

T O M B O U C T O U

8 AVRIL 2015



T O M B O U C T O U

8 AVRIL 2015



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

REPUBLIQUE DU MALI



MINISTRE DE LA CULTURE, DE
L'ARTISANAT ET DU TOURISME
DNPC

PRINCIPAUX PARTENAIRES FINANCIERS



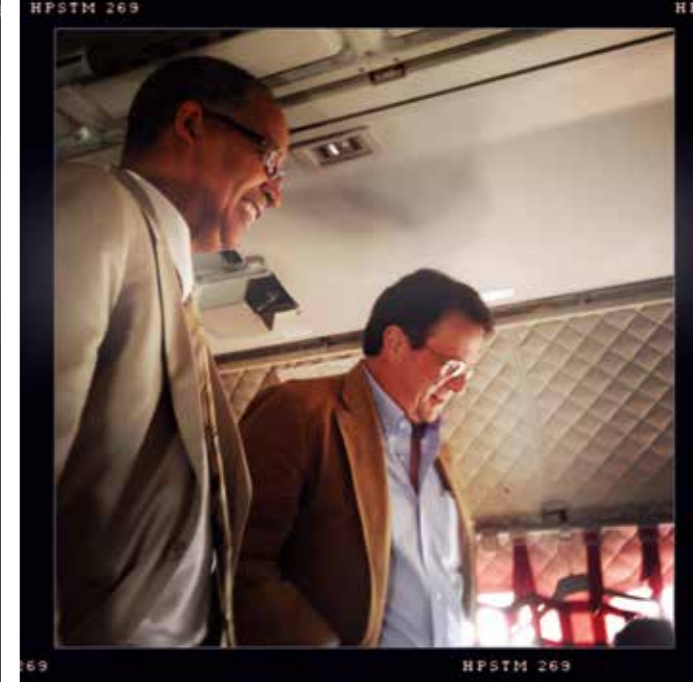
Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra



PRINCIPAUX PARTENAIRES TECHNIQUES



ainsi que l'Ordre des architectes du Mali, ICOMOS Mali, ALDI et AUDEX





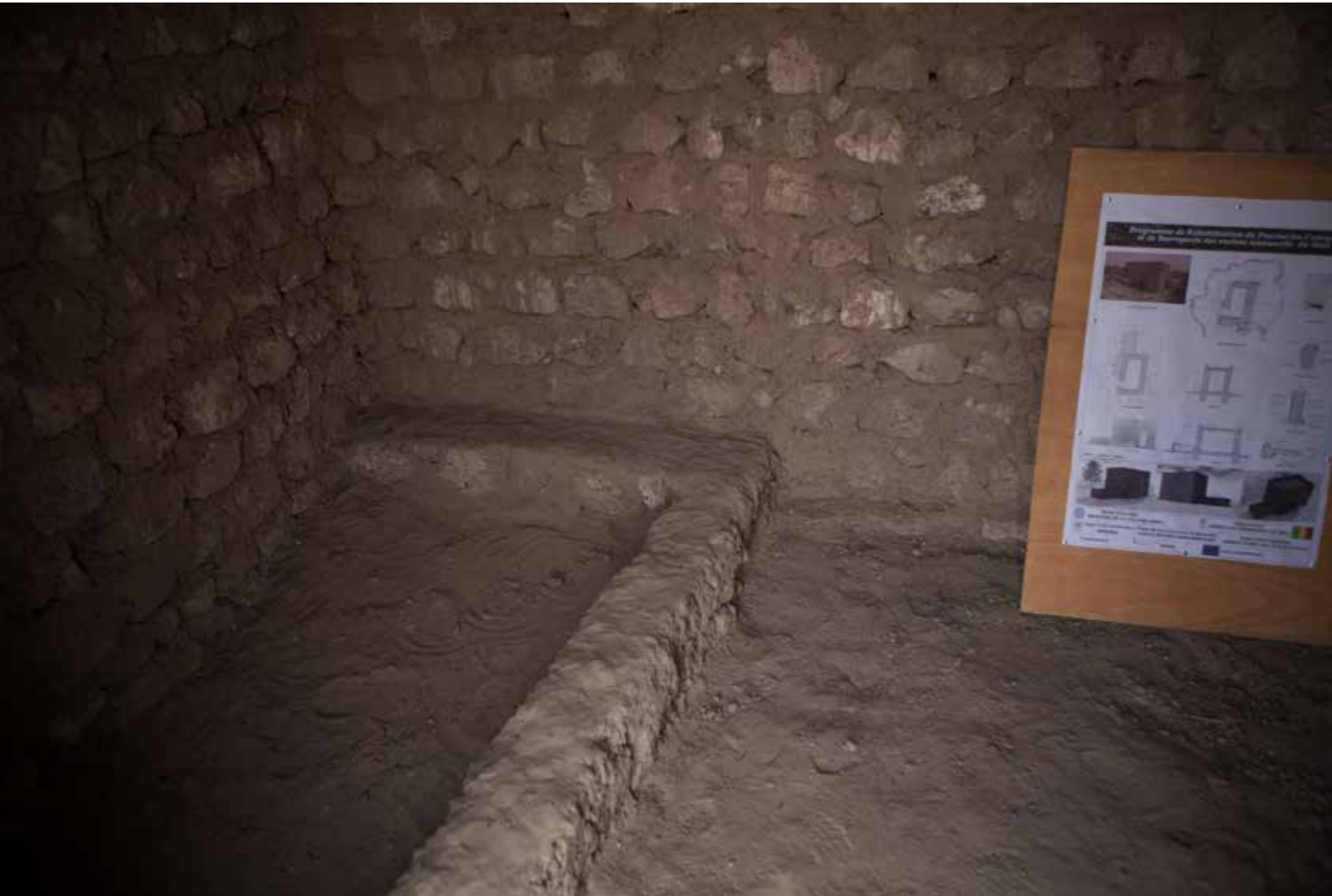


































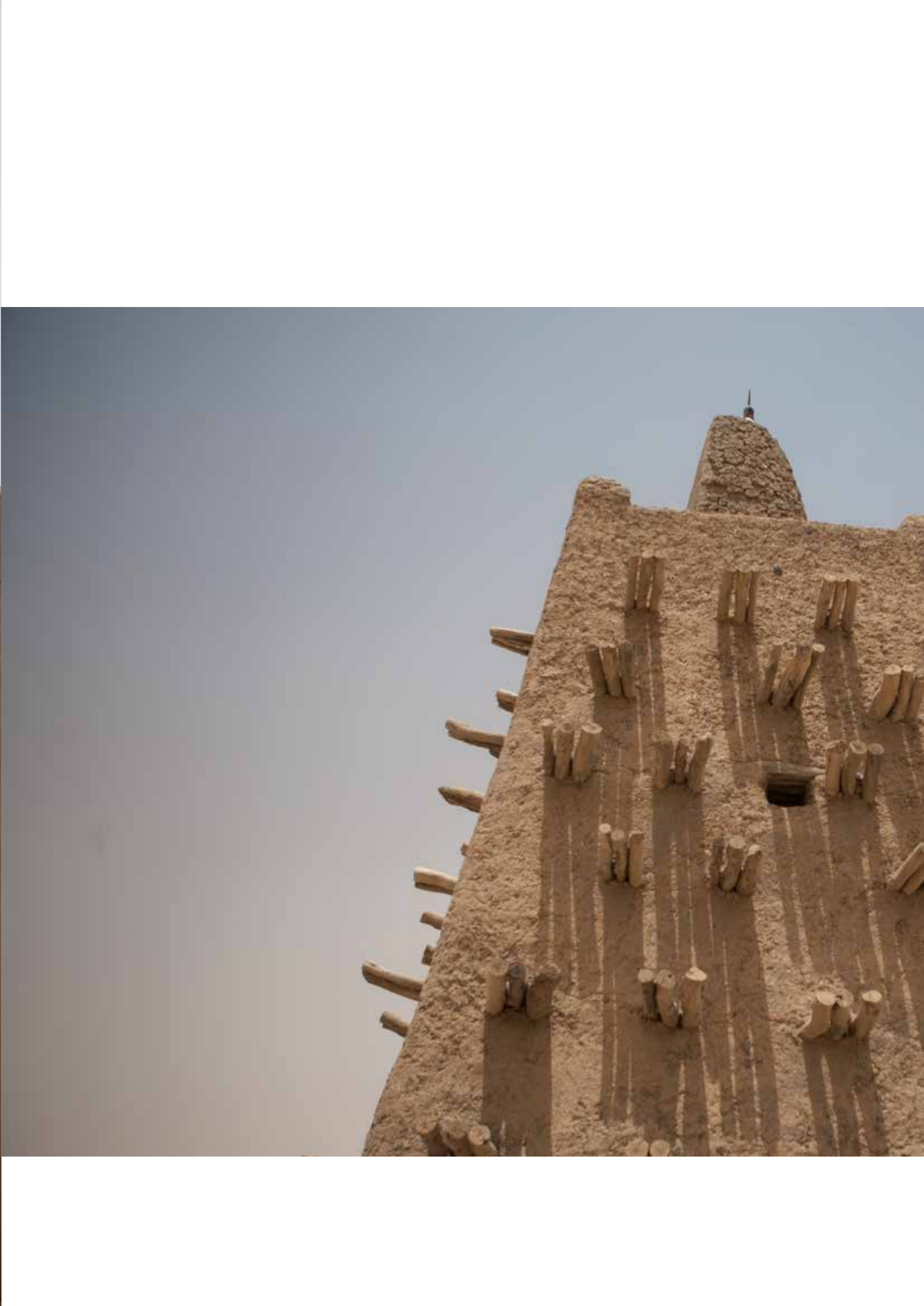


























أَوْ يَنْتَصِرُونَ وَيَكْبِتُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ
وَجَنُودَ إبْلِيسَ أَجْمَعُونَ قَالُوا لَهُمْ فِيهَا
بَنَاتٌ كَمُورٍ قَالُوا رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنَّا نَسْتَوِيكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ وَمَا أَصَلْنَا
إِلَّا الْمُبْرَمُونَ قَالُوا لِمَ شِيعْتُمْ وَلَا
صَدَقُوا حَمِيمٌ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَدْ كُنَّا
الْمُؤْمِنِينَ أَرْبَعًا لَكَ يَا قَارِئُ وَمَا كَانُوا
أَكْثَرَهُمْ مُؤْمِنِينَ وَأَرْبَعًا لَكَ يَا قَارِئُ
الْحَمِيمِ كَذَّبَتْ قَوْمَ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ
إِنَّا فَالِقَ الْهَيْمِ أَخُوهُمْ نُوحًا إِنَّا تَتَفَوَّرُونَ
لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَكْبِرُوا
وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى
رَبِّ الْعَالَمِينَ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَكْبِرُوا
قَالُوا إِنَّا نَوْمٌ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَالُ قَالُوا
وَمَا عَلَّمْنَا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ إِنْ جِئْتَنَا





مكتبة
MANUSCRIPT LIBRARY
BIBLIOTHEQUE DE MANUSCRITS
AL-IMAM ESSAYOUTI
الامام السيوطي بتتبيكتو



PROGRAMME DE REHABILITATION DU PATRIMOINE CULTUREL
MANUSCRITS ANCIENS

REPRESENTATION DU ROYAUME
MINISTRE D'OUVRAGE PUBLIC
MINISTRE DE LA CULTURE
DIRECTION NATIONALE DU PATRIMOINE CULTUREL (DNPC)
COOPERATION DES MAIRONS DE TANGHEROUCHE
CREATION - CALIBRE JARDINIER DOMEST
PROJET A 2022/2028
BIBLIOTHEQUE DE MANUSCRITS BEN ELMECHUTI

COORDINATION

FINANCEMENT

PARTENAIRES TECHNIQUES



