village Bay. L'argent fit son apparition sur l'île et les St Kildiens commencèrent à compter sur les revenus du tourisme. Au début du XXe siècle, cette source incertaine de revenu commença aussi à décliner. Les communications avec la terre ferme étaient difficiles, bien qu'un bureau de poste ait été ouvert en 1899.

Pendant la Première Guerre mondiale, en 1918-1919, une unité navale stationna sur l'île, apportant la communication par radio, un courrier régulier, des emplois et des approvisionnements. Le magasin naval de munitions et d'armes fut construit en 1918 en réponse à une attaque d'un sous-marin allemand qui avait détruit l'antenne de télécommunication, l'entrepôt et quelques autres bâtiments. En 1928, la population était tombée à 37 habitants. En 1930, les derniers îliens signèrent une pétition pour réclamer leur évacuation, qui leur fut accordée. Le 29 août 1930, ils quittèrent les îles. La majorité d'entre eux travaillèrent par la suite pour les Eaux et Forêts en Écosse. En 1931, les îles furent vendues par les MacLeod au comte de Dumfries, qui devint plus tard le cinquième marquis de Bute. Il conserva ce bien, inoccupé et géré en tant que sanctuaire pour les oiseaux, jusqu'à sa mort en 1956. En janvier 1957, l'archipel fut racheté par le *National Trust for Scotland*.

Politique de gestion

Dispositions légales :

Depuis 1957, le site est classé comme Réserve naturelle nationale et Zone panoramique nationale. Des zones particulières de Hirta sont incluses sur la Liste des monuments anciens et sont protégées aux termes de la loi de 1979 sur les monuments anciens et les sites archéologiques.

Structure de la gestion :

Le *National Trust for Scotland* (le *Trust*) est propriétaire de l'archipel de St Kilda. Une gestion tripartite a été établie entre le *Trust*, le *Scottish Natural Heritage* (anciennement *Nature Conservancy Council for Scotland*)

et le ministère de la Défense (anciennement ministère de l'Air). Les trois organismes se concertent de manière informelle au niveau local et tiennent une assemblée annuelle pour faire le bilan des activités de l'année écoulée et prévoir les actions à engager pour l'année suivante.

En 2003, le *Trust* a repris du *Scottish Natural Heritage* la gestion de la Réserve naturelle de St Kilda. L'équipe nouvellement formée rassemble des professionnels de la conservation de la Région des îles et des Highlands du *Trust* et assume la gestion du bien. Le *Trust* possède les compétences au niveau régional pour prendre la direction de la gestion du patrimoine naturel des îles.

Il existe un plan de gestion quinquennal du site du patrimoine mondial de St Kilda (2003-2008), agréé par le *Trust* et ses partenaires.

Ressources :

L'expertise et d'autres ressources sont garanties par le *Trust* et les partenaires qui ont accepté de mettre en œuvre le plan de gestion.

Justification émanant de l'État partie (résumé)

Les principales caractéristiques du patrimoine culturel tangible de St Kilda sont les constructions et l'organisation des terres agricoles qui témoignent de manière manifeste de plus de 2 000 ans d'occupation humaine. Hirta en particulier apporte des preuves tangibles de l'évolution du paysage tout au long de son histoire...

Critère iii : Les îles offrent un témoignage exceptionnel sur une tradition culturelle aujourd'hui disparue, à savoir l'exploitation des produits des oiseaux en tant que principale source de nourriture et de moyens d'existence, et le fonctionnement des petites fermes (*crofting*) des Highlands. St Kilda illustre également l'économie de subsistance par excellence – un mode de vie qui fut en harmonie avec la nature jusqu'à ce que la pression extérieure conduise à un déclin inévitable.

Critère iv : Le village est un exemple exceptionnel d'un type d'ensemble de bâtiments ou de paysage qui illustre une phase importante de l'histoire humaine en Écosse ; le système du *crofting*, qui consistait à établir des communautés paysannes sur des petites fermes et des petites parcelles de terres appartenant à des propriétaires n'habitant pas sur place, a souvent contraint les Écossais à l'émigration massive et à établir des enclaves à travers le monde entier.

Critère v : De même, le village et ses vestiges associés offrent l'exemple le plus complet d'un établissement humain et d'une occupation du territoire traditionnels, représentatifs de la culture rurale des Highlands au XIXe siècle qui, en 1930, fut victime d'un changement irréversible.

3. ÉVALUATION DE L'ICOMOS

Actions de l'ICOMOS

Une mission d'expertise de l'ICOMOS a visité le site en octobre 2003.

L'ICOMOS a également consulté son Comité Scientifique International sur les jardins historiques / paysages culturels.

Dans son rapport d'avril 1986 destiné au Comité du patrimoine mondial, l'ICOMOS soutenait l'inscription de St Kilda sur la base du critère v. Le Comité avait noté que « St Kilda, dont l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial était recommandée en tant que site naturel, avait aussi une valeur culturelle parce que l'histoire de l'île illustre bien les rapports harmonieux que l'homme pouvait entretenir avec la nature » (CC-86/CONF.001/11).

St Kilda a été inscrit en tant que site naturel en 1986. En 2004, le Comité du patrimoine mondial a approuvé une extension de ses délimitations. Il a également accepté de différer l'examen de la proposition d'inscription de St Kilda en tant que site culturel, afin de permettre à l'État partie de mener une évaluation comparative plus complète. Une évaluation comparative révisée a été soumise au Centre du patrimoine mondial à la fin du mois de décembre 2004.

Ces informations supplémentaires ont été intégrées à la présente évaluation révisée de l'ICOMOS.

Conservation

Historique de la conservation :

L'utilisation traditionnelle des structures bâties et de la terre s'est poursuivie jusqu'en 1930, lorsque les derniers îliens décidèrent de quitter l'île. En 1957, les îles devinrent la propriété du *National Trust for Scotland* (NTS), et le site fut protégé en tant que Réserve naturelle nationale. Depuis 1975, c'est un écomusée en plein air. Depuis les années 1950, les politiques de conservation engagées par les partenaires du NTS ont évolué en ce qui concerne les techniques. L'utilisation du ciment a fait place au mortier de chaux et au recours à des techniques traditionnelles, par exemple la réhabilitation de murs de pierres sèches effondrés et l'utilisation de la tourbe placée au-dessus des dalles formant toiture selon l'usage traditionnel. Ces techniques sont testées pour leur résistance à l'érosion due aux vents forts et aux fortes pluies ainsi qu'au passage des moutons dans les pâturages. Le NTS continuera aussi d'utiliser les aides bénévoles de ses partenaires qui assument le gros du travail d'entretien chaque été sous la direction de l'archéologue de St Kilda et de différents experts.

État de conservation :

Dans l'ensemble, en tenant compte des processus d'altération naturelle, l'ICOMOS considère que les politiques actuelles de conservation et de gestion sont raisonnables et contribuent à conserver l'authenticité et l'intégrité de St Kilda.

Gestion :

Avec l'adoption du plan de gestion révisé, le *National Trust for Scotland* assume la totale responsabilité de la gestion de St Kilda, en travaillant conjointement avec les organisations partenaires. L'équipe intégrée et récemment constituée de professionnels de la conservation pour la Région des îles et des Highlands soutiendra la direction de la gestion. Cela signifie que le *Trust* a dorénavant l'expertise pour exercer la gestion directe du patrimoine naturel de l'île. La base du ministère de la Défense assure la surveillance de l'île et permet un accès limité des visiteurs toute l'année. Des tournées d'inspection en hiver seraient trop coûteuses pour le *Trust*. Le centre médical existant, le service de radio/téléphone/courriel ainsi que les liaisons par hélicoptère disponibles à la base apportent aussi un confort de travail pour le *Trust* durant les mois d'été où se déroulent la plupart des activités. Le plan de gestion prépare l'éventualité d'une fermeture de la base militaire, bien que cela ne soit pas à l'ordre du jour pour l'instant.

Les aires protégées en tant que patrimoine culturel au titre de la loi de 1979 sont limitées à des zones d'habitation spécifiquement identifiées et, en principe, ne prennent pas en compte le paysage culturel dans sa globalité.

Pendant le processus de reformulation de la proposition d'inscription, la question d'une zone tampon a été discutée par les autorités, lesquelles ont conclu qu'il ne fallait pas suggérer la création d'une telle zone. Le patrimoine culturel des îles est protégé naturellement par la mer, et donc une zone tampon supplémentaire serait superflue. Il existe des risques, liés par exemple à l'exploration pétrolière et gazière et au trafic des pétroliers à l'ouest des Shetland. Toutefois, depuis que la totalité du site inscrit est réglementé par une vaste gamme de mesures de conservation au titre des lois britanniques et communautaires il a été conclu qu'aucune zone tampon supplémentaire n'était justifiée.

Analyse des risques :

Le plan de gestion de St Kilda analyse les risques potentiels qui pourraient porter atteinte à l'environnement de l'île et identifie les actions préventives, la surveillance et la réduction de tels risques ainsi que des réponses éventuelles à apporter en cas de catastrophe. Les risques environnementaux incluent des problèmes tels que les rejets ou les déversements d'hydrocarbures, l'érosion du littoral, l'impact d'éventuels développements offshore ou côtiers, le survol non autorisé et le démantèlement possible de la base militaire. Étant donné la nature géologique et climatique particulière des îles, les visiteurs doivent être surveillés étroitement afin d'éviter tout risque d'accident.

Authenticité et intégrité

En raison également de son accès difficile, le site de St Kilda a globalement conservé son authenticité historique et son intégrité. La conservation et la gestion sont conformes à ces exigences. L'objectif du *National Trust for Scotland* est de conserver les vestiges et autres structures fabriquées par l'homme sur l'île dans un état qui permette de comprendre les constructions et les traditions

culturelles du passé. La toiture et les fenêtres de cinq des seize maisons du Village ont été refaites à l'aide de matériaux de construction d'origine afin de pouvoir y loger les équipes chargées de l'entretien. Les intérieurs sont essentiellement modernes, sauf celui d'une des maisons qui est présentée sous l'aspect le plus proche possible de son état de 1930. La majorité des *cleits* subsistent à ce jour sans travaux d'entretien, mais ils sont trop nombreux pour que le *Trust* puisse les entretenir tous (près de 1 300 à Hirta et quelque 170 sur les autres îles). Un certain nombre de ces structures, uniques à St Kilda, finiront pas s'effondrer. Le défi à relever pour la conservation à venir consistera à garder un équilibre entre le principe de l'intervention minimale et la conservation active pour enrayer le processus de délabrement, tout en conservant une trace de tous les travaux effectués. Les installations modernes, les radars et les bâtiments neufs qui en dépendent ont un impact relativement faible sur le paysage. Cela tient en partie à leur taille assez modeste, mais aussi à ce qu'ils sont aujourd'hui peints en couleurs foncées et non plus en blanc comme cela avait été le cas par le passé.

Évaluation comparative

L'évaluation comparative révisée prend en compte les qualités culturelles du paysage de St Kilda, les compare d'abord à d'autres îles retirées de la même région géoculturelle, puis à des sites appartenant au continent européen, enfin à des sites plus éloignés encore.

Les qualités culturelles de St Kilda ont déjà été décrites dans cette évaluation. Elles sont liées à l'isolement et à la rudesse de l'environnement physique, à l'occupation du site depuis des temps reculés, à un bon état de conservation des vestiges, au caractère indépendant, communal et égalitaire de sa population, à la beauté sauvage de son paysage culturel et à la fin dramatique de son occupation. L'ensemble de ces éléments a fait de St Kilda un modèle symbolique de la noblesse du mode de vie insulaire.

St Kilda et la constellation des îles situées au large des côtes Nord et Ouest de l'Écosse et de la côte atlantique de l'Irlande font partie de la même région géoculturelle. Sur ces îles, de nombreux témoignages archéologiques subsistent mais leur étude montre qu'aucun n'est comparable à St Kilda en termes de durée et d'intensité d'occupation. Très souvent, les vestiges des anciens peuplements ont été intégrés à des installations plus récentes. Aucune n'est comparable à St Kilda en termes d'isolement et de densité culturelle. Dans les îles moins isolées, la culture était plus proche de celle du pays auquel elles se rattachaient, car les communautés entretenaient des liens socio-économiques plus étroits avec le continent. Parmi les îles plus éloignées, on ne retrouve pas la densité d'occupation qui existait à St Kilda, et aucune n'a atteint un statut d'icône du mode de vie insulaire dans la culture contemporaine.

Bien que St Kilda fasse partie d'un modèle socio-économique global apparu sur ces îles pour des raisons d'isolement et de caractéristiques géographiques particulières, sa culture était différente de celles des autres îles. St Kilda constitue la manifestation la plus intense et la plus extrême de la culture insulaire car elle possède un

grand nombre de qualités tangibles ainsi que des qualités spirituelles évocatrices associées à son paysage magnifique et figé dans le temps.

Considérons les îles Féroé, un site comparable sur la côte Nord-Ouest de l'Europe, au large de la Norvège. Malgré leur apparent isolement, elles étaient en contact régulier avec le continent grâce aux pêches lointaines et aux routes marchandes. Sur l'archipel de Vega, inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 2004, le mode de vie particulier est associé à la collecte du duvet de canard eider, une marchandise de valeur qui associait les îles au commerce des villes hanséatiques du continent. Les îliens faisaient des incursions jusque dans le cercle polaire pour pêcher des poissons dont ils faisaient le commerce.

Vega est toujours un paysage vivant : sur ces îles abandonnées, la nature des matériaux de construction (le bois) implique que très peu de vestiges demeurent longtemps visibles, de sorte qu'il n'existe pas de paysage fossile qui présente une installation humaine ancienne.

Si l'on compare, à l'échelle mondiale, la population de St Kilda à d'autres communautés insulaires isolées, telles que Glacier Bay en Alaska, Tristan da Cunha ou l'île de Hawar, ainsi qu'à celles de sites inscrits sur la Liste du patrimoine mondial, tels que l'île du Pico et Rapa Nui, peu d'éléments comparables convaincants apparaissent. Il n'existe pas de site comparable évident sur la Liste du patrimoine mondial, car de tels paysages culturels peuvent être considérés comme spécifiques à une région et à une culture.

Les paysages culturels, en particulier ceux qui sont associés à des sociétés rurales qui ont évolué sur des siècles, voire des millénaires, sont solidement attachés à leur propre région et sont le reflet des cultures qui les ont créés. Ce qui différencie ces lieux de grande valeur des autres lieux est la rareté ou la particularité de ce qui a survécu, ou la réponse originale ou très locale à certaines conditions, ou encore les étroites associations immatérielles.

L'analyse comparative révisée et détaillée confirme la grande valeur de St Kilda, car elle représente la culture d'une île isolée sur la façade atlantique Nord-Ouest de l'Europe. Elle montre aussi que St Kilda est un modèle de cette culture, en termes de densité des vestiges physiques et pour la noblesse de son mode de vie insulaire.

Valeur universelle exceptionnelle

Déclaration générale :

Le paysage culturel de St Kilda a évolué sur plus de deux mille ans dans un site naturel et géologique exceptionnel, constituant un paysage spectaculaire, d'une beauté sublime, qui dégage un sentiment d'isolement et d'éloignement.

En termes de culture, la valeur universelle exceptionnelle de St Kilda réside dans le témoignage exceptionnel d'un style de vie et d'économie basé principalement sur les produits des oiseaux qui s'est développé sur plus de deux mille ans. Il en a résulté la formation d'un paysage culturel

assez unique, compte tenu du cadre naturel spectaculaire de St Kilda.

Son organisation culturelle et sociale particulière a connu des changements, d'abord au XIXe siècle, entraînant la construction du Village et une nouvelle répartition des terres attenantes, puis au XXe siècle, avec le départ des îliens. Cette période constitue la phase finale d'une longue évolution.

Le dossier de proposition d'inscription offre davantage d'informations détaillées sur les aspects naturels du site que sur le paysage culturel. Il y a peu de données relatives aux vestiges archéologiques ayant trait à l'occupation du territoire et au développement culturel du paysage dans les différentes parties des îles. L'accent est mis davantage sur le village du XIXe siècle.

Évaluation des critères :

Critère iii : St Kilda porte un témoignage exceptionnel sur plus de deux mille ans d'occupation humaine d'une île isolée dans des conditions extrêmes et qui a cessé en 1930 lorsque les îliens ont décidé de quitter l'île pour la terre ferme. L'économie était principalement basée sur les produits des oiseaux et l'exploitation de petites parcelles de terre, appelée *crofting* en Écosse. Les éléments qui documentent ces activités incluent les structures de pierre sèche, les *cleits*, en nombre dans les îles. Le mouton de Soay est un témoignage vivant de cette économie, descendant de l'espèce domestique la plus primitive d'Europe qui ressemble au mouton d'origine du néolithique, introduit dans les îles britanniques il y a environ 7 000 ans.

Critère iv : Dans le dossier de proposition d'inscription, ce critère met en avant le Village en tant qu'illustration d'une phase importante de l'histoire humaine de l'Écosse et de l'établissement de petites fermes (*crofting*) accompagné de l'attribution de petites parcelles de terres. Néanmoins, il ne s'agit que de la dernière phase d'une longue évolution qui a façonné le paysage culturel de St Kilda avec ses structures typiques en pierre sèche appelées *cleits*. La valeur universelle exceptionnelle de St Kilda tient essentiellement à cette ancienne culture, et au paysage qui s'y rattache, telle que mentionnée dans les critères iii et v, plutôt qu'aux nouvelles constructions du XIXe siècle.

Critère v : St Kilda représente un type d'économie de subsistance qui a évolué sur plusieurs siècles, basé sur l'utilisation des différents produits des oiseaux, sur l'exploitation de petites parcelles de terre et sur l'élevage des ovins. Au cours des siècles, la communauté des îliens a donc créé un paysage culturel qui résulte de traditions ancestrales et de l'occupation des terres. Des changements apportés à ce système ont été introduits à partir du XIXe siècle, au moment où le village principal de l'île a connu une restructuration et une nouvelle répartition des terres. Au début du XXe siècle, les îles furent finalement abandonnées. L'ancien paysage culturel a cependant conservé son intégrité et constitue un exemple éminent d'occupation des terres représentatif d'une culture particulière qui s'est développée sur cette terre éloignée.

4. RECOMMANDATIONS DE L'ICOMOS

Recommandations pour le futur

Compte tenu des zones de protection limitées indiquées par le plan de gestion, et du fait que l'utilisation traditionnelle du territoire et de la construction de structures en pierre sèche concernent les îles dans leur ensemble, il est recommandé qu'une étude archéologique systématique soit entreprise pour servir de base aux futures politiques de gestion de ce paysage culturel.

Recommandation concernant l'inscription

L'ICOMOS recommande que le Comité du patrimoine mondial adopte le projet de décision suivant :

Le Comité du patrimoine mondial,

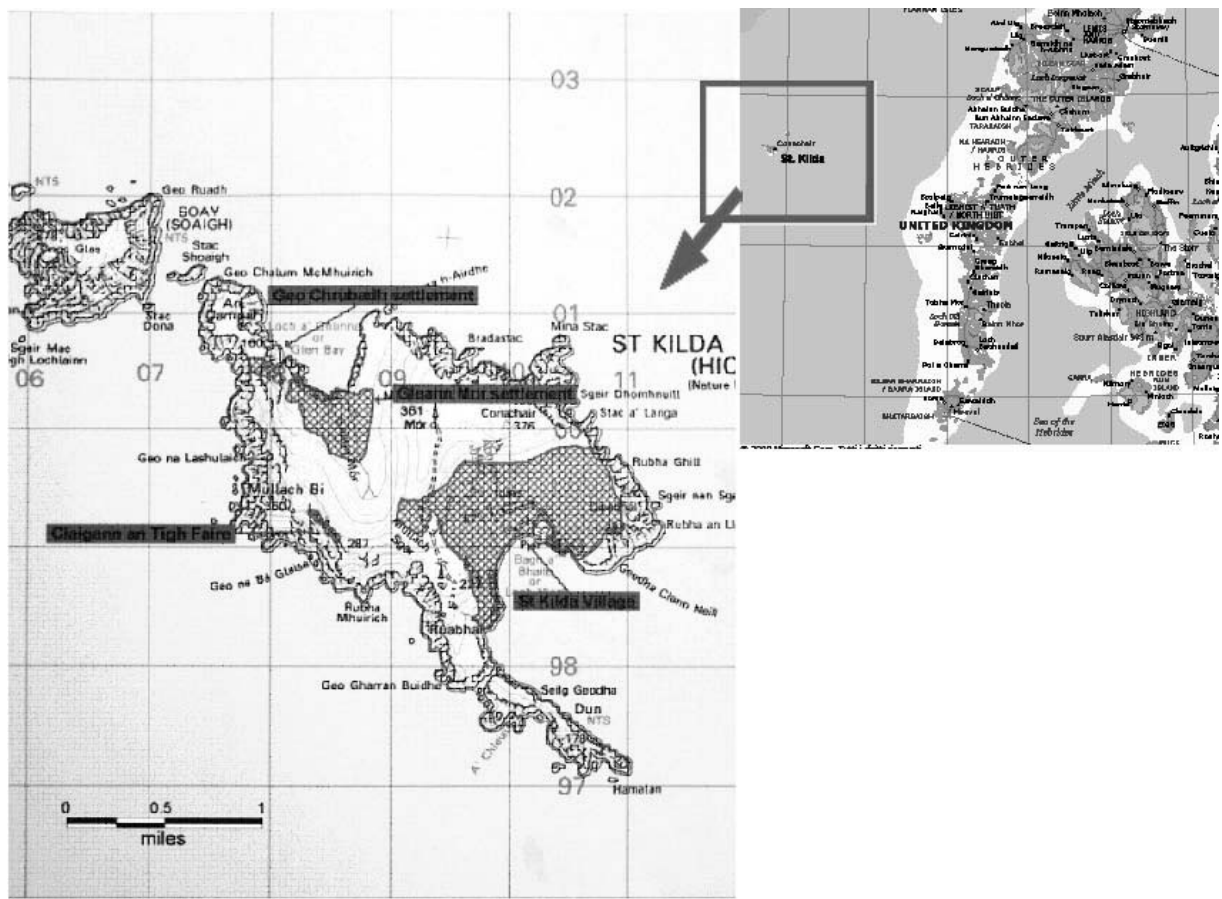
1. Ayant examiné le document WHC-05/29.COM/8B,
2. Rappelant sa décision 28 COM 14B.19 adoptée à sa 28e session (Suzhou, 2004),
3. Inscrit le bien sur la Liste du patrimoine mondial sur la base des *critères iii et v* :

Critère iii : St Kilda offre un témoignage exceptionnel sur une occupation humaine de plus de deux mille ans dans des conditions extrêmes.

Critère v : Le paysage culturel de St Kilda est un exemple exceptionnel d'occupation du territoire résultant d'un type d'économie de subsistance basé sur les produits des oiseaux, l'exploitation agricole de la terre et l'élevage des ovins. Le paysage culturel reflète des traditions et une occupation du territoire très anciennes, qui sont devenues vulnérables au changement, surtout depuis le départ des îliens.

4. Demande à l'État partie d'entreprendre une étude archéologique systématique pour servir de base aux futures politiques de gestion du paysage culturel.

ICOMOS, avril 2005



Plan indiquant la localisation du bien proposé pour inscription



Exemple typique du littoral accidenté



An Lag, les collines de Mullach Sgar et de Ruaival en arrière-plan