

ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE

Allocution de
M. Koïchiro Matsuura

Directeur général de
l'Organisation des Nations Unies
pour l'éducation, la science et la culture
(UNESCO)

à l'occasion de l'inauguration de l'exposition sur le
rayonnement architectural de l'abbaye d'Echternach

Madame la Ministre de la Culture du Luxembourg,
Mesdames et Messieurs les Ambassadeurs,
Mesdames, Messieurs,

Je suis très heureux d'accueillir aujourd'hui à l'UNESCO une exposition consacrée à l'un des sites majeurs du patrimoine culturel du Luxembourg : l'Abbaye d'Echternach.

Pendant des siècles, et en particulier tout au long du Moyen Age et de la Renaissance, les abbayes ont joué un rôle essentiel dans ce que l'on appelle aujourd'hui « l'aménagement du territoire », asséchant les marais, défrichant les forêts, lançant de vastes programmes agricoles.

Leur rayonnement spirituel et culturel s'est poursuivi au cours des xvii^e et xviii^e siècles, si bien qu'elles ont parfois imposé leur style à des régions entières, comme cela a été le cas de l'abbaye d'Echternach.

Je suis particulièrement attaché, en tant qu'ancien Président du Comité du patrimoine mondial, à toute les initiatives visant à la protection et à la mise en valeur du patrimoine commun de l'humanité.

C'est une des grandes missions de l'UNESCO que d'encourager l'identification, la protection et la préservation du patrimoine culturel et naturel à travers le monde. Car le patrimoine est l'héritage que nous lègue le passé pour nous permettre de donner sens à notre vie sociale, culturelle, spirituelle. Il est une source irremplaçable de vie et d'inspiration, où nous puisons les éléments de notre identité. Nous avons le devoir de le léguer à notre tour aux générations futures, aussi préservé et intact que possible.

Je suis très sensible à l'initiative du Ministère de la Culture du Grand-Duché de Luxembourg, qui accorde une subvention à tous les propriétaires de maisons historiques désireux de restaurer leur patrimoine. C'est une bonne illustration du rôle essentiel que peuvent jouer les pouvoirs publics, aux côtés de tous les acteurs de la société, dans le processus de préservation du patrimoine.

L'exposition que nous inaugurons ce soir démontre l'importance culturelle des lieux que nous sommes invités à découvrir, qui ne représentent qu'une partie du patrimoine, riche et diversifié, restant à admirer dans cette région du Luxembourg.

Je vous remercie.