

L'INDEPENDANT

N° 37 du 19 juillet 2012- Prix:300F- email:lindependantp@yahoo.fr
Hédomadaire Nigérien d'Analyses et d'Informations Générales - Niamey- Niger- Tel: (00227) 90.69.50.56/ 96. 29.07.20

Passer en revue, les attentes et les besoins en formation des acteurs culturels nigériens et pour leurs entreprises

Du 11 au 21 juillet 2012 se tient au centre culturel Oumarou Ganda de Niamey (CCOG) la première session d'assistance sur le renforcement des capacités techniques de l'Agence de Promotion des Entreprises et Industries culturelles du Niger (APEIC)

Conduite par deux experts, M. Francisco D'ALMEIDA (France) et Mr Jordi Balta Portolés (Espagne) cette formation vise à appuyer l'Etat du Niger par le renforcement des capacités techniques de l'Agence de Promotion des Entreprises et Industries Culturelles du Niger (APEIC) en vue de permettre à cette structure de mieux orienter ses actions et de remplir convenablement ses missions.

Rappelons que l'UNESCO avait lancé un appel à candidature pour une mission d'assistance technique à l'endroit des Etats signataires de la convention de 2005 sur la protection de la diversité des expressions culturelles. Ces assistantes techniques ont pour objectif de soutenir ces Etats à la mise en œuvre de ladite convention. L'Agence de Promotion des Entreprises et Industries Culturelles du Niger (APEIC) a postulé à cet appel d'offre et le dossier du Niger a été retenu parmi ceux qui sont éligibles pour bénéficier de cette assistance technique. La mission couvrira une période de 50 jours scindés en 2 phases. La présente phase d'assistance technique est la première et durera 10 jours, une seconde mission est prévue pour le mois de septembre 2012 pour une durée de 15 jours.

La présente rencontre a pour objectif, d'échanger sur les attentes et les besoins en formation des acteurs culturels nigériens et pour leurs entreprises. Au cours de cette réunion, les acteurs culturels du Niger seront appelés à identifier leur besoin en formation et aussi leurs difficultés dans toutes les filières afin que l'UNESCO puisse prendre les dispositions pratiques pour les accompagner. Les liens entre la culture et l'entrepreneuriat seront également discutés à travers cette plate forme d'échanges dans l'optique de trouver les pistes qui

permettent à notre culture de connaître plus d'éclat tant sur le plan national qu'international.



Créée par ordonnance en 2009, l'APEIC est un Etablissement Public à caractère Professionnel (EPP) qui jouit de la personnalité morale et de l'autonomie financière. Elle a pour mission principale de dynamiser l'entrepreneuriat artistique et culturel et de promouvoir la création et le développement des entreprises et industries culturelles au Niger.

Dans son intervention, le Directeur générale d'APIC/NIGER Oumarou Moussa a indiqué que son institution « exerce une diversité d'activités qui concourent toutes au développement du secteur culturel privé au Niger ». Il s'agit entre autres de : l'information et la sensibilisation sur l'entrepreneuriat artistique et culturel ; la collecte par voie d'appels à projet de dossiers et/ou idées de projets de création et de développement d'entreprises culturelles ; le renforcement des capacités techniques des entrepreneurs culturels à travers la formation de courte durée ; le recensement des entreprises et industries culturelles ; la délivrance des licences et cartes professionnelles aux entrepreneurs culturels ; la structuration des entreprises et industries culturelles ; la recherche de financement de dossiers de projets culturels ; l'appui conseil. Un an après de démarrage, un important chantier est actuellement ouvert à l'APEIC pour contribuer à la structuration et au développement des filières industries culturelles, à la valorisation de la culture nationale, à la croissance économique et la création de l'emploi.



JAF