

L'ÉVÉNEMENT

Bimensuel nigérien indépendant d'informations générales - N° 535 du 19 juillet 2012 - Prix: 300f CFA

ECHANGES EXPERTS UNESCO ET ACTEURS CULTURELS Favoriser l'émergence de l'industrie culturelle au Niger

■ Adamou BOUKARY

L'Agence de Promotion des Entreprises et Industries Culturelles du Niger (APEIC-Niger), en collaboration avec l'UNESCO et la Commission de l'Union Européenne, a organisé le 16 juillet dernier, au Centre Culturel Oumarou Ganda de Niamey (CCOG), une réunion d'échanges avec les experts de l'UNESCO sur « les attentes et les besoins de formation des acteurs culturels du Niger ». Prenaient part à cette réunion présidée par le directeur général de la culture, Salou Abdou, en présence du directeur général de l'APEIC-Niger, Oumarou Moussa, celui du Centre national de la Cinématographie du Niger et les experts de l'UNESCO, plusieurs entrepreneurs et artistes culturels nigériens notamment, les chanteurs, écrivains, peintres, réalisateurs, cinéastes, etc.

L'occasion était donc pour les acteurs culturels du Niger, invités à cette réunion, d'échanger sur leurs besoins en matière culturelle avec Francisco D'Almeida et Jordi Balta Portolés, deux experts de l'UNESCO présents au Niger dans le cadre de la mission d'assistance technique sur la protection et la diversité des expressions culturelles. Une approche participative au développement de l'économie culturelle nigérienne qui rentre dans le cadre du projet du renforcement des capacités techniques de l'APEIC.

Cette dernière qui, à travers sa mission du développement du secteur de l'industrie culturelle, vise à outiller les acteurs culturels pour qu'ils saisissent et répondent mieux à la nouvelle dynamique dans un domaine aussi riche que la culture au Niger.

A l'ouverture de la rencontre, le directeur général de l'APEIC-Niger,

Oumarou Moussa, a tenu à rappeler la mission principale de l'APEIC avant de s'appesantir sur diverses activités que mène son institution, créée en 2009 pour dynamiser l'entrepreneuriat artistique et culturel au Niger. Il a en outre situé le contexte de l'organisation de cette réunion d'échanges qui intègre l'important chantier ouvert par l'APEIC-Niger dans le but de contribuer à la structuration et au développement des filières d'industries culturelles, la valorisation de culture nationale et la création d'emploi.

Une dynamique qui a permis à l'APEIC-Niger d'être éligible à l'Appel d'Offres lancé par l'UNESCO pour bénéficier d'une mission d'assistance technique. Le directeur général de la culture, Salou Abdou, représentant le ministre Kounou Hassane a, quant à lui, souligné le rôle déterminant du potentiel culturel dans un élan de développement. Il a aussi exhorté les acteurs culturels à accompagner ces sommets du monde de la culture de l'UNESCO et à les renseigner sur toutes questions entrant dans le cadre de cette réunion afin que les conclusions qui en sortiront de cette rencontre d'échanges soient bénéfiques au secteur culturel nigérien. C'est dans cette optique que les acteurs culturels du Niger ont été appelés à identifier leurs besoins en formation, mais également les difficultés qu'ils rencontrent dans toutes les filières afin que l'UNESCO puisse prendre les dispositions pratiques, à travers l'APEIC-Niger pour les accompagner.

Retenons que la mission d'experts de l'UNESCO au Niger couvrira une période de 50 jours, scindés en deux phases à savoir une assistance technique qui durera 10 jours, suivie d'une mission de 15 jours, prévue pour le mois de septembre prochain.