United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

សេចក្តីប្រកាសព័ត៌មាន

ពិធីសម្ពោធពិព័រណ៌មិនអចិន្ត្រៃយ៍ស្តីអំពី

«មរតកយើងទាំងអស់គ្នា៖ ស្វែង យល់អំពីរមណីយដ្ឋាន បេតិកភណ្ឌលោកនៅ ប្រទេស កម្ពុជា ឡាវ និង វៀតណាម»

នៅសារមន្ទីរជាតិអង្គរ នាថ្ងៃទី ២៦ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៣ វេលាម៉ោង ៥:៣០ ល្ងាច

ពិធីសម្ពោធពិព័រណ៌មិនអចិន្ត្រៃយ៍ស្តីអំពី «មរតកយើងទាំងអស់គ្នា៖ ស្វែងយល់អំពីរមណីយដ្ឋានបេតិកភណ្ឌពិភពលោកនៅប្រទេស កម្ពុជា ឡាវ និងវៀតណាម» ដែលនឹងប្រព្រឹត្តិទៅនៅថ្ងៃទី២៦ ខែមេសា ឆ្នាំ ២០១៣ នៅសារមន្ទីរជាតិអង្គរនេះគឺជាសមិទ្ធផលនៃគម្រោងស្តីអំពី «ការធ្វើឲ្យរស់រានជីវិតឡើងវិញនូវសារមន្ទីរតាមរមណីយដ្ឋានបេតិកភណ្ឌពិភពលោកនៅប្រទេស កម្ពុជា ឡាវ និងវៀតណាម» ដែលឧបត្ថម្ភថវិកាដោយមូលនិធិជប៉ុនតាមរយៈអង្គការយូណេស្កូ។ គម្រោងនេះចាប់ផ្តើមឡើងតាំងពីខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១១ និងមានសិក្ខាសាលាចំនួនពីរលើកត្រូវបានធ្វើឡើងក្នុងក្របខ័ណ្ឌគម្រោងនេះផងដែរ។ សិក្ខាសាលាទីមួយបានរៀបចំឡើងនៅទីក្រុងហាណូនៃប្រទេសវៀតណាមក្នុងឆ្នាំ២០១១និង សិក្ខាសាលាទីពីរបានធ្វើនៅខេត្តសៀមរាបនៃប្រទេសកម្ពុជាក្នុងឆ្នាំ២០១២។ សិក្ខាសាលាទាំងពីរលើកនោះមានសមាជិកមកពីសារមន្ទីរចំនួនប្រាំបួនចូលរួម។ សារមន្ទីរបួននៃប្រទេសកម្ពុជាគឺ សារមន្ទីរជាតិកម្ពុជា សារមន្ទីរព្រះនរោត្តមសីហនុអង្គរ សារមន្ទីរជាតិអង្គរ និងសារមន្ទីរធម្មជាតិសកលសម្តេចតេជោហ៊ុនសែន។ សារមន្ទីរបួនផ្សេងទៀតនៃប្រទេសវៀតណាមគឺ មណ្ឌលអភិរក្សបេតិកភណ្ឌពិភពលោកថាងឡុង, សារមន្ទីរដាណាងអំពីចម្លាក់ចាម, គណៈគ្រប់គ្រងបេតិកភណ្ឌពិភពលោកមុីសឺន និង មណ្ឌលអភិរក្សបន្ទាយហ្វ និងសារមន្ទីរវត្តភូនៃប្រទេសឡាវ។

ពិព័រណ៌ស្តីអំពី «មរតកយើងទាំងអស់គ្នា៖ ស្វែងយល់អំពីរមណីយដ្ឋានបេតិកភណ្ឌពិភពលោកនៅប្រទេសកម្ពុជា ឡាវ និងវៀតណាម»នេះ នឹងដាក់តាំងនៅតាមសារមន្ទីរទាំងប្រាំបួនដែលបានរៀបរាប់ខាងលើ។ ចំពោះប្រទេសកម្ពុជា នេះគឺជាលើកទីបីនៃការសម្ពោធពិព័រណ៌បែបនេះ។ ការសម្ពោធដំបូងបានប្រព្រឹត្តិទៅនៅសារមន្ទីរព្រះនរោត្តមសីហនុអង្គរនៅខេត្តសៀមរាបកាលពីខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១២។ ការសម្ពោធទីពីរគឺនៅសារមន្ទីរជាតិកម្ពុជា នាខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៣។ ការសម្ពោធចុងក្រោយនឹងប្រព្រឹត្តិទៅនៅសារមន្ទីរធម្មជាតិសកលសម្តេចតេជោហ៊ុនសែនក្នុងឆ្នាំ២០១៣នេះផងដែរ។

ពិព័រណ៌នេះមានផ្ទាំងព័ត៌មានចំនួនបួនប្រភេទ។ ប្រភេទទីមួយមានប្រធានបទរៀបរាប់អំពីគោលគំនិតនៃអនុសញ្ញាបេតិកភណ្ឌពិភពលោក, ប្រវត្តិទីតាំង និងតម្លៃជាសកលនៃរមណីយដ្ឋានបេតិកភណ្ឌទាំងអស់នោះ។ ប្រភេទទីពីរមានប្រធានបទបង្ហាញអំពីធម្មជាតិនិងទេវកថា។ ប្រភេទទីបីបង្ហាញអំពីពាណិជ្ជកម្មនិងការផ្លាស់ប្តូរ។ រីឯប្រភេទទីបួនគឺជាក្រុមពិសេសមានប្រធានផ្សេងៗអាស្រ័យតាមសារមន្ទីរនីមួយៗ។ ដោយឡែកសម្រាប់សារមន្ទីរជាតិអង្គរនឹងបង្ហាញអំពី «ព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៧៖ ជីវិត និង ការប្រតិបត្តិសាសនា»។

បន្ថែមពីលើពិព័រណ៌នេះទៅទៀត សារមន្ទីរជាតិអង្គរ ក៏ដូចជាសារមន្ទីរទាំងប្រាំបីផ្សេងទៀតនឹងរៀបចំកម្មវិធីអប់រំដល់សិស្សានុសិស្សរហូតដល់ដំណាច់ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៣។

គោលបំណងសំខាន់នៃពិព័រណ៌នេះ គឺដើម្បីបង្ហាញពីទំនាក់ទំនងគ្នាជាប្រវត្តិសាស្ត្ររវាងរមណីយដ្ឋានបេតិកភណ្ឌពិភពលោក រួមទាំងប្រជាជនទាំងឡាយដែលរស់នៅក្នុងតំបន់ឥណ្ឌូចិននេះផងដែរ៕