

0120300016

Requ CLT / CIH / ITH

Le 16 JUL. 2015

N° 0528

Škofja Loka Passion Play

**Annex to item 5**  
(inclusion of the element in an inventory)

Številka: 629-1/2008 / 4  
Datum: 15.12.2008

Ministrstvo za kulturo na podlagi 67. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/2008) izdaja naslednjo

## listino o vpisu v register žive dediščine

V register žive kulturne dediščine se **vpíše** enota dediščine

Enotna identifikacija dediščine: **2-00001**  
Ime enote: **Škofjeloški pasijon**

Opis enote je v prilogi, ki je sestavni del te listine.

### Obrazložitev

Predlagatelj:

**Koordinator varstva žive dediščine**  
**Inštitut za slovensko narodopisje, Znanstvenoraziskovalni center SAZU**  
**Novi trg 2**  
**1000 Ljubljana**

Vrsta predlagatelja: **koordinator varstva žive dediščine**  
Razlog: **pobuda**  
Vrsta predloga: **vpis enote**  
Datum predloga: **21.11.2008**

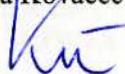
Pobudnik:

**Občina Škofja Loka**  
**Poljanska cesta 2**  
**4220 Škofja Loka**

Predlagatelj je predlog za vpis v register žive kulturne dediščine pripravil na osnovi pobude in ga je skladno s 67. v zvezi s 89. členom Zakona o varstvu kulturne dediščine posredoval Ministrstvu za kulturo. Ministrstvo za kulturo na osnovi predloga enoto **vpíše** v register žive kulturne dediščine in kot potrdilo o vpisu izdaja to listino.

Pripravila:

mag. Ksenija Kovačec Naglič  
sekretarka



Majda Širca  
Ministrica



Poslati:

- predlagatelj
- pobudnik
- zbirka listin registra žive kulturne dediščine

Ref. No.: 629-1/2008

Date: 15 December 2008

Pursuant to Article 67 of the Cultural Heritage Protection Act (*Uradni list RS* [Official Gazette of the Republic of Slovenia], no. 16/2008), the Ministry of Culture hereby issues the following

## certificate of entry in the register of intangible heritage

The following unit of heritage **shall be entered** in the register of intangible heritage

Uniform identification of heritage: **2-00001**

Name of unit: **Škofja Loka Passion Play**

The unit is described in the Annex which forms an integral part of this certificate.

### *Reasoning*

Proposer:

**Coordinator of measures to protect intangible heritage**

**Inštitut za slovensko narodopisje, Znanstvenoraziskovalni center SAZU [Institute of Slovenian Ethnology, Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts]**

**Novi trg 2**

**1000 Ljubljana**

Type of proposer: **Coordinator of measures to protect intangible heritage**

Reason: **initiative**

Type of proposal: **entry of heritage unit**

Date of proposal: **21 November 2008**

Initiator:

**Občina Škofja Loka [Škofja Loka Municipality]**

**Poljanska cesta 2**

**4220 Škofja Loka**

The proposer prepared the proposal to enter intangible heritage in the register on the basis of the initiative and submitted the proposal to the Ministry of Culture in accordance with Article 67 and in connection with Article 89 of the Cultural Heritage Protection Act. On the basis of the proposal, the Ministry of Culture shall enter the unit in the register of intangible heritage and issue the present certificate as proof of entry in the register.

Prepared by:

mag. Ksenija Kovačec Naglič

Secretary

Majda Širca

Minister

To be sent to:

– proposer

– initiator

– collection of documents of the register of intangible heritage

Priloga: 629-1/2008  
Datum: 15.12.2008

## opis enote žive kulturne dediščine

### 1. IDENTIFIKACIJA ENOTE

Enotna identifikacija dediščine: **2-00001**

Ime enote:

**Škofjeloški pasijon**

Sinonimi imena enote:

**Processio Locopolitana**

### 2. OPIS ENOTE DEDIŠČINE

Zvrst dediščine: **uprizoritve in predstavitve**

Tipološka gesla:

**gledališče, gledališka predstava, pasijonska procesija**

Opis:

**Škofjeloški pasijon je spokorniška pasijonska procesija po besedilu patra Romualda Marušiča iz leta 1721, ki se uprizarja v velikonočnem času. V njej nastopa 640 igralcev, od tega 80 konjenikov. Iz prostorov nekdanje vojašnice na Partizanski cesti se odpravijo po cesti v staro mestno jedro Škofje Loke, mimo Kapucinske cerkve in samostana, čez Kapucinski most in skozi Mestna vrata do Mestnega trga, kjer je pred Kužnim znamenjem prvo prizorišče. Na tem mestu se odigrajo vsi prizori, eden za drugim. Gledališka procesija gre naprej po Kopaljski ulici do prizorišča Pod gradom. Tu se prizori odigrajo drugič. Pasijon nato začne pot proti prizorišču na Spodnjem trgu tik ob križišču poti Škofja Loka – Puštal – Poljanska dolina. Tu se prizori odigrajo tretjič. Pasijonska procesije igralcev in konjenikov nato nadaljuje pot do zadnjega prizorišča, na Spodnjem trgu – pred staro mestno Kaščo. Ko so vsi prizori odigrani tudi na tem prizorišču, celotna gledališka zasedba nadaljuje pot do prostorov odkoder je krenila. Celotna predstava traja okoli 135 min.**

Datacija:

**1721-1768, 1936 (delno, na gledališkem odru), 1999, 2000**

### 3. LOKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Naselje: **ŠKOFJA LOKA**

Opis lokacije:

**Staro mestno jedro Škofje Loke, vključno s Kapucinskim samostanom (Kapucinski most, Mestni trg, Kopaljska ulica, Pod gradom, Spodnji trg, trg pred Kaščo).**

Geokode lokacije:

G-K koordinate centroida

Y: **5446845** X: **5113673** Z: **356**

#### 4. NOSILEC IZROČILA, ZNANJA ALI DEJAVNOSTI

Nosilec:

**Občina Škofja Loka, Poljanska cesta 2, 4220 Škofja Loka**  
(<http://pasijon.skofjaloka.si>)

#### 5. KARAKTERISTIČNI PRIKAZ

Vrsta prikaza: **fotografija**



Avtorstvo in avtorske pravice prikaza:

**Jure Nastran, 1999**

**(prikaz je prost materialnih avtorskih pravic brez časovnih in prostorskih omejitev)**

#### 6. VARSTVENE USMERITVE ZA ENOTO

Opis varstvenih usmeritev:

**Predlog varstvenih usmeritev: ohranjanje, oživitvev, izboljševanje, prenos, dostopnost.**

#### 7. PRISTOJNOSTI

Strokovna področja:

**etnologija, zgodovina, literarna zgodovina, jezikoslovje**

Pristojna institucija: **koordinator varstva žive dediščine**

#### 8. POVEZAVA ENOTE Z DRUGIMI ENOTAMI REGISTRA

Register nepremične kulturne dediščine:

**Škofja Loka - Mestno jedro (EŠD 737)**

Register premične kulturne dediščine:

/

## 9. UTEMELJITEV VPISA

Utemeljitev:

**Škofjeloški pasijon je ena največjih dragocenosti mesta Škofje Loke, edinstven del kulturne zgodovine slovenskega naroda in ima velik pomen v Evropskem prostoru.**

**Pasijon je omenjen v priročnikih slovenske literarne zgodovine, posebej ga obravnava literatura o zgodovini slovenske dramatike. Ponovno uprizarjanje nam širi pogled na zgodovino umetniškega ustvarjanja pri Slovencih. Poslanstvo Škofjeloškega pasijona je ohranjanje in nadgrajevanje te kulturne dediščine, aktivno in prostovoljno povezovanje društev in posameznikov na loškem območju. V letih 1999 in 2000 si je Škofjeloški pasijon ogledalo 53.000 ljudi, kar pomeni, da je največja gledališka predstava na prostem v Sloveniji. Njegov pomen sega izven cerkvenih okvirov na področje izobraževanja, kulture in kulturnega turizma.**

**Občina Škofja Loka je z Odlokom o gledaliških uprizoritvah Škofjeloškega pasijona – Processio Locopolitana v Škofji Loki v letih 2009, 2015 in 2021 (Uradni list RS, št. 109/07) uredila uprizarjanje Škofjeloškega pasijona v izvirnem okolju vsaj do leta 2021.**

## 10. OMEJITVE GLEDE JAVNOSTI PODATKOV

Omejitve: **ni omejitev**

## 11. OPOMBE

Opombe:

## 12. KVALITETA PODATKOV

Natančnost centroida: **1 m - 3 m**

Natančnost območja: **območje ni določeno**

## 13. VPIS V REGISTER

Vpis dne: **15.12.2008**

Št. **629-1/2008**

Razlog: **pobuda**

## 14. SPREMEMBA REGISTRA

Zadnja sprememba dne:

Št.

Razlog:

## 15. IZBRIS IZ REGISTRA

Izbris dne:

Št.

Razlog:

## 16. ZAZNAMKI

Zaznamki:



Annex: 629-1/2008

Date: 15 December 2008

## Description of the unit of intangible cultural heritage

### 1. IDENTIFICATION OF THE UNIT

Unique heritage identification **2-00001**

Name of the unit:

**Škofja Loka Passion Play**

Synonyms of the name:

**Processio Locopolitana**

### 2. DESCRIPTION OF THE UNIT HERITAGE

Type of heritage: **Performance and presentations**

Typological descriptors:

**Theatre, theatrical show, passion procession**

Description:

**The Škofja Loka Passion Play is a penitential passion procession based on a text by Friar Romuald Marušič published in 1721 which is performed at Easter. The cast comprises some 640 actors, of whom 80 are on horseback. They set out from the facilities of the former barracks on Partizanska Street and follow the road to the old centre of Škofja Loka, past the Capuchin church and monastery, over the Capuchin Bridge and through the City Gate to the first setting in front of the plague column in the Town Square. Here, all the scenes are staged in sequence. The open-air procession proceeds along Kopališka Street to a setting at the hill below Loka Castle. Here, the scenes are performed for a second time. The passion then continues to the setting at Lower Square, next to the Škofja Loka - Puštal - Poljanska dolina crossroads. Here, the scenes are performed for a third time. The procession of actors and riders continues to the final setting at Lower Square - in front of the old Granary. After staging all the scenes at last location, the entire cast returns to the starting point. The performance is about 135 minutes long.**

Dating (from-to):

**1721-1768, 1936 (partially, on a theatre stage), 1999, 2000**

### 3. LOCATION OF THE UNIT OF HERITAGE

Settlement: **Škofja Loka**

Description of the area:

**The Škofja Loka medieval town centre, including the Capuchin monastery (Capuchin Bridge, Town Square, Kopališka Street, Below the Castle, Lower Square, the square in front of Kašča).**

Geocodes of the area:

G-K centroid coordinates

Y: **5446845** X: **5113673** Z: **356**

#### 4. BEARER OF TRADITION, KNOWLEDGE OR ACTIVITY

Bearer:

**Municipality of Škofja Loka, Poljanska cesta 2, 4220 Škofja Loka**  
(<http://pasijon.skofjaloka.si>)

#### 5. CHARACTERISTIC DEMONSTRATION

Type of demonstration: **Photograph**



Authorship and copyright of the demonstration:

**Jure Nastran, 1999**

**(The demonstration is free of material copyright, with no limitations in terms of time or space)**

#### 6. PROTECTION GUIDELINES FOR THE UNIT

Description of the protection guidelines:

**Proposal of the protection guidelines: safeguarding, revival, improvement, transfer, accessibility.**

#### 7. COMPETENCES

Fields of expertise:

**Ethnology, history, literary history, linguistics**

Competent institution: **Coordinator of measures to protect intangible heritage**

#### 8. RELATION OF THE UNIT TO OTHER REGISTER UNITS

Register of Immovable Cultural Heritage:

**Škofja Loka - Medieval Town (EŠD 737)**

Register of Movable Cultural Heritage:

/

## 9. JUSTIFICATION OF THE ENTRY

Justification:

**The Škofja Loka Passion Play is one of the top valuables of the town of Škofja Loka, a unique remnant of the cultural history of the Slovenian nation and of great importance to Europe.**

**The Passion is mentioned in Slovenian literary history reference books, in particular in literature on the history of Slovenian dramatic works. Its repeated staging expands our horizons about the history of the Slovenians' artistic creativity. The mission of the Škofja Loka Passion play is the safeguarding and upgrade of this cultural heritage, as well as the active and voluntary connection of associations and individuals in the area of Škofja Loka. In 1999 and 2000, 53,000 people visited the Škofja Loka Passion Play, making it the biggest open-air theatre event in Slovenia. Its significance goes beyond ecclesiastical boundaries to the field of education, culture and cultural tourism.**

**By adopting the Ordinance on the Škofja Loka Passion Play performances - Procession Locopolitana in Škofja Loka in 2009, 2015 and 2021 (Official Gazette of the Republic of Slovenia No 109/07), the Municipality of Škofja Loka regulated the performance of the Passion Play in its original setting at least until 2021.**

## 10. LIMITATIONS ON THE PUBLICITION OF DATA

Limitations: **No limitations**

## 11. OBSERVATIONS

Observations:

## 12. DATA QUALITY

Precision of the centroid: **1 m - 3 m**

Precision of the area: **The area is not determined**

## 13. ENTRY IN THE REGISTER

Entry on: **15 December 2008**

No **629-1/2008**

Reason: **Initiative**

## 14. CHANGE OF THE REGISTER

Last change: No.

Reason:

## 15. REMOVAL FROM THE REGISTER

Removal on:

No.

Reason:

## 16. NOTES

Notes:

[KONTAKT](#)
[AKTIVNOSTI KOORDINATORJA](#)
[KOLENDAR DOGODKOV](#)
[DOKUMENTI](#)
[POBUDE](#)
[POGOSTO ZASTAVLJENA](#)
[VPRAŠANJA](#)
[POVEZAVE](#)
[PUBLIKACIJE](#)
[DELOVNA SKUPINA](#)
[KOORDINATORJA](#)
[REGISTER ŽIVE KULTURNE](#)
[DEDIŠČINE](#)
[UNESCO](#)
[UPORABA ZNAKA REGISTRA](#)
[ŽIVE KULTURNE DEDIŠČINE](#)



#### Zadnja dodana obvestila o aktivnostih Koordinatorja

Odprtje 3. vseslovenske razstave rož  
iz krep papirja

Odprtje razstave Nesnovna kulturna  
dediščina Slovenije skozi fotografijo

Odprtje razstave Tradicionalno  
izdelovanje papirnatih rož


[Domov](#)

## Škofjeloški pasijon

**Enota v Registru žive kulturne dediščine:** 2-00001: Škofjeloški pasijon

Gesla: gledališče gledališka predstava pasijonska procesija

Zvrst: uprizoritve in predstavitve



Škofjeloški pasijon je spokorniška pasijonska procesija po besedilu patra Romualda Marušiča iz leta 1721, ki se uprizarja v velikonočnem času v Škofji Loki.

Fotografije nosilcev :



REGISTER OF THE INTANGIBLE  
CULTURAL HERITAGE  
.....  
EVENTS  
.....  
PUBLICATIONS  
.....  
CONTACT  
.....  
NEWS  
.....

  
Search[Home](#)

## Škofja Loka passion play

**Element in the Register of the intangible cultural heritage:** 2-00001: Škofja Loka passion play

Gesla: [passion procession](#) [theatre](#) [theatre play](#)

Domain: [Performing arts](#)



The Škofja Loka Passion play is a penitential passion procession based on the text by the Capuchin monk Romuald Marušič from 1721, which is staged at Easter time in the town of Škofja Loka.

The Škofja Loka Passion Play has been declared a living masterpiece of national significance.

### Fotografije nosilcev:

