



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Address by Irina Bokova,

Director-General of UNESCO

**on the occasion of the opening of the 40th session of the World Heritage
Committee.**

The Choice of World Heritage

Istanbul, 10 July 2016

Excellency Mr Numan Kurtulumas, Deputy Prime Minister of Turkey,

Excellency Mr Nabi Avci, Minister of Culture and Tourism,

Excellency Ambassador Ms Lale Ülker, Chairperson of the *World Heritage
Committee*,

Mr President of the General Conference of UNESCO,

Mr Chairperson of the Executive Board of UNESCO,

Distinguished Members of the *World Heritage Committee*,

Excellencies, Ladies and Gentlemen,

First and foremost, let me express on behalf of UNESCO and in my own name, my deepest sympathy and condolences after the horrendous terrorist attack against the people of Turkey at Istanbul airport last week.

The presence today in Istanbul, in this city marked by so many layers of cultures and civilizations, of the entire international community is a strong symbol of support to the people of Turkey.

We need this spirit of unity more than ever and the idea of World Heritage embodies this spirit.

It is an important message when we see violent extremists target human lives and cultural diversity...

It is an important message when we hear voices seeking to divide communities, manipulating culture to fuel xenophobia and fear...

...we must stand together for unity, for humanity as a single community.

This is the spirit of world heritage, a positive vision of humanity, in all its diversity, bound by shared universal values.

What is at stake here is more than adding new sites on a list.

It is about reaffirming human values and human rights.

It is about healing wounded memories, harnessing heritage to regain confidence, to recover and look into the future.

It is about mobilizing heritage as a force for creativity, innovation and sustainable development, and this was at the heart of UNESCO's contribution to the *2030 Agenda for Sustainable Development*.

World heritage embodies a revolutionary idea, a humanistic idea – the idea people of all cultures and faith can unite around outstanding universal value.

When a World Heritage site is destroyed anywhere in the world, we all suffer, we are all diminished, even if it is from another region, another period, another culture, another religion.

This makes us realize we all belong to the same family – and it is precisely this idea violent extremists seek to destroy, because they know the power of culture to bring people together.

World heritage sites tell us a simple truth.

There is no “pure culture” -- in the walls and the streets of hundreds of World Heritage sites, from the Silk Roads to the Qhapac Nan, people see how cultures influence each other, how they are irreversibly intertwined.

The city of Istanbul is one of them, and surely one of the world’s greatest meeting places, a bridge between Europe and Asia, host to world religions, a city where heritage highlights how the different layers of civilizations interact, in a resounding call for tolerance.

There are many other examples, around the world, of universal cities and universal landscapes.

We have a choice to make.

We can try to ignore these interactions, distort our heritage in endless disputes about what belongs to who, to this culture or another.

Or we can make another choice – and decide to unite for heritage, to harness the power of heritage to build peace, because there are no contradictions in the diversity of the world, there is no contradiction between Jewish and Muslim and Christian and Buddhist heritage, there are discoveries made in Italian cities in the Renaissance that mirror the wisdom held in the Manuscripts of Timbuktu.

All cultures are equal in rights and dignity.

Each one reveals something about who we are as human beings.

Each calls on us to unite for heritage, to protect it together.

Last May, from this same podium, the United Nations Secretary-General, Mr Ban Ki-moon, addressed the World Humanitarian Summit and said: *We are one humanity, with a shared responsibility.*

I believe our goal in protecting humanity’s heritage is the same, in the words of the great Turkish poet Yunus Emre:

Hate is my only enemy

I harbour a grudge against none

To me the whole world is one

Mesdames et Messieurs,

Au moment d'ouvrir ce Comité, chacun mesure l'ampleur des enjeux auxquels nous faisons face.

Du Mali au Yémen, en Syrie et en Irak, le patrimoine est attaqué, la diversité culturelle est attaquée – c'est un crime de guerre et une arme de guerre, une stratégie de nettoyage culturel, qui vise à la fois les vies humaines, les repères historiques, les écoles, les journalistes, les institutions du savoir et de la libre pensée.

A Palmyre, Alep, Mossoul, Hatra, Ashur, Nimrud, le patrimoine a été détruit, pillé, ou utilisé à des fins militaires.

Notre réponse doit être forte sur le terrain, et forte sur le plan moral.

Tel est le mandat et la mission de l'UNESCO.

Devant vous, je veux dire que, malgré la colère, nous ne nous résignons pas, et nous sommes aux côtés de tous ceux qui luttent.

Je veux rendre hommage à tous ces héros du patrimoine, les ONG, les citoyens, les experts, qui risquent parfois leur vie aujourd'hui, pour sauver notre mémoire commune.

Les archéologues comme Khaled Al Assad, assassiné dans les ruines de Palmyre, nous rappellent que les êtres humains ne sont pas faits seulement de chair et de sang -- nous vivons aussi de valeurs à transmettre, et ces valeurs passent par le patrimoine.

Nous devons être à la hauteur de leur courage.

Partout dans le monde, les Etats se mobilisent pour enrayer le trafic illicite des biens culturels...

Le Conseil de sécurité des Nations Unies s'est saisi de cet enjeu culturel comme un enjeu de sécurité.

Dans quelques semaines, la Cour pénale internationale va ouvrir le procès historique d'un individu suspecté de destruction des mausolées du Mali, et c'est un signal fort contre l'impunité.

Au mois de Juin plus de 200 experts du patrimoine syrien étaient réunis à Berlin avec l'UNESCO – montrant la force du patrimoine à rassembler au-delà des différences, et je voudrais remercier la République fédérale d'Allemagne et la Ministre Maria Böhmer, ancienne Présidente du Comité du patrimoine mondial.

Tel est l'esprit de la campagne *#unis pour le patrimoine* et son écho à travers le monde prouve combien le patrimoine peut mobiliser les consciences pour la paix, surtout auprès des jeunes.

Plus la Convention grandit, plus notre responsabilité est grande.

Responsabilité de chacun envers tous les autres, de respecter les règles, les textes et l'esprit de la Convention.

Personne n'oblige un Etat à inscrire un site au patrimoine mondial – et c'est librement, qu'à chaque nouvelle inscription, nous élevons le niveau d'excellence, d'exigence, de responsabilité.

C'est le prix de la reconnaissance, et de la crédibilité.

Dans cette enceinte, nous sommes les gardiens de cette conscience, qui aide chacun à s'élever au-dessus de l'histoire de son pays, de sa culture, de son origine, pour renforcer ensemble la trame universelle de notre humanité commune.

Je vous remercie.