



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

**Welcome remarks by Mr Alfredo Pérez de Armiñán,
Assistant Director-General for Culture**

**on the occasion of the
launch of the campaign for the second phase of the restoration of the site
the Basilica of the Nativity in Bethlehem**

UNESCO, 29 September 2015

Excellences,

Mesdames et Messieurs,

Chers collègues,

Je suis heureux de vous accueillir aujourd'hui à l'Unesco pour le lancement de la campagne visant à mettre en œuvre la deuxième phase des travaux de conservation de la Basilique de la Nativité, au sein du site du patrimoine mondial : « Lieu de naissance de Jésus : l'église de la Nativité et la route de pèlerinage, Bethléem » en Palestine.

Site emblématique tant sur le plan historique que religieux, lieu saint pour les chrétiens comme pour les musulmans, reconnu par les Chrétiens comme le lieu de naissance de Jésus, il subsiste aujourd'hui dans ce site des restes de l'Eglise Sainte-Hélène, première église basilicale du IVème siècle, des mosaïques de pavement originaux, ainsi que l'actuelle église de la Nativité, un édifice magnifique érigé en grande partie au milieu du VIe siècle après J.-C.

Premier site de la Palestine inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, inscrit en 2012 sous la procédure d'urgence, ce site figure également sur la liste du patrimoine mondial en péril depuis son inscription, notamment à cause de la dégradation du toit de la basilique.

Depuis, les autorités palestiniennes ont déployé des efforts immenses pour restaurer la charpente et la couverture de la basilique. Ce monument est aujourd'hui en bien meilleur état de conservation depuis son inscription et je tiens à féliciter la Palestine pour ce progrès considérable.

Cependant, la tâche est loin d'être achevée. La Basilique de la Nativité a besoin du soutien de la communauté internationale pour compléter des travaux de restauration indispensables, comme la restauration des colonnes peintes de la nef principale et celle des murs d'enceinte du complexe croisé, ainsi que la restauration et la présentation au public des pavements en mosaïque de l'église du IVème siècle. Ces travaux nécessitent les plus hautes compétences historiques, archéologiques et techniques, et méritent toute notre attention et notre soutien.

Ladies and gentlemen,

World Heritage conservation is our shared responsibility. Today, more than ever, we need to show our international solidarity and stand up for its preservation so that we can transmit it to future generations.

The shared duty to preserve our shared heritage and to protect and promote the cultural diversity is a priority for UNESCO Member States.

I view this campaign as a demonstration of international solidarity and the desire to engage in collective action, which reflects the very spirit of UNESCO and its World Heritage Convention.

I am very pleased that this campaign, launched by Palestine, has received the support of the Permanent Delegations of Brazil, France, Greece, Italy, Morocco, Portugal, Senegal and Spain, and the Permanent Observer Mission of the Holy See to UNESCO.

I invite you all to continue to support the preservation of the Basilica of the Nativity, one of the most significant churches in the history of art and architecture, and an emblem of the cultural identities present in Palestine and the Middle East.

UNESCO strongly supports the campaign for the second phase of the restoration of "the Basilica of the Nativity in Bethlehem" and appeals to you to support this important initiative.

I thank you for your attention.