



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Oficina en La Habana



unesco.org.cu

Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe
Oficina Multipaís del Caribe Latino (Cuba, República Dominicana, Haití y Aruba)
Oficina de Representación para Cuba, República Dominicana y Aruba

 [Versión para imprimir](#)

EN ESTE NÚMERO

Educación



» La universidad y la educación para el desarrollo sostenible

» Debaten sobre rol de Cátedras UNESCO en Congreso Internacional Universidad 2012

Ciencias Exactas y Naturales



» Concluye exitosamente programa de actividades en celebración del Año Internacional de la Química

Cultura



» Se inicia en La Habana curso sobre diagnóstico y técnicas de registro del patrimonio cultural subacuático

» Recibe Director de UNESCO La Habana delegación de Surinam

» Director del CERLALC visita Oficina de la UNESCO en La Habana

» Sesiona el 16º Taller de Antropología Social y Cultural Afroamericana

Comunicación e Información



» Cuba y República Dominicana celebran el Día Mundial de la Radio

» En ejecución proyecto financiado por el PIDC en infocentro comunitario de La Habana

PERFILES

“Los procesos educativos deben ser contextualizados a las características económicas, sociales, históricas y culturales de los países”. Entrevista al Dr. Orestes Valdés Valdés, especialista en Educación Ambiental del Ministerio de Educación de Cuba.



© UNESCO La Habana. En la Conferencia Mundial de la UNESCO de Educación para el Desarrollo Sostenible.

» **Qian Tang, subdirector general de la UNESCO para el sector de Educación, cumplimenta amplia agenda de trabajo en Cuba**

» **“Educación superior y desarrollo sostenible”, conferencia magistral que dictara el Sr. Qian Tang en el 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2012” (en inglés)**

» **Visita del Sr. Qian Tang a Cuba... EN IMÁGENES**

» **Amplia participación de UNESCO La Habana en la 21ª Feria Internacional del Libro Cuba 2012**

» **MARZO**

» **ABRIL**

« **DOSSIER**

« **VISOR**

« **AGENDA**

DÍA A DÍA

La universidad y la educación para el desarrollo sostenible

Herman van Hooff, director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, impartió la conferencia magistral “La universidad y la educación para el desarrollo sostenible” para dar apertura al XI Taller Internacional “La Educación Superior y sus perspectivas”, que sesionó en el marco del 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2012”, celebrado del 13 al 17 de febrero en la capital cubana.

En su presentación, el también representante de la UNESCO en Cuba, República Dominicana y Aruba se refirió a los principios del desarrollo sostenible así como los desafíos fundamentales a los cuales tiene que dar respuesta la educación universitaria, entre los que destacó la erradicación de la pobreza, la modificación de pautas insostenibles de producción y consumo, y la protección y ordenación de la base de recursos naturales para el desarrollo social y económico.



© UNESCO La Habana.

El Dr. Orestes Valdés Valdés Valdés es miembro del Comité Cubano del Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MAB) de la UNESCO y del Comité Cubano del Programa Hidrológico Internacional de la Organización. Ha sostenido durante más de dos décadas estrechos vínculos de colaboración con la Oficina de la UNESCO en La Habana y la Comisión Nacional Cubana de la UNESCO (CNCU) a través de la coordinación de importantes proyectos desarrollados en las escuelas asociadas a la Organización en el país. De estas iniciativas y experiencias el Profesor Titular, Investigador Auxiliar y especialista en Educación Ambiental de la Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación de Cuba comenta a los lectores de **Acentos**.

- ¿Cómo inicia usted sus actividades de colaboración con la UNESCO?

Después de estar diez años laborando como profesor de Biología en la enseñanza media y media superior me incorporo en 1983 al Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación de Cuba, entidad en la que pude desarrollar un trabajo intensivo en los programas de educación ambiental desarrollados en los parques nacionales ubicados en la Sierra Maestra y en la Sierra del Escambray. Esta labor fue muy importante para mí pues me permitió identificar que la historia, la geografía, la cultura e identidad local de estas regiones, así como las tradiciones y costumbres de sus pobladores, forman parte del medio ambiente a proteger y de lo que hoy significa el desarrollo sostenible, y comprender así que la protección del medio ambiente debe verse como un proceso integral, que no se limita a la protección de la flora y la fauna. Es en esta misma etapa cuando inicio mi relación profesional con la Comisión Nacional Cubana de la UNESCO (CNCU) y con la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO (UNESCO La Habana), ya que precisamente gracias a estos proyectos fueron propuestas varias escuelas ubicadas en estos ecosistemas montañosos como integrantes de la Red del Plan de Escuelas Asociadas a la UNESCO en Cuba, cuya coordinación asumí por un periodo corto. A partir del 2006 hasta el presente he participado en el desarrollo de nuevos proyectos y programas educativos vinculados a la Oficina de la UNESCO en La Habana.

- Sí, precisamente me gustaría que comentara del proyecto que bajo su coordinación se desarrollara en el bienio 2006-2007 en las escuelas y comunidades ubicadas en la cuenca hidrográfica del Toa, con el apoyo, acompañamiento, asesoría y contribución de la Oficina de la UNESCO en La Habana y la Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación. Al respecto, ¿cuáles fueron los resultados más importantes obtenidos de esta iniciativa?

En la conferencia también se enfatizó en la necesidad de analizar estos retos desde una perspectiva integral, aludiendo a la diversidad de factores que inciden en estas problemáticas en la actualidad. Por último, Van Hooff hizo un llamado a una reforma universitaria en función de la educación para el desarrollo sostenible y en servicio de la sociedad, y en tal sentido comentó algunas acciones fundamentales que pueden implementarse como parte de los procesos sustantivos que conforman la enseñanza de pregrado y posgrado, la investigación científica y la actividad de extensión universitaria.

El Congreso Universidad, convocado cada dos años por el Ministerio de Educación Superior de Cuba y que cuenta con el auspicio de la UNESCO, se reconoce como un espacio científico para la discusión de los más variados temas relacionados con la agenda internacional de la educación superior. Como parte del programa científico del encuentro, el Sr. Qian Tang, subdirector general de la UNESCO para el sector de Educación, impartió una conferencia magistral en el plenario principal del Palacio de Convenciones de La Habana, sede del evento. Por su importancia se dedica la sesión *Dossier* de este número de **Acentos** a la visita del Sr. Tang a Cuba.

[Ir al inicio](#)

Debaten sobre rol de Cátedras UNESCO en Congreso Internacional Universidad 2012

El panel “Impacto de las Cátedras UNESCO en la Educación Superior Latinoamericana” tuvo lugar en la mañana del martes 14 de febrero como parte del XI Taller Internacional “La Educación Superior y sus perspectivas”, que sesionó en el marco del 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2012”, que se celebra del 13 al 17 de febrero en la capital cubana.

Moderado por Herman van Hooff, director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, el encuentro contó con la participación de Miguel Llivina, oficial del programa de Educación de UNESCO La Habana, y Ana Margarita Sosa Castillo, de la Cátedra UNESCO en Gestión y Docencia Universitaria, pionera en Cuba al existir desde 1993.

En su presentación, Sosa Castillo se refirió a las proyecciones fundamentales de la Red de Cátedras UNESCO cubanas para 2012-13, señalando como prioridades incrementar la visibilidad de la Red, fomentar la creación de cátedras en otras regiones del país y promover el intercambio entre especialistas, investigadores y expertos de las



© UNESCO La Habana. De izq. a der., Miguel Llivina, Herman van Hooff y Ana Margarita Sosa Castillo.

Me recuerdas un proyecto muy interesante que fuera desarrollado exitosamente con el esfuerzo y dedicación total de los maestros y profesores de las escuelas rurales y de montañas del río Toa, en la parte más oriental de la isla. Se trataba de escuelas apartadas, de matrícula no tan numerosa, a las que llegamos para contribuir a la integración en el currículo escolar de los temas relacionados al cuidado del medio ambiente. Fueron beneficiarios directos unos 3000 alumnos y sus comunidades, y entre los principales resultados puedo mencionar la publicación del diagnóstico y programa elaborados como parte del proyecto y su introducción en las comunidades, el desarrollo de seminarios y talleres para el equipo técnico-coordinador y docentes que implementó el proyecto, así como la publicación de folletos y multimedia. Este proyecto, su metodología y resultados, constituyó la base para la presentación del proyecto “A prepararnos y protegernos: educación ambiental y en desastres en la cuenca hidrográfica del Río Cuyaguaje y los Parques Nacionales Guanahacabibes y Viñales”, que desarrollamos con muy buenos resultados en varios territorios de la provincia de Pinar del Río, en la etapa entre 2007 al 2010. De esta iniciativa hubo igualmente resultados muy loables, como la elaboración de manuales metodológicos para incorporar el tema de los desastres y educación para el desarrollo sostenible, cambio climático y biodiversidad al currículo docente, así como para evaluar los conocimientos de alumnos, maestros, docentes y comunidades sobre estos temas. Sin embargo, quizás el logro más importante de estos proyectos radica en que los sujetos implicados mejoren su nivel de capacitación y formación en la prevención y preparativos para desastres y protección del medio ambiente, tal como pudimos apreciar en estos lugares, y que las políticas institucionales y organizaciones locales incorporen los aportes y resultados obtenidos.

- En el 2009 usted tuvo la oportunidad de participar en la Conferencia Mundial de la UNESCO de Educación para el Desarrollo Sostenible, que tuvo lugar en Bonn, Alemania, gracias a que un proyecto suyo sobre educación ambiental y prevención de desastres naturales en las escuelas cubanas fuera seleccionado entre los 25 mejores proyectos del mundo para su presentación en este importante foro. ¿Qué experiencias puede compartir con nosotros al respecto?

Este proyecto constituyó un momento cumbre en mi carrera profesional y prestigió al Ministerio de Educación y a Cuba. Que de las cinco experiencias seleccionadas de esta gran zona geográfica (que abarcaba a América del Norte, América del Sur, América Central y el Caribe), una fuera de Cuba, significó sin dudas un gran reconocimiento. Creo que lo que más interesó a los delegados internacionales fue conocer cómo se trabaja la educación ambiental en las escuelas cubanas, así como el desarrollo sostenible y la prevención de desastres desde las escuelas con las familias y las comunidades. La escuela, en Cuba, como centro educativo y

Cátedras UNESCO cubanas y otros interesados en las temáticas y esferas de trabajo de las mismas.

También ofrecieron intervenciones especiales Gabriel Enrique Gutiérrez, María M. García Santana y Elena Fong, en representación de las cátedras UNESCO Cultura y Desarrollo, Cátedra Regional de Ciencias de la Conservación Integral de los Bienes Culturales y Naturales para América Latina y el Caribe, y Gestión de Información en las Organizaciones, respectivamente. Los especialistas analizaron los principales resultados obtenidos en el trabajo desarrollado hasta la fecha, así como identificaron los desafíos fundamentales que deberán acometer para lograr un mejor desempeño futuro. En general fueron resaltadas como áreas de mayor impacto las actividades de capacitación, asesoría y superación profesional ofrecidas, gracias a las cuales se han beneficiado un gran número de especialistas e instituciones en Cuba y otros países de la región.

En tal sentido, la Dra. Magdalena Cruz, vicerrectora académica de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) de República Dominicana que se encontraba en el plenario, comentó como experiencia positiva el que un grupo de catorce dominicanos egresaran recientemente de la Maestría de Gestión de Información, programa perteneciente a la Cátedra UNESCO en Gestión de Información en las Organizaciones, que coordinan y ejecutan conjuntamente la Universidad de La Habana (Cuba) y la Universidad de Murcia (España).

[Ir al inicio](#)

Concluye exitosamente programa de actividades en celebración del Año Internacional de la Química

Con la entrega de los Premios Nacionales de Química 2011 a destacados científicos del ramo, tuvo lugar el viernes 13 de enero en el Aula Magna de la Universidad de la Habana (UH) el acto de clausura de las actividades organizadas por la Sociedad Cubana de Química con el apoyo de UNESCO La Habana, en celebración del Año Internacional de la Química en el país.

Al referirse en el acto a las más de diez iniciativas implementadas a lo largo de 2011 a propósito de esta fecha, el Dr. Roberto Cao, presidente de la Sociedad Cubana de Química, mencionó la cancelación de un sello postal, la organización de una sesión especial dedicada a la Química en el marco de la Jornada de la Cultura Científica auspiciada por la Academia de Ciencias de Cuba, la realización de la 1ra Olimpiada Nacional de Química y del Simposium “Cuba en



© UNESCO La Habana.

cultural más importante de la comunidad. Fue novedoso e innovador porque el proyecto no se limitó a las asignaturas y al currículo académico tradicional de las escuelas, sino, al contrario, estos temas educativos se integraron para su desarrollo al proceso docente educativo de las instituciones escolares del país. Además, fue estratégico desarrollar el proyecto en zonas de alto riesgo de desastres y de presencia de problemas ambientales, así como trabajar con grupos en riesgo ante los desastres, como son los niños, adolescentes y jóvenes, y que igualmente se incorporaran los campesinos, obreros, líderes y actores comunitarios de zonas suburbanas, semi-rurales, rurales y de montañas de Cuba.

- Entre las diversas acciones de colaboración que usted ha desarrollado con la Oficina de la UNESCO en La Habana también resulta muy destacable la coordinación del proyecto “Prevención de riesgos y educación en situaciones de emergencia por causas de fenómenos naturales en las Islas del Caribe”, que coordinan conjuntamente la propia Oficina de la UNESCO La Habana y la Comisión Nacional Dominicana para la UNESCO y que se implementa en las instituciones que integran la Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO en ambos países. ¿Cuáles han constituido los principales desafíos para la ejecución del proyecto, según los fines previstos?

Lo primero fue lo común. Cuba y República Dominicana son países del Caribe, y sufren, en sentido general, el azote de los mismos eventos y fenómenos que pueden ocasionar desastres naturales. Tienen riesgos, amenazas y vulnerabilidades semejantes, pero sus sistemas educativos tienen sus diferencias, de modo que hubo que diseñar un proyecto general y a la vez que respondiera a las necesidades de cada país. Creo firmemente que los procesos educativos no se pueden exportar ni importar, pues deben ser contextualizados a las características económicas, sociales, históricas y culturales de los países. Así, el proyecto realizó diagnósticos, capacitaciones, talleres, seminarios, propuestas curriculares y no curriculares, cuya concepción teórico-práctica, metodológica y didáctica general pudiera ser adaptable y utilizable para ambos países, bajo el principio de la contextualización y adaptación a las necesidades y problemas locales. Fue muy importante la realización de los talleres y seminarios desarrollados con los maestros, profesores, directores de las escuelas y funcionarios, ya que ellos hicieron aportes y propuestas relevantes en cuanto a los métodos, contenidos, vías y formas, así como alternativas de implementar las acciones de este proyecto en las escuelas. Creo que el principal resultado esperado, aún en total proceso de desarrollo, es el que las escuelas asociadas a la UNESCO en República Dominicana y en Cuba, y otras instituciones educativas, incorporen a la estrategia y sistema de trabajo la labor educativa relacionada con la educación ambiental y en la prevención de desastres en las vías curriculares y no curriculares, así como elaboren el mapa de riesgo escolar y

el Año Internacional de la Química” como parte de la 20 Conferencia de Química de Oriente, y el concierto homenaje por los natalicios de Álvaro Reynoso y María Sklodowska-Curie celebrado en la Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís; así como la elaboración de un spot promocional que, de conjunto con la amplia cobertura de prensa recibida por diferentes órganos de prensa, espacios radiales y programas de la televisión nacional, contribuyeron a visibilizar esta importante celebración en el país.

En la ceremonia - presidida además por el Dr. José Manuel Nieto, decano de la Facultad de Química de la UH, Frank Ortiz, responsable del programa de Ciencia de UNESCO La Habana y Teresa Viera, presidenta nacional de las Brigadas Técnicas Juveniles - fue otorgado el Premio Nacional de Química a Jorge A. Pino Alea, del Instituto de Investigación de la Industria Alimentaria; al tiempo que Olimpia Carrillo y Georgina Espinosa, de la sección de Bioquímica y Biología Molecular de la UH, fueron galardonadas con el Premio de la Enseñanza de la Química y de Bioquímica, respectivamente. Asimismo, Lourdes M. Zumalacarregui de Cárdenas, de la Facultad de Ingeniería Química del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echevarría, recibiría el Premio Nacional de Ingeniería Química, y Daniel García Rivera, de la Facultad de Química de la UH, sería distinguido con el Premio Nacional al Joven más Destacado.

En el acto fueron igualmente distinguidos Gerardo M. Ojeda Carralero, Yanira Méndez Gómez y Asiel Mena Jiménez como ganadores de la 1ra Olimpiada Nacional de Química, certamen que contó con la participación de 51 estudiantes en total, de ellos 29 universitarios y 22 de grado 12 de las universidades de La Habana (UH), Central de Las Villas (UCVL) y de Oriente (UO).

[Ir al inicio](#)

Se inicia en La Habana curso sobre diagnóstico y técnicas de registro del patrimonio cultural subacuático

Con la participación de expertos de Colombia, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, El Salvador, Guatemala y Honduras, comenzó el 5 de marzo en la capital cubana el "Curso de adiestramiento sobre diagnóstico y técnicas de registro del patrimonio cultural subacuático", actividad de capacitación organizada por la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO (UNESCO La Habana) en colaboración con la Comisión Nacional Cubana de la UNESCO (CNCU), el

comunitario en el que se representen los problemas del medio ambiente que se vinculan con los desastres en las localidades.

- Precisamente quería que ahondara más sobre el mapa de riesgo escolar... Según su experiencia, ¿hasta qué punto se percibe la utilidad de disponer de esta herramienta en las instituciones educativas donde se ha elaborado?

Los mapas de riesgos escolares –que en esencia son esquemas, representaciones, dibujos, bocetos y otras formas de identificar y localizar los riesgos, sin llegar al mapa especializado de geodesia, cartografía, físico y especializado como se utiliza en las instituciones científicas– constituyen una valiosa herramienta educativa a través de la cual se contribuye, sin dudas, a la gestión del riesgo en las escuelas y comunidades que lo posean, esto es, al diseño, planificación, ejecución y evaluación de actividades para reducir los riesgos potenciales ante la ocurrencia de huracanes, terremotos, accidentes por sustancias peligrosas, inundaciones por intensas lluvias o por penetración del mar, derrumbes, deslizamientos de tierras, accidentes industriales, entre otros que se puedan identificar. Considero que se ha ido ganando conciencia de que el mapa de riesgo resulta de gran utilidad para que todos estemos más conscientes de nuestra relación con el medio ambiente, así como para planificar las medidas para prevenir o reducir los riesgos ante posibles desastres.

- En la 21ª Feria Internacional del Libro Cuba 2012 que finalizara recientemente, usted presentó el libro “Educación para el desarrollo sostenible, prevención de desastres y protección de la salud mental en escuelas y comunidades”, que se complementa además con cinco infografías y una multimedia. ¿Cuáles fueron los propósitos que animaron para la elaboración de estos materiales a usted, como autor principal, y a los demás colegas que trabajaron en su conceptualización?

La necesidad de elaborar estos materiales surgió a partir de los diagnósticos y capacitaciones desarrollados durante los talleres y seminarios nacionales de las escuelas asociadas a la UNESCO durante el 2010 y 2011. Lo más difícil fue la elaboración del libro. Se necesitaba una publicación científica, rigurosa y actualizada, que tuviera a la vez un carácter didáctico y metodológico para los docentes. Tengo que confesar que nunca había trabajado una obra científica tan compleja como autor principal. Con un diverso y calificado colectivo de autores cubanos y algunos de otros países, se conformó un grupo de expertos, entre ellos profesores, pedagogos, ambientalistas, ecologistas, matemáticos, físicos, geógrafos, psicólogos y psiquiatras, químicos y médicos, principalmente. Tuve que diagnosticar, validar y consultar previamente los contenidos con los docentes para los cuales estaría destinado el libro. Luego determinar el enfoque y

Consejo Nacional de Patrimonio Cultural de Cuba (CNPC), la Oficina del Historiador de La Habana (OHCH), y el Comité Científico de la Federación Cubana para Actividades Subacuáticas (FCAS).

Presidido por Herman van Hooff, director de UNESCO La Habana, y Gladys Collazo, presidenta del CNPC, el acto de apertura contó con la presencia de los profesores Arturo Rey da Silva, Cristian Murray y Daniel Torres Etayo, expertos internacionales que fungirán como tutores en el curso, así como de la Directora de Programas de la Agencia de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) del Gobierno de España en Cuba, institución que financia el evento. Asimismo asistieron al acto los embajadores en Cuba de Argentina, Colombia, Costa Rica, El Salvador y Guatemala, y el Encargado de Negocios de la Embajada de Honduras.



En el discurso inaugural, Van Hooff alertó sobre los peligros de destrucción a los que el patrimonio cultural subacuático (PCS) está expuesto dada la accesibilidad de las actuales técnicas de buceo y su uso inescrupuloso por aquellos que saquean con fines de lucro estos bienes sumergidos, subrayando así la pertinencia de la Convención de 2001, la cual, pese a su importancia para la salvaguardia de ese singular patrimonio, ha enfrentado variados desafíos para su ratificación y aplicación, entre ellos la falta de especialistas y un precario estado de conocimiento sobre las características del PCS. Por tal razón, afirmó, una de las mayores inquietudes de la UNESCO es la capacitación en arqueología subacuática, la transferencia de tecnologías, y el establecimiento de metodologías de investigación en los Estados Miembros, expresión de lo cual es el presente curso.

Al hacer uso de la palabra, Gladys Collazo reafirmó la importancia que Cuba concede a la preservación del PCS y destacó las relaciones de colaboración e intercambio de información existente entre el país y otras naciones del Caribe sobre esta temática. La Presidenta del CNPC saludó también la oportunidad que ofrece este curso para la capacitación y el desarrollo de acciones concretas mancomunadas a favor de la salvaguardia del PCS.

Por su parte, Tatiana Villegas, especialista de UNESCO La Habana, tuvo a su cargo la introducción al curso con una conferencia sobre la Convención de 2001, la situación del patrimonio cultural subacuático en América Latina y el Caribe y las necesidades de capacitación en el presente.

El curso –que se extenderá hasta el 10 de marzo y que tiene como sede el Hotel Atlántico, localizado en las playas del este de La Habana– forma parte del programa global “Capacity building, implementation actions and increased ratification schemes for the 2001 Convention for the Protection of the Underwater Cultural Heritage in Latin America and the Caribbean”, en cuyo marco se han impartido con anterioridad cursos en Campeche (México, 2010) y

concepción pedagógicas. Durante este proceso tuve que ubicarme como si yo fuera docente de un aula y escuela cubana o dominicana, y tuviera que utilizar el libro en las condiciones actuales de la educación. Como resultado de este proyecto, principalmente, el libro y además la multimedia e infografías, aportan enfoques, estrategias, contenidos, metodologías, propuestas curriculares y no curriculares, medios de enseñanza y audiovisuales; así como actividades para la instrucción, la enseñanza y la educación para la protección del medio ambiente y la prevención de desastres para las escuelas, las familias y las comunidades.

- Los seis objetivos de la Educación para Todos adoptados en el 2000 en la Conferencia de Dakar constituyen uno de los marcos de acción a partir del cual se definen las prioridades del programa de Educación de la UNESCO. Siendo Cuba un país que ha alcanzado un desarrollo significativo en este sector, ¿cuáles constituyen, a su juicio, los principales desafíos que tiene la Organización para dar cumplimiento a su mandato en Cuba?

Efectivamente, en las escuelas cubanas se trabaja en la actualidad por una etapa cualitativamente superior: mejorar y elevar la calidad de la Educación. Es oportuno resaltar que el Gobierno y Estado cubanos ponen en práctica políticas, voluntades y acciones prácticas para continuar desarrollando la educación como un derecho de cada ciudadano y de forma gratuita, asignando para ello una parte significativa del presupuesto estatal. En este marco, considero que la UNESCO debe continuar desarrollando en el país labores de asesoría, colaboración, apoyo científico, técnico, educativo y financiero, que ayuden a la mejora y socialización nacional e internacional de las buenas prácticas educativas en los procesos de educación ambiental para el desarrollo sostenible, así como en otras áreas de la ciencia, la técnica, la informática y la cultura. Tengo la convicción de que lo más importante es saber incorporar los proyectos, programas y actividades que se generen en el sector educativo a la estrategia y sistema de trabajo de las escuelas, lo que significa que se articulen de forma armónica, lógica y coherente al trabajo docente, extradocente y extraescolar, es decir, a la vida de la escuela en general, evitando así la superposición de actividades y la adición de tareas que limitan la necesaria calidad de la Educación para todos.

Ir al inicio

SUSCRIPCIÓN AL BOLETÍN

Cartagena (España, 2011) para estudiantes de América Latina, iniciativas que también contaron con el apoyo del gobierno español. En el otoño de 2012 se prevé realizar un curso similar para el Caribe anglófono en la ciudad hundida de Port Royal, en Jamaica.

[Ir al inicio](#)

Recibe Director de UNESCO La Habana delegación de Surinam

Herman van Hooff, director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, sostuvo un cordial encuentro el 14 de febrero con el Sr. Johan Roozer, funcionario del Ministerio de Educación y Cultura de la República de Surinam, Estado Miembro que ocupa actualmente la Presidencia de la Secretaría Pro Tempore del Foro de Ministros de Cultura y Encargados de Políticas Culturales de América Latina y el Caribe.

Acompañaron al visitante funcionarios de la Embajada de Surinam

en Cuba. Participó también en el encuentro Víctor Marín, oficial del programa de Cultura de la Oficina de la UNESCO en La Habana.



© UNESCO La Habana.

Durante la reunión, los visitantes reiteraron la disposición de Surinam de celebrar este año la XIX edición del Foro, por lo que la preparación de la cita fue uno de los temas abordados durante el encuentro. También evaluaron la participación de Surinam en la aplicación de la Convención de Patrimonio Mundial, en particular en el Programa de Desarrollo de Capacidades para el Caribe (CCBP). El Director de la Oficina de la UNESCO en La Habana ofreció información acerca del desarrollo histórico del Foro, así como se refirió a los acuerdos adoptados en la edición precedente, celebrada en el Estado Plurinacional de Bolivia en julio de 2011.

La entrevista tuvo lugar en la sede de la Oficina de la UNESCO en La Habana, entidad que mantiene una estrecha colaboración con el Foro desde su primer encuentro y que a partir de 1999 facilita, coordina y financia desde su sede en la capital cubana la Secretaría Técnica de este mecanismo de coordinación cultural.

La delegación se reunió en días anteriores con Olga Rufins, oficial del programa de Cultura de UNESCO La Habana, secretaria técnica del Foro y coordinadora del [Portal de la Cultura de América Latina y el Caribe](#), quien ofreció una detallada explicación acerca de los mecanismos de trabajo del Foro, así como sobre el Portal, su proyecto más antiguo, también financiado e implementado desde la Oficina de la UNESCO en La Habana.

Nombre

E-mail:

Alta Baja

El Foro de Ministros de Cultura y Encargados de Políticas Culturales de América Latina y el Caribe, primero de su género en la región, fue instituido en el ámbito de la Primera Reunión Regional de Ministros de Cultura celebrada en Brasil en 1989. Constituye el espacio de reflexión por excelencia para las más altas instancias gubernamentales de la región en el sector de la Cultura, por ser el único escenario en el que convergen los 33 Estados Miembros de América Latina y el Caribe.

[Ir al inicio](#)

Director del CERLALC visita Oficina de la UNESCO en La Habana

Fernando Zapata López, director del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), fue recibido en la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO por su Director, Herman van Hooff.

Durante el encuentro, al que también asistieron los especialistas de Cultura Fernando Brugman y Tatiana Villegas, fue discutido el programa de actividades conjunto, así como las prioridades establecidas por la UNESCO para el bienio actual. Con particular énfasis se examinó la contribución que el CERLALC podría ofrecer a la implementación del programa de Cultura de la Organización. Atención especial se dedicó a la Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales (2005), al ser la industria del libro, tanto en sus versiones clásica como digital, un elemento crucial en la contribución de la cultura al desarrollo.

Zapata López encabeza la delegación del Centro que, como cada año, participa en la Feria Internacional del Libro (FIL) de Cuba. Con sede en Bogotá, Colombia, el CERLALC fue el primer centro de categoría II establecido por la UNESCO en 1971. Durante estas cuatro décadas, el Centro ha realizado una destacada labor en la región siguiendo los lineamientos de su misión, entre los que merecen especial mención la protección de la creación intelectual, el fomento de la producción y circulación del libro, la promoción de la lectura y la escritura, así como la necesidad de que los miembros de la cadena de valor del libro estén al tanto de las convergencias que se observan con los medios digitales y las nuevas formas de promoción y distribución del libro. Por su condición de centro de categoría II bajo los auspicios de la UNESCO, la Oficina Regional de Cultura representa a la Organización en los Consejos de Administración del CERLALC, con quien mantiene una excelente cooperación desde hace 40 años.



[Ir al inicio](#)

Sesiona el 16º Taller de Antropología Social y Cultural Afroamericana

El Taller de de Antropología Social y Cultural Afroamericana, una de las actividades que inaugura cada año el calendario científico cultural cubano, celebró su 16º edición del 4 al 7 de enero en la sede del Museo Casa de África de la Oficina del Historiador de La Habana, institución que organiza el evento desde 1996.



© UNESCO La Habana. Presentación de Van Hooff en la inauguración del evento.

Como parte del programa de apertura, Herman van Hooff, director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, ofreció una presentación especial sobre las acciones desarrolladas por la institución a lo largo de 2011 en saludo a la celebración del Año Internacional de los Afrodescendientes, entre las que destacó la edición precedente del Taller de Antropología Social y Cultural Afroamericana en enero de 2011, así como la mesa redonda "La ONU en Cuba y el Año Internacional de los Afrodescendientes" en la XX Feria Internacional del Libro Cuba 2011; el Encuentro de Cineastas de África, el Caribe y sus Diásporas; la organización de un concierto dedicado a las expresiones músico danzarias cubanas de raíz africana, en ocasión del festejo del 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo; y el Taller "El Patrimonio Inmaterial y las Comunidades de Afrodescendientes en América Latina", organizado de conjunto con el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL).

Al finalizar, Van Hooff enfatizó que un año es poco para reparar la injusticia de siglos de la que han sido víctimas los afrodescendientes, un tema al que la UNESCO ha dedicado esfuerzos desde hace muchos años, y cuya labor se fortaleció con la aprobación de su proyecto La Ruta del Esclavo en 1994. La última Reunión del Comité Científico Internacional del proyecto, celebrada en marzo de 2011, refrendó su pertinencia y vigencia, ahora bajo una denominación más abarcadora- La Ruta del Esclavo: Resistencia, Libertad y Patrimonio. El Director de UNESCO La Habana reiteró la disposición de la Organización de continuar colaborando en el país y en la región en este tema, así como en el logro de una cultura de paz, a pesar de la difícil situación por la que atraviesa en el presente.

Cerró la presentación la proyección del audiovisual dedicado al Año Internacional de los Afrodescendientes, cuya

realización facilitó la Oficina de la UNESCO en La Habana con el concurso de estudiantes de la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba.

[Ir al inicio](#)

Cuba y República Dominicana celebran el Día Mundial de la Radio

Con el propósito de destacar su poder como plataforma educativa y emancipadora, su rol en la promoción del debate público, y su papel vital en la respuesta a crisis y desastres, la Oficina de la UNESCO en La Habana, en colaboración con el Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT) y el Instituto Dominicano de Telecomunicaciones (INDOTEL), organizó la realización de diversas acciones en Cuba y República Dominicana para festejar el Día Mundial de la Radio, que por primera vez se celebró el 13 de febrero en todo el mundo.

Así, el [mensaje de la Directora General de la UNESCO](#) y el [mensaje conjunto emitido por la Unión Internacional de Telecomunicaciones \(UIT\) y la UNESCO](#) con motivo de la efeméride fueron transmitido en emisoras de alcance local y nacional de ambos países.

En Cuba, en particular, fueron transmitidas cuñas radiofónicas a través de la red de emisoras de la radio nacional cubana, e igualmente se produjo para la ocasión un material especial sobre el desarrollo de la radio en el país, nación que se reconoce como pionera en el desarrollo de este medio de comunicación al tener su primera transmisión oficial en octubre de 1922.

En República Dominicana, por su parte, el Instituto Dominicano de las Telecomunicaciones (INDOTEL), la Comisión Nacional Dominicana para la UNESCO, la Comisión Nacional para la Sociedad de la Información y el Conocimiento (CNSIC) y el Centro Cultural de las Telecomunicaciones (CCT), convocaron a jóvenes de entre 18 a 24 años a participar en el concurso de producción de un programa de radio online que promoviera el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el país. Asimismo, el presidente del Consejo Directivo del INDOTEL, Dr. David Pérez Taveras, envió un mensaje de salutación "a todos los radiodifusores, productores de radio, técnicos y a todos aquellos que en la cotidianidad de sus vidas convierten a esta herramienta tecnológica



© UNESCO La Habana. Trabajadores de Radio Cocodrilo, emisora comunitaria de Cuba que se beneficiara para su creación con fondos del Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC).

en el poderoso canal de transmisión de mensajes que inciden en la evolución cultural del hombre y la mujer a nivel global, nacional y local".

El 13 de febrero, proclamado en noviembre de 2011 como Día Mundial de la Radio por la Conferencia General de la UNESCO, también se celebra el día en que empezó a funcionar la Radio de las Naciones Unidas en 1946.

[Ir al inicio](#)

En ejecución proyecto financiado por el PIDC en infocentro comunitario de La Habana

Entrenar a 80 miembros de la comunidad en la redacción de noticias y potenciar la generación de contenidos multimedia en el Joven Club Playa IV, son los objetivos principales del proyecto "Fortaleciendo las capacidades de los medios comunitarios en Jaimanitas", una de las 92 iniciativas que en todo el mundo contarán para su implementación en 2012 con financiamiento del Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC).



Vista del poblado costero Jaimanitas, comunidad del oeste de La Habana que será beneficiada con la implementación del proyecto a lo largo de 2012.

Además de la adquisición de equipamiento informático, está prevista como parte de esta acción la realización de dos talleres de capacitación sobre técnicas y procedimientos para la búsqueda, preparación y distribución de información, así como para el uso de computadoras, escáneres, cámaras videofotográficas, teléfonos celulares con multimedia y otros equipos afines. De tal modo, se espera que a largo plazo el desarrollo de esta iniciativa permita a los pobladores de esta localidad costera del oeste de La Habana la producción de contenidos para la revista digital mensual en soporte multimedia que se crearía como resultado del proyecto, publicación en la que podrán reflejarse temáticas diversas relacionadas con la cultura comunitaria, el impacto del cambio climático, la protección de la población ante desastres naturales, o los retos de la conservación patrimonial en el territorio.

Según los organizadores del proyecto, esta experiencia puede ser referente para los portales temáticos de la red de Joven Club de Computación y Electrónica existente en Cuba desde 1987 - que actualmente dispone de 612 centros en todos los municipios de la isla -, así como para su publicación insignia, la revista electrónica Tino, dedicada a la informática comunitaria, que alcanza en cada edición a más de 17 000 lectores de 19 países.

El PIDC es el único foro multilateral del sistema de las Naciones Unidas que promueve el fomento de los medios de comunicación en los países en desarrollo, contando para ello con financiamiento procedente de contribuciones voluntarias de países donantes. La automatización de la Agencia de Información Nacional (AIN), la creación de la Radio Comunitaria Cocodrilo y la fundación de la Televisión Serrana son algunos de los proyectos que en Cuba se han beneficiado de estos fondos en las dos últimas décadas.

[Ir al inicio](#)

DOSSIER

Qian Tang, subdirector general de la UNESCO para el sector de Educación, cumplimenta amplia agenda de trabajo en Cuba

La máxima autoridad del sector de Educación de la Organización, Sr. Qian Tang, cumplimentó una visita oficial a Cuba para participar en el 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2012”, que tuvo lugar del 13 al 17 de febrero en el Palacio de Convenciones de La Habana con la asistencia de unos tres mil 500 delegados de 74 países.

“Educación superior y desarrollo sostenible” fue el título de la conferencia magistral que dictara el Sr.Tang en la magna cita de la educación superior de la isla, en la que afirmaría que no sería posible alcanzar un desarrollo sostenible solamente con la implementación de soluciones tecnológicas, marcos regulatorios e instrumentos financieros, sino también a través de más y mejor educación. “Como organismo principal del Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible, que comenzó en 2005, la UNESCO promueve la idea de que programas bien diseñados de aprendizaje nos pueden ayudar a transitar a estilos de vida sostenibles”, aseveró en su presentación.

En tal sentido, el funcionario señaló la conveniencia de integrar temáticas relevantes al desarrollo sostenible en los planes y programas educativos, así como la organización de la enseñanza y el aprendizaje de manera que se estimule a los estudiantes a pensar críticamente, desarrollando en ellos las capacidades necesarias para comprender la complejidad desde un enfoque interdisciplinario y para participar en procesos de toma de



© UNESCO La Habana. El Sr.Tang dictó una conferencia magistral en la magna cita de la educación superior en Cuba.

decisiones. El Sr. Tang se refirió asimismo al rol estratégico que desempeñan las instituciones de educación superior en la formación de trabajadores calificados en diversas áreas de importancia crítica para el desarrollo socio-cultural, económico y ambiental (entre ellos los profesores de todos los niveles de enseñanza), en el fomento de investigaciones multidisciplinares de alta calidad que contribuyan a la búsqueda de soluciones a los complejos desafíos actuales, y en la promoción de una ciudadanía responsable.

Como parte del programa de actividades cumplimentado durante su estancia, el Sr. Tang sostuvo encuentros con los ministros de Educación, Ena Elsa Velásquez, y de Educación Superior, Miguel Díaz-Canel, además de visitar la Universidad de La Habana, la escuela primaria “Mariano Martí”, institución perteneciente a la red de Escuelas Asociadas a la UNESCO en el país, así como la Oficina de la UNESCO en La Habana y su Centro de Documentación “Jaime Torres Bodet”.

La máxima autoridad del sector de Educación de la Organización asistió asimismo al lanzamiento de las publicaciones “Estudio comparativo en la formación de profesores para la secundaria básica. El caso de la formación de profesores de Matemática” y “Educación para el desarrollo sostenible, prevención de desastres y protección de la salud mental en escuelas y comunidades” (que se acompaña con cinco infografías temáticas “Prevenir con la educación para el desarrollo sostenible” y una multimedia), presentación conjunta del Ministerio de Educación de Cuba, UNESCO La Habana y UNICEF que tuvo lugar en el marco de la 21ª Feria Internacional del Libro Cuba 2012.

El Sr. Qian Tang es funcionario de la UNESCO desde 1993 y ha ocupado diversos cargos en el sector de Educación. En 2010 fue designado por Irina Bokova, Directora General de la Organización, como Subdirector General de Educación. Es la primera vez que visita Cuba.

[Ir al inicio](#)

[“Educación superior y desarrollo sostenible”, conferencia magistral que dictara el Sr. Qian Tang en el 8vo. Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2012” \(en inglés\)](#)

“Higher education and sustainable development”

University 2012 international conference

ADG/ED, 16 February 2012, Havana

Your Excellencies,

Ladies and gentlemen,

I am honoured to have the opportunity to address such a distinguished audience today. I recognize many Ministers of Education and Higher Education, university Rectors and top educational specialists.

We are gathered here today, in a country that has devoted considerable resources to expanding learning opportunities, because we believe that education is the key to a better future.

I do not need to tell you that the global community today faces an unprecedented set of challenges. Some of these are relatively new - issues such as climate change, access to clean water and threats to biodiversity - while others, such as poverty, ill-health, the need to protect human rights and promote equality among people - have been the subject of fierce debate and efforts for many years.

Experience has taught us that addressing each of these issues individually does not bring about long-term improvements. Similarly, fixing the problem, and not the source of the challenges we face, is not a sustainable solution.

We will not achieve sustainable development with technological solutions, regulatory frameworks and financial instruments alone.

What, then, do we need?

My answer, and I believe the answer of those of us here today, is more, and better, education. As lead agency for the United Nations Decade of Education for Sustainable Development, which began in 2005, UNESCO promotes the idea that well-designed learning programmes can help us to transit to sustainable lifestyles.

Our vision is ambitious but clear: Every human being, without discrimination, should benefit from an education that fosters the values, competencies, knowledge and skills to shape a future in line with the demands of sustainable



© UNESCO La Habana. El Sr. Tang impartió su conferencia magistral en el plenario del Palacio de Convenciones de La Habana, sede de Universidad 2012. ante cientos de delegados del evento.

development.

This means integrating themes relevant to sustainable development - such as climate change, biodiversity and disaster risk reduction - into education plans and curricula. It also means organizing teaching and learning in a way that encourages students to think critically. In this way, students will develop the skills necessary for true sustainability: skills such as the ability to understand complexity, think in an interdisciplinary way, participate in decision-making processes, and cooperate with others.

Ladies and gentlemen,

As institutions that not only transmit knowledge, but are also at the forefront of creating it, universities are central to bringing about sustainable societies.

Higher education institutions train individuals to become highly-skilled in areas of critical importance to socio-cultural, economic and environmental development. They foster responsible citizenship. They carry out highly-regarded research and develop innovations. Within the education system as a whole, they often train teachers for primary, secondary and even non-formal education, and design curricula. They fashion the leaders of tomorrow.

UNESCO works with governments to develop higher education systems based on the principles of sustainability. We promote actions in three areas in particular.

First, teaching and learning.

We all agree that it is of the utmost importance that the decision-makers of the future be equipped with the values, skills and knowledge to promote sustainable development. This means integrating the concept of sustainable development into all subjects. It may also be useful, as Leuphana University in Germany has done, to require undergraduate students to take a course on sustainable development as part of their overall study package, regardless of their area of focus.

Of course, teachers must be adequately prepared to teach about a subject about which many have little experience. This is why UNESCO is currently piloting a six-day course for teachers on climate change education for sustainable development in 10 countries.

Second, universities - and funding agencies - should encourage and undertake appropriate research.

There is no doubt that high-quality research can help us find solutions to the challenges we face. Moreover, given the complexity of sustainable development, this research requires an interdisciplinary methodology that universities

are uniquely placed to provide. Indeed, questions such as renewable energies; sustainable urbanization; and consumption patterns are often best addressed through an approach that brings together disciplines such as science and technology, geography, economics, sociology and psychology. The Sustainability Institute at Stellenbosch University in Cape Town, South Africa, has introduced one such successful transdisciplinary doctoral programme.

Third, universities must set the agenda and be role models in their local communities - and indeed globally. They must act as think tanks and offer policy advice to governments. At the same time, they should design their internal processes and campus management along the lines of sustainable development, such as by imposing the efficient use of energy. University gardens and farms can produce much of the food consumed on campus, and seed grant programmes can support "greening" projects initiated by students. For instance, the Universitas Gadjah Mada in Indonesia has developed a model of community service based on indigenous knowledge and local potential that brought significant assistance to communities after the May 2006 earthquake.

I am convinced that students who have been exposed to sustainable development practices will take them with them into their professional lives. At the same time, the wider community will be able to look to universities as a model to be followed.

Your Excellencies,
Ladies and gentlemen,

The principles of sustainable have become increasingly influential in the education community in recent years. Many universities are adopting sustainable development as a key part of their mandate. They are doing this because of the responsibility they bear towards wider society, but also because being 'sustainable' in outlook makes them more attractive to students and the communities in which they are located. They also recognize the importance of sustainable development principles in enhancing the quality of education and improving student motivation.

In order to reinforce efforts to integrate the principles of sustainable development into higher education systems, UNESCO has become part of an important initiative launched by the Executive Coordinator of the United Nations Conference on Sustainable Development to be held in Brazil on 20-22 June of this year, "Rio+20".

Together with other United Nations agencies, such as the UN Environment Programme, we are encouraging university leaders - a great many of whom are here today - to sign up to a declaration committing their universities to undertaking actions in the field of education for sustainable development.

It is my sincere hope that we will collect a large number of signatures and commitments prior to the beginning of the Conference, and that these will be followed up with clear and measurable actions.

This will be a step forward for the global movement in favour of higher education for sustainable development. Indeed, while the circumstances you face in your own universities and countries may differ, the task at hand is one that is relevant to all regions.

Distinguished guests,

By convening this Eighth International Congress of Higher Education on the issue of “The University for Sustainable Development”, the Ministry of Higher Education and universities of Cuba have demonstrated their commitment to engaging debate on a subject that is of vital importance to the future of our societies - and our planet.

With so many decision-makers gathered here in the next few days, we have a rare opportunity to put higher education firmly at the centre of international efforts in favour of sustainability.

We can create a world in which cooperation, rather than competition, drives innovation and progress in higher education.

As you debate the issues, I urge you to consider what concrete actions you can take - in your own countries and universities, but also with others - to translate the principles of sustainable development into clearly-defined actions.

Let me take this opportunity to thank the Cuban government, once again, for having organized this important Congress.

I look forward to hearing your ideas.

[Ir al inicio](#)

[Visita del Sr. Qian Tang a Cuba... EN IMÁGENES](#)



© UNESCO La Habana. Foto de familia tomada con el personal de la Oficina de la UNESCO en La Habana.



© UNESCO La Habana. Blanca Patallo, directora del Centro de Documentación "Jaime Torres Bodet" perteneciente a la Oficina desde que fuera creado en 1959, mostró al visitante algunas publicaciones y documentos valiosos que atesora la institución.



© UNESCO La Habana. Reunión que el Sr. Tang sostuvo con el Director, especialistas y personal administrativo de UNESCO La Habana.



© UNESCO La Habana. Encuentro oficial del Sr. Tang con Miguel Díaz-Canel, ministro de Educación Superior de Cuba.



© UNESCO La Habana. Estudiantes de la escuela primaria "Mariano Martí", institución perteneciente a la red de Escuelas Asociadas a la UNESCO en el país, muestran al visitante algunos de los proyectos desarrollados en el centro.



© UNESCO La Habana. El Sr. Tang asistió a la presentación de materiales educativos, realizada por especialistas de UNESCO La Habana y el Ministerio de Educación de Cuba, en la Feria Internacional del Libro Cuba 2012.

[Ir al inicio](#)

Amplia participación de UNESCO La Habana en la 21ª Feria Internacional del Libro Cuba 2012

La Oficina de la UNESCO en La Habana implementó diversas actividades como parte del programa general de la 21ª Feria Internacional del Libro Cuba 2012, el evento más importante del mundo editorial del país, que se celebró del 9 al 19 de febrero en La Habana y hasta el 4 de marzo en las demás provincias de la isla.

Sobre la Muestra Itinerante de Cine del Caribe, y La Ruta del Esclavo versó el panel “Promoción de la diversidad cultural en el Caribe: panorámica de dos proyectos auspiciados por UNESCO y UNICEF en la región”, que sesionó el con la presencia de Herman van Hooff, director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, José Juan Ortiz, representante de UNICEF en Cuba, y el cineasta Rigoberto López, presidente de la Muestra.

Por otra parte, especialistas de los sectores de Cultura y Comunicación e Información de la Oficina tuvieron a su cargo el panel “Fortalecimiento de capacidades para la protección y salvaguardia del patrimonio cultural en el Caribe”, espacio en el que ofrecieron una visión general sobre las acciones desarrolladas por la institución relativas a la protección y salvaguardia del patrimonio mundial, inmaterial y subacuático, la gestión de los museos y la comunicación en los medios de temas relacionados con el patrimonio.

En el marco de la Feria, evento que se caracteriza por contar con una gran concurrencia de público en cada jornada, resultó también de especial relevancia el lanzamiento del número 17 de la revista Oralidad, publicación editada por UNESCO La Habana para promover la salvaguardia del patrimonio inmaterial de América Latina y el Caribe, así como las presentaciones de diversas publicaciones auspiciadas por la institución, entre las que se encontraron “Construyendo el E-G y la Sociedad del Conocimiento”, libro de memorias de la III Conferencia Internacional de Derecho e Informática que sesionara en La Habana en junio de 2011, y las series “Conozcamos el Mar” y “Protege a tu Familia de...las manifestaciones del Cambio Climático”, materiales de la Sociedad Cubana de Geología y del Acuario Nacional de Cuba, respectivamente.

Igualmente destaca la presentación del libro “Educación de la Sexualidad y Prevención de las ITS y el VIH/SIDA



© UNESCO La Habana. Hubo gran afluencia de público en el stand que el Sistema de Naciones Unidas tuviera en la Feria Internacional del Libro Cuba 2012.

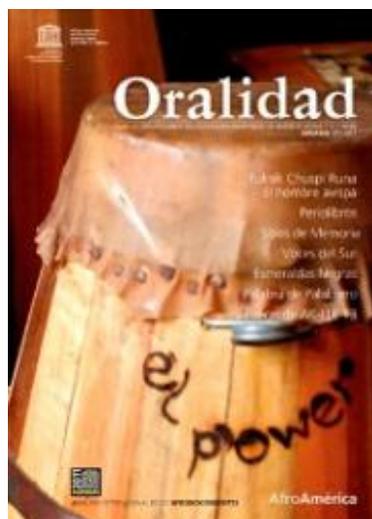
desde los Enfoques de Género, de Derechos y Sociocultural”, de conjunto con el UNFPA y el Ministerio de Educación de Cuba (MINED); así como de las publicaciones “Estudio comparativo en la formación de profesores para la secundaria básica. El caso de la formación de profesores de Matemática” y “Educación para el desarrollo sostenible, prevención de desastres y protección de la salud mental en escuelas y comunidades”, con la participación además del MINED y UNICEF.

Además de estas actividades, tuvieron lugar variados paneles y presentaciones a cargo de diversas instancias del Sistema de Naciones Unidas (SNU) representadas en el país. Asimismo, como es habitual, el SNU en Cuba contó con un stand en la fortaleza de San Carlos de La Cabaña, recinto principal de la Feria, en el que los visitantes pudieron conocer más acerca del trabajo que implementan en la isla las agencias, programas y fondos que lo conforman.

Bajo el lema “Leer es crecer”, la Feria estuvo dedicada en esta edición a las culturas de los pueblos del Caribe y, en particular, a los autores cubanos, Zoila Lapique Becali, Premio Nacional de Ciencias Sociales 2002, y Ambrosio Fornet Frutos, Premio Nacional de Literatura 2009 y Premio Nacional de Edición 2000.



© UNESCO La Habana. Panel sobre los proyectos Muestra Itinerante de Cine del Caribe y La Ruta del Esclavo.



© UNESCO La Habana. Presentación del Dr. Manuel Iturralde, autor y editor de la colección “Protege a tu familia de...”. En la mesa, Erlán Cabrera (izq.), especialista del Acuario Nacional de Cuba, y Frank Ortiz, funcionario de UNESCO La Habana.



© UNESCO La Habana. Isabel Viera, funcionaria de UNESCO La Habana, junto a Yarina Amoroso, presidenta de la Sociedad Cubana de Derecho e Informática, durante la presentación de "Construyendo el E-G y la Sociedad del Conocimiento".



© UNESCO La Habana. Especialistas de UNESCO La Habana durante la presentación del panel "Fortalecimiento de capacidades para la protección y salvaguardia del patrimonio cultural en el Caribe".

[Ir al inicio](#)

AGENDA

MARZO

5 - 11

Curso de adiestramiento sobre diagnóstico y técnicas de registro del patrimonio cultural subacuático, La Habana, Cuba.

11

Presentación de material audiovisual científico-cultural sobre imágenes de manipulación de bacterias con láseres, en el marco del evento internacional "Nuevos materiales en la era de la convergencia", La Habana, Cuba.

15

Reunión del 2do Comité Gestor del proyecto Palacio del Segundo Cabo, La Habana, Cuba.

19 - 23

Talleres de capacitación sobre mecanismos de cooperación internacional de la UNESCO en el sector de la Cultura, La Habana, Cuba.

19 - 24

Reuniones de consulta de Director de UNESCO La Habana con agencias de Naciones Unidas y autoridades de

República Dominicana, Santo Domingo, República Dominicana.

Reunión plenaria de la Comisión Nacional Dominicana para la UNESCO donde se realizará un balance del bienio 2010-2011 y se propondrán acciones para 2012-2013, Santo Domingo, República Dominicana.

Días Internacionales y Celebraciones

8

Día Internacional de la Mujer

21

Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial

Día Mundial de la Poesía

Día Internacional del Nowruz

22

Día Mundial del Agua

[Ir al inicio](#)

ABRIL

2 - 6

VIII Taller Regional sobre Promoción y Educación para la Salud en el Ámbito Escolar y Universitario, La Habana, Cuba.

16 - 20

XII Congreso Internacional de Información (INFO 2012), La Habana, Cuba.

18 - 19

Reunión de consulta de las comisiones nacionales de los países del cluster, Aruba.

18 - 20

Visita a proyectos comunitarios de la provincia de Holguín como resultado de la colaboración otorgada por el Gobierno de Noruega al proyecto "Reactivación de instalaciones culturales dañadas" del Ministerio de Cultura de Cuba, Holguín, Cuba.

20

Consulta Nacional sobre la ratificación de la Convención sobre la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, Aruba.

23 - 27

XX Seminario Nacional de la Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO de Cuba, La Habana, Cuba.

Días Internacionales y Celebraciones

23

Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor

[Ir al inicio](#)

DIRECTOR: Herman van Hooff / **COORDINADORA:** Isabel Viera / **EDITORIA:** Yanet Toirac

DISEÑO: Arnulfo Espinosa / **PROGRAMACIÓN:** Elisa Alvarez y Geysler Cabrera

ACENTOS es una publicación periódica de la OFICINA DE LA UNESCO EN LA HABANA. Todos los artículos pueden ser reproducidos siempre que se mencionen los créditos correspondientes. El sitio web de ACENTOS es <http://www.unesco.org/cu/acentos.php>, donde además se encuentra la versión imprimible del boletín y la posibilidad de suscribirse al mismo. Para eliminar su suscripción o para enviarnos algún comentario, contacte habana@unesco.org.cu. Sus sugerencias serán muy apreciadas.

Dirección: Calzada Nro. 551 esq. D, El Vedado, La Habana, Cuba

Tel: (53 7) 832 7741/832 1787/ 832 7638/ 832 2840 Fax: (53 7) 833 3144

Email: habana@unesco.org.cu

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

SUBIR | © Oficina de la UNESCO en La Habana 2014