



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

PRIX
UNESCO/JUAN BOSCH
pour la promotion de la recherche
en sciences sociales en Amérique
latine et dans les Caraïbes



L'UNESCO remercie la contribution des institutions suivantes à l'élaboration de cette brochure :

**Délégation permanente de la République
Dominicaine auprès de l'UNESCO**

**Fondation Globale Démocratie et
Développement**

Fondation Juan Bosch

Les appellations employées dans cette publication et la présentation des données qui y figurent n'impliquent aucune prise de position de la part de l'UNESCO quant au statut juridique des pays, territoires, villes ou zones, à leurs autorités, ou encore au tracé de leurs frontières ou limites.

Toutes les photographies illustrant Juan Bosch ont été aimablement fournies par la Fondation Juan Bosch de la République Dominicaine et ne peuvent pas être reproduites sans autorisation préalable de cette dernière.

Graphisme : Aurélie Mazoyer – UNESCO

Publié par le Secteur des sciences sociales et
humaines de l'UNESCO

SHS-2013/WS/4

Tous droits réservés

© UNESCO 2013

PRIX

UNESCO/JUAN BOSCH

pour la promotion de la recherche
en sciences sociales en Amérique
latine et dans les Caraïbes



UNESCO



Les Prix UNESCO visent à mettre en lumière le travail de celles et ceux qui s'engagent pour la paix et le développement durable à travers le monde et pour soutenir les pratiques innovantes qui renforcent la

culture de la paix sur la base de la solidarité intellectuelle et morale.

Le Prix UNESCO / Juan Bosch créé à l'initiative de la Délégation permanente de la République Dominicaine auprès de l'UNESCO, incarne ces objectifs. Inspiré par la vie du professeur Juan Bosch et l'esprit humaniste de son œuvre, il vise à encourager la recherche critique, rigoureuse et indépendante sur les enjeux contemporains en Amérique latine et dans les Caraïbes afin d'encourager des pratiques et des politiques publiques fortes. L'objectif du Prix est de motiver les jeunes chercheurs de toute la région à travailler en faveur des valeurs communes, de la dignité et des droits humains et de promouvoir de nouvelles formes de solidarité. Nous cherchons à renforcer l'engagement des jeunes femmes et hommes dans la compréhension des transformations sociales afin de mieux les préparer pour le bien de tous. Ce travail est essentiel aujourd'hui, dans un monde qui change rapidement.

Dans cet esprit, au nom de l'UNESCO, je tiens à remercier le Gouvernement de la République Dominicaine, et en particulier la Délégation permanente auprès de l'UNESCO, pour leur vision et leur leadership.

Irina Bokova
Directrice générale de l'UNESCO

Délégation
permanente
de la République
Dominicaine
auprès de l'UNESCO



Le Prix Juan Bosch / UNESCO pour la promotion de la recherche en sciences sociales en Amérique latine et dans les Caraïbes obéit au souhait de notre pays d'honorer de manière permanente la mémoire du Professeur Juan Bosch, grand homme de lettres, politicien et analyste de la réalité sociale dominicaine.

Ainsi, l'engagement total de notre pays aura garanti, à travers l'attribution d'un financement initial, la stabilité du Prix pendant trois périodes consécutives de deux années, et aura récompensé l'effort des jeunes chercheurs en sciences sociales dans notre région.

C'est pour notre Délégation une immense satisfaction de voir se concrétiser la première remise de ce prix UNESCO / Juan Bosch, qui reconnaît l'excellence d'une thèse traitant de questions aussi cruciales que d'actualité sur la réalité sociale de notre région en cette année 2013 qui marque le 50^{ème} anniversaire de l'investiture du Président Juan Bosch et le début de l'ère démocratique dans notre pays.

Laura Faxas
Ambassadeur et Déléguée permanente

FUNGLODE

Fondation Globale

Démocratie et

Développement



On associe habituellement la figure de Juan Bosch à son statut de leader politique, d'écrivain de contes et romans, d'exilé anti-Trujillo, de Président de la République Dominicaine et de fondateur de deux puissantes organisations politiques dominicaines qui exercent toujours leur influence dans la vie du pays. Cependant,

on perd de vue le fait que Juan Bosch était aussi un grand penseur politique et un fin analyste, qui avait l'habitude d'étayer ses thèses et positions théoriques par une solide argumentation historique.

C'est pourquoi la contribution du Professeur Bosch aux sciences humaines occupe une place particulière dans la mission de la Fondation Globale Démocratie et le développement (FUNGLODE), organisation non gouvernementale qui développe recherches et débats sur les plus importants défis de la société dominicaine, essayant de proposer un chemin fondé sur l'éducation, la démocratie et le développement durable.

FUNGLODE jouit du statut d'organisation non gouvernementale en relations officielles avec l'UNESCO. Elle partage avec l'UNESCO des objectifs de promotion de politiques publiques novatrices favorisant le développement et les droits humains et d'identification de l'influence de la problématique globale dans le développement national. Intervenant au niveau international grâce à l'échange de publications et travaux de recherche, FUNGLODE élabore également des plans d'actions multidisciplinaires avec la coopération d'institutions nationales. Elle a signé un accord de coopération stratégique avec l'UNESCO en 2009, dans leurs domaines communs de compétence.

Leonel Fernández
Président

Fondation Juan Bosch



La Fondation Juan Bosch est une organisation à but non lucratif créée en 1998 par un groupe d'hommes et de femmes conscients de l'importance pour les générations présentes et futures du travail et de l'exemple du Professeur Juan Bosch en tant qu'être humain

unique, patriote, écrivain et penseur universel.

La mission de la Fondation est la conservation et la diffusion du patrimoine historique que constitue à la fois le travail et la vie exemplaire du Professeur Juan Bosch, tout en contribuant au développement de la culture, des valeurs et des idées démocratiques et libératrices au service de la Nation et du peuple dominicains et d'Amérique.

Carmen Quidiello de Bosch
Présidente



El que vive
para servir

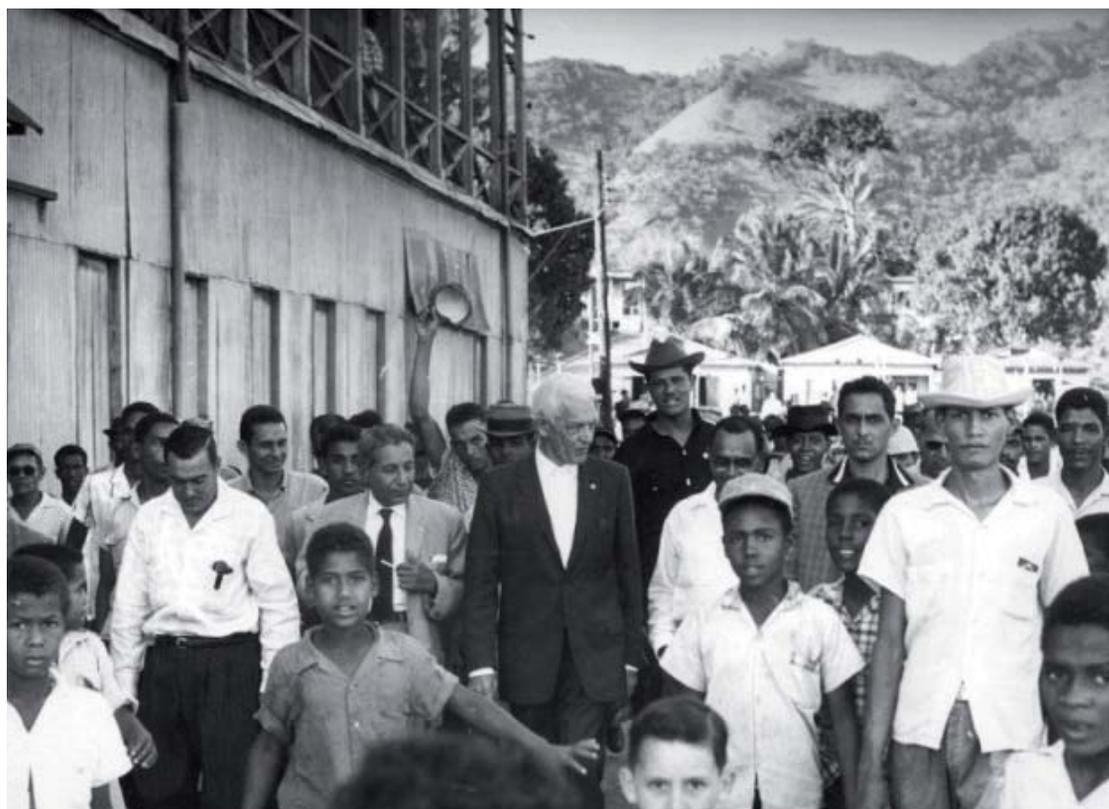
PLA
HOMENAJE
MEMORIA
PROF. JUAN
PROVINCIA
SAN JUAN



Lo Sirve
Para
Vivir

Kolejia

BUENOS AIRES



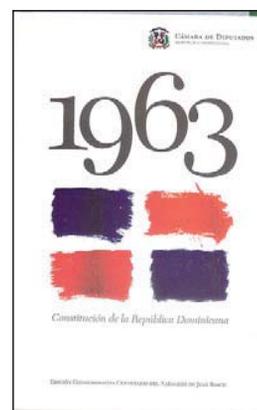
JUAN BOSCH: vie, œuvre, idées

Né le 30 Juin 1909 à La Vega (République Dominicaine), où il vit ses premières années, Juan Bosch est le fils de José Bosch, espagnol, et d'Angela Gaviño, portoricaine. Dans sa jeunesse, il travaille à Saint-Domingue, voyage en Espagne, au Venezuela et dans des îles des Caraïbes. Au début des années 30, à son retour en République Dominicaine, il publie ses premières œuvres littéraires : les contes « *Camino Real* », l'essai « *Indios* » et le roman « *La Mañosa* », acclamé par la critique nationale.

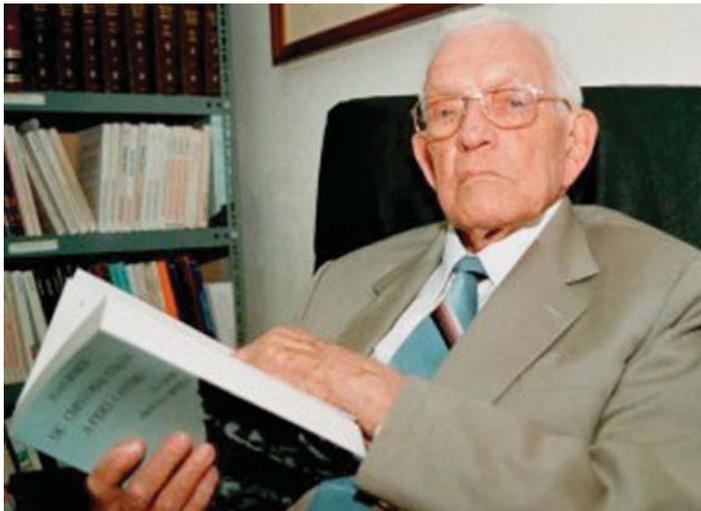
En juin 1934, il épouse Isabel García avec laquelle il a eu deux enfants. Pendant les premières années de la dictature de Rafael Trujillo, il est emprisonné pour des raisons politiques, et libéré après plusieurs mois. En 1938, sachant que le dictateur Trujillo prévoit de le nommer député, il parvient à s'exiler et s'installe



à Puerto Rico afin de défendre ses idéaux démocratiques. L'année suivante, il s'installe à Cuba où il décide d'affirmer sa vocation d'homme politique, latino-américaniste et humaniste. Avec d'autres exilés politiques, il fonde le Partido Revolucionario Dominicano qu'il organise et fait connaître dans d'autres pays des Caraïbes et de l'Amérique latine. Entre 1940 et 1945, il se distingue comme l'un des auteurs de contes les plus remarquables de la région et comme fin analyste politique, jouant un rôle de premier plan dans la rédaction de la Constitution cubaine promulguée en 1940. Il épouse alors Carmen Quidiello avec laquelle il a deux autres enfants.



Bosch voyage ensuite au Venezuela, à Cuba et dans d'autres pays d'Amérique latine, où il développe une campagne active contre Trujillo et consolide sa carrière d'écrivain, conteur et essayiste. Le jour de l'an 1959, le triomphe de Fidel Castro à Cuba lance



la réorganisation politique, économique et sociale des pays des Caraïbes. En 1961, percevant le début d'un nouveau processus historique, Bosch adresse sa célèbre lettre à Trujillo, dans laquelle il le prévient que s'il n'arrête pas sa tyrannie *«le prochain anniversaire de la République sera chaotique et sanglant, et le chaos et le bain de sang outrepassera le seuil de sa propre maison... »*.

Trujillo est exécuté la même année, Bosch retourne dans son pays après 23 ans d'exil. En 1962, il est élu Président de la République, lors d'une élection qui enregistre le taux de participation le plus élevé jamais connu dans le pays. Bien que sa présidence fût de courte durée, elle est devenue un paradigme de bien-être pour la population, de développement pour le pays, ainsi que d'honnêteté et de respect des droits humains.

En avril 1965, l'insatisfaction démocratique déclenche un soulèvement militaire visant à rétablir le gouvernement

constitutionnel que Bosch avait présidé et la réintégration de la Constitution de 1963, promulguée par ce gouvernement. Cette constitution est reconnue comme la plus avancée de la République, en raison de l'importance qu'elle confère aux éléments fondamentaux tels que l'éducation, l'emploi, l'institutionnalisation, la souveraineté nationale, la justice, et les libertés publiques.

Empêché de revenir au pouvoir par une intervention militaire étrangère de cinq mois, Bosch ne revient en République Dominicaine qu'en 1965 et participe aux élections de 1966 conduites par des forces d'intervention militaire. Fin 1966, il part en Espagne, où il continue son travail intellectuel et politique, produisant certaines de ses œuvres les plus importants. Quatre ans plus tard, il rentre en République Dominicaine avec l'intention de réorganiser et de moderniser le parti qu'il a fondé, mais son projet échoue à cause de conflits d'intérêts. En 1973, il fonde avec d'autres compatriotes le Partido de la Liberación Dominicana avec l'ambition de construire une « avant-garde » d'autorité politique et morale pour les travailleurs. Ce nouveau parti transmettra une conscience politique et réussira à susciter une solidarité entre les citoyens.

Juan Bosch aura ainsi passé 28 ans en exil, et aura vécu à Puerto Rico, à Cuba, en Bolivie, au Chili, au Venezuela, au Costa Rica et en Espagne. Il est l'un des grands maîtres du conte hispano-américain. Tout son travail en tant qu'intellectuel possédant une sensibilité sociologique particulière, a été dédié à la construction d'une conscience sociale et politique du peuple dominicain, qui lutte pour sa libération. La participation de Bosch dans « l'arène internationale » est essentiellement centrée sur la défense des droits humains, de la démocratie et de l'autodétermination, en faveur de l'intégration du continent et de l'abrogation de la dette extérieure de la République Dominicaine.

Son action aura transcendé le temps et l'espace qui étaient les siens. La cohérence de ses actions et de ses valeurs, la profondeur et l'universalité de sa pensée, constituent une référence pour ceux qui agissent pour le bien de la République Dominicaine et du continent américain.

Prix

UNESCO / Juan Bosch
pour la promotion
de la recherche
en sciences sociales
en Amérique latine
et dans les Caraïbes



L'UNESCO compte avec trente-trois Prix internationaux reconnaissant des actions possédant les plus hautes valeurs universelles. Parmi ces reconnaissances, le Prix UNESCO/Juan Bosch a été

instauré afin de promouvoir le travail de jeunes chercheurs en sciences sociales et humaines d'Amérique latine et des Caraïbes, impliqués dans le changement social et participant à la vie politique de la région. Le nom du Prix, Juan Bosch, rend hommage au travail de cet intellectuel exemplaire et le consacre comme guide de l'engagement éthique de ces jeunes chercheurs travaillant sur les transformations sociales, et comme exemple des questionnements critiques et des positions autonomes sur les problèmes actuels des pays d'Amérique latine et des Caraïbes.

Ainsi, Juan Bosch, grand intellectuel dominicain, particulièrement reconnu dans les Caraïbes, incarne la figure paradigmatique inspirant ce Prix international qui entend reconnaître l'importance que les connaissances en sciences sociales et humaines apportent au destin historique d'un peuple. Le Prix honore la contribution du Professeur Bosch à l'exercice de la démocratie et le reconnaît comme référence de qualité littéraire pour les travaux de recherche des candidats au concours, encourageant les générations futures de chercheurs à renforcer les liens entre connaissance, action politique et transformations sociales.

Date de création

2009

Objectif

Le Prix est destiné à récompenser la meilleure thèse préparée par des jeunes chercheurs dans le domaine des sciences sociales, en Amérique latine et dans les Caraïbes, qui a contribué de manière significative à la promotion de la recherche en sciences sociales axée sur les politiques de développement. Le prix est décerné à l'auteur(s) de la thèse primée. L'objectif de ce Prix est conforme aux orientations de l'UNESCO et se rattache au programme de l'Organisation dans le domaine des sciences sociales et humaines.

Candidatures

Les gouvernements des États membres, en consultation avec leur commission nationale respective, ainsi que les organisations non gouvernementales entretenant des relations formelles avec l'Organisation, sont invités à soumettre à la Directrice générale de l'UNESCO un maximum de trois candidatures pour chaque édition du Prix. Nul ne peut présenter sa propre candidature spontanée.

Conditions et critères de sélection

Les candidats doivent avoir apporté une contribution exceptionnelle à la recherche en sciences sociales axée sur les politiques de développement.

Chaque candidature doit être accompagnée d'une recommandation écrite comprenant notamment :

- a) la description du profil et des réalisations du candidat ;
- b) le résumé des travaux ou les résultats des travaux, publications et autres documents pertinents ayant une importance majeure, soumis à l'attention du jury ;

c) la définition de la contribution du candidat à l'objectif du Prix.

Désignation ou sélection du (ou des) lauréat(s)

Le(s) lauréat(s) est (sont) choisi(s) par la Directrice générale de l'UNESCO à la lumière de l'évaluation des candidatures et de la recommandation qui lui est transmise par le jury.

Jury

Le jury se compose de trois membres indépendants de nationalité et de sexe différents, nommés par la Directrice générale pour une durée de six ans, renouvelable. Les membres du Conseil exécutif et leurs suppléants ne peuvent pas être désignés comme jurés. Pour la période 2011-2017, ce jury est constitué par le professeur Saskia Sassen (Pays-Bas), le Dr Juan Luis Cebrián (Espagne) et le Dr Rolando Cordera (Mexique).

Langues

Espagnol et anglais.

Périodicité

Biennale.

Valeur du prix

10000 dollars des États-Unis d'Amérique pouvant être divisés en parts égales entre trois lauréats au maximum. Le Prix prévoit également la publication de la thèse du lauréat sous le patronage de l'UNESCO, si des fonds extrabudgétaires sont disponibles.

Source de financement

Gouvernement de la République Dominicaine.



Germán Solinís
Secrétaire exécutif
du Prix UNESCO / Juan Bosch
**Secteur des sciences
sociales et humaines**
1 rue Miollis, 75732 Paris Cedex 15, France
Tél. : +33 1 45 68 38 37
Fax : +33 1 45 68 57 20
<http://www.unesco.org/shs/prizes/juanbosch>

**Délégation permanente de la République
Dominicaine auprès de l'UNESCO**
UNESCO – Bureau MS1.57
1, rue Miollis 75015 Paris, France
Tél. : +33 1 45 68 27 10
Fax : +33 1 42 73 24 66

FUNGLODE
**Fondation Globale Démocratie
et Développement**
Rue Capitán Eugenio de Marchena N° 26,
La Esperilla
Santo Domingo, République Dominicaine
Tél. : +1 809 685 99 66
Fax : +1 809 685 99 26
<http://www.funglode.org>

Fondation Juan Bosch
Rue paseo de los Locutores N° 43,
Evaristo Morales
Santo Domingo, République Dominicaine
Tél. : +1 809 472 19 20
Mobile : +1 829 917 22 16
<http://www.juanbosch.org>

RECHERCHE

DROITS HUMAINS JEUNESSE

DÉMOCRATIE

ANALYSE SOCIÉTÉ

CONNAISSANCE GOUVERNEMENT

INDÉPENDANCE SCIENCES SOCIALES

HUMANISME

CONSTITUTION JUSTICE

LIBERTÉ SOUVERAINETÉ

POLITIQUES PUBLIQUES

AMÉRIQUE LATINE ET CARAÏBES

TRANSFORMATIONS SOCIALES



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Secteur des sciences
sociales et humaines



FUNGLODE



Juan Bosch

Fundación Juan Bosch