

## **Использование информационного пространства в этнокультурном образовании как одно из ценностных установок современного гуманизма**

**Асия Ахметова**

МБОУ Гимназия №39 г. Уфа, Российская Федерация

[asia-psi@mail.ru](mailto:asia-psi@mail.ru)

С развитием процессов глобализации, с расширением средств коммуникации и информации в постиндустриальном обществе усилилась тенденция к унификации культурной жизни людей. Социальная и экономическая интеграция приводит к стиранию границ между государствами, а существующая сегодня направленность на модернизацию, стилизацию предметов этнокультуры, историко-культурных ценностей ставит под угрозу сохранение того, к сожалению, немногого традиционного, что еще есть в культуре народов. Не осознавать этого, значит, равнодушно наблюдать исчезновение этнокультуры, за ней - языка, а затем и самого народа. В этой связи возрастает необходимость культурного возрождения народов, этнокультурных ценностей и на их основе национального самосознания.

Данная проблема очень актуальна для нашей республики, поскольку в Башкортостане проживают представители 160 наций и народностей<sup>1</sup>. И здесь на первое место встает вопрос сохранения этнокультуры начиная с системы образования. Современная образовательная деятельность XXI века невозможна без создания в ней условий для развития человека культуры, способного приобщаться к традициям и ценностям предков, стремящегося сохранить свою самобытность, уникальную этнокультуру. Основанием для этого является Декларация прав ребенка (ст. 29), выдвигающая в качестве обязательного условия «воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку и ценностям, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает»<sup>2</sup>. В школах города Уфы – столице Республики Башкортостан - обучаются дети более 70 национальностей. В той или иной форме (от изучения в воскресной школе до обучения на родном языке) в городе изучается 10 родных языков: русский, башкирский, татарский, чувашский, марийский, немецкий, украинский, идиш, армянский, польский<sup>3</sup>.

Нашу гимназию тоже можно назвать многонациональной, поликультурой, поликонфессиональной. У нас учатся представители 26 наций и народностей. Основной упор делается на изучение русского языка, который выступает как средство познания достижений русской и мировой культуры, науки и в то же время как инструмент межнационального общения. Также большое внимание уделяется изучению второго государственного языка Республики Башкортостан - башкирскому языку. Поскольку родной язык коренных жителей Башкортостана был включён в

<sup>1</sup> Информационные материалы об окончательных итогах Всероссийской переписи населения 2010 года по Российской Федерации [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.bashstat.gks.ru/wps/wcm/...ts/...2010/...2010/score\\_2010\\_default](http://www.bashstat.gks.ru/wps/wcm/...ts/...2010/...2010/score_2010_default), свободный.

<sup>2</sup> Декларация прав ребенка Принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/childdec.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/childdec.shtml), свободный.

<sup>3</sup> Национальное образование в Республике Башкортостан [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://ufa-edu.ru/education/Nacionalnoe%20obrazovanie/>, свободный.

изданный в 2009 году ЮНЕСКО «Атлас языков мира, находящихся в опасности», получив статус «уязвимый» — «большинство детей говорит на языке, но сфера его употребления может быть ограничена (например, бытовым употреблением)»<sup>4</sup>, в нашей республике делается многое для его сохранения. Национальное образование входит в рамки государственно-общественной системы дошкольного, общего и дополнительного образования. У нас преподается не только сам башкирский язык, но и отдельными предметами даются История Башкортостана и Культура народов, проживающих на территории Башкортостана. Конкурсы, олимпиады, конференции, семинары различного уровня подстегивают интерес к народным традициям, фольклору, музыке и живописи, художественным промыслам и ремеслам, этнопедагогике и народной медицине, религиозным традициям и философским воззрениям.

Кроме этих двух языков, с первого класса гимназисты изучают английский язык, а в среднем звене еще есть выбор между немецким, французским и китайским. Но остаются неохваченными многие культуры и языки, представители которых учатся в нашей гимназии. Именно поэтому большое внимание в воспитательном и образовательном процессе уделяется мероприятиям, способствующим воспитанию чувства уважения и интереса к другим народам, их обычаям, традициям и верованиям, а самое главное — способствующим развитию межнациональной и этнокультурной толерантности. Традиционный школьный Фестиваль «Танцы народов мира» знакомит гимназистов с культурой и танцевальными традициями народов мира. На наш ежегодный Фестиваль родных языков им. Д. Киекбаева, который проходит 21 февраля, в день родного языка по календарю ЮНЕСКО, съезжаются все юнесковские школы Башкортостана (а их у нас уже 24). Сами мы тоже посещаем лингвистические конкурсы, фестивали, олимпиады, учимся у других и показываем себя.

С развитием информационных коммуникаций межкультурный диалог получил новые возможности использования глобальной сети Интернет в синхронном и асинхронном режимах времени. Наиболее часто используемые электронная почта, дискуссионные группы, интернет-конференции, электронные журналы, электронные библиотеки, чаты, многопользовательские миры, веб-сайты образуют глобальное межкультурное пространство, в котором развиваются эмоции, чувства, личностные качества. В связи с этим образование ставит своей задачей формирование человека, который обладает «глобальным видением» мировых процессов, но в то же время является носителем определенной этнокультуры.

Современные информационные технологии используются как возможность самоидентифицироваться представителю того или иного этноса, создают условия для вступления в равноправный диалог с представителями других культур, приобщения к ценностям мировой культуры.

Чтобы справиться с такими непростыми задачами, в нашей гимназии была принята Программа развития «Информатизации образовательного пространства гимназии», рассчитанная до 2016 года. Главными задачами этой программы являются совершенствование и развитие существующей информационно-технологической базы,

<sup>4</sup> UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger- [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.unesco.org/culture/languages-atlas/en/atlasmap.html>

повышение информационных компетенций педагогов и активное внедрение современных методов обучения на базе ИКТ. Большая часть задач решена: весь педагогический коллектив полностью оснащен компьютерами и свободным выходом в Интернет, приобретено современное оборудование не только для работы в каждом кабинете, но и для проведения конференций и встреч различного уровня. Представив промежуточные результаты реализации Программы развития гимназии по информатизации в декабре 2013г., мы стали победителями на I Республиканском форуме «Электронная школа».

Еще одна возможность эффективного использования информационно-коммуникационных технологий в сохранении этнокультуры у нас появилась после приглашения к участию в реализации Международного пилотного проекта Института информационных технологий образования ЮНЕСКО «Обучение для будущего». И здесь многие наши мероприятия вышли на международный уровень, а многие наши планы нашли свою реализацию. Работая в данном проекте, мы общались с теми нациями и народами, представители которых учатся у нас. На Фестивале родных языков им. Д.Киекбаева после выступления одной из республиканских школ, которая презентовала музыкальное наследие украинского языка, мы включили видеозапись, присланную нам партнерами по проекту – киевской гимназией №176. Проникновенные стихи Тараса Шевченко, задушевные украинские песни от исконных носителей культуры прекрасно дополнили наш праздник. Видеофайл из далекого города Нарыма познакомил участников Фестиваля с культурными традициями Кыргызстана.

Наши киевские партнеры подсказали нам еще одну идею, которая воплотиться в жизнь могла только благодаря IT – технологиям, где расстояния и границы ничего не значат: после неоднократного участия в непрерывном on-line чтении произведений Сервантеса, который устраивает посол Испании на Украине, мы решили приобщить к башкирской культуре всех участников «Обучения для будущего». За основу чтения был взят башкирский народный эпос «Урал–батыр». Процесс приглашения, переписки, объяснения технических характеристик для выхода on-line, распределения глав для чтения, корректировки и так далее затянулся на 4 месяца! К сожалению, некоторые школы не ответили на наше приглашение вообще, кто-то отказался в ходе подготовки. Были и те, кто не смог поддержать наши технические требования. А самые активные не остановились перед трудностями и подключалась к нам в самый последний момент. За 4 часа прямого общения с нами рядом были 16 школ из шести стран. Несколько тысяч километров, разделяющие Болгарию и Кыргызстан (это границы наших участников) были заметны в секундных заминках. Творческое вдохновение всех участников превратило чтение в многочасовое театральное действие, в котором переплелись культура и традиции тринадцати наций и народов.

Можно много говорить о современных возможностях цифровых технологий, о их важности в воспитательном, образовательном процессе, но когда школьники общаются в режиме реального времени с теми, кто далек и недоступен по многим причинам, в том числе и по политическим, когда школьник видит своих сверстников из других стран и другой культуры - это мы называем настоящей межкультурной коммуникацией, которая является одной из ценностных установок современного гуманизма.