



**Celebration
of anniversaries
in 2004-2005 with
which UNESCO will
be associated**



ԱՐԳԴԵՉ
ԷԼԹԺԻԼ
ԽՕԿՀՂ
ՃԱՅՆՇՈ
ՉՊ,ԶՈՍ
ԿՏԲՅԻՓ
ՔՕՅ



**Sector for External Relations
and Cooperation (ERC)**



***Celebration of anniversaries
in 2004-2005
with which UNESCO will be
associated***

Sector for External Relations and Cooperation (ERC)
UNESCO – Paris, March 2004

ERC-2004/WS/8

This is not an official document.

Edited and published in 2004 by the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Sector for External Relations and Cooperation.

Printed in the workshops of UNESCO.

7, place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP

Table of contents

Foreword	5
Armenia	7
1,600th anniversary of the creation of the Armenian alphabet (2005)	7
Azerbaijan	7
100th anniversary of the birth of Yusif Mammedaliyev (2005)	7
Bulgaria	8
100th anniversary of the birth of Lubomir Pipkov (2004).....	8
100th anniversary of the birth of Atanas Dalchev (2004).....	8
Chile	8
100th anniversary of the birth of Pablo Neruda (2004)	8
Cuba	9
100th anniversary of the birth of Alejo Carpentier Valmont (2004).....	9
Czech Republic	9
150th anniversary of the birth of Leoš Janacek and the 100th anniversary of the first performance of Jenufa (2004)	9
100th anniversary of the death of Antonín Dvořák (2004)	9
Denmark	10
200th anniversary of the birth of Hans Christian Andersen (2005).....	10
Egypt	10
100th anniversary of the death of Mahmud Sami Al Barudi (2004)	10
100th anniversary of the birth of Yahya Haqqi (2005).....	10
France	11
200th anniversary of the birth of George Sand (2004)	11
200th anniversary of the birth of Victor Schoelcher (2004).....	11
100th anniversary of the death of Jules Verne (2005).....	11
300th anniversary of the translation of the “Thousand and One Nights” by Antoine Galland (2004)	12
Georgia	12
2,000th anniversary of the spread of Christianity in Georgia (2004).....	12
Germany	13
200th anniversary of the death of Immanuel Kant (2004).....	13
300th anniversary of the translation of the “Thousand and One Nights” by Antoine Galland (2004)	13
Hungary	13
100th anniversary of the birth of Attila Jozsef (2005)	13
Italy	14
700th anniversary of the birth of Francesco Petrarca (Petrarch) (2004)	14
600th anniversary of the birth of Leon Battista Alberti (2004).....	14
50th anniversary of the death of Enrico Fermi (2004).....	14
Kazakhstan	15
100th anniversary of the birth of Alkei Khakan Margulan (2004)	15
100th anniversary of the birth of Abylkhan Kasteev (2004)	15
Libyan Arab Jamahiriya	16
100th anniversary of the establishment of the Crafts and Arts Islamic School in Tripoli (2004).....	16

Lithuania	16
100th anniversary of the restoration of Lithuanian publication in the Latin alphabet (2004).....	16
Morocco	17
700th anniversary of the birth of Ibn Battuta (2004)	17
Poland	17
100th anniversary of the birth of Witold Gombrowicz (2004)	17
Republic of Moldova	18
500th anniversary of the death of Stefan cel Mare (Stephen the Great) (2004).....	18
Romania	18
500th anniversary of the death of Stefan cel Mare (Stephen the Great) (2004).....	18
50th anniversary of the death of George Enescu (2005).....	18
Russian Federation	19
1,000th anniversary of the founding of the city of Kazan and the 200th anniversary of Kazan State University (2005).....	19
250th anniversary of Moscow Lomonosov State University (2005)	20
100th anniversary of the birth of Mikhail A. Sholokhov (2005)	20
Slovakia	20
100th anniversary of the birth of Ladislav Novomeský (2004).....	20
Slovenia	21
250th anniversary of the birth of Jurij Vega (2004)	21
Tajikistan	21
2,700th anniversary of Kulob-city (2005).....	21
Thailand	22
200th anniversary of the birth of King Mongkut, Rama IV (2004).....	22
100th anniversary of the birth of Kulap Saipradit (2005).....	22
Ukraine	23
100th anniversary of the birth of Sergiy Vsekhsviatsky (2005)	23
150th anniversary of the birth of Ivan Horbachevsky (2004)	23
100th anniversary of the birth of Serge Lifar (2004).....	23
United Republic of Tanzania	24
100th anniversary of the establishment of St Mary's Rubya Seminary (2004).....	24
Uzbekistan	24
2,700th anniversary of Qarshi (2004)	24
1,000th anniversary of the Academy of Ma'mun in Khorezm (2005)	25

Foreword

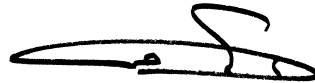
Celebrating and drawing attention to personalities, works or events that have contributed to the mutual enrichment of cultures helps to promote international understanding, closer relations among peoples and peace. Since 1956 UNESCO has therefore been participating in the commemorations of historic events and in the celebrations of anniversaries of eminent personalities by Member States and Associate Members, in order to give them worldwide significance.

Thus, during the 2004-2005 biennium, UNESCO will be associated with the celebration of 42 anniversaries proposed by Member States and approved by the 32nd session of the General Conference (29 September - 17 October 2003), in accordance with the selection criteria, adopted by the Executive Board (Decision 7.5 of the 159th session, May 2000), for such association:

- (a) Each proposed anniversary should be indisputably linked to the Organization's ideals and missions in the fields of education, science, culture, social and human sciences and communication and should promote closer relations among peoples, tolerance, and the ideals of peace, cultural dialogue and mutual understanding among peoples.
- (b) Commemorations of the birth, independence or institutional regime of a State, historical empires and dynasties will not be eligible for consideration; similarly the anniversaries of military events will be excluded.
- (c) The anniversary should concern personalities of genuinely universal stature and works or events of genuinely worldwide or at least regional significance in order to reflect the ideals, the values, the cultural diversity and the universality of the Organization.
- (d) The anniversary should be a fiftieth anniversary, a centenary, or a multiple thereof; some flexibility should nevertheless be used in applying this criterion.
- (e) The anniversary should be the occasion for nationwide events already planned and for the organization of which certain resources have been allocated in the Member State or group of Member States directly concerned.

(f) Any anniversary proposal involving more than one State should be submitted by all.

The present publication aims to present the anniversaries with which UNESCO will be associated for the period 2004-2005, to make this programme better known and also to encourage Member States to participate in it for a wider knowledge of their historical and cultural heritage.



Ahmed Sayyad
Assistant Director-General for External
Relations and Cooperation

Armenia



1,600th anniversary of the creation of the Armenian alphabet (2005)

The Armenian alphabet encompasses its culture as a whole, mainly its religious dimensions (liturgy, patristic writings, palaeography, codicology, etc.). In this connection, the creation of the alphabet by Mesrop Mashtots reflects the fact that Armenia was the first Official Christian Kingdom and, because of its very strong cultural and spiritual identity, was able to keep its culture while being strongly influenced by the Byzantine and Persian cultures, in particular in the arts and architecture. This celebration would involve also the Armenian Diaspora spread throughout the world.

Azerbaijan

100th anniversary of the birth of Yusif Mammedaliyev (2005)

Yusif Mammedaliyev (1905-1961) was an eminent scientist who contributed to the development of international research in the field of chemistry. Thus, he is the originator of a method, unique all over the world, of hydrocarbon halogenation, which made possible the industrial production of many synthetic materials.



He also elaborated and produced a new process of obtaining a very high quality aviation fuel. One of the founders and presidents of the Academy of Science of Azerbaijan, this scientist also undertook an important activity in the field of education and played a considerable role in the public life of his country.

Bulgaria



100th anniversary of the birth of Lubomir Pipkov (2004)

Composer and man of letters, Lubomir Pipkov (1904-1974) was also an eminent educator. His music is very popular in the Balkans and is recognized internationally. He is one of the great intellectual figures of Bulgaria.

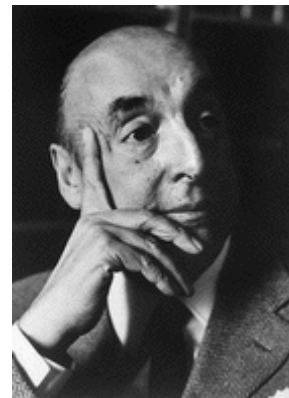
100th anniversary of the birth of Atanas Dalchev (2004)

Poet and translator, Atanas Dalchev (1904-1978) made a major contribution to bringing world literature to Bulgaria and his work is still instrumental in promoting dialogue among cultures.

Chile

100th anniversary of the birth of Pablo Neruda (2004)

Ranking with Nicolás Guillén, Gabriela Mistral and César Vallejo, the Chilean Pablo Neruda (1904-1973) is one of the greatest poets of Latin America. Winner of the Nobel Prize for Literature in 1971, Neruda is one of the most famous poets of the twentieth century and his work has been translated and published all over the world. Neruda's work, known and admired worldwide, combines a profound social conscience with a visionary inspiration and sensibility. Politician and diplomat, Pablo Neruda was Chilean Ambassador to France, Permanent Delegate to UNESCO and Member of the Executive Board of UNESCO (1972-1973).



Cuba



100th anniversary of the birth of Alejo Carpentier Valmont (2004)

One of the key figures in Latin American literature, Alejo Carpentier (1904-1980) produced a very important body of work, translated into several languages and appreciated worldwide. He is the creator of the theory of “American magic realism” that has influenced the development of the 20th Century literature. Narrator, critic, journalist, musicologist, essay writer and diplomat, he was the first Cuban and ibero-american to receive the Cervantes Award, the highest distinction in Spanish literature. Alejo Carpentier was a Renaissance Man of the twentieth century.

Czech Republic

150th anniversary of the birth of Leoš Janacek and the 100th anniversary of the first performance of Jenufa (2004)

A composer, conductor, music critic and teacher, Leoš Janacek (1854-1928) is among the great musicians of the twentieth century. He initiated the revival of traditional opera, while paying homage in his compositions to Czech folk music.



100th anniversary of the death of Antonín Dvorák (2004)

One of the greatest figures in classical music, Antonín Dvorák (1841-1904) is one of the founders of the classical musical culture of Central Europe in the nineteenth century and of Czech national music. A world-famous composer, conductor and teacher, he had a clear influence on modern music.

Denmark



200th anniversary of the birth of Hans Christian Andersen (2005)

The work of Hans Christian Andersen (1805-1875) occupies a special place in world literature and now forms part of the collective imagination. Andersen raised fairy tales to the rank of a separate literary genre directed not just to children but to adults as well. His concern for the oppressed, marginalized and suffering children pervades his work, which has become everyone's heritage. He has been published in UNESCO's collection of representative works.

Web site: <http://www.hca2005.com>

Egypt

100th anniversary of the death of Mahmud Sami Al Barudi (2004)

Poet and politician, Mahmud Sami Al Barudi (1839-1904) is a key figure of Egyptian literature and his Diwan is a major example of the revival of Arabic poetry.

Published partly in 1909 and in its totality in 1940, his complete works mark the transition from the classicism to modern poetry. The purity of his language has certainly influenced the modern Arab poetry.

100th anniversary of the birth of Yahya Haqqi (2005)

A literary critic, essayist and author of short stories, Yahya Haqqi (1905-1992) is an Arab writer and a major Arab intellectual who greatly contributed to the development of Arab culture in the twentieth century. He had a tremendous influence on several generations of modern Arab writers and is considered to be one of the fathers of modern Arab culture. Some of his works have been translated into several foreign languages and are being taught in many academic



institutions, especially his masterpiece “Qindil Umm Hashim” (The lantern of Umm Hashim).

France



200th anniversary of the birth of George Sand (2004)

George Sand (1804-1876) is among the greatest writers of the nineteenth century. Her work covers the major political, social and aesthetic issues of her century. In addition to her search for new forms of style and language she was, in her time, one of the women most committed to women's rights and social justice. She was also deeply concerned with issues of democracy and the need for mass education.

Web site: <http://www.georgesand.culture.fr>

200th anniversary of the birth of Victor Schoelcher (2004)

The name of Victor Schoelcher (1804-1893) is forever associated with the emancipation of the slaves of the French colonies, when as Under-Secretary of State for the Colonies in 1848 he signed the decree abolishing slavery. An art critic, musicologist and a supporter of the abolition of the death penalty, who also gave his support to the Society for the Improvement of the Status of Women, Victor Schoelcher devoted his main efforts to the struggle to abolish slavery. His ashes were transferred to the Pantheon in Paris in 1949. This anniversary celebration coincides with the proclamation by the United Nations of 2004 as the International Year to Commemorate the Struggle against Slavery and its Abolition.

Web site: <http://www.senat.fr/evenement/schoelcher>



100th anniversary of the death of Jules Verne (2005)

Considered the father of modern science fiction and a visionary, Jules Verne (1828-1905) wrote over 100 works (novels, plays, poems). The universality of his work has made him an indisputable cultural

reference point. Almost a century after his death, Jules Verne is still popular throughout the world.

Web site: <http://www.jules-verne.net>

300th anniversary of the translation of the "Thousand and One Nights" by Antoine Galland (2004)



Antoine Galland's translation of the "Thousand and One Nights" was the first translation from Arabic and Turkish. His translation has been republished on numerous occasions and has also been the basis for translations into several European languages (French, German, Italian, Dutch, Danish and Russian). It has made, and continues to make, a major contribution to intercultural exchanges.

Also presented by Germany (see page 11).

Georgia

2,000th anniversary of the spread of Christianity in Georgia (2004)

In the first century A.D., preached by Andrew the Apostle, Christianity began to spread into Georgia. Later on, missionaries came from Cyprus, Syria, Armenia, Greece, Parthia, Ponto. Their missions on the territory of Georgia, which in the historical sources is named as Skvithia, are inscribed not only in the ancient Georgian sources, but in Greek and Latin sources as well. Adopted as a State religion in 330 AD, under the influence of Saint Nino, Christianity brought Georgia into close cultural relations with Byzantium – one of the most advanced civilizations of that time and its spread promoted the development and flourishing of culture in Georgia.

This anniversary, in addition to the celebration of Christianity as formative factor of Georgian identity, will contribute to a better knowledge of Georgia's rich cultural heritage and thereby to UNESCO's objectives for dialogue among cultures and civilizations.

Germany

200th anniversary of the death of Immanuel Kant (2004)

The German philosopher Immanuel Kant (1724-1804) contributed immensely to the thought of modern times. In his essay "Perpetual Peace" (1795) he advocated the establishment of a world federation of republican states (close to today's concept of the United Nations). His philosophy ranged from metaphysics to epistemology, ethics and aesthetics. In addition to works on philosophy, Kant wrote a number of treaties on various scientific subjects.



300th anniversary of the translation of the "Thousand and One Nights" by Antoine Galland (2004)

Also presented by France (see page 10).

Hungary



100th anniversary of the birth of Attila Jozsef (2005)

Attila Jozsef (1905-1937) is one of the greatest Hungarian poets. His poetry evokes the destiny of the poor of the countryside, workers of the city and intellectuals, transposing problems shared between conscience and instinct, revolution and history, power and humanism. His importance is, in the world of writing, comparable to that of Béla Bartók in the history of music. His oeuvre allies broad tendencies, from Magyar folk songs to modern European literature, from realism to abstract modern thought. From 1936 he was co-editor of the review *Szép Szó* (Argument) with François Fejto.

Italy



700th anniversary of the birth of Francesco Petrarca (Petrarch) (2004)

A poet and humanist, Francesco Petrarca (1304-1374) was crowned, during his lifetime, as the “poet of poets” in France and Italy. His use of language formed the basis of the language of poetry in Europe until the end of the nineteenth century.

His poetry, regarded as a masterpiece of universal poetry, offers a portrait of the human condition shared between dream and reality, worldliness and asceticism. Animated by a deep fascination for Latin antiquity, he exerted a remarkable action as a humanist and was a true precursor of the Renaissance.

600th anniversary of the birth of Leon Battista Alberti (2004)



Leon Battista Alberti (1404-1472) is one of the most innovative architects of the early Renaissance period; he was also responsible for laying the theoretical foundations of the Renaissance movement. His studies on perspective are particularly remarkable for their influence on both contemporary and later artists. As one of the founders of the Renaissance movement, Alberti's contribution to science, culture and the arts is invaluable, as the ideals and achievements of the Renaissance are the foundations of European modern society.



50th anniversary of the death of Enrico Fermi (2004)

Enrico Fermi (1901-1954) was one of the most important scientists of his time. A specialist in nuclear physics, he achieved in 1934 the first fission of uranium. Nobel Prize Laureate in Physics in 1938, he then moved to the United States where he

developed his research and directed the Chicago laboratory where the first atomic pile with uranium and graphite and the first nuclear reactor were produced.

Kazakhstan

100th anniversary of the birth of Alkei Khakan Margulan (2004)

Alkei Khakan Margulan (1904-1985) is internationally recognized for his major contribution to the world's knowledge of Kazakh, and more widely, Central Asian sciences and humanities. An erudite scholar and teacher, his fields of expertise covered archaeology, ethnography, history, oriental studies and philology. The author of over 500 scientific publications and seven monographs and a recipient of numerous awards during his lifetime, Margulan is also one of the most important figures of Kazakhstan.



100th anniversary of the birth of Abylkhan Kasteev (2004)

The work of the painter Abylkhan Kasteev (1904-1973) constitutes a major contribution to twentieth-century art in Central Asia. He is the founder of the national professional school of painting, and his work represents a “Golden Treasury” of Kazakh art. His participation in various international exhibitions has helped to make his art known throughout the countries bordering on the region, where many young artists today draw inspiration from him. Retrospective exhibitions in several countries of the region and at UNESCO Headquarters are scheduled within the framework of this celebration.

Libyan Arab Jamahiriya



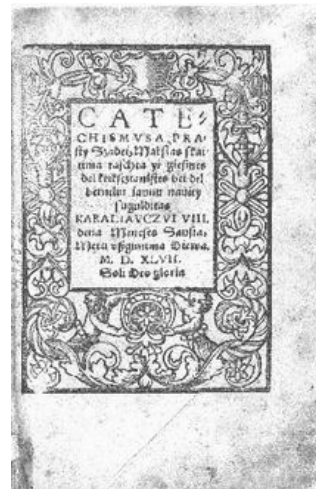
100th anniversary of the establishment of the Crafts and Arts Islamic School in Tripoli (2004)

Founded in 1904 as a charitable educational institution in the Ottoman Empire, this school trained students from the Arab region, Africa and Europe (Libyan Arab Jamahiriya, Albania, Chad, the island of Crete, Tunisia, Sudan and Yemen). Therefore, the celebration of its centenary anniversary will be in keeping with the efforts of the Organization to introduce crafts in the curriculum for both cultural and social purposes.

Lithuania

100th anniversary of the restoration of Lithuanian publication in the Latin alphabet (2004)

The year 2004 will mark the 100th anniversary of the lifting of the ban on publishing in the Latin alphabet which holds an important place in the history of Lithuania, its cultural identity and cultural development in the subregion. A scientific conference and numerous other commemorative events are scheduled for 2004 by Lithuania on the history of the use of Latin alphabet in its publications.



Morocco

700th anniversary of the birth of Ibn Battuta (2004)

The work of Ibn Battuta (1304-1377), traveller and geographer, is of immense diversity and reveals many cultures that were overlooked or misjudged by the European travellers of his time. The both lively and respectful appraisals that Ibn Battuta made of the peoples he discovered mark one of the high points in the awakening to otherness.

Poland



100th anniversary of the birth of Witold Gombrowicz (2004)

Avant-garde Polish writer, Witold Gombrowicz (1904-1969) focused his work on interpersonal relations and the complex attitudes of human beings in relation to cultural modes that are imposed on them. Both in his novels and in his plays, he stands up for individual freedoms and creativity. Exiled to Argentina at the age of 35, he also lived in Germany and France, which added to the universal dimension of his creations. Translated into 28 languages, his work continues to influence contemporary literature, the theatre and the arts.

Republic of Moldova

500th anniversary of the death of Stefan cel Mare (Stephen the Great) (2004)

Stefan cel Mare (Stephen the Great) (1434-1504), who acceded to the throne of Moldavia in 1457, brought considerable cultural development to the country throughout his fifty years' reign, as it was a period of great ecclesiastical building and endowment. The churches of North Moldavia (region of Romania) were inscribed on the World Heritage List in 1993.

Also presented by Romania (see below).



Romania

500th anniversary of the death of Stefan cel Mare (Stephen the Great) (2004)

Also presented by Republic of Moldova (see above).



50th anniversary of the death of George Enescu (2005)

Violinist, composer, conductor and teacher, disciple of Gabriel Fauré and Jules Massenet, George Enescu (1881-1955) is of world repute. In recognition of the importance and universal dimension of his work, the Romanian Government paid tribute to him by inaugurating in 1958 the George Enescu Museum in Bucharest. The same year saw the creation of the George Enescu International Competition and Festival in Bucharest.

Russian Federation



1,000th anniversary of the founding of the city of Kazan and the 200th anniversary of Kazan State University (2005)

Kazan is one of the oldest cities of the Russian Federation. The spiritual and cultural heritage of the town of Kazan is recognized worldwide. The city was founded at the favourable crossing of the Great Road of the Volga and the North Commercial Road of the Fur, which linked the countries of Europe and Asia between IXth and Xth century. The foundation of Kazan is related to the old history of the Tatar people and their ancestors - Bulgars of the Volga, creating in this area the state of Bulgaria of the Volga. In the XIIIth century Kazan became the administrative and religious centre of the state of the Golden Horde, during the XVth-XVIth centuries Kazan was the capital of Khanat. In the second half the XVIth century Kazan formed part of Russia, becoming its Eastern gate, as well as a crossroad of Moslem-Christian contacts. The modern city of Kazan with its Historical and Architectural Complex of the Kazan Kremlin, included in 2000 in the UNESCO World Heritage List, its mosques, churches, museums and establishments of instruction, is renowned worldwide.

The Kazan State University is one of the greatest educational and scientific centres of Russia. It was established by Tsar Alexander I in 1804 to promote education from the Volga Region to the Far East. This university is the site of 22 scientific discoveries of major importance. Important scientific schools were established and developed in the fields of mathematics and mechanics, physics, chemistry and Russian Oriental Studies. The Kazan University is a partner of more than 50 universities and educational institutions in 17 countries of the world.





***250th anniversary of Moscow
Lomonosov State University (2005)***

The Lomonosov University of Moscow is a centre of excellence and a world-renowned institute of higher education. The largest Russian university, it also welcomes international students from more than 70 countries. This university develops new research programmes and has signed over 400 agreements on cooperation with partner universities all over the world. This anniversary is an occasion for major celebrations in the Russian Federation, with the participation of prestigious institutions from the Russian Federation, as well as the International Association of Universities, the European Association of Universities, the Eurasian Association of Universities, and foreign universities as partners of Moscow State University.

***100th anniversary of the birth
of Mikhail A. Sholokhov (2005)***

Winner of the 1965 Nobel Prize for Literature, Mikhail A. Sholokhov (1905-1984) became the minstrel of the Russian people in his most famous work "Quiet Flows the Don" (1928-1940), an epic of the life of the Cossacks during World War I and the October Revolution. Recognized worldwide, he is one of the greatest Russian writers of his time.



Slovakia

***100th anniversary of the birth of Ladislav
Novomeský (2004)***

A poet and literary journalist of renown, Ladislav Novomeský (1904-1976) is an outstanding figure of modern Slovak poetry. His work, which has a very strong universal vocation, is marked by his quest for beauty and peace and has been translated into several European languages.

Slovenia



250th anniversary of the birth of Jurij Vega (2004)

Jurij Vega (1754-1802) made a great contribution to research in mathematics, physics and astronomy in Europe during the eighteenth century. His studies were published in several languages at the end of the eighteenth century.

Tajikistan

2,700th anniversary of Kulob-city (2005)

Kulob is located in the South of Tajikistan and played a major role in the intercultural and trade exchanges of the Silk Road. There are several historical testimonies of the city's contribution to the development of the arts, sciences and spirituality in Central Asia. Over centuries, it has been a place for dialogue among peoples and varied civilizations. This old city is therefore mentioned in most of the volumes of the History of Civilizations of Central Asia published by UNESCO. The celebration of this anniversary will help raise public awareness, particularly among youth, on the rich cultural heritage of the region and contribute to its preservation and promotion.



Thailand



200th anniversary of the birth of King Mongkut, Rama IV (2004)

King Mongkut (1804-1868) was an outstanding personality in his own country and beyond it inasmuch as he kept the Thai realm out of the reach of foreign powers. At the same time, he modernized his country introducing scientific technologies and innovations in many fields while safeguarding the Thai culture through its spirituality by promoting research and studies on Buddhism and its sacred texts and languages. He also endeavoured to free his people from slavery, which was an ancient practice, and provide for widespread education for all social categories.

100th anniversary of the birth of Kulap Saipradit (2005)

A writer, journalist and teacher, Kulap Saipradit (1905-1974) is currently recognized as one of the most significant figures of modern Asian literature. A tireless campaigner for peace and social justice, his writings have been translated into several languages (English, Chinese, Japanese and Russian), and many essays have been written on his work.

Ukraine

100th anniversary of the birth of Sergiy Vsekhsviatsky (2005)

S.K. Vsekhsviatsky (1905-1984) played an important role in the development and popularization of astronomy and science education in Ukraine and in the world in the twentieth century.

150th anniversary of the birth of Ivan Horbachevsky (2004)

Ivan Horbachevsky (1854-1942) was an eminent scientist in the field of organic chemistry in the region. His research work undertaken in Austria, the Czech Republic, Hungary and Ukraine, his contribution to the dissemination of research findings in the field of education and his efforts to open up opportunities for access to higher learning for less advantaged students, as well as his work as Minister for Health (one of the first in history) are recognized widely.



100th anniversary of the birth of Serge Lifar (2004)

A dancer, choreographer, dance teacher and theorist, Serge Lifar (1904-1986) was the director of the Institute of Choreography in Paris, a teacher at the Sorbonne and President of the International Dance Council (an international NGO maintaining official relations with UNESCO). He was recognized internationally as one of the greatest artists of contemporary dance.

United Republic of Tanzania

100th anniversary of the establishment of St Mary's Rubya Seminary (2004)

St Mary's Seminary is a pre-tertiary education institute in the United Republic of Tanzania which offers



secondary education. From 1909 to 1917 Rubya Seminary was also a lead institution within the Great Lakes Region in delivering education to Rwanda and Burundi. The Seminary enjoys a high reputation in the region. St Mary's Junior Seminar Rubya has contributed substantially to capacity-building through its action in education and health. In the field of education, it has trained a large number of teachers, including several university teachers, who teach in secondary schools and higher education institutions in the subregion, thus contributing to attainment of the goals of Education for All. More specifically, it has enhanced girls' access to education, thus contributing to the promotion of African women. Also, in the field of health, it has helped to establish and develop major hospital centres in the subregion that provide health care and work for the prevention of infectious diseases.

Uzbekistan

2,700th anniversary of Qarshi (2004)

The Qarshi oasis is situated in south-west Uzbekistan, near Shahr-i Sabz. The city has a long and rich history in Central Asia, since it has been a melting pot between nomad and sedentary populations during centuries before and after the Christian era. The city has therefore been continually embellished until the twentieth century with beautiful mosques, caravanserais and even a grandiose bridge constructed over the Kashka Darya River. The city of Qarshi is extensively mentioned in the multi-volume "History of Civilizations of Central Asia", published by UNESCO.



1,000th anniversary of the Academy of Ma'mun in Khorezm (2005)

The Academy of Ma'mun was founded in 1004 as a scientific centre where 40 well-known scientists worked together and made significant contributions to the advancement of knowledge. At the time of its creation the academy was famous under the name of "Majlisi Ulamo" or "Dorul Hikma va maorif". Members of "Dorul Hikma va maorif" came from different countries of the East. They conducted important translation and research work and carried out analysis of the work of other scientists of their time. They contributed to the advancement of world science. The academy attracted world-renowned scientists, philosophers, astronomers and thinkers. Famous names, such as Abu Ali Lobn Sino (Avicenna), Abu Sahl Masihi, and Abu Masr Inv Iroq are associated with the Academy of Ma'mun.



Célébration des anniversaires en 2004-2005 auxquels l'UNESCO sera associée



Secteur des relations extérieures et de la coopération (ERC)

ԱՐԳԴԵՉ
ԷԼԹԺԻԼ
ԽՕԿՀՂ
ՀԱՅՆՇՈՒ
ՉՊ,ԶՈՍ
ՎՏԳՅԻՓ
ՔՕՅ



***Célébration des anniversaires
en 2004-2005
auxquels l'UNESCO sera associée***

Secteur des relations extérieures et de la coopération (ERC)
UNESCO – Paris, Mars 2004

ERC-2004/WS/8

Ceci n'est pas un document officiel.

Edité et publié en 2004 par l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture, Secteur des relations extérieures et de la coopération.

Imprimé dans les ateliers de l'UNESCO.

7, place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP

Sommaire

Préface	5
Allemagne	7
200e anniversaire de la mort d'Emmanuel Kant (2004)	7
300e anniversaire de la traduction des "Mille et une Nuits" par Antoine Galland (2004)	7
Arménie	7
1600e anniversaire de l'invention de l'alphabet arménien (2005).....	7
Azerbaïdjan	8
100e anniversaire de la naissance de Yusif Mammedaliyev (2005).....	8
Bulgarie	8
100e anniversaire de la naissance de Lubomir Pipkov (2004)	8
100e anniversaire de la naissance d'Athanasse Daltchev (2004).....	8
Chili	9
100e anniversaire de la naissance de Pablo Neruda (2004).....	9
Cuba	9
100e anniversaire de la naissance d'Alejo Carpentier Valmont (2004)	9
Danemark	10
200e anniversaire de la naissance de Hans Christian Andersen (2005) ...	10
Egypte	10
100e anniversaire de la mort de Mahmud Sami Al Barudi (2004).....	10
100e anniversaire de la naissance de Yahya Haqqi (2005)	10
Fédération de Russie	11
1000e anniversaire de la fondation de la ville de Kazan et 200e anniversaire de l'Université d'État de Kazan (2005).....	11
250e anniversaire de l'Université d'État de Moscou M. Lomonossov (2005)	12
100e anniversaire de la naissance de Mikhaïl A. Cholokhov (2005)	12
France	13
200e anniversaire de la naissance de George Sand (2004).....	13
200e anniversaire de la naissance de Victor Schoelcher (2004)	13
100e anniversaire de la mort de Jules Verne (2005).....	14
300e anniversaire de la traduction des "Mille et une Nuits" par Antoine Galland (2004)	14
Géorgie	15
2000 ans de la propagation du christianisme en Géorgie (2004).....	15
Hongrie	15
100e anniversaire de la naissance d'Attila Jozsef (2005).....	15
Italie	16
700e anniversaire de la naissance de Francesco Petrarca (Pétrarque) (2004).....	16
600e anniversaire de la naissance de Leon Battista Alberti (2004).....	16
50e anniversaire de la mort d'Enrico Fermi (2004).....	17
Jamahiriya arabe libyenne	17
100e anniversaire de la fondation de l'Ecole islamique de l'artisanat et des arts à Tripoli (2004).....	17

Kazakhstan.....	18
100e anniversaire de la naissance d'Alkei Khakan Margulan (2004).....	18
100e anniversaire de la naissance de Abilkhan Kasteev (2004).....	18
Lituanie	19
100e anniversaire du retour de l'alphabet latin dans les publications lituaniennes (2004).....	19
Maroc	19
700e anniversaire de la naissance d'Ibn Batouta (2004).....	19
Ouzbékistan.....	19
2700e anniversaire de Qarshi (2004)	19
1000e anniversaire de l'Académie de Ma'mun à Khorez (2005).....	20
Pologne	20
100e anniversaire de la naissance de Witold Gombrowicz (2004).....	20
République de Moldova	21
500e anniversaire de la mort de Stefan cel Mare (Etienne le Grand) (2004)	21
République tchèque.....	21
150e anniversaire de la naissance de Leoš Janáček et 100e anniversaire de la première de Jenufa (2004).....	21
100e anniversaire de la mort d'Antonín Dvořák (2004)	21
République-Unie de Tanzanie.....	22
100e anniversaire de la fondation du Séminaire St. Mary's Rubya (2004)22	
Roumanie	23
500e anniversaire de la mort de Stefan cel Mare (Etienne le Grand) (2004)	23
50e anniversaire de la mort de Georges Enescu (2005).....	23
Slovaquie	23
100e anniversaire de la naissance de Ladislav Novomeský (2004)	23
Slovénie	23
250e anniversaire de la naissance de Jurij Vega (2004).....	23
Tadjikistan	24
2700e anniversaire de la ville de Kulob (2005).....	24
Thaïlande.....	24
200e anniversaire de la naissance du Roi Mongkut, Rama IV (2004).....	24
100e anniversaire de la naissance de Kulap Saipradit (2005).....	25
Ukraine	25
100e anniversaire de la naissance de Sergiy Vsekhsviatsky (2005).....	25
150e anniversaire de la naissance de Ivan Horbachevsky (2004).....	25
100e anniversaire de la naissance de Serge Lifar (2004).....	25

Préface

La célébration et la mise en valeur des personnalités, oeuvres ou événements remarquables ayant contribué à l'enrichissement mutuel des cultures favorisent la compréhension internationale, le rapprochement entre les peuples et la paix. C'est pourquoi l'UNESCO participe, depuis 1956, aux commémorations d'événements historiques et aux célébrations d'anniversaires des personnalités éminentes par les États membres et Membres associés, afin de leur donner une portée mondiale.

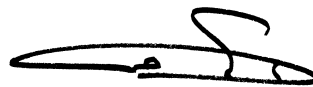
Ainsi, au cours de l'exercice biennal 2004-2005, l'UNESCO s'associera aux célébrations de 42 anniversaires proposés par les États membres et approuvés par la 32^e session de la Conférence générale (29 septembre - 17 octobre 2003), suivant les critères de sélection, adoptés par le Conseil exécutif (Décision 7.5 de la 159^e session, mai 2000), pour telles associations :

- a) Chaque anniversaire proposé devrait avoir un lien incontestable avec les idéaux et les missions de l'Organisation dans les domaines de l'éducation, de la science, de la culture, des sciences sociales et humaines et de la communication et aller dans le sens du rapprochement des peuples, de la tolérance, des idéaux de paix, de dialogue des cultures et de compréhension mutuelle entre les peuples.
- b) La commémoration de la naissance, de l'indépendance ou du régime institutionnel d'un État ne sera pas prise en considération, de même que sera écarté l'anniversaire d'événements guerriers.
- c) L'anniversaire devrait se rapporter à des personnalités d'envergure véritablement universelle, et à des œuvres ou événements ayant une véritable portée mondiale ou au moins régionale, de façon à refléter les idéaux, les valeurs, la diversité des cultures et l'universalité de l'Organisation.
- d) L'anniversaire devrait être un cinquantenaire, un centenaire ou un de leurs multiples ; ce critère devrait cependant être appliqué avec une certaine souplesse.
- e) L'anniversaire devrait faire l'objet de manifestations d'ampleur nationale déjà planifiées et dotées de certains moyens pour leur

organisation dans l'Etat membre ou les Etats membres directement concernés.

f) Toute proposition d'anniversaire impliquant plusieurs Etats devra être présentée par tous.

La présente publication a pour objectif de mettre en lumière les anniversaires auxquels l'UNESCO s'associera pendant la période 2004-2005, de mieux faire connaître ce programme et inciter ainsi les Etats membres à contribuer davantage pour une meilleure connaissance de leur richesse historique et culturelle.



Ahmed Sayyad

Sous Directeur général
pour les relations extérieures
et la coopération

Allemagne



200e anniversaire de la mort d'Emmanuel Kant (2004)

Le philosophe allemand Emmanuel Kant (1724-1804) a influencé considérablement la pensée des temps modernes. Dans son essai « Pour la paix perpétuelle » (1795), il a préconisé la création d'une fédération mondiale d'Etats républicains (proche du concept actuel des Nations Unies). Il

s'intéressait aussi bien à la métaphysique qu'à l'épistémologie, l'éthique et l'esthétique. Outre ses ouvrages philosophiques, Kant a écrit un certain nombre de traités sur divers sujets scientifiques.

300e anniversaire de la traduction des "Mille et une Nuits" par Antoine Galland (2004)

Présenté aussi par la France (voir page 12).

Arménie

1600e anniversaire de l'invention de l'alphabet arménien (2005)

L'alphabet arménien englobe la totalité de la culture arménienne, essentiellement dans ses dimensions religieuses (liturgie, écrits patristiques, paléographie, codicologie, etc.). L'invention de cet alphabet par Mesrop Mashtots rappelle que l'Arménie a été le premier Royaume chrétien officiel et que la force de son identité culturelle et spirituelle lui a permis de préserver sa culture tout en étant très influencée par les cultures byzantine et perse, en particulier dans les arts et l'architecture. La diaspora arménienne dans le monde serait associée à cette célébration.



Azerbaïdjan

100e anniversaire de la naissance de Yusif Mammedaliyev (2005)

Yusif Mammedaliyev (1905-1961) est un éminent scientifique mondialement connu par ses nombreux travaux dans le domaine de la chimie. Ainsi il est l'auteur d'une méthode unique au monde d'halogénéation des hydrocarbures, qui a permis une production industrielle de nombreuses matières synthétiques. Il a également élaboré et mis en œuvre un nouveau procédé d'obtention du carburant pour l'aviation d'une très haute qualité. Un des fondateurs et présidents de l'Académie des Sciences de l'Azerbaïdjan, ce savant a mené aussi une activité importante dans le domaine de l'éducation et a joué un rôle considérable dans la vie publique de son pays.



Bulgarie



100e anniversaire de la naissance de Lubomir Pipkov (2004)

Compositeur et homme de lettres, Lubomir Pipkov (1904-1974) est également un grand pédagogue. Sa musique est très populaire dans les pays du Sud-est européen et reconnue au niveau international. Il fait partie des grandes figures intellectuelles bulgares.

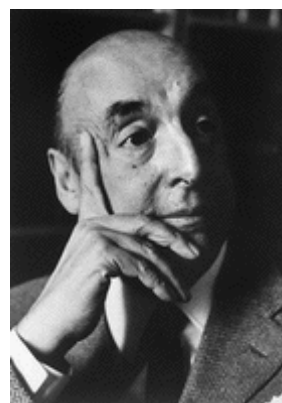
100e anniversaire de la naissance d'Athanasse Daltchev (2004)

Poète et traducteur, Athanasse Daltchev (1904-1978) a beaucoup apporté à la connaissance de la littérature mondiale en Bulgarie et son oeuvre contribue encore aujourd'hui à la promotion du dialogue entre les cultures.

Chili

100e anniversaire de la naissance de Pablo Neruda (2004)

Avec Nicolas Guillén, Gabriela Mistral et César Vallejo, le Chilien Pablo Neruda (1904-1973) est un des plus grands poètes de l'Amérique latine. Lauréat du Prix Nobel de littérature (1971), Pablo Neruda est l'un des poètes les plus célèbres du XXe siècle, traduit et publié partout dans le monde. Son oeuvre connue et reconnue dans le monde entier a une profonde connotation sociale, mais fait aussi preuve d'une inspiration et d'une sensibilité de visionnaire. Homme politique et diplomate, il a été ambassadeur du Chili en France, délégué permanent auprès de l'UNESCO et membre du Conseil exécutif de l'UNESCO (1972-1973).



Cuba



100e anniversaire de la naissance d'Alejo Carpentier Valmont (2004)

L'une des figures clés de la littérature latino-américaine, Alejo Carpentier (1904-1980) a produit une oeuvre importante, traduite en plusieurs langues et appréciée partout au monde. Il est également le créateur de la théorie du « réel merveilleux américain » qui a influencé le développement de la littérature du XXème siècle. Narrateur, musicologue, essayiste, critique, journaliste et diplomate, il a été le premier cubain et ibéro-américain à recevoir la plus haute distinction des Lettres Espagnoles, le Prix Cervantes. Alejo Carpentier a été un homme de la Renaissance au XXème siècle.

Danemark

200e anniversaire de la naissance de Hans Christian Andersen (2005)

L'oeuvre de Hans Christian Andersen (1805-1875) a une place particulière dans la littérature universelle et fait désormais partie de l'imaginaire collectif. Andersen a élevé les contes de fée au rang de genre littéraire et s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Sa préoccupation pour les opprimés, les marginaux et les enfants qui souffrent, alimente toute son oeuvre qui est devenue un patrimoine commun. Il a été publié dans la collection des oeuvres représentatives de l'UNESCO.

Site Internet: <http://www.hca2005.com>



Egypte

100e anniversaire de la mort de Mahmud Sami Al Barudi (2004)

Poète et homme politique, Mahmud Sami Al Barudi (1839-1904) est une figure marquante de la littérature égyptienne et son Diwan est l'une des manifestations majeures de la renaissance poétique arabe. Publiée en partie en 1909 et dans sa totalité en 1940, son oeuvre marque une époque de transition entre le classicisme et la poésie moderne. La pureté de sa langue a exercé une influence certaine sur la poésie moderne arabe.



100e anniversaire de la naissance de Yahya Haqqi (2005)

Critique littéraire, essayiste et auteur de nouvelles, Yahya Haqqi (1905-1992) est un éminent écrivain et intellectuel arabe qui a considérablement contribué au développement de la culture arabe au XXe siècle. Il a eu une influence remarquable sur plusieurs générations d'écrivains arabes modernes, étant considéré comme l'un des pères de la culture arabe moderne. Certaines

de ses oeuvres ont été traduites en différentes langues étrangères et sont étudiées dans de nombreuses universités, en particulier son chef-d'oeuvre "Qindil Umm Hashim" (La lanterne d'Umm Hashim).

Fédération de Russie



1000e anniversaire de la fondation de la ville de Kazan et 200e anniversaire de l'Université d'État de Kazan (2005)

Kazan est l'une des plus anciennes villes de la Russie. L'héritage spirituel et culturel de la ville de Kazan est mondialement connu. La ville a été fondée au croisement favorable de la Grande route de Volga et Voie commerciale du Nord de la fourrure, liant les pays de l'Europe et de l'Asie entre le IXe et Xe siècle. La fondation de Kazan est liée à l'histoire ancienne du peuple tatar et leurs ancêtres - boulgares de Volga, fondant dans cette région l'état de Boulgarie de Volga. Au XIIIe siècle Kazan est devenu le centre administratif et religieux de l'état de l'Horde d'Or, au XVe- XVIe siècles Kazan est la capitale du Khanat de Kazan. A la deuxième moitié du XVIe siècle Kazan fait partie de la Russie devenant sa porte orientale, ainsi que le carrefour des contacts musulmano-chrétiens. La ville moderne de Kazan avec son ensemble historique et architectural du Kremlin de Kazan inclus en 2000 sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, ses mosquées, églises, musées et établissements d'instruction est une curiosité mondiale.

L'Université d'Etat de Kazan est l'un des plus grands centres éducatifs et scientifiques de la Russie. Elle a été fondée par le Tsar Alexandre Ier en 1804 et avait pour vocation de promouvoir l'éducation de la région de la Volga à l'Extrême-Orient. Cette université a servi de cadre à 22 découvertes scientifiques d'importance mondiale. De grandes écoles scientifiques y sont fondées et se sont développées dans les domaines des mathématiques et de la mécanique, de la physique, de la chimie et de l'orientalisme russe. L'Université de Kazan est partenaire de plus de 50



universités et institutions éducatives dans 17 pays du monde.

***250e anniversaire de
l'Université d'État de Moscou M.
Lomonossov (2005)***



L'Université Lomonossov de Moscou est un centre d'excellence et un établissement d'enseignement supérieur mondialement connu. Elle est la plus grande université russe et accueille aussi des étudiants étrangers de plus de 70 pays. L'Université met en oeuvre de nouveaux programmes de recherche et a signé plus de 400 accords de coopération avec des universités partenaires du monde entier. Cet anniversaire est l'occasion de célébrations importantes en Fédération de Russie, auxquelles participeront des institutions prestigieuses du pays ainsi que l'Association internationale des universités, l'Association européenne des universités, l'Association eurasiennne des universités et les universités étrangères partenaires de l'Université d'Etat de Moscou.



***100e anniversaire de la
naissance de Mikhail A.
Cholokhov (2005)***

Prix Nobel de littérature 1965, Mikhail A. Cholokhov (1905-1984) s'est fait le chantre du peuple russe dans son ouvrage le plus célèbre : « Le Don paisible » (1928-1940), épopée de la vie des Cosaques durant la Première guerre mondiale et la Révolution d'Octobre. Mondialement reconnu, il fait partie des grands écrivains russes de son temps.

France



200e anniversaire de la naissance de George Sand (2004)

George Sand (1804-1876) figure parmi les plus grands écrivains du XIXe siècle. Son oeuvre porte sur les grandes questions politiques, sociales et esthétiques de son siècle. En quête de formes nouvelles, de style et de langage, elle est par ailleurs l'une des femmes les plus engagées de son temps pour les droits de la femme et la justice sociale. Elle s'est aussi penchée sur les enjeux de la démocratie et la nécessité d'une éducation de masse.

Site Internet: <http://www.georgesand.culture.fr>

200e anniversaire de la naissance de Victor Schoelcher (2004)

Le nom de Victor Schoelcher (1804-1893) reste associé à l'émancipation des esclaves des colonies françaises. En tant que sous-secrétaire d'Etat aux Colonies, il signa en 1848 le décret d'abolition de l'esclavage. Critique d'art, musicologue, partisan de l'abolition de la peine de mort et prêtant son concours à la Société pour l'amélioration du sort des femmes, Victor Schoelcher consacra l'essentiel de ses travaux à la lutte pour l'abolition de l'esclavage. Ses cendres furent transférées au Panthéon à Paris en 1949. Cette célébration coïncide en outre, avec la proclamation de 2004 Année internationale des Nations Unies pour la lutte contre l'esclavage et l'abolition de l'esclavage.

Site Internet: <http://www.senat.fr/evenement/schoelcher>



100e anniversaire de la mort de Jules Verne (2005)

Considéré comme le père de la science fiction moderne, Jules Verne (1828-1905), le visionnaire, a écrit plus de 100 ouvrages (romans, pièces de théâtre et poèmes). L'universalité de son oeuvre en fait une référence culturelle incontournable. Près de cent ans après sa mort, Jules Verne reste populaire dans le monde entier.

Web site: <http://www.jules-verne.net>



300e anniversaire de la traduction des "Mille et une Nuits" par Antoine Galland (2004)

La traduction d'Antoine Galland des "Mille et une Nuits" constitue la première traduction à partir de l'arabe et du turc. La traduction de Galland a été rééditée à de nombreuses reprises et elle a également été la base des traductions dans plusieurs langues européennes (français, allemand, italien, néerlandais, danois et russe). Elle a constitué, et constitue encore, un apport majeur aux échanges interculturels.

Présenté aussi par l'Allemagne (voir page 5).

Géorgie

2000 ans de la propagation du christianisme en Géorgie (2004)

C'est au 1er siècle, en particulier grâce à l'apôtre André, que le christianisme a commencé à se répandre en Géorgie. Plus tard, des missionnaires viendront de Chypre, de Syrie, d'Arménie, de Grèce, du Royaume parthe, du Pont. Leurs missions en Géorgie, que les sources appellent « Skvithia », sont retracées non seulement dans les documents géorgiens anciens, mais aussi dans des chroniques grecques et latines. Devenu religion d'Etat en 330 de notre ère sous l'influence de Saint Nino, le christianisme a amené la Géorgie à entretenir des relations culturelles étroites avec Byzance, l'une des civilisations les plus avancées de l'époque et sa propagation a encouragé le développement et l'épanouissement de la culture en Géorgie. Cet anniversaire, au-delà de la célébration du Christianisme comme facteur formateur de l'identité géorgienne, contribuera à une meilleure connaissance de la richesse du patrimoine culturel géorgien, s'inscrivant ainsi dans le cadre des objectifs de l'UNESCO pour le dialogue entre les cultures et les civilisations.

Hongrie



100e anniversaire de la naissance d'Attila Jozsef (2005)

Attila Jozsef (1905-1937) est l'un des plus grands poètes hongrois. Sa poésie évoque les destins des pauvres de la campagne, des ouvriers de la ville et des intellectuels, transposant une problématique partagée entre conscience et instinct, révolution et histoire, pouvoir et humanisme. Son importance dans le monde des lettres est comparable à celle de Béla Bartók dans l'histoire de la musique. Son œuvre allie de larges tendances, allant des chansons folkloriques magyares à la littérature moderne, du réalisme à la réflexion abstraite. A partir de 1936 il est corédacteur de la revue *Szép Szó* (Argument) avec François Fejto.

Italie

700e anniversaire de la naissance de Francesco Petrarca (Pétrarque) (2004)

Poète et humaniste, Francesco Petrarca (1304-1374) fut couronné de son vivant comme “le poète des poètes” en France et en Italie. Son utilisation de la langue a constitué la base du langage poétique en Europe jusqu’à la fin du XIXème siècle.

Son oeuvre en vers, considérée comme un chef-d’œuvre de la poésie universelle, nous livre un portrait de la condition humaine partagée entre le rêve et la réalité, la mondanité et l’ascétisme. Animé d’une profonde fascination pour l’antiquité latine, il a exercé une remarquable action d’humaniste et a été l’un des véritables précurseurs de la Renaissance.



600e anniversaire de la naissance de Leon Battista Alberti (2004)

Leon Battista Alberti (1404-1472) est l'un des architectes les plus novateurs du début de la Renaissance ; c'est aussi lui qui a jeté les bases théoriques de ce mouvement. Ses études sur la perspective sont particulièrement remarquables par l'influence qu'elles ont eue sur les artistes de son époque et d'époques ultérieures. Etant l'un des fondateurs de la Renaissance, Alberti a apporté une contribution inestimable à la science, à la culture et aux arts, les idéaux et les réalisations de la Renaissance étant les fondations de la société moderne en Europe.

50e anniversaire de la mort d'Enrico Fermi (2004)

Enrico Fermi (1901-1954) a été un des plus grands scientifiques de son époque. Spécialiste de physique nucléaire, il réalisa en 1934 la première fission de l'uranium.

Prix Nobel pour la physique en 1938, il s'installa ensuite aux Etats Unis. Il développa ici ses recherches et dirigea le laboratoire de Chicago où furent réalisés la première pile atomique à uranium et graphite et le premier réacteur nucléaire.



Jamahiriya arabe libyenne



100e anniversaire de la fondation de l'Ecole islamique de l'artisanat et des arts à Tripoli (2004)

Fondée en 1904 en tant qu'institution éducative charitable dans l'Empire ottoman, l'Ecole a formé des étudiants de la région arabe, d'Afrique et d'Europe (Jamahiriya arabe libyenne, Albanie, Crète, Soudan, Tchad, Tunisie, et Yémen). La célébration du 100e anniversaire de cette école s'inscrit donc dans le droit fil des efforts que fait l'Organisation pour intégrer l'artisanat aux programmes d'étude à des fins à la fois culturelles et sociales.

Kazakhstan



100e anniversaire de la naissance d'Alkei Khakan Margulan (2004)

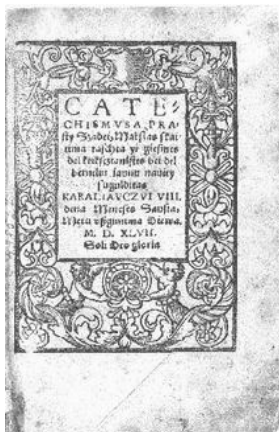
Alkei Khakan Margulan (1904-1985) est mondialement connu pour avoir considérablement contribué à faire connaître les sciences et les lettres kazakhes et, plus généralement, celles de l'Asie centrale. Erudit et enseignant, il s'intéressait à l'archéologie, à l'ethnographie, à l'histoire, aux études orientales et à la philosophie. Auteur de plus de 500 publications et de sept monographies scientifiques et lauréat de nombreux prix de son vivant, Margulan est aussi l'une des grandes figures du Kazakhstan.

100e anniversaire de la naissance de Abilkhan Kasteev (2004)

L'oeuvre du peintre Abilkhan Kasteev (1904-1973) constitue une importante contribution à l'art du XXe siècle en Asie centrale. Il est le fondateur de l'école professionnelle nationale de peinture et son oeuvre constitue "the Golden Treasury" de l'art kazakh. Sa participation à diverses expositions internationales a contribué à faire connaître son art à travers les pays limitrophes de la région, où de nos jours beaucoup de jeunes artistes s'inspirent de Abilkhan Kasteev. Des rétrospectives dans plusieurs pays de la région et au Siège de l'UNESCO sont prévues dans le cadre de cette célébration.



Lituanie



100e anniversaire du retour de l'alphabet latin dans les publications lituaniennes (2004)

L'année 2004 marquera le 100e anniversaire de la levée de l'interdiction de l'alphabet latin dans les publications, date importante de l'histoire de la Lituanie, de l'identité culturelle du pays et du développement culturel dans la sous-région. La Lituanie prévoit d'organiser en 2004 une conférence scientifique et plusieurs autres événements commémoratifs sur l'histoire de l'utilisation de l'alphabet latin dans ses publications.

Maroc

700e anniversaire de la naissance d'Ibn Batouta (2004)

L'oeuvre d'Ibn Batouta (1304-1377), voyageur et géographe, est d'une immense richesse et révèle un grand nombre de cultures ignorées ou méconnues par les voyageurs européens de son époque. Les appréciations à la fois vives et respectueuses qu'Ibn Batouta porte sur les peuples qu'il découvre marquent un temps fort de l'éveil de l'altérité.

Ouzbékistan

2700e anniversaire de Qarshi (2004)

L'oasis de Qarshi est située au sud-ouest de l'Ouzbékistan, près de Shahr-i-Sabz. La ville est riche d'une longue histoire en Asie centrale puisqu'elle a été le creuset où se sont mêlées populations nomades et sédentaires pendant des siècles avant et après l'ère chrétienne. Jusqu'au XXe siècle, elle n'a cessé d'être embellie de magnifiques mosquées, de caravansérails et même d'un pont impressionnant au-dessus du fleuve Kashka Darya. La ville de Qarshi est fréquemment mentionnée dans les divers volumes de l'Histoire des civilisations de l'Asie centrale, publiée par l'UNESCO.

1000e anniversaire de l'Académie de Ma'mun à Khorez (2005)

L'Académie de Ma'mun a été fondée en 1004 en tant que centre scientifique où 40 scientifiques de renom travaillaient ensemble au progrès



du savoir. Au moment de sa fondation, l'Académie était célèbre sous le nom de "Majlisi Ulamo" ou "Dorul Hikma va maorif". Les membres de "Dorul Hikma va maorif" venaient de différents pays d'Orient. Ils ont réalisé d'importants travaux de traduction et de recherche et analysé le travail d'autres scientifiques de leur temps. Leur contribution a fait avancer la science dans le monde. L'Académie a attiré des scientifiques, des philosophes, des astronomes et des penseurs de réputation mondiale, tels Abu Ali Lobn Sino (Avicenne), Abu Sahl Masihi et Abu Masr Inv Iroq.

Pologne



100e anniversaire de la naissance de Witold Gombrowicz (2004)

Ecrivain polonais d'avant-garde, Witold Gombrowicz (1904-1969) a centré son oeuvre sur les relations interpersonnelles et les attitudes complexes de l'homme face aux modes culturels qui lui sont imposés.

Dans ses romans et pièces de théâtre il revendique les libertés et la créativité individuelles. Exilé en Argentine à 35 ans, il a aussi vécu en Allemagne et en France, ce qui a renforcé la dimension universelle de ses créations. Traduite en 28 langues, son oeuvre continue à influencer la littérature contemporaine, le théâtre et les arts.

République de Moldova

500e anniversaire de la mort de Stefan cel Mare (Etienne le Grand) (2004)

Etienne le Grand (1434-1504), qui a accédé au trône de Moldavie en 1457, a valu à son pays un épanouissement culturel considérable, tout au long de ses cinquante années de règne, marquées par la richesse des édifices et des biens religieux. Les églises du Nord de la région de Moldavie (Roumanie) ont été inscrites sur la Liste du patrimoine mondial en 1993.

Présenté aussi par la Roumanie (voir page 21).



République tchèque



150e anniversaire de la naissance de Leoš Janáček et 100e anniversaire de la première de Jenůfa (2004)

Compositeur, directeur d'orchestre, critique musical et pédagogue, Leoš Janáček (1854-1928) fait partie des grands musiciens du XXe siècle. Il est à l'origine du renouveau de l'opéra traditionnel, tout en rendant hommage dans ses compositions à la musique populaire tchèque.

100e anniversaire de la mort d'Antonín Dvořák (2004)

L'une des plus grandes figures de la musique classique, Antonín Dvořák (1841-1904) est l'un des fondateurs de la culture musicale classique d'Europe centrale au XIXe siècle et de la musique nationale tchèque. Compositeur, chef d'orchestre et pédagogue de renommée mondiale, il a eu une influence considérable sur la musique moderne.



République-Unie de Tanzanie



100e anniversaire de la fondation du Séminaire St. Mary's Rubya (2004)

Le Séminaire St. Mary's est un établissement d'enseignement préuniversitaire en République-Unie de Tanzanie

qui prépare les étudiants du secondaire. Entre 1909 et 1917 le Séminaire a été aussi une institution importante dans la région des Grands Lacs, contribuant à l'éducation au Rwanda et au Burundi. Le Séminaire bénéficie d'une grande réputation dans la région. Le petit Séminaire St. Mary's Rubya a largement contribué au renforcement des capacités à travers son action dans les domaines de l'éducation et de la santé. Dans le domaine éducatif, il a formé un nombre important d'enseignants, dont plusieurs professeurs d'université, qui officient dans des établissements secondaires et supérieurs de la sous-région, contribuant ainsi à la mise en oeuvre des objectifs de l'Education pour Tous. Il a plus particulièrement favorisé l'accès des jeunes filles à l'éducation, contribuant ainsi à la promotion de la femme africaine. De plus, dans le domaine de la santé, cette institution a contribué à la mise en place et au développement d'importants centres hospitaliers dans la sous-région qui assurent des soins à la population et la sensibilisent à la prévention des maladies infectieuses.

Roumanie

500e anniversaire de la mort de Stefan cel Mare (Etienne le Grand) (2004)

Présenté aussi par la République de Moldova (voir page 19).



50e anniversaire de la mort de Georges Enescu (2005)

Violoniste, compositeur, chef d'orchestre et pédagogue, disciple de Gabriel Fauré et de Jules Massenet, Georges Enescu (1881-1955) est mondialement connu. En reconnaissance de l'importance de son oeuvre et de sa dimension universelle, le Gouvernement roumain lui a rendu hommage en inaugurant en 1958 le Musée Georges Enescu à Bucarest. La même année, le concours et le Festival international Georges Enescu ont été créés à Bucarest.

Slovaquie

100e anniversaire de la naissance de Ladislav Novomeský (2004)

Poète et journaliste littéraire de renom, Ladislav Novomeský (1904-1976) est une figure remarquable de la poésie moderne slovaque. Son oeuvre, dont la vocation universelle est très présente, est marquée par sa quête de la vérité, de la beauté et de la paix et a été traduite en plusieurs langues européennes.

Slovénie



250e anniversaire de la naissance de Jurij Vega (2004)

Jurij Vega (1754-1802) a apporté une importante contribution à la recherche dans les domaines des mathématiques, de la physique et de l'astronomie dans l'Europe du XVIIIe siècle. Ses études ont été publiées en plusieurs langues dès la fin du XVIIIe siècle.

Tadjikistan

2700e anniversaire de la ville de Kulob (2005)

Kulob est située dans le sud du Tadjikistan et a joué un rôle majeur dans les échanges interculturels et commerciaux le long de la Route de la soie. Il existe plusieurs témoignages historiques de la contribution de la ville au développement des arts, des sciences et de la spiritualité en Asie centrale. Tout au long des siècles, Kulob a été un lieu de dialogue entre les peuples et les civilisations. Cette ville ancienne est donc mentionnée dans la plupart des volumes de l'Histoire des civilisations de l'Asie centrale publiée par l'UNESCO. La célébration de cet anniversaire contribuera à sensibiliser le public, en particulier les jeunes, à la richesse du patrimoine culturel de la région, ainsi qu'à la nécessité de le préserver et de le promouvoir.



Thaïlande



200e anniversaire de la naissance du Roi Mongkut, Rama IV (2004)

Le Roi Mongkut (1804-1868) était une figure remarquable dans son propre pays et à l'étranger dans la mesure où il a su éviter la colonisation du royaume de Thaïlande. En même temps, il a modernisé son pays, y introduisant des techniques scientifiques et des innovations dans bien des domaines tout en préservant la spiritualité de la culture thaïlandaise par la promotion de recherches et d'études sur le bouddhisme et ses textes et langues sacrées. Il s'est aussi employé à libérer son peuple de l'esclavage, qui était une coutume ancienne, et a encouragé l'éducation pour toutes les catégories sociales.

100e anniversaire de la naissance de Kulap Saipradit (2005)

Ecrivain, journaliste et enseignant, Kulap Saipradit (1905-1974) est reconnu à l'heure actuelle comme l'une des figures les plus significatives de la littérature moderne asiatique. Militant inlassable pour la paix et la justice sociale, il a été traduit en plusieurs langues (anglais, chinois, japonais et russe), et de nombreux essais ont été écrits sur son oeuvre.

Ukraine

100e anniversaire de la naissance de Sergiy Vsekhsviatsky (2005)

S. K. Vsekhsviatsky (1905-1984) a joué un rôle important dans le développement et la diffusion de l'astronomie et de l'enseignement scientifique en Ukraine et dans le monde au XXe siècle.

150e anniversaire de la naissance de Ivan Horbachevsky (2004)

Ivan Horbachevsky (1854-1942) a été un scientifique renommé dans le domaine de la chimie organique dans la région. En effet, le travail de recherche dans son domaine en Autriche, Hongrie, République tchèque et Ukraine, sa contribution au transfert des résultats de la recherche dans le domaine de l'enseignement et son effort à ouvrir aux étudiants moins favorisés les possibilités d'accès aux études supérieures ; sa fonction de ministre de la santé (un des premiers de l'histoire), sont largement reconnus.



100e anniversaire de la naissance de Serge Lifar (2004)

Danseur, chorégraphe, enseignant et théoricien de la danse, Serge Lifar (1904-1986) a été recteur de l'Institut de chorégraphie de Paris, professeur à la Sorbonne et président du Conseil international de la danse (ONG internationale entretenant des relations officielles avec l'UNESCO). Il est internationalement reconnu comme l'un des grands artistes de la danse contemporaine.