

Groupe d'experts de l'enquête sur le cinéma de l'ISU 2 au 3 Septembre 2009, Paris, France

Agenda provisoire

Objectif principal:

- (a) Mieux appréhender les caractéristiques régionales et les problèmes de données dans l'industrie du cinéma
- (b) Passer en revue le questionnaire de l'ISU sur les statistiques de films de long métrage (2007)
- (c) Faire des recommandations pour le prochain questionnaire de l'ISU sur les statistiques de films de long métrage (2010)

Horaire	Thèmes	Présentateur / Modérateur
Jour 1: Mercredi 2 Septembre 2009		
09:00 – 09:15	Ouverture officielle: Objectif et agenda de la réunion	José Pessoa / Georges Poussin
09:15 – 09:40	L'importance des données sur le cinéma au niveau mondial	Georges Poussin
09:40 – 10:00	L'industrie du cinéma et les problèmes de données dans les Etats arabes	Nour-Eddine Sail
10:00 – 10:30	L'industrie du cinéma et les problèmes de données en Afrique subsaharienne	Gaston Kaboré / T.F. Benibo
10:30 – 10:50	L'industrie du cinéma et les problèmes de données en Amérique latine	David Melo-Torres
10:50 – 11:10	Pause café	
11:10 – 11:40	L'industrie du cinéma et les problèmes de données en Asie	Silvana Petkovic/ Aruna Vasudev
11:40 – 12:00	L'industrie du cinéma et les problèmes de données en Europe	Andre Lange
12:00 – 12:20	L'industrie du cinéma et les problèmes de données en Amérique du nord	Julia Jenks
12:20 – 13:00	Questionnaire de l'ISU sur les statistiques de films de long métrage: vue d'ensemble	Lydia Deloumeaux
13:00 – 14:30	Déjeuner	
14:30 – 15:30	Discussion: Définition de "films de long métrage"	Suzan Newman-Beaudais
15:30 – 16:30	Discussion: Coproduction	Teresa Hoefert de Turégano
16:30 – 17:00	Pause café	
17:00 – 18:00	Discussion: Technologie numérique	Bill Anderson
Jour 2: Jeudi 3 Septembre 2009		
09:00 – 10:00	Section 1: Production de films de long métrage	David Melo-Torres
10:00 – 10:45	Section 2: Distribution de films de long métrage	Aruna Vasudev
10:45 – 11:15	Pause café	
11:15 – 12:00	Section 3: Cinémas	Gaston Kaboré
12:00 – 13:00	Section 4: Exploitation de films de long métrage	Silvana Petkovic
13:00 – 14:30	Déjeuner	
14:30 – 15:00	Section 5: Production et distribution de vidéos & DVD	T.F. Benibo
15:00 – 16:30	Section 6: Choix d'un nouveau thème	Andre Lange
16:30 – 17:00	Résumé et Clôture	José Pessoa / Georges Poussin