

ЮНЕСКО: ИРАКСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ ЗАКЛАДЫВАЕТ ОСНОВЫ НОВОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ СТРАНЫ

Париж, май 2004 г.

Уважение культурного разнообразия, развитие творчества и всеобщее участие в культурной жизни, охрана культурного наследия – три главные темы обращения призыва участников Первого заседания по культуре в Ираке, проходившего в штаб-квартире ЮНЕСКО 26 и 27 мая.

Министр культуры Ирака Муфид аль-Джазаири собрал на это заседание интеллигенцию и деятелей искусства из Ирака и иракской диаспоры. Обсуждалась подготовка в Ираке новой политики в области культуры.

В принятом призыве указываются первоочередные меры. Для обеспечения гарантий уважения культурного разнообразия предлагается закрепить в Конституции страны «религиозные, языковые и культурные права всех представителей иракского народа, а также свободу слова и свободу образования». Предусматриваются также различные меры в поддержку творчества и всеобщего доступа к участию в культурной жизни. Для сохранения культурного наследия предлагается составить список архитектурного наследия и городских сооружений, на основе которого будут проведены дебаты о судьбе памятников, возведенных при старом режиме. Кроме того, участники форума призвали к скорейшему внедрению на практике рекомендаций первой сессии Международного оргкомитета по охране культурного наследия Ирака (МООКНИ).

Предполагается, что этот призыв ляжет в основу дискуссий большого совещания представителей иракской интеллигенции, которое, если это позволят соображения безопасности, должно состояться позже в этом году в Багдаде.

«Культурная политика, если она основана на учете подлинных чаяний народа и включает понятия культурного многообразия и плюрализма, являет собой краеугольный камень возрождения государства и общества, - заявил на открытии встречи в Париже Генеральный директор ЮНЕСКО Коитиро Мацуура, - Я твердо убежден [...], что если Ирак стремится примирить прошлое, настоящее и будущее и сделать решительный шаг к возрождению, культура должна для него стать таким же приоритетом, как гуманитарная помощь, решение проблем здравоохранения и образования».

Встреча иракской интеллигенции в Париже состоялась сразу вслед за первой сессией Международного оргкомитета по охране культурного наследия Ирака, организованного ЮНЕСКО в штаб-квартире 24 и 25 мая. МООКНИ собрал около тридцати экспертов из Ирака и иракской диаспоры, а также международных экспертов в области культурного наследия. Оргкомитет определил семь задач по улучшению и укреплению международного сотрудничества в сохранении и восстановлении материального и нематериального культурного наследия Ирака.

Дополнительную информацию можно найти по адресу: www.unesco.org/culture/iraq