

منتدى يونيفرسكو - 8

UNEVOC Forum - 8

الدكتور ديفيد جونسون
جامعة أوكسفورد

اقتصاد المعرفة والمهنية الجديدة: التحديات الدولية والوطنية لتحقيق التعليم العالي العام

في جامعة أوكسفورد. وهي تشكل جزءاً من مشروعٍ أوسع مشترك بين مركز اليونسكو الأوروبي للتعليم العالي والمركز - بون، يهدف إلى البحث في المضمون المهني في التعليم العالي الحالي وفي توجهاته.

موقع العمل. نظم هذه الندوة كلّ من المركز الدولي للتعليم والتدريب التقني والمهني - بون، ومركز اليونسكو الأوروبي للتعليم العالي (UNESCO-CPES)، بالتعاون مع مركز التعليم المقارن والدولي،

تم تقديم هذه الورقة خلال حفل افتتاح الندوة الدولية التي عُقدت في بون ما بين 8-10 أيلول/سبتمبر العام 2005 تحت عنوان: المضمون المهني في التعليم العالي الشامل؟ إستجابات لتحديات سوق العمل

المقدمة

أما على مستوى الصناعة والحكومة، فقد خضعت كل منها بشكل مشابه إلى إعادة توجيهه جذرية للطريقة التي أضحتها من خلالها، وعلى الفور، منتجتين ومستخدمتين للمعرفة في ما يُسمى اقتصاد المعرفة. فالمعرفة شهدت انتشاراً في مكان العمل (جي، 1996) واكتسبت وضعًا جديداً بفعل بروز صناعات المعرفة ومدرائها والعاملين فيها. وترتبط المعرفة اليوم بالقدرة التنظيمية والاستحداث والابتكار، وقد أصبحت منتجًا يتم الإنجاز به بعد إنتاجه (باود وسلومون، 2001). وقد خضعت الحكومات على الصعيد الدولي، ووكالات دولية عدة، مثل منظمة اليونسكو والبنك الدولي، إلى عملية إعادة تفكير ذاتي، ثم انتظمت في صنف اقتصاد المعرفة المتاممي، بأساليب مختلفة تماماً. ووضع روبرت رايش، في العام 1991، مؤلفاً بعنوان «عمل الأمم»، لقي ترحيباً من قبل كثيرٍ من الجهات على أنه تفسير نهائياً لنموذج جديد للتنظيم

>> تقدم هذه الورقة الأساسية نظرة شاملة حول الاتجاهات التي شهدتها التعليم العالي، في العقدين الأخيرين، لجهة صيرورته عاماً ومهنياً (سايمز وماكتاير، 2000، بيشير وتراولر، 2001)، وتسلط الضوء على طرق تنظيم المعرفة وإنتاجها ونشرها. يتطلب فهمنا لمشهد التعليم العالي المتغير في الحقبة ما بعد الصناعية، تحليلاً مفصلاً للعلاقات المت荡عة وغير الواضحة بين قطاع التعليم العالي والصناعة والحكومة، أي ما يُسمى بالحلفون الثلاثي (إنسكوفيتز وليدسدورف، 1997). كما يتطلب تحليلاً لقوى التغيير والقوى المقاومة المعقدة في المجال الأكاديمي وعلى مستوى الصناعة والحكومات. ففي المجال الأكاديمي، تشمل هذه القوى التحولات في الطريقة التي تغير فيها الأشكال التنظيمية والنظرية لإنتاج المعرفة ونشرها، وذلك بشكل فعلي أو تصوري (سوبوتسكي وكيلي، 2004).



الدكتور ديفيد جونسون

إن الدكتور جونسون محاضر في التعليم المقارن والدولي في كلية القديس أنطونيو - جامعة أوكسفورد، في المملكة المتحدة. وهو متخصص في دراسة النظم التربوية في البلدان النامية، لجهة السياسات التعليمية والمناهج والتعلم، ويولى اهتماماً خاصاً بالشراكات ما بين الحكومات والجهات المانحة وبأثر المساعدات على التعليم. وقد قام الدكتور جونسون بأبحاث دراساتٍ تربوية، في أجزاء عدّة من العالم، منها إفريقيا

(جنوب إفريقيا، زمبابوي، غامبيا، ومالاوي)، وأميركا الوسطى والجنوبية (البيلايز، وغويانا)، وجنوب آسيا (سريلانكا، باكستان، وبنغلاديش)، وأوروبا (المملكة المتحدة). ويعمل الدكتور جونسون حالياً على مشروع بعنوان «تحويل وتبادل المعرفة بين المنزل والمدرسة» مشروع إبحاث في مجال التعليم والتعلم، (2005-2002)، كما يعمل على موضوع الديمقratية والتعليم، سلسلة ندوات ESRC، (2003-2005).

«التعلّم من خلال العمل: هل يقدم إمكانيات واعدة لغرس مهنية جديدة في التعليم العالي الشامل؟»

حول العلاقة بين المضمون المهني والتعليم العالي الشامل.

كاليونسكو، والمواضيع الأربع هي التالية:
 «العولمة وأثارها على التعليم العالي».
 «اقتصاد المعرفة وطبيعة هذه الأخيرة».
 «الحلزون الثلاثي: نموذج تحليلي للبحث في الشراكات الآيلة إلى إنتاج المعرفة واستخدامها».

تسعى هذه الورقة إلى تناول المسائل المذكورة وتنظر في أربعة مواضيع تغطي طائفة من التحديات التي تواجه التعليم العالي والصناعة والحكومة والوكالات الدولية

العولمة وأثارها على التعليم العالي

«الاقتصادية والأنمط الثقافية الجديدة» (2001:22). ومن هنا فإن العولمة ليست ببساطة عملية مجانية، بل عملية تحمل على الشد والمقاومة في الاتجاه المضاد. وهي، إلى جانب ذلك، عملية تدخل السوق في مجال التعليم العالي، ومعه، لغة جديدة للمساءلة والفاعليّة والإنتاجية بالإضافة إلى ثقافات تنظيمية جديدة. تعتبر هذه الآثار التي يصفها «سولتر» و«سلسي» غاية في الأهمية وبالعمق عينه الذي تتمتع به التغيرات في «العمل الأكاديمي» التي جرت خلال الربع الأخير من القرن التاسع عشر» (1997:1).

«هناك ما يكفي من الجدل حول معنى العولمة. ولا شك في أن العولمة تظهر بأشكال متعددة: في الاقتصاد (لأن المنتجات المصنعة في بلد ما تباع في الخارج في اليوم التالي) وفي المجتمع (في شبكات الاتصال كشبكة المعلومات الدولية والإعلام القائم على الأقمار الصناعية)، وفي العالم المادي (في شبكات النقل الدولية على سبيل المثال)، وغالباً ما تداخل هذه النواحي محولة مفهوم العولمة، على أقل تقدير، إلى مفهوم متعدد الأوجه».

قد يبدو لنا أن العولمة تجعل عملنا وحياتنا الإجتماعية والشخصية أكثر ارتباطاً ببعضها البعض، غير أن هناك توترةً محتماً بين هذا الترابط والتعددية والتنوع المتزايدين باستمرار على المستوى المحلي. قلة هي البلدان الأوروبية التي يشكل فيها التنوع الثقافي استثناءً، لأن هذا التنوع هو بالأحرى القاعدة هناك. لم تكتف الجماعات المحلية ومؤسساتها التعليمية بأن تقلّب وتتصبّح قاعدة أمامية لأشكال سائدة أكثر من التنظيم الاجتماعي والثقافي والسياسي والاقتصادي. وهكذا، يناقش كل من «باود» و«سالومون» (2001)، عند دراسة العلاقة بين العولمة وال المجال الأكاديمي، الفكرة القائلة بأن العولمة ليست « شيئاً ينقض على الجماعات على نحو إجباري وتحتمي بقدر ما هي «ممارسة إستدلالية»». وهي في نظرهما «طريقة تفكير وتصريف وتحدى تتفاعل مع التغييرات الاجتماعية».

«تناقش بعض مؤسسات التعليم العالي مدى قدرة القطاع على الاستجابة بشكل مناسب للحاجة إلى المهارات التي يتطلبها سوق عمل الناشط وال سريع التبدل». كما تعمل مؤسسات أخرى على إعادة النظر في برامجها وعلى إعادة صياغتها لتضمينها مضموناً أكثر اتجاهًا

نحو المهنية يهيئ المخريجين لدخول عالم العمل ما بعد الدراسة الأكademie. وبأخذ هذا المضمون المهني أشكالاً عديدة، من التعليم في موقع العمل (تعلم يشمل التدريب داخل المؤسسة وخطط التوظيف)، إلى تكنولوجيا المعلومات المتممة والمهارات اللغوية والإدارية الهدف إلى تزويد المخريجين بالقدرات المكمّلة لقادرة معرفةٍ صلبة على طريق مستقبلهم المهني.

تشكل المنافسة في التعليم العالي عاملاً مطروحاً آخر، و يُعزى سببها، من جهة، إلى انتقال التعليم العالي إلى النطاق العام أو إلى توسيع شريحة الطلاب المحليين، ومن جهة أخرى، إلى الطلب الدولي المتزايد على التعليم. ولا بدّ لنا هنا من أن نسأل ما إذا كان التعليم العالي يتحول إلى سوقٍ خاصٍ بذاته، يتمّ فيه بيع المواد والبرامج الموحية بدخول سوق العمل بعد التخرج.

أنشأت جامعات عدّة في الولايات المتحدة أحراضاً تابعة لها، وفي المملكة المتحدة هناك منافسة مت坦مية لاحتلال السوق بالتمويلين الخارجي ولو من دون الاستئثار في موقع مادي قائم أو في «مصنع». وهكذا فإن جامعات «بريسستول غرادويت سكول» للتعليم مثلاً تقدم لمن يرغب درجة دكتوراه في التعليم، ويدرس موادها بشكل كامل، أستاذةً من بريسستول يستخدمون منشآت جامعية «سيتي يونيفيرسيتي» في هونغ كونغ. أما الشهادة التي



الدكتور دافيد جونسون يلقي كلمته في الندوة الدولية حول «المضمون المهني في التعليم العالي الشامل: استجابات لتحديات سوق العمل وموقع العمل»، بون، 2005.

ولأنّي إحدى القوى العاملة الأكثر تعلّماً. إلا أنّ البلاد تعاني من نسبة بطالة مرتفعة. وإن كان هناك من رابط حقيقّيٍّ بين مقاربتي العرض والطلب في مجال التعليم واحتياج المهنة، فلا بدّ لنا وان نستكشف ونطور انصهاراً أفضل بين التعليم العالي وعالم العمل. فما معنى هذا في الواقع الممارسة؟ هل يقتضي الأمر تعاوناً يتعدى التنسيق التنظيمي والإرشاد (مثلاً التعاون ضمن مجموعات العمل، وممثّلون عن أصحاب العمل في اللجان الجامعية) ليشمل عمليّات صياغة مشتركة لمناهج تعليميّة (كالتحليل المشترك لأدوار العمل الحاليّة والمستقبلية في الشركات، إلخ...)؟ ومن هنا، ما هي أنواع التدابير المؤسّساتية الواجب توافرها بين موقع التعليم العالي وعالم العمل؟ سأعود إلى هذه الأسئلة في القسم الأخير من ورقتي.

كونها موقع للتعلم وللسعي إلى الحقيقة والبحث العلميّ الحالص بطريقة مشروعة. ونَسْخَد على سبيل المثال، في المملكة المُحَدَّدة، جامعة أوكسفورد التي، أفلّه في بعض العلوم فيها، لا تزال تتوجّب السعي إلى المعرفة لأهدافٍ إنتقاعيةٍ وذلك لا يشكّل أيّ تهديد لها على الإطلاق. قد يعود ذلك ربّما إلى أنّ هذه المؤسّسات قادرة على تسويق نوع آخر من السلع، أعني العلامة المسجلة، وطالما توجد سوق لهذه العلامة وزبون قادر على شرائها فالجامعات القديمة كأوكسفورد لن تستجعل أمرها تعيّد ضبط وضعها بالنسبة إلى مطابل السوق المهنيّة. وهذا يؤدّي بنا إلى الآخر الثاني الذي تتركه العولمة على المجال الأكاديمي. الواقع أنّ غالبية مؤسّسات التعليم تنتهج التنشيع وتعمل على تسويق مواد جديدة باستمرار، مواد موجّهة أكثر إلى ما تحتاجه المجالات المهنيّة والتّجارة والأعمال الصّفيرة والكبيرة، مما يجعلها، أي الجامعات، أكثر جاذبيّة وسهولة للإدراك من يرغبون في متابعة دروس تفتح أمامهم طريقاً أوضّح للتقدّم في العمل. إذاً يبدو أنّ ثمة علاقة مزدوجة الاتّجاه بين المهنيّة وتحوّل التعليم العالي إلى تعليم عام.

إلا أنّ الرابط بين التعلم والعمل ليس واضحاً البالّة في معظم البلدان الأوروبيّة، لا سيّما في البلدان التي تشهد اقتصاديات إنتقالية. وتتنوّع أسباب ذلك ونتائجها. ففي ألمانيا، مثلاً، يقضي الطّلاب في اكتساب التعليم العالي مدةً أطول مقارنة باماكن أخرى

تمّنح للطلاب فتقون صادرة عن جامعة بريستول. ولكنّ المثير في الأمر أنه الصينيّن الذين يرغبون في حضور حفل تخرّجهم، أنّ ينتقلوا إلى بريستول، لأنّ الجامعة متّسّكة بالتقليد القائل بتعذر الاحتفال في غياب صولجان القتال (وهو نوع من سيف العدالة)، الذي على عكس غيره من أوجه العولمة، لا يبدو قادرًا على السفر بسهولة. وتتجدر الإشارة هنا إلى أنّ الجامعات مثل بريستول، التي تسوق منتجاتها ماديًّا في الخارج، مهدّدة على الدوام من قبل «جامعات ضخمة» عالميّة. كجامعة فينيكس في الولايات المُحَدَّدة أو جامعة «أوبين يونيفرسيتي» في المملكة المُحَدَّدة، تعمل على تحقيق «إعلام المعرفة» الجديد لتقدّم مواداً ودوراً بأكملها (بيشير وتراولر، 2001). ولا شكّ في أنّ اللجوء إلى التكنولوجيا الحديثة في مجال التعليم يوفر الكثير الكثير على الطّلاب والجامعات معاً، وبالتالي يعزّز وضع هذه الجامعات الضخمة في السوق العالميّة.

ولكنّ هذا الأمر طبيعيٌّ، فالعولمة قابلة لا تشبع للتحديث وتطوير المنتجات. وقد شجّع ذلك قيام تازر أوّلّ في بين الحكومات والشركات المتعدّدة الجنسيّات التي ترسم باستمرار خططاً جديدة للتنمية الوطنيّة والاقتصاديّة. وقد جاء أثر ذلك على الجامعات، بشّرين: أولاً، اضطررت جامعات عديدة، بفعل التّشدّيد المتزايد في سياسات الحكومة على الوظائف المهنيّة للتعليم العالي (DfEE 1999)، إلى إعادة ابتكار مهامها. وهنالك اليوم توّرّ فعلّي بين أولئك الذين يرون دور الجامعات يتمثّل في

لاقتصاد المعرفة وطبيعة هذه الأخيرة

قدرة بلدٍ ما على إنتاج المعرفة النافعة والتجارة بها، كلّما زدادت فرصه بالنجاح الاقتصادي. مؤحّراً، عرض نائب أمين عام منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي، السيد «برغليند سجيرسووتر»، القضية كما يلي:

«في حين كانت المعرفة دائمًا في قلب التنمية الاقتصادية، ثمة دليلٌ جوهريٌّ على أنّ لقدرة إنتاج المعرفة واستخدامها، قيمة تفسيريّةٌ أكبر في تحديد مستويات الرفاه الاقتصادي مما كانت عليه في الماضي» (1:2005).

ويتابع «أجيرسووتر» (2005)، ليحلّ الركائز الأربع الرئيسة لاقتصاد المعرفة.

بالنسبة إليه، يشكّل «التجديد» الركيزة الأولى. فقد أظهر «برغليند» أنّ الإنفاق على

الحقبة ما بعد الفوردية سبلًا جديدة لتنظيم العمل ومكانه. وجرت نقلة سريعة باتّجاه أنظمة إنتاج أكثر مرونةً وإمدادات «على الطلب» أنسّأت بدورها أسواق متخصصة. ويُظهر «غيندر» (1990) في حديثه عن العولمة كيف سمحت البنية التحتية الجديدة والهندسة التكنولوجية بتدفق فوريٍّ لرؤوس الأموال والمعلومات بين مواقع أصبحت تشكّل جزءاً من شبكة عالمية. وقد أدّت هذه التّدفقات المالية إلى أنظمةٍ ماليةٍ وأسواقٍ مستقبليةٍ جديدة، وقد مكّنها من ذلك، التّطّور السريع والتحديث في التكنولوجيا. وهكذا، فالعولمة تغذّي تقدّم تكنولوجيا المعلومات الجديدة وبالمقابل تغذّي منها. من هنا، شرعت المعرفة تشغل موقعًا أكثر بروزاً كسلعةٍ يتمّ الحصول عليها والمتاجرة بها، ومن هنا ولد مفهوم إقتصاد المعرفة. وقد يبدو أنّ كلّما زدادت

ولّدت الأزمة الاقتصاديّة في السبعينيّات والتي حصلت إثر انهيار الفوردية (ترشيد الإنتاج على نظام رجل الأعمال الأمريكي فورد) كأسلوب إنتاج رئيس، شكلاً جديداً من الرأسماليّة السريعة (جي، 1996). وقدّمت

المعرفة التي تنتج، على الوجه المناسب أم إذا كانت المعرفة التي تنتج على الوجه المناسب، قابلة للاستعمال».

يعي «غيبونز» جيداً الفجوة بين توليد المعرفة واستعمالها ولو أن هذه الفجوة، في الحقيقة، ليست بالوضوح المراد لها أن تبيان عليه. وثمة انقسام متزايد بخصوص نموذج النسق الأول والنسق الثاني الذي تقدم به غيبونز (راجع سابوتسيك وكيلي، 2004) مفاده أن البحث العلمي في التعليم العالي لا يتحقق فقط عبر قواعد الماذنة العلمية وأن البحث التطبيقي الذي يجري ضمن الصناعة ينتفع أيضاً من قواعد المواد العلمية وأطراها. مقوله إن على أحد أسلوبي إنتاج المعرفة إفساح المجال أمام الآخر ليست بالسبيل الأنفع لتابعة النقاش حول دور التعليم العالي في الاقتصاد الجديد المبني على المعرفة. من الواضح أنه يتعدّر علينا أن نستبدل البحث الذي يستند على القواعد العلمية ويشدّد على المبادئ العلمية الأساسية ويشكّل أيضاً أساساً لفهم المواد العلمية ببحث آخر قوله الحاجة من دون إغفال الباب أمام فرصة المساهمة في الحاجة المجتمعية، لا سيما وأن الأكاديميين يظهرون أو لا بد وأن يظهروا الاهتمام والأمر سيان بالنسبة إلى المواطنين النشطين.

هذا من ناحية أخرى، يبدو أن البحث الموجه أكثر نحو التطبيق والتنمية لا ينبغي أن يتجلّب المبادئ الأساسية التي يقوم عليها أي بحثٍ في أي عرف كان.

أعتقد أن ما أناقه هنا هو ضرورة ألا يتحول العالم أو الباحث إلى مجرد آلة أو عبد لأحد إثنين: الأعراف المبعة في مادة علمية ما أو الحاجات الملحة في اقتصاد ما. وفي كلتا الحالتين من المفترض أن نتعلم من التاريخ للتأكد من أن التبعات غير المقصودة للاكتشافات العلمية ستُسوى قدر المستطاع، عبر الفهم المطلّع للعلاقات السياسية العالمية. ولكن كيف يمكننا أن نضع خطة منطقية ضمن التعليم العالي للتعامل مع التوتر القائم بين إنتاج المعرفة واستخدامها؟

يحمل إعلان بولونيا آثاراً كبيرة على تنظيم هيكلية الشهادات الجامعية عبر أوروبا. ففي المملكة المتحدة مثلاً، هناك فصلٌ واضحٌ بين الدرجات الجامعية قبل التخرج وشهادات الدراسات العليا. في هذا الصدد، من الممكن القول إن الدرجات الجامعية قبل التخرج ترتكز في المملكة المتحدة، وبشكل تقليدي، على إرساء أسس مادة علمية ما، في حين أن شهادات الدراسات العليا من مستوى

اللاستجابة لاحتياجات المستهلكين المتغير» (إسجيرسدوتير، 2005:4).

إذًا، ما هي تبعات اقتصاد المعرفة على التعليم العالي الشامل والمهنيّة؟

اعتبرنا حتّى يومنا هذا المعرفة وإنتجها، حكراً على المعاهد الأكاديمية. وكان الاهتمام بها ينبع بشكل رئيسي من السعي وراء الحقيقة والتقدّم البشري (تولين، 1990). كونها متباعدة عن الدراسة، ولم تحظ المعرفة سوى بحصة صغيرة من الخطاب المعتمد في مكان العمل. ولكن، سرعان ما تبدّل هذا الوضع، وتحوّلت المعرفة إلى عامل مركزي في الإنتاجية وأداء المؤسسات، أي لجهة القدرة التنظيمية والتجديد والابتكار. إذًا، أصبحت المعرفة سلعة يتم إنتاجها والتداول بها. وبات إنتاج المعرفة الضرورية يُعتبر عنصراً أساسياً لدور التعليم العالي في المجتمع المعاصر. إنما يبقى السؤال المطروح: ما الذي يكون معرفة بهذه وما هي طبيعة إنتاجها؟

تجدر الإشارة إلى أن المعرفة التي تتولّد في أماكن العمل تختلف إلى حد كبير عن تلك التي تتتجّها الواقع الأكاديميّة. وقد حاول «غيبونز» العام 1994 أن يصف التناقض القائم بين نسقين من تكوين المعرفة:

«في النسق الأول، يُعمل على تحديد المشاكل وعلى حلّها في إطار تحكمه إلى حد كبيرصالح الأكاديمية، الخاصة بجماعة معينة. خلافاً لذلك، تُستعمل المعرفة، في النسق الثاني، في إطار التطبيق. بعبارة أخرى، يتبع الأسلوب الأول القواعد ويتميز بالتجانس، في حين أن الأسلوب الثاني يتحمّل هذه القواعد ويتميز بعدم التجانس. من الناحية التنظيمية، تقوم الطريقة الأولى على هرمية تسلسليّة وتميل إلى الحفاظ على شكلها، بينما تستند الطريقة الثانية تصدّر إلى هرمية غير تسلسليّة وعبارة بدرجة أكبر. وتستخدم كلّ منها نوعاً مختلفاً من الرقابة على الكمية. أيضاً، بالمقارنة مع النسق الأول، فالنسق الثاني أكثر قابلية للتعديل والمطاولة، لأنّه يتضمّن مجموعة أوسع وأقلّ تجانساً من الأخذتين، المتعاونين على حلّ مشكلة محددة في إطار معين» (1994:3).

علاوة على ذلك، يلقي «غيبونز» (1985) الضوء على توتر أساسي قائم بين «الطريقة التي تستخدم فيها مجتمعاتنا العلم (أو المعرفة) والطريقة التي من المفترض أن نلجم إليها لتكوين هذا العلم أو خلقه. وينجم التوتر عن عدم الوضوح حول ما إذا كنا نستعمل

البحث والتنمية (في براءات الاختراع مثلاً) أزداد في النصف الثاني من التسعينيات في معظم بلدان منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي. وسرّعت أهمية التجديد كعامل منافس أساسي الدورة الزمنية وعانت أن على الشركات اختبار سبل جديدة للحصول على التجديد إما عبر روابط تقييمها مع الجامعات، أو بعقد تحالفات مع بعضها البعض، أو من خلال عمليات الدمج والشراء.

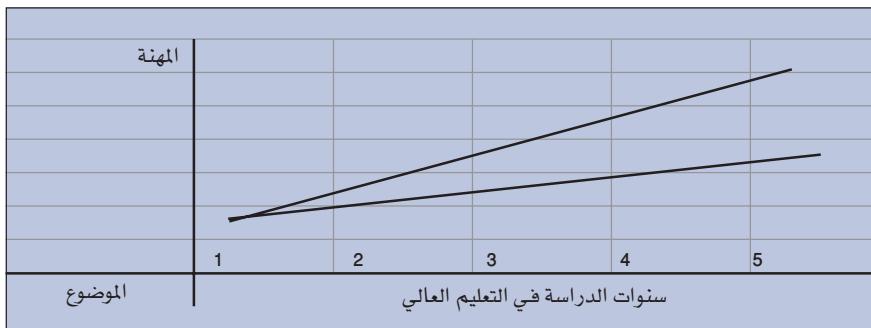
أما الركيزة الثانية، فتمثل في تطوير تكنولوجيات جديدة. ويمكننا أن نرى الرابط الاقتصادي بين التكنولوجيات الجديدة ونمو الناتج المحلي الإجمالي في الولايات المتحدة وبعض بلدان الاتحاد الأوروبي، ولكن الأثر يبقى أصغر بكثير في فرنسا وألمانيا وإيطاليا.

يرى «اسجيرسدوتير» (2005) أن الركيزة الثالثة هي رأس المال البشري، أي المعرفة والمهارات والكفاءات التي انفرست تدريجياً في العاملين. ويكتسب رأس المال البشري، من نواحٍ عدّة، أهمية كبرى في تنمية إقتصاد المعرفة. أولًا نحن ندرك أن ثمة علاقة ثابتة بين رأس المال البشري وإنتاجية العمل ولذلك فرأس المال هذا هو عنصر محدد ذو دلالة للنمو. ثانياً، لا تكون الركيزتان السابقتان ذكرهما فاعلتين في غياب مجموعة من العاملين المدربين والمؤهلين. وفي هذا السياق، زادت بلدان منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي نسبة السكان الحائزين على مستوى تعليم لا يقل عن التعليم الثانوي بغية الاستجابة للمطالب المتزايدة للعمال المركزة المعرفة.

وأخيراً الركيزة الرابعة، وهي «حركة المؤسسة». شهدت السنوات الأخيرة ظاهرة مثيرة للاهتمام، أعني الانطلاق والسيطرة السريعين لشركات حديثة النشأة. فيما يبدأ غريب في سوق الاقتصاديات الجديدة، لا تكون تلك الصناعات التي توجه التجديد في مجال ما، بالضرورة، رائدة في التكنولوجيات الحديثة. وبينما أن الشركات المؤسسة مؤخراً تتحّد أكثر فأكثر على التجديد في مجالات متعددة. ويشير «اسجيرسدوتير» (2005) إلى أن هذه الشركات ساهمت بقسم كبير من النمو في البحث والتنمية ومن نشاطات براءات الاختراع في الولايات المتحدة وعدد من بلدان منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي.

«تعكس حركة تغيير الموظفين والعاملين (الخروج والدخول) في مؤسسة ما إمكانية البلدان على توسيع حدود نشاطها الاقتصادي، وتبدل الموارد وتصحيح هيكلية الانتاج





الشكل رقم 1: نموذج لتحديد أفضل الخيارات الملائمة للضمون المهني في التعليم العالي الشامل

العلوم وأخرى تنظيمية، وتتضمن اهتماماتٍ بالمعايير والمعادلات، بالإضافة إلى مشاكل التفكك الأكاديمي والمخاوف حيال هوية الفرد والمادة. وما يبدو ناقصاً هو نموذج تحليلي أكثر إقانةً، بمقدوره أن يلقي بعض التوترات والتناقضات، ويقترح في الوقت عينه طريقةً من شأنها أن تشكل أساساً تقوم عليه أشكال جديدة من الشراكات بغية إنتاج معرفة مناسبة ونافعة ترضي جماهير مختلفة.

أنتقل الآن إلى مناقشة نموذج تحليلي قد يتحقق ذلك بالضبط.

والمُساعدين مثل؟ أُبْطِل كل ما هو قديم ليحل محله الجديد؟ وهل يعني هذا تحولاً جذرياً في الطرق التي تتبعها هذه المؤسسات في عملها؟ وما هي التبعات المالية والسياسية لإعادة تنظيم مؤسسة التعليم العالي؟ لم تعد هذه أُسْئلة أكاديمية، بل أصبحت أمثلة دولية لا تُحصى في إعادة الهيكلة الأكاديمية. وفي هذا الإطار، تسعى الندوة إلى التعلم من التجارب الأخرى وخصوصاً إلى إلهام وإثراء النقاشات الدائرة حول سياسة التعليم العالي في المجتمعات ذات الاقتصادات الانتقالية.

يبدو أن النقاشات التي تتناول ما يجب أن يقوم به التعليم العالي ليستجيب للحاجات المتنامية والمتغيرة للسياسة والاقتصاد والتنمية البشرية، هي نقاشات دائرة. فهي تتضمن نقاشات حول جهوزية الأكاديميين واستعدادهم للقيام بتبديلاتٍ في فلسفة

الماجيستير، والتي أضيفت إليها مؤخراً درجات الدكتوراه المهنية، تشدد أكثر على التعلم المهني بطريقة تصورية نوعاً ما. لا يعني ذلك «كيفية قيامك بالعمل»، بقدر ما يعني «إذا كنت مهنياً يتمم تعلمك بدرجة ماجيستير» أو «ما يمكنك القيام به» (إذا كنت تفكّر بخوض مهنة ما وأنت تشعر أنك لا تتمتع بما يكفي من المعرفة بشأنها رغم الدرجة الجامعية التي بين يديك). تجدر الإشارة إلى أنَّ عنصراً تصوريَاً تفكرياً قد أدخل على درجة الماجيستير، حتى في المواد ذات التوجه المهني كالقانون والتمريض والتعليم. بفضل هيكلية تصورية كهذه (أنظر الرسم رقم 1)، يصبح التخطيط أسهل لتحديد أفضل موقع لإدراج المضمون المهني ضمن الهيكلية التي تقوم عليها شهادة ما.

من الأهمية بمكان ألا نكتفي بتمييز أفضل موقع للمضمون العلمي في إطار دائرة التعلم، بل أن نميز أيضاً نوعية هذا المضمون (مهارات فنية صعبة أو مهارات الإدارة الذاتية والتنظيمية الأقل صعوبة)، وأنجع سبل لاكتسابه وتعلمها (مثلاً، التوظيف في مكان العمل).

وهذا ليس بالضرورة أمراً سهلاً. في الواقع، إن إعادة التفكير في «مدى الملائمة» بين ما هو معروضٌ وما نحتاج إليه لمواصلة النمو في الاقتصاديات الحديثة، له تبعاته الضخمة على التنظيم الداخلي لمؤسسات التعليم العالي. فما مصير الجسم الأكاديمي

الحلزون الثلاثي: نموذج تحليلي للبحث في الشراكات الأليلية إلى إنتاج المعرفة واستخدامها

يتم وضع هذه الأدوات النفسية اجتماعياً، وباستطاعتنا النفاذ إليها إذا ما شاركنا في أنشطةٍ اجتماعية ذات معنى. ويشير «لروغوف» (1995)، إلى أنَّ ما يميّز أي مقاربة اجتماعية ثقافية لنظريات أخرى حول التعليم هو أنَّ التفاعل بين العالم والتعلم والأدوات النفسية هو عمليةٍ تكوينيةٍ متبادلة.

ولا يزال بعض المجال قائماً داخل مدرسة النظرية الاجتماعية الثقافية والنشاطية شأن الاختلافات بين أفكار «فيغوتسكي» و«ليونتيف» (زيتشنكو، 1995). وقد تعرّضت أعمال هذا الأخير للانتقاد بسبب التشديد المقيّد على الانتاج بواسطة الأدوات كشكل نموذجيٍ للنشاط. ويقال إنه أشمل الاتصال وواسطة الإشارات.

(1916) على أنَّ الفكر والتنمية البشريَّين يتعلّقان بالظروف الخاصة التي يولّدها التفاعل البشريٍّ ومركزية الأدوات النفسية والثقافية.

يرتبط المفهومان التوأمَان للنشاط والواسطة البشريَّين ارتباطاً وثيقاً في البحث الاجتماعي الثقافي. ويعني «النشاط»، الالتزام الناشط في الممارسات الثقافية لهيَّةٍ ما، وتأتي الأدوات التاريجية والثقافية وتحوّلاتها للتتوسيط في أي ابتكارٍ ناشطٍ للمعرفة. وتقول «فييرا جون-شتاينر» (23.2000) إنَّ الأداة النفسية أو الثقافية قد تتضمن أنظمة إشاراتٍ ورموز، مثل اللغة والرموز الرياضية أو الرسوم البيانية العلمية أو الوسائل التي من صنع الإنسان ذات الطبيعة المادية، كالحاسوب. ويلجاً البشر إلى هذه الأدوات النفسية والثقافية كواسطة لتتبادل طرق فهمهم للعالم الاجتماعي.

» استمدَ النموذج من النظرية الثقافية والتاريخية ونظرية الأنشطة واقتبس من عمل «أنفستروم» (1994). كان هذا الأخير يهتم بشكل خاص بالتحولات التي تحصل في العمل والهيئات. استوحى النموذج أيضاً من نظريات «فتزغوتسكي» و«لوريا» و«ليونتيف»، وخلاصة الموضوع فيه أنَّ المعرفة تتكون من خلال نشاطٍ مشتركٍ وهادف. وفي هذا الإطار، يصبح العمل البشريٍّ من المبادئ الأساسية في النظرية (فرتشن، 1995). وفي الوقت الذي لا تأتي فيه العملية التصويرية هذه للطرق التي يتعلم فيها البشر إلا بالقليل من العناصر الجديدة (مع أنَّ الأمر لا يزال موضع نقاش في بعض الأوساط المهتمة بالعمليات الذهنية الداخلية)، يظهر مبدأ جوهري ثانٍ لا وهو مفهوم الأداة وفنَّ الواسطة. وفي هذا السياق، يوافق العلماء الذين يؤيدون نظريات «فتزغوتسكي» (1978) و«ديوي»

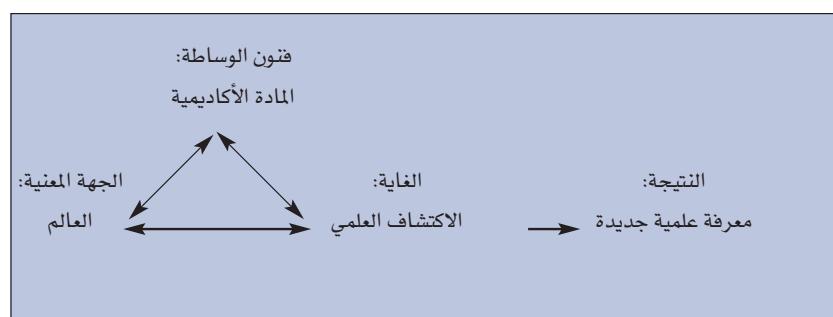
أكثراً اتساعاً. كما تعي القواعد والخطوط الثابتة التي لا بدّ وأن تتبع في البحث والتنمية على حد سواء. وتتجدر الإشارة إلى أن إطار المعرفة هذا يتوصّل نشاط البحث الذي تضطلع به العالمة.

وقد تتمكن هذه الرسوم من ان تعكس النسقين الأول والثاني من نماذج إنتاج المعرفة التي كان غيبونز يتحدث عنها، ولكننا ندرك أنها عاجزة عن التقاط التحولات التي يمر بها البحث العلمي والشراكات ما بين التعليم العالي والصناعة في مجال البحث.

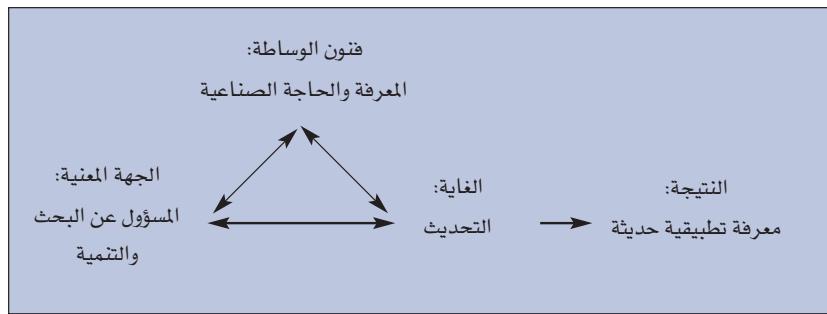
أما الرسم الرابع فيستوحى من نص أكثر تفصيلاً لنموذج النشاط (أنظر إنفستروم، 1994). نأخذ على سبيل المثال مشروع المهنية والبحث في التعليم العالي العام الذي يقوم به كل من المركز الدولي - بون والمركز الأوروبي للتعليم العالي والذي تشكّل هذه الندوة جزءاً منه.

ولا شك في أن اهتمامات المركز الرئيسة هي العولمة، واقتصاد المعرفة الجديد والتحديات أمام التعليم المهني والتعليم العالي. إذَا القائم بهذا البحث هو مركز اليونسكو، وموضوعه هو تطوير جدولي أعمال: الأول للبحث والثاني للعمل في شأن التعليم المهني وإنتاج المعرفة في التعليم العالي الشامل. يسعى برنامج البحث إلى التعاون مع عدد من الشركاء من بينهم المجتمع الأكاديمي (جامعة أوكسفورد، جامعة غريفيث، إلخ...)، والحكومة والهيئات الحكومية كالمركز الوطني للتعليم المهني والتدريب، وزراعة التربية في رومانيا. تحكم هذا التعاون سلسلة من القواعد،

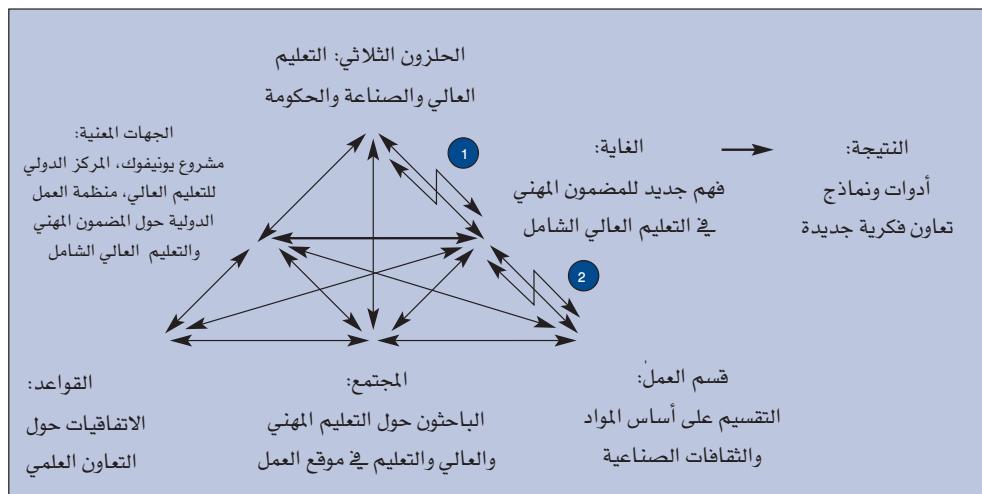
كاتفاقيات التعاون العلمي. ويقوم جزء من مهماته على التعرّف إلى أعضاء آخرين في التعليم المهني والفيزي ومجتمع التعليم العالي وعلى تنظيم ندوة تسمح بوضع المعرفة التي يبحوزها هذا المجتمع بتصرف الجميع. وببقى القلق الرئيس التوتّر القائم الذي يسود التقسيم الحالي للعمل (مع أنه لم يعد تقسيماً شافقاً) بين المواد الأكاديمية والصناعة وكيفية إنتاج المعرفة على أفضل نحو. ويظهر التوتّر بواسطة الأسماء^{1 و 2}. أما النتائج المتوقعة من المشروع، فتتمثل في الحصول على أدوات فكريّة جديدة (أي كتاباً ومجموعة من التوصيات يؤخذ بها وتوضع قيد الممارسة) وأنماطاً جديدة من التعاون.



الشكل 2: نموذج مبسط للبحث العلمي المبني على المواد العلمية



الشكل 3: نموذج مبسط للبحث العلمي والتربية المبنية على الصناعة.



الشكل 4: تصميم مفھل لنظام نشاطٍ من أجل البحث في المحتوى المهني في التعليم العالي العام.

مقتبس عن إنفستروم، 1994.

البحث العلمي وأعرافه، بما واستطنان لعملية البحث التي يبحر العالم فيها.

توضّح الرسومات 2، 3، و 4 التالية، النظرية على أفضل نحو.

يُظهر الرسم الثاني تصوّراً بسيطاً لتكوين المعرفة قوامه مواد علمية في التعليم العالي. الباحثة هنا هي عالمة مهتمة بمتابعة بحثٍ علميٍ ولدته في بادئ الأمر مسألة أثارت اهتمامها. أما هدف النشاط، فيتركّز على إنتاج معرفة علمية جديدة. خلال قيامها بهذا العمل، تستمدّ العالمة من مؤلفات متوافرة في مجال بحثها تلحظ اكتشافاتٍ سابقة، لتصنع أطر عملها الخاص. بالاستناد إلى النظرية الثقافية التاريخية والنشاطية، يمكن القول إن مجموعة المعرفة العلمية الموجودة والمعرفة بقواعد

يُظهر الرسم الثالث أيضاً تصوّراً بسيطاً لتكوين المعرفة قوامه مواد علمية في التعليم العالي. الباحثة هنا هي عالمة مهتمة بمتابعة بحثٍ علميٍ ولدته في بادئ الأمر مسألة أثارت اهتمامها. أما هدف النشاط، فيتركّز على إنتاج معرفة علمية جديدة. خلال قيامها بهذا العمل، تستمدّ العالمة من مؤلفات متوافرة في مجال بحثها تلحظ اكتشافاتٍ سابقة، لتصنع أطر عملها الخاصة. بالاستناد إلى النظرية الثقافية التاريخية والنشاطية، يمكن القول إن مجموعة المعرفة العلمية الموجودة والمعرفة بقواعد



الموضوع: ما السبيل لزيادة فهمنا لما يشكل المضمون المهني وكيف تميّز بين المهارات الصعبة والمهارات القابلة للتحويل وتلك التي نحتاج إليها لنسير قدمًا في حياتنا العملية المقيدة التي يتشارك فيها العام والخاص.

النتائج: ما الطريقة لاستخدام نتائج عملنا أفضل استخدام لمستويي السياسات ونعزّز الممارسة ونتبادل سبلاً واعدة وفتح طرقاً مسدودة؟

القواعد: كيف نستمر في التعاون في مجال البحث ونضع أجندة عمل لتلبية أكثر الحاجات إلحاً في مجال المهارات المستلزمة لتحقيق النمو الاقتصادي المستدام والقضاء على الفقر، لا سيما في أكثر الاقتصاديات فقرًا؟

المجتمع: كيف بقدورنا أن نصل بقاعدة المعرفة التي لدينا حول المهنية والتعليم العالي العام إلى أقصى حدودها ونخضعها لنظام الملكية الجماعية؟ ماذا نستطيع أن نتعلم من مجال العمل ومشاركة منظمة العمل الدولية في مجال تعليم العامل على سبيل المثال أو في التثقيف الموجه نحو النقابات العمالية؟

تقسيم العمل: كيف لنا أن نقيم جسوراً منطقية، من دون فرض إطار مرجعي على آخر، بين تطوير المعرفة من أجل المعرفة وتطويرها لأهدافٍ تفعيلية؟ وكيف نحول دون نمو شعور بالتفكك في المجال الأكاديمي ونكبح شعور الإحباط لدى الموظفين؟ ماذا نفعل لضمان تقديم المتخريجين في مكان العمل؟

الرسم الرابع يظهر لنا كيف يمكننا أن نطبق نموذج النظرية الاجتماعية الثقافية والنطاطية في مشروع حول المحتوى المهني والتعليم العالي العام، يتولاً كلًّ من اليونيفوك ومركز اليونسكو للتعليم العالي. كما أنه يشروع الأبواب أمام إمكانية تحليل طائفة كبيرة من العناصر ذات الصلة بالجامعات والصناعة والوكالات الحكومية.

لقد أدرجنا بعض هذه المسائل في ورقتنا الموجزة، ولكننا قد نرغب في دراسة المسائل التالية استناداً إلى النموذج التحليلي المطروح هنا:

فتون الوساطة: لو نظرنا إلى قاعدة المعرفة الموجودة، هل نتمتّع بفهم كافٍ للحلزون الثلاثي الخاص بالتعليم العالي والصناعة والحكومة (بما في ذلك الهيئات الدولية)؟ هل أجندنا المهارات مسيطرة لدرجة إقصاء الترتيبات الخاصة بالمواطنة لا سيّما المواطن العالمية؟

الأطر العامة للمهنية الجديدة: العمل المبني على التعليم

طريقهم ضمن إطار المؤهلات. ويقول «باود» و«سولومون» (2001) أنه في حين كان هؤلاء في وضع صعب وعسير في ظل الممارسات التربوية والتعليمية التقليدية، نراهم يُقبلون أكثر فأكثر في مجتمع التعليم العالي.

أصبحت الجامعة ذاتها أكثر افتتاحاً كما شهد بذلك العدد المتزايد للدروس التي تتعذر نطاق الكلية الواحدة والنموذج في عدد مراكز ومعاهد الأبحاث المتعددة القطاعات. واكتسبت العلاقة بين الجامعة والعالم الخارجيًّا افتتاحاً أكبر كما تدلّ على ذلك الروابط ما بين مجالات الأبحاث والمشاريع من جهة، والحكومة والصناعة من جهة أخرى.

جزرٌ كهذا. ويعتبران أن «التشديد على الممارسة المحترفة والمهنية في التعليم العالي في الدروس المخصصة لطلاب مرحلة ما قبل التخرج وطلاب الدراسات العليا كان على ازديادٍ على مدى العقد الأخير» (19:2001).

لم يعد التعليم بعد الآن منحصراً ضمن حدود المجال الأكاديمي. فمشاكل مكان العمل تُستخدم كموارد للتعلم، وتشمل التوظيفات المهنية مسارات تعلمٍ وعقود تعلمٍ فرديةٍ مفاوض عليها.

وصار الاعتراف بالتعلم المسبق واعتماده (RPL) وأمراً شائعاً وعادياً في كلٍّ من بريطانيا وأستراليا وجنوب إفريقيا. وبات من الأسهل لطالبي العلم غير التقليديين أن يشقوا

» نصل الآن إلى الموضوع الأخير لا وهو النظر في كيفية تطوير حالات تآزر بين التعليم العالي وعالم العمل. وما المغزى من هذا في الممارسة؟ هل يعني تعاوناً يتحظى التنسيق التنظيمي والإرشاد (التعاون في إطار مجموعات عمل وممثلي أصحاب العمل في لجان الجامعات) ليشمل عمليات صياغة مناهج دراسية مشتركة (ونما مثل على ذلك في التحليل المشترك لأدوار العمل الراهنة والمستقبلية في الشركات، إلخ...)؟ وتباعاً ما هي أنواع الترتيبات المؤسساتية التي من المفترض أن تقوم بين أماكن التعليم العالي وعالم العمل؟

يرى «باود وسولومون» (2001) أنّ تعاوناً أوثقاً بين العالم الأكاديمي والصناعة لا يشك تحولاً





منتدي يونيفرسكو هي ملحق لنشرة اليونسكو-
يونيفوك وتصدر باللغات العربية والإنكليزية
والفرنسية والاسبانية:

<> نسخ رقمية بواسطة Adobe Acrobat (على
شكل PDF):
<> على الموقع:

www.unevoc.unesco.org/bulletin
ويمكن نسخ واعادة طبع وتوزيع النشرة مجاناً
(اماً أو جزئياً) شرط ذكر المصدر.

الناشر: المركز الدولي للتعليم والتدريب التقني
والمهني - بون (مركز اليونسكو-يونيفوك الدولي).

رئيس التحرير: السيدة ماجا زاديني
المحررة: السيدة ناتاليا ماتيفنا
الترجمة العربية: السيد سليمان سليمان

إن المؤلفين مسؤولين عن اختيار وعرض الواقع
الواردة في نشرة منتدى - يونيفرسكو وعن الأفكار
العبير عنها في النشرة، ولا تعتبر بالضرورة عن آراء
اليونسكو ولا تلزمها.

إن الأسماء المستعملة أو البيانات الواردة في هذه
النشرة لا تعبر إطلاقاً عن رأي اليونسكو حول
الوضع القانوني لأي بلد، مقاطعة، مدينة، أو
منطقة، أو سلطات فيها، أو حدودها الوطنية.
ضمن المجال المحدد والمتعارف عليه.

في الوقت الراهن بموقعه الاجتماعي والثقافي.
سمعنا عن وجود تحالفات متكاملة بين التعليم
العالي والصناعة والحكومات، ولكننا مدركون
أيضاً لوجود مراجعة مستمرة للثقافات
والممارسات التنظيمية داخل كل من هذه
القطاعات نظراً للمتطلبات العالمية والمحليّة.

وتتبّعنا الورقة كذلك إلى المخاطر المرتبطة
بأجندة المهارات عند السعي إلى تعزيز قيمة
رأسمال البشري أو تقوية اقتصاد المعرفة.

وتأخذ الورقة بالاعتبار وعد التعلم في مكان
العمل كما تقيي الضوء على خطورة أن تصبح
المعرفة «من أجل العمل» محصورة ب المجال
معين. فمسألة نقل المعرفة إلى خارج المؤسسة
مسألة حرجية.

تجدر الإشارة أخيراً إلى أن المسئولة
والتكنولوجيات الحديثة والمطالب بإدراج
المضمون المهني في التعليم العالي العام،
تشكل جدول أعمال مذهل أتمنى أن تساهم
هذه الورقة، ولو بطريقة بسيطة، في البحث
فيه.

<> وأشارت هذه الورقة بعض الأسئلة الهامة
حول النتائج التي تتركها أشكال العمل
الجديدة التي ولدتها الرأسمالية السريعة،
والتكنولوجيات الحديثة واقتصاديات المعرفة،
على دور التعليم العالي في إنتاج المعرفة
وابتكار نماذج تعلم جديدة. ولا شك في أن
هذه الورقة تطرح أسئلة أكثر بكثير مما تعطي
أجوبة. وإنما، هذا هو المراد منها. فهي تورد
إطاراً تحليلياً نتميّز أن يكون ذا منفعةٍ في
توجيه العمل المستمر الذي يقوم به مركز
اليونسكو-يونيفوك، ومركز اليونسكو للتعليم
العالي، ومنظمة العمل الدوليّة وغيرهم من
الشركاء، كما تقترح أن يصار إلى التفكير
بامتعان، أفاله في بعض الأسئلة المطروحة في
هذا المجال.

تظهر الورقة التي بين أيدينا إعادة تحديد
موقع التعليم العالي جارية في عالمنا
الاجتماعي والاقتصادي والسياسي المتغير
بسرعة وأن ثمة تحولٌ لبرامج التعليم الجامعي
والدراسات العليا نحو المهنيّة. نحن نعي أن
هذا الوضع يختلف بين جامعة وأخرى داخل
البلد الواحد وأن نماذج مثيرة للاهتمام تبرز
ما بين البلدان المختلفة، ويتأثر، كلُّ منها،

الاطر العامة للمهنية الجديدة: العمل المبني على التعليم

سيمز، س و مكلنتير، ج. (2000). المعرفة
العاملة: المهنية والتعليم العالي. باكينغهام:
SRHE / مطبعة أوبن يونيفرسيتي.

تولين، س. (1990). كوسموبوليسي: جدول
أعمال الحداثة المستتر. نيويورك: المطبعة
الحرّة.

ترو، م. (1970). تفكير عميق حول الانتقال
من التعليم العالي العام إلى التعليم العالي
الشامل. ديدالوس، 90: 1-42.

فيغوف斯基 (1978). الاهتمام بالمجتمع.
كامبريدج، م: مطبعة جامعة هارفرد.

ورتش، ج. ف. (1985). فيغوف斯基 والتكون
الاجتماعي للذهن. كامبريدج، م: مطبعة
جامعة هارفرد.

ورتش، ج. ف. (1998). الذهن كعمل.
أوكسفورد: OUP.

غيبونز، م. وليموج، س. ونوتونتي، ه. وأل
(1994). إنتاج المعرفة الجديد: حركية
الأبحاث في المجتمع المعاصر. لندن: ساج.

غيدنر، أ. (1990). نتائج الحداثة.
كامبريدج: بولتي.

جونسون، د. (2003). نظرية النشاط، العمل
بالواسطة ومحو الأممية: تحديد كيف يستخرج
الأطفال المعنى بأساليب متعددة. التقييم
في التعليم، 1.10: 129-103.

كينغ، ك. وماكغراث، س. (2004). المعرفة
للتنمية؟ مقارنة بين مساعدات بريطانيا،
واليابان، وسويسرا والبنك الدولي. لندن: زد
بوكس.

سبوتسي، ج. و كيلي، ج. (2004). أساليب
جديدة لإنتاج المعرفة واكتسابها: مخاطر
وعود للبلدان النامية. في ب. زيليزا وأ.
أولوكوشي (eds) (2004) الجامعات الإفريقية
في القرن الحادي والعشرين. مجلد 11. المعرفة
والمجتمع. السينيغال: CODESIRA.

<> بيشير، ت. وترابر، ب. (2001).
القبائل الأكاديمية ومناطق الاختصاص.
الطبعة الثانية. باكينغهام: SRHE / مطبعة
أوبن يونيفرسيتي.

باود، د. وسولومون، ن. (2001). التعلم في
العمل: تعليم عالٍ جديد؟ باكينغهام:
SRHE / مطبعة أوبن يونيفرسيتي.

DFEE (1999). تعلم النجاح. إطار جديد
للتعلم ما بعد السادسة عشرة من العمر.
لندن: ستايشناري أوفيس.

إنفستروم، ي. (1994). نظرية النشاط وبناء
المعرفة. تنظيم 301، 2، 7-10.

إسكونفيتز، ه. ولادسدورف، ل. (1997).
الجامعات واقتصاد المعرفة العالميّة: حلزون
ثلاثي من العلاقات بين الجامعة والصناعة
والحكومة. لندن: بيتر.

جي، ج. وهال، ج. ولانكشير، س. (1996).
نظام العمل الجديد: خلف لغة الرأسمالية
الجديدة. سانت ليوناردز، NSW: ألن
وأنونين.