



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

**Message de Mme Irina Bokova,  
Directrice générale de l'UNESCO,  
à l'occasion de la Journée internationale du jazz**

**30 avril 2017**

À l'occasion de la 6<sup>e</sup> Journée internationale du jazz, l'UNESCO célèbre tous les musiciens, les peintres, les écrivains, les historiens, les universitaires et les passionnés de jazz du monde entier, qui rendent hommage au jazz, à sa capacité d'unir les peuples et à ses contributions à la paix.

Comme le disait l'immense Nina Simone, « *Le jazz, ce n'est pas que de la musique, c'est une façon d'être, de penser* ». Le jazz est partout, autour de nous, et nous incite à devenir meilleurs grâce à la musique et dans la vie.

Nous célébrons aujourd'hui la forme d'art internationale du jazz et sa capacité de promouvoir le dialogue entre les cultures, de tirer tout le parti de la diversité, d'accroître le respect pour les droits de l'homme et toutes les formes d'expression.

L'histoire du jazz s'inscrit dans la quête de la dignité humaine, de la démocratie et des droits civiques. Son rythme et sa diversité ont renforcé la lutte contre toutes les formes de discrimination et de racisme – tel est le message que nous devons porter à travers le monde aujourd'hui.

La Havane sera cette année l'Hôte mondial de la Journée internationale du jazz, ce qui témoigne des liens étroits de la ville avec le jazz. Ville natale de chefs d'orchestre renommés, Mario Bauzá et Frank « Machito » Grillo, La Havane, et plus largement la culture musicale florissante de Cuba, ont donné naissance au mouvement du jazz afro-cubain, fruit de la rencontre des cultures et des peuples de la région. Le jazz cubain offre une leçon de diversité créative qui résonne au cœur de l'UNESCO.

Pour la première fois, la *Journée internationale du jazz* fera l'objet de toute une semaine de célébrations à La Havane, autour d'ateliers, de master classes, de projections de film, de spectacles et de concerts dans l'ensemble de la ville. Le Concert mondial *All-Star* sera l'occasion exceptionnelle de présenter les plus grands artistes mondiaux originaires de Cuba, d'Amérique latine et d'ailleurs, notamment le légendaire pianiste et compositeur de jazz Herbie Hancock, *Ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO pour le dialogue interculturel*, ainsi que le jazzman cubain Chucho Valdés.

L'UNESCO est fière de s'associer de nouveau au *Thelonious Monk Institute of Jazz* et à l'Institut cubain de la musique pour rappeler toute l'importance du jazz, de la liberté, de la créativité, de la diversité et de l'unité. L'attention appelée cette année sur Cuba témoigne du pouvoir du jazz de créer des passerelles et de rassembler les femmes et les hommes autour de valeurs et d'aspirations communes.

Irina Bokova