United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

UNESCO Asia-Pacific Awards for Cultural Heritage Conservation
UNESCO Bangkok

unesco.org

ایوارڈز کا تعارف

ایشیاء اور بحرالکاہل کے اس پورے خطے میں ثقافتی ورثے کے مقامات کو شدید خطرات لاحق ہیں۔ چونکہ ورثہ کی یہ عمارتیں اور جائیداد زیادہ تر نجی ملکیت کے ہاتھوں میں ہیں، اس لیے ان خطرات کی شکار جگہوں کے تحفظ کے سلسلے میں عام لوگوں اور اداروں کا کردار بہت اہمیت کا حامل ہے۔

اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے یونیسکو نے علاقائی ثقافتی ورثہ کے تحفظ کے لیے نجی شعبے کی شراکت اور سرکاری و نجی تعاون و اشتراک کی حوصلہ افزائی کرنے کا اہتمام کیا تاکہ موجودہ اور مستقبل کی نسلیں اس عظیم تاریخی و ثقافتی ورثہ سے استفادہ کر سکیں۔

اس سلسلے میں ثقافتی ورثہ کے تحفظ کے لیے یونیسکو ایشیاء۔ پیسفک ایوارڈز کا آغاز 2000ء میں کیا گیا جس کا مقصد ایسے نجی شعبے اور سرکاری و نجی اداروں کی بہترین کاوشوں کو سراہنا ہے جو ایسی ثقافتی ورثہ کی حامل عمارتوں اور مقامات کو محفوظ بنانے یا انھیں بحال کرنے کے لیے کی گئیں۔

یونیسکو نے 2005ء میں جدت واختراع کے لیے جیوری سفارشات کا آغاز بھی کیا۔ یہ جیوری ایسی نئی تعمیر شدہ عمارتوں کو تسلیم کرتی ہے جو فنِ تعمیر کا اعلیٰ نمونہ ہیں اور تاریخی و ثقافتی تناظر سے مطابقت بھی رکھتے ہیں۔

یونیسکو نے 2000ء سے اَب تک دُنیا کے 24 ممالک سے 556 کاغذات نامزدگی وصول کیے ہیں۔ کل 160 پراجیکٹس کو بے مثال حفاظتی کوششوں پر ایوارڈز دیئے گئے جبکہ 8 پراجیکٹس جدت واختراع کے لیے جیوری سفارشات کے حقدار قرار پائے۔

ایوارڈز جیتنے والے حفاظتی پراجیکٹس کی ایک وسیع فہرست ہے جس میں نجی نوعیت کی رہائشوں سے لے کر محلاتی نوعیت کی تعمیرات شامل ہیں۔ گزشتہ کئی سالوں سے یہ پراجیکٹس ایشیاء اور بحرالکاہل کے خطے میں ثقافتی ورثے کے بچاؤ میں اضافہ کی عکاسی کرتے ہیں۔

یہ ایوارڈز ثقافتی ورثے کے تحفظ کے لیے تکنیکی اور سماجی اصولوں اور معیارات کا تعین کرتے ہیں۔ ایوارڈ جیتنے والے پراجیکٹس اس پورے علاقے میں عام لوگوں اور اداروں کے اندر ثقافتی ورثے کے تحفظ کے حوالے سے ایک نیا جذبہ اور جوش پیدا کرنے کا ذریعہ ہیں۔