

SEÑOR PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA GENERAL,  
SEÑORA DIRECTORA GENERAL DE LA UNESCO,  
SEÑOR PRESIDENTE DEL CONSEJO EJECUTIVO,  
SEÑORES JEFES DE DELEGACIÓN,  
DISTINGUIDAS DELEGADOS:

EL MARCO QUE OFRECE EL SETENTA ANIVERSARIO DE LA UNESCO, EVOCA POSITIVISMO Y A LA VEZ FRANQUEZA.

VEMOS CON ENTUSIASMO COMO SE ENTRELAZAN LOS LOGROS TANGIBLES A LO LARGO DE LA HISTORIA, JUNTO A LOS RETOS QUE AÚN ESTAMOS LLAMADOS A SUPERAR.

EL BALANCE ES INDUDABLEMENTE POSITIVO. LA UNESCO CONSTITUYE UN ACTOR INTERNACIONAL QUE POR SU NATURALEZA HA SABIDO PROMOVER LA PAZ, LA EDUCACIÓN, LA CULTURA, LAS CIENCIAS Y LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN.

ES POR ELLO QUE NO ME QUEDA LA MENOR DUDA DE QUE LA UNESCO ESTARÁ A LA ALTURA DE LAS CIRCUNSTANCIAS, EN LOS TRABAJOS QUE SE REQUIEREN PARA COADYUVAR A ALCANZAR LOS RETOS DE LA AGENDA POST 2015.

GUATEMALA REAFIRMA SU COMPROMISO:

- CON EL MARCO DE ACCIÓN PARA LA EDUCACIÓN 2030,
- CON LA PROMOCION DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES,
- CONTINÚA TRABAJANDO PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD DE LOS PERIODISTAS, ASI COMO EN LA PROTECCION Y PROMOCION DE LAS EXPRESIONES CULTURALES

GUATEMALA REITERA LOS ESFUERZOS REALIZADOS PARA ALCANZAR LA IGUALDAD DE GENERO Y EL DESARROLLO DE OPORTUNIDADES PARA LA JUVENTUD.

POR OTRA PARTE, NO PUEDO DEJAR DE REFERIRME A LAS IRREPARABLES PÉRDIDAS DE VIDAS HUMANAS, EXPRESIONES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL, A CAUSA DE LA CONDENABLE INTOLERANCIA DE GRUPOS TERRORISTAS.

EXPRESAMOS NUESTRA SOLIDARIDAD A LAS VÍCTIMAS, ASÍ COMO A TODOS AQUELLOS QUE SUFREN O HAN SUFRIDO VIOLACIONES DE LOS DERECHOS HUMANOS Y HACEMOS VOTOS POR LA PRONTA SOLUCIÓN DE TAN GRAVE Y ALARMANTE PROBLEMÁTICA.

LA DESTRUCCIÓN RECIENTE DE SITIOS CONSIDERADOS PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD, ASÍ COMO EL PILLAJE Y EL TRÁFICO ILÍCITO DE BIENES CULTURALES SON PROBLEMAS DE GRAN MAGNITUD QUE DEMANDAN RENOVADOS ESFUERZOS DE LA UNESCO Y SUS PAÍSES MIEMBROS.

AÚN TENEMOS GRANDES ESPACIOS PARA CONTINUAR MEJORANDO LA LUCHA CONTRA EL TRÁFICO ILÍCITO DE BIENES CULTURALES.

INVITO A LA SEÑORA DIRECTORA GENERAL DE LA UNESCO A CONTINUAR PROMOVRIENDO ESPACIOS DE DIÁLOGO EN LA MATERIA CON DIVERSOS ACTORES, INCLUYENDO A LAS GRANDES CASAS DE SUBASTA.

EN GUATEMALA, TENEMOS UN GRAN APRECIO Y ADMIRACIÓN POR LOS PUEBLOS Y GOBIERNOS DE AQUELLOS PAÍSES EN DONDE SE ENCUENTRAN LOS GRANDES MERCADOS PARA LA VENTA DE ARTE.

DE HECHO, DICHS PUEBLOS Y GOBIERNOS NOS HAN ACOMPAÑADO Y CONTINÚAN APOYANDO INCONDICIONALMENTE EN EL DESARROLLO DEMOCRÁTICO Y EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DE MI PAÍS, POR LO CUAL LES ESTAMOS ETERNAMENTE AGRADECIDOS.

HAY UN ADAGIO QUE DICE: "AMOR NO QUITA CONOCIMIENTO".

Y ES QUE EN ALGUNOS CASOS NOS RESULTA DIFÍCIL ENTENDER EL RITMO CON EL QUE SE AVANZA EN LA LUCHA CONTRA EL TRÁFICO ILÍCITO DE BIENES CULTURALES.

APELAMOS A LA SOLIDARIDAD INTERNACIONAL Y HABLAMOS A LA CONCIENCIA DE LOS PUEBLOS Y GOBIERNOS PARA QUE AVANCEMOS SIN DILACIÓN EN LA RATIFICACIÓN DE LA CONVENCIÓN DE UNIDROIT, ASÍ COMO EN LA MISMA CONVENCIÓN DE 1970 SOBRE TRÁFICO ILÍCITO DE BIENES CULTURALES.

LES RUEGO QUE RECIBAN ESTA REFLEXIÓN COMO EL LLAMADO A LA CONCIENCIA QUE HACE UN AMIGO QUE SUFRE CONSTANTMENTE Y EN CARNE PROPIA LA PROFANACIÓN, EL SAQUEO Y EL TRÁFICO ILÍCITO DEL PATRIMONIO DE SU PAÍS.

NO CREEMOS QUE LA UNESCO TENGA POR OBJETO CONSTITUIRSE EN UN FORO PARA HACER SEÑALAMIENTOS Y DENUNCIAS, SINO UN ESPACIO CONSTRUCTIVO PARA IMPULSAR EL DIÁLOGO Y LA COMPRENSIÓN MUTUA ENTRE LAS DIVERSAS CULTURAS Y CIVILIZACIONES.

DE MANERA QUE NO ESTAMOS EN CONTRA DE LOS PAÍSES MERCADOS DEL ARTE, NI EN CONTRA DE LAS GRANDES CASAS DE SUBASTA DEL ARTE, SINO QUE SENCILLAMENTE DESEAMOS COMPARTIRLES QUE NOS DUELE Y VEMOS CON SUMO PESAR, PERPLEJIDAD E IMPOTENCIA LA MANERA EN QUE ALGUNAS SOCIEDADES CONCIBEN Y COMERCIALIZAN EL PATRIMONIO CULTURAL DE GRANDES CIVILIZACIONES DEL PASADO.

NO ESTOY AQUÍ PARA HACER CUESTIONAMIENTOS LEGALES, SINO PARA COMPARTIR NUESTRA VISIÓN Y LLAMAR LA ATENCIÓN SOBRE LAS DIFERENCIAS DE PUNTOS DE VISTA, EN LA MANERA QUE DISTINTAS SOCIEDADES CONCIBEN EL PATRIMONIO CULTURAL DE LOS PUEBLOS.

LO QUE EN ALGUNOS LUGARES ES CONCEBIDO COMO PATRIMONIO CULTURAL INALIENABLE, EN OTROS LUGARES ES CONCEBIDO COMO UN MERO OBJETO DE ARTE SUCEPTIBLE DE SER ENAJENADO.

¿QUÉ DE MALO TIENE ASPIRAR A QUE NUESTRAS SOCIEDADES EVOLUCIONEN Y DEJEN DE CONSIDERAR ELEGANTE Y DISTINGUIDA LA COMERCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO DE LOS PUEBLOS? ¿QUÉ DE MALO TIENE...?

ES CIERTO QUE TENEMOS POR DELANTE RETOS DE GRAN MAGNITUD, PERO TAMBIÉN ES GRANDE NUESTRA INQUEBRANTABLE VOLUNTAD DE SUPERARLOS. Y EN ESTO, SÍ QUE NAVEGAMOS EN EL MISMO BARCO TODOS LOS PUEBLOS Y GOBIERNOS REPRESENTADOS EN LA UNESCO.

LA UNESCO HA DEMOSTRADO SER UN ACTOR PROPOSITIVO PARA ENCONTRAR SOLUCIONES A LOS RETOS QUE ENFRENTAMOS ANTE EL FENÓMENO DEL CALENTAMIENTO GLOBAL.

EL ISTMO CENTROAMERICANO FIGURA ENTRE LAS REGIONES MÁS VULNERABLES ANTE ESTE FENÓMENO Y EN ESE CONTEXTO RECONOCEMOS LOS ESFUERZOS DEL GOBIERNO DE FRANCIA POR ORGANIZAR Y LIDERAR EJEMPLARMENTE LA COP 21.

NO PUEDO TERMINAR MI INTERVENCIÓN SIN EXPRESAR NUESTRO RESPALDO A LOS TRABAJOS QUE REALIZA LA UNESCO EN GUATEMALA.

EN ESE MARCO, DESEAMOS DESTACAR LA PRODUCTIVA VISITA QUE REALIZÓ A GUATEMALA LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA IRINA BOUKOVA, DIRECTORA GENERAL DE LA UNESCO A

PRINCIPIOS DEL AÑO EN CURSO Y EL CONSTANTE APOYO DE LA OFICINA DE LA UNESCO EN MI PAÍS.

FINALMENTE, AGRADECEMOS EL APOYO DE AZERBAYÁN PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA DE PATRIMONIO INMATERIAL DE GUATEMALA, ASÍ COMO EL RESPALDO DEL GOBIERNO JAPONÉS PARA LA PRESERVACIÓN DE LA ACROPOLIS DE TIKAL.

GRACIAS POR SU ATENCIÓN.