

UrbaNet – Tango City, Johannesburg/Dakar

Résidence du collectif sud africain Hobbs/Neustetter (the trinity session) à Kër Thioissane du 27 avril au 12 Mai 2006.

En résidence à Kër Thioissane (Villa pour l'art et le multimédia), du 27 avril au 12 Mai 2006, le collectif sud africain The Trinity Session, composé des deux artistes Stephen Hobbs et Marcus Neustetter présentera, du 6 au 12 Mai, à Kër Thioissane, une installation intitulée *UrbaNet – Tango City, Johannesburg/Dakar*. Ce travail entamé depuis plus de dix jours à Johannesburg porte sur l'exploration et la découverte d'une ville par la navigation et la localisation, au moyen de la technologie disponible localement.

Pour s'orienter et participer à une opération de navigation longue distance à travers Dakar, Hobbs et Neustetter sont allés à la rencontre d'immigrants sénégalais vivant à Hillbrow, banlieue de Johannesburg. Ils ont demandé aux immigrants de les « diriger » dans Dakar, à partir de leurs souvenirs.

Les résultats de ces entretiens prendront la forme d'enregistrements sonores, de vidéos, de traductions, de photographies, d'instantanés personnels des immigrants, d'instructions dessinées à la main, de cartes, d'objets et de souvenirs, de tuyaux et de mises en garde. Ce matériel de base deviendra alors un « manuel de référence » pour naviguer dans la ville.

Lors de leur séjour à Dakar, Stephen Hobbs et Marcus Neustetter navigueront à travers la ville, en suivant les instructions fournies par les répondants de Johannesburg. La documentation ainsi que leur expérience seront traitées, cartographiées puis présentées à travers une installation à technique mixte.

L'installation à Kër Thioissane utilisera la technologie pertinente au contexte et incorporera une documentation photographique, vidéo et sonore ainsi que des objets trouvés, le manuel de référence, le matériel des entretiens, les cartes faites à la main et les notes prises.

L'objectif du projet *UrbaNet – Tango City, Johannesburg/Dakar* est la découverte du lieu, l'expérience de la ville à travers la communication, les souvenirs, la navigation personnelle ainsi que la prise de contact et l'interaction personnelle.

A partir du 12 Mai, l'installation retournera en Afrique du Sud et sera exposée à Hillbrow dans un lieu approprié afin de fournir un feedback aux personnes qui ont initialement participé aux entretiens, ainsi qu'à d'autres immigrants sénégalais et au public du quartier.

Vernissage à Kër Thioissane : samedi 6 Mai - à partir de 18.00

Soirée performance musicale Deeptoots (M'bour) + Waliyaan (folk sénégalais) – à partir de 21.00

Avec le soutien financier de :

- Africalia
- Institut Français d'Afrique du Sud (IFAS)
- Fondation Sonatel

Kër Thioissane, Villa pour l'art et le multimédia
villa n°1695 Sicap Liberté II
Dakar
<http://www.ker-thioissane.com>
tel : 864 47 18

Marion Louisgrand – Coordinatrice
tel : 567 76 19
kerthioissane@yahoo.fr
Marie-Anna Tsagouris – Chargée de communication
tel : 427 56 97
matsag80@yahoo.fr

