

THE EXTRACT OF TAJIK NATIONAL LIST OF INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE

Le 01 AVR. 2015

CHAPTER 2. – PERFORMANCE ART (B000)

N° 0347

№	Name of element	Short description	Geographical location	Contemporary situation of the element
B073	RUBOBNAVOZI Rabob, rebak	Skill of playing in string musical instrument rubab.	All over the country	Viable
B074	QONUNNAVOZI shohrudnavozi	Skill of playing in string musical instrument qonun.	Dushanbe, Khujand	Partly active
B075	FALAK	Musical genre consisting of cycle of folksongs and accompanied with string musical instrument dumbra, tablak and ghizhak.	Khatlon region, Badakhshan, Rasht valley	Viable
B076	SHASHMAQOM	Musical genre consisting of cycle of poetries from Tajik-Persian literature and accompanied with traditional musical instruments.	Sughd region. Hisar valley	Viable
B077	AMIRI	Folksong and its melody, which is performed in celebrations and concerts.	Sughd region	Partly active

Secretary General
of Tajikistan National
Commission for UNESCO



S.BAKHTI

B074	ҚОНУННАВОЗӢ <i>шоҳруднавозӣ</i>	Қонун сози мусиқии қадимаи торест, ки ба чанг шабоҳат дошта, бо мизроб (нохунаки филличӣ, ки ба сари ду ангушт ишоратии ду даст васл мешавад. Қонун дар мамлакатҳои Шарқи наздик ва Миёна, инчунин дар Арманистону Озарбойҷон хеле маъмул аст. Қонун қутии чубини трапетсиямонанд иборат аст. Сарпуши қутиро аз чуб тарошида, ба як қисми он пуст мекашанд. Дар руи пуст ҳарак гузошта мешавад. Қонун 24-25 тори пай (сегона) дорад. Созро ба сари зону монда менавозанд.	Душанбе Хучанд	Нимфаъол
B075	ФАЛАК	Жанри мусиқии халқӣ, ки аз силсилаи оҳангҳо ва матни рубоиву дубайтиҳо иборат аст. Онро дар вақтҳои истироҳат, дар маъракаҳо, бӣрои фароғати кишоварзон ва дар танҳои иҷро мекунанд ва таронаҳояшро месароянд. Навъҳои фалаки роғӣ, даштӣ, бепарвофалак ва ғайра маъмул ҳастанд.	Вилояти Хатлон, Бадахшон, Водии Рашт	Фаъол
B076	ШАШМАҚОМ	Жанри мусиқии тоҷик, ки аз силсилаи оҳангҳо ва матнҳои лирикӣ иборат аст. Он аз шаш мақом фароҳам омада, бо навои танбӯр ва даф иҷро карда мешавад. Инчунин дар оҳангҳои Шашмақом аз соҳҳои мусиқӣ най, дутор, ғижжак ва чанг баъзан истифода мегарданд. Матни онҳо аз ғазалиёту қасоид ва маснавиҳои адабиёти классикии форсу тоҷик гирифта шудаанд.	Вилояти Суғд, водии Ҳисор	Фаъол
B077	АМИРӢ	Суруд ва оҳанги базмии классикӣ. Дар чашну тантанаҳо иҷро мегардид. Асари халқист, ки дар ҳавои мақом эҷод шудааст, лекин ба Шашмақом ворид намешавад.	вилояти Суғд	Нимфаъол