



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

## Discours de la Directrice générale de l'UNESCO,

Irina Bokova,

à l'occasion de l'inauguration de l'exposition « **Philippe 1914-2014, 100 ans de recherches archéologiques de l'Ecole française d'Athènes** »

UNESCO, le 7 septembre 2015

S. Exc. M. Jean-Frédéric JAUSLIN, Ambassadeur, Délégué permanent de la Suisse auprès de l'UNESCO,

S. Exc. M. Philippe LALLIOT, Ambassadeur, Délégué permanent de la France auprès de l'UNESCO,

S. Exc. M. Georgios VEIS, Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire, Délégué permanent de la Grèce auprès de l'UNESCO,

Excellences,

Chères experts,

Mesdames et Messieurs,

C'est un immense plaisir d'accueillir à l'UNESCO l'exposition commémorant le centenaire des recherches archéologiques de l'Ecole française d'Athènes sur le site de Philippe.

Comme vous le savez, ce site archéologique est un exceptionnel carrefour de civilisations, riche d'une histoire de plusieurs milliers d'années, de la Préhistoire à l'Empire byzantin.

Ce lieu unique porte le témoignage de grands événements qui ont marqué l'histoire de l'humanité – notamment la Bataille de Philippe, décisive pour la formation de l'Empire romain et l'expansion de la Chrétienté en Occident.

Je vois dans la coopération entre la Suisse, la France et la Grèce dans le cadre de l'exploration du site de Philippi un bel exemple du pouvoir de la culture à nous rassembler, à fortifier des savoir-faire, une pratique archéologique reconnue mondialement pour la sauvegarde, la protection et la mise en valeur des antiquités.

C'est grâce aux archives photographiques du Professeur Paul Collart, conservées à l'Université de Lausanne et à l'École française d'Athènes que nous pouvons aujourd'hui mettre en valeur ce travail.

Nous sommes fiers de compter aujourd'hui sur le réseau des experts suisses, français et grecs, qui ont soutenu collectivement les recherches et la sauvegarde de longue durée du site de Philippi.

Dans ces temps troublés où la culture est prise pour cible, avec toutes les conséquences que nous connaissons, notamment à Palmyre, l'archéologie devient presque un acte militant, un acte de générosité envers l'humanité.

L'UNESCO entend saisir toutes les occasions de promouvoir l'archéologie et de défendre les archéologues.

Ladies and Gentlemen,

This is, indeed, turbulent times, when culture faces attacks across the world, when illicit trafficking of objects, of history, is booming, when cultural cleansing is on the rise in conflicts in Iraq and Syria.

In the face of violent extremism, more than ever, we must stand firm to the principles we share and the objectives we hold in common -- to protect our shared heritage, guided by the conviction that humanity is a single community, brought together by human rights and equal dignity.

This message has never been so important. It stands at the heart of UNESCO's work since its creation 70 years ago – it is the message we send today, through this exhibition, thanks to this ground-breaking initiative by France, Greece and Switzerland. Thank you once again.