



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

**Discours de M. Alfredo Pérez de Armiñán,  
Sous-Directeur général pour la Culture de l'UNESCO,  
à l'occasion de l'exposition « Jérusalem et la Palestine »**

**UNESCO, 28 novembre 2014**

Son Excellence M. l'Ambassadeur Elias Sanbar,  
Excellences,  
Mesdames et Messieurs,

C'est un plaisir de vous accueillir aujourd'hui à l'UNESCO pour l'ouverture de cette exposition organisée dans le cadre de la journée de solidarité avec le peuple palestinien.

Ces photographies proviennent toutes du livre *Jérusalem et la Palestine*, préfacé et coordonné par Son Excellence Monsieur Sanbar, et publié en novembre 2013 par les Editions Hazan à Paris. Un remarquable travail.

Elles ont été prises entre 1898 et 1938 par les pères de l'école biblique et archéologique française de Jérusalem, et c'est une histoire culturelle et visuelle d'une terre trois fois sainte, terre des trois monothéismes.

Les archives photographiques du Couvent Saint Etienne à Jérusalem contiennent plus de 15,000 images réalisées par les Pères dominicains, à partir de la deuxième moitié du XIXe siècle et jusque dans les années 1930.

Cette documentation archéologique extrêmement importante, réalisée au cours des fouilles menées par le Couvent, est un témoignage exceptionnel de notre histoire commune.

Des travailleurs de la terre dans les paysages agricoles... des vendeurs traditionnels... des pèlerins dans des processions religieuses.

Ce sont des images qui parlent de paix, de tolérance, d'intelligence.

Avec cette journée internationale de solidarité avec le peuple palestinien, placée sous le signe de la réconciliation, valeur suprême de la paix, nous voulons exprimer un espoir en l'avenir de l'humanité, un espoir en la paix, qui s'appuie sur cette richesse et cette vitalité de la riche histoire du peuple palestinien.

La Palestine est membre de l'UNESCO depuis 2011, et notre Organisation travaille depuis plusieurs décennies à renforcer les capacités institutionnelles de la Palestine pour accélérer le processus de construction de l'Etat.

L'année 2014 a été proclamée par l'Assemblée générale des Nations Unies Année internationale de solidarité avec le peuple palestinien, et c'est comme un appel à renforcer ce travail, à poser les fondements de la réconciliation et de la paix, par la culture, par l'éducation, par les sciences.

Cet appel doit être entendu, et l'UNESCO s'engage à tout mettre en œuvre en ce sens.

Je saisis l'occasion de réaffirmer la nécessité de protéger les écoles et les sites culturels en toutes circonstances, y compris en période de conflit. Ce sont les sources de l'espoir en l'avenir, qui aident les populations à se construire et à se développer.

Cette exposition est une manière de faire passer le même message, c'est un message de culture, d'érudition, de beauté, c'est un message de paix sur la Terre pour les générations futures.

Je vous remercie de votre attention.