

## Communiqué de presse Bruxelles, 30 Mars 2017

### Journée Internationale du Jazz : Be Jazz Be Brussels!

En novembre 2011, l'UNESCO a proclamé le 30 avril comme étant la Journée Internationale du Jazz, un hommage à la musique Jazz et son rôle fondamental pour unifier peuples à travers le monde, promouvoir la paix, le dialogue entre les cultures, la diversité et le respect des droits de l'homme et la dignité humaine.

*« Le jazz est bien plus que de la musique – c'est un message universel de paix, l'alliance harmonieuse d'un rythme et d'une signification, qui porte des valeurs chères à chacune et à chacun et offre de précieuses perspectives de compréhension mutuelle, à travers l'écoute, le jeu et l'improvisation »*

**- Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO -**

Bruxelles est prête à accueillir la sixième édition de la Journée Internationale du Jazz !

Le Bureau de Liaison de l'UNESCO à Bruxelles, Jazz.Brussels ([visit.brussels](http://visit.brussels)), Flagey, avec le soutien de la Banque Monte Paschi Belgio, Stib/Mivb, et beaucoup d'autres partenaires, ont mis en place un programme transcendant qui va faire jazer la capitale de l'Union Européenne : une série de concerts, d'événements et de performances auront lieu entre le samedi 29 et le dimanche 30 avril afin de célébrer cette journée spéciale !

La Belgique a une forte et florissante tradition lorsqu'il s'agit de la musique jazz. En effet, de nombreux musiciens et compositeurs sont nés et ont grandi en Belgique. L'un d'eux est Toots Thielemans, un multi-instrumentaliste, dont la musique a touché l'âme de beaucoup d'entre nous. Ce grand artiste est né dans le quartier des Marolles, le 29 avril 1922. Il est décédé en 2016, après une brillante carrière, et son anniversaire a lieu la veille de la Journée Internationale du Jazz. Voici une raison de plus pour célébrer son nom durant ces deux jours.

La nouvelle génération de joueurs de Jazz qui ont gagné le prestigieux Prix Toots Thielemans, joueront aux alentours du centre-ville. Nous vous emmènerons vous promener à travers le quartier où Toots Thielemans a vécu et joué durant de nombreuses années ; deux grands groupes de musiciens de Jazz se défieront au cœur de la ville, à la Bourse et vous entendrez uniquement des mélodies de jazz dans le métro. Le dimanche à midi, le quartier de Flagey se transformera en gigantesque usine de jazz en plein air, accueillant le concert de Maak Quintet à la place Sainte Croix, des fanfares, des workshops gratuits et des programmes éducatifs à la maison Culturelle de Flagey, et bien sûr, sera baigné de musique ! L'édition de cette année atteindra son sommet au Flagey Studio 4, où la performance de Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra et Dwight Trible débutera à 20h15.

Si tout cela ne vous a pas encore convaincu, visitez notre site et rendez-vous sur la page Facebook pour vous laisser surprendre par les différentes activités et événements qui se dérouleront sous vos yeux durant ces deux jours !



Bureau de liaison  
à Bruxelles  
Représentation de l'UNESCO  
auprès de l'Union européenne

be jazz  
be.brussels

Organisé par: [UNESCO Brussels Liaison Office](#), [Jazz.brussels](#) (visit.brussels), [Flagey](#), [Jazz station](#), [Les Lundis D'Hortense](#)

Avec le soutien de: Monte Pachi Belgio, STIB/MIVB.

Parteners: Jazz4you, Music Village, Bonnefooi, Roskam, Archiduc, La Samaritaine, Piola libri, Istituto Italiano, Muntpunt, Klare Lijn, United Nations Together Campaign, Dag van de Dans.

SITE-Web:

[www.jazzday.brussels](http://www.jazzday.brussels)

[www.jazz.brussels](http://www.jazz.brussels)

SOCIAL MEDIA:

Facebook event: International Jazz Day Brussels

Hashtag of Jazz Day Brussels: **#JazzDayBXL**

Twitter handles: **@UNESCO\_EU**, **@JazzBrussels**, **@FlageyStudios**

Page officiel de la Journée Internationale du Jazz :

<http://jazzday.com/>

Hashtag of International Jazz Day: **#JazzDay**

Pour les images, veuillez-vous référer à la liste de contacts qui se trouve à la fin du document.

International JAZZ DAY  
April 29-30, Brussels 2017

flagey be jazz  
be.brussels

Brussels Liaison Office  
UNESCO Representation  
to the European Institutions

United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

TELUCHE MOONS  
INSTITUTE OF JAZZ



## APERÇU DU PROGRAMME

### 29/04 - CELEBRATION TOOTS THIELEMANS

Toute la journée : jazz dans le metro

10:00 Toost Thielemans @ Muntpunt Grand Café  
11:00 expo Toots Thielemans + vinyl market @ Jazz Station  
14:00 guided city-walk: Happy Birthday, Toots (\*NI): departure @ Centraal station/ gare centrale  
17:00 concert David Thomaere trio @ Muntpunt Grand Café  
19:00 Concert Letizia Onorati: celebrating International Jazz Day @ Istituto Italiano di Cultura  
20:30 concert Jeanfrançois Prins : Happy 95th Birthday, Toots! @ Music Village

### 30/04 – JOURNEE INTERNATIONALE DU JAZZ

Toute la journée : jazz dans le metro

#### **CENTRUM – CENTRE – CITY CENTER**

12:00 Session: 100 ans du jazz par Marc van den Hoof (en néerlandais) : @ Jazz Station (1210 BXL)  
14:00 Jazzstation Big Band vs. Swingalicious Big Band @ La Bourse / Beurs  
17:00 Maurice de Clerck Quintet @ Archiduc  
20:00 Thunderblender @ Roskam  
20:00 Piergiorgio Pirro quartet + jam @ Bonnefooi  
20:00 film Falstaff on the Moon + Toots Thielemans @ Cinematek  
20:30 Johan Dupont – Music 4 a While @ La Samaritaine

#### **FLAGEY**

12:00 : Fanfare Remork & Karkaba @ Place Flagey  
14:00 : Atelier de musique par ZWAP @ Flagey  
17:00 : Mâäk Quintet @ Place Sainte Croix  
20:15 : Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra featuring Dwight Trible @ Flagey

#### **PLACE ST JOB – UCCLE/UKKEL**

15:00: Kearo Zenn @ Place St Job  
17:00: Super Ska @ Place St Job  
19:00: Banda Bruselas @ Place St Job  
21:00 : Jérémy Dumont & his funky jazz band @ Loup et Moi

## LE PROGRAMME EN DETAILS

### Jazz dans le metro :

MIVB/STIB nous aidera à faire vibrer Bruxelles. Durant le weekend du 29 et 30 avril, les personnes utilisant les transports en commun auront l'opportunité de profiter d'une playlist composée uniquement avec des airs de jazz. Nos différents partenaires ont sélectionné les bandes de Jazz Belges qui ont joué au Jazz Station et à Flagey, ainsi que des compositions de Toots Thielemans.

### En ligne : Jazz et Danse

Le 29 avril sera également dédié à la danse. En tant que véritable balise de l'activité culturelle, Bruxelles connaît une longue tradition dans la scène du jazz et la danse contemporaine. Des chorégraphes comme Anna Teresa De Keersmaker or Wim Van de Keybus ont été inspirés par différentes créations à partir de la musique Jazz. Des compositeurs et bandes telles que Aka Moon, Määk, Kris Defoort ont travaillé avec certains d'entre eux, ainsi qu'avec d'autres compagnies de danse. En collaboration avec « Dans van de Dag », on lance un « appel à talents » aux jeunes créateurs pour enregistrer une vidéo qui connecte le jazz avec la danse d'une manière plus amusante – ou sérieuse. Nous reprenons les médias sociaux en ces deux jours spéciaux en partageant des vidéos avec #BXLdansJazz

## 29/04 – CELEBRATION TOOTS THIELEMANS

### 10:00 - 21:00: Toost Thielemans - Muntpunt Grand Café, Rue Léopold 2, 1000 Brussel

A la veille de la Journée internationale du jazz, nous trinquons à Toots Thielemans. Le géant du Jazz de Bruxelles aura fêté ces 95 ans cette année. Célébrez son anniversaire en grande pompe, avec beaucoup de belle musique, entouré par les témoignages silencieux en noir et blanc de ses collaborations internationales, et la nourriture préférée du maître, "stoemp saucisses" et Bloody Marys.

<https://www.muntpunt.be/bezoeken/activiteiten/toost-thielemans>

### 11:00 – 19:00 expo Toots + vinyl market @ Jazz Station - Chaussée de Louvain 193, 1210 BXL

Pour célébrer la vie et la carrière de Toots Thielemans, la Jazz Station inaugure une exposition avec quelques-uns de ses objets personnels, ainsi que des photographies qui marquent ses rencontres avec d'autres grands du jazz.

Le mercredi 26 avril, juste avant le concert de David Linx et Michel Hatzigeorgiou en l'honneur de Toots, l'expo ouvrira ses portes au public en collaboration avec les Lundis d'Hortense. Vous pouvez vous arrêter à la Jazz Station pour visiter ces œuvres jusqu'au 28 mai.

La Jazz Station, qui fut autrefois une véritable gare, a été transformée il y a plus de dix ans en un centre vivant du jazz. Beaucoup de musiciens viennent y répéter et y jouer de façon quasiment quotidienne. Vous pouvez aussi y suivre des conférences sur l'Histoire du jazz et en cette date de l'International Jazz Day, vous pourrez y venir et dénicher de vraies perles et classiques du jazz lors d'une Bourse aux disques & vinyls!

**26/04 – 28/05 Expo Toots @ Jazz Station open Wednesday – Saturday from 11 am – 7 pm + concert evenings.**

<http://www.jazzstation.be>

**14:00 – 16:00 balade: Happy Birthday, Toots – départ au statue de Reine Elisabeth à coté la gare centrale (en néerlandais !)**

Toots Thielemans, « Bruxelleir » et New Yorker, citoyen du monde, né Marollien, obtient son premier instrument dans la Rue Haute. Pour son 7ème anniversaire, il obtient un harmonica d'une boutique de la rue du Midi pour jouer ses notes bleues dans presque toutes les autres rues du quartier de Marolles. Jeanke (Toots) a commencé sa carrière à la guitare dans le centre de Bruxelles. Il enregistre un album et ensuite part à l'Amérique où il joue avec les plus grands du jazz. Mais Toots n'oublie jamais ses racines. Nous passerons devant les lieux où lui et ses amis musicaux jouaient le jazz à l'époque. (Balade uniquement en version néerlandais)

<http://klarelijn.be/rondleiding/happy-birthday-toots>

**17:00 concert David Thomaere trio @ Muntpunt Grand Café, Rue Léopold 2, 1000 Brussel**

David Thomaere a gagné le Toots Thielemans Award en 2012. Pour lui, le trio est la formation parfaite pour jouer ses compositions d'une manière simple et épurée. Influencé aussi bien par le label ECM (Keith Jarrett, Marcin Wasilewski...) que par la scène jazz moderne (Aaron Parks, Taylor Eigsti, Shai Maestro, Nathalie Lories...), ce piano trio a un son personnel et original. La musique alterne entre des improvisations fougueuses, des passages intimistes, mais aussi des standards issus de la tradition du Jazz.

*Line Up: David Thomaere, piano; Felix Zustrassen, el.bass; Antoine Pierre, drums*

<https://www.muntpunt.be/bezoeken/activiteiten/toost-thielemans>

**19:00 Concert Letizia Onorati: Celebrating International Jazz Day @ Istituto Italiano di Cultura**

Letizia Onorati (voix), Paul Sabatino (piano), Giovanna Famulari (cello)

Un voyage qui nous amènera de l'opéra au jazz contemporain.

Letizia Onorati est une jeune chanteuse de Lecce (Italie).

Paolo Di Sabatino est un pianiste et compositeur. Il est le directeur du Département de Jazz du Conservatoire de l'Aquila, (Italie).



[http://www.iicbruxelles.esteri.it/iic\\_bruelles/it/gli\\_eventi/calendario/2017/04/concerto-jazz-black-shop-nell-ambito.html](http://www.iicbruxelles.esteri.it/iic_bruelles/it/gli_eventi/calendario/2017/04/concerto-jazz-black-shop-nell-ambito.html)

Giovanna Famulari joue le cello, elle est aussi chanteuse et actrice.

**21:00 concert Jeanfrançois Prins : Happy 95th Birthday, Toots! @ Music Village Rue des Pierres 50, 1000 BXL**

Toots Thielemans était bien sûr célèbre pour être le plus grand joueur d'harmonica chromatique du monde. Nous l'avons entendu comme soliste avec les plus merveilleux musiciens de jazz et de pop (de Charlie Parker à Paul Simon, d'Elis Regina à Jaco Pastorius, de Quincy Jones à Edith Piaf, de Billy Joel à Joe Lovano, à Ivan Lins et Milton Nascimento pour n'en citer que quelques-uns), dans des bandes originales de films légendaires, des émissions télévisées pour les enfants. Toots était un génie mélodique qui a transcendé le temps et les styles, il avait également une voix unique à la guitare (son véritable amour), et a créé un nouveau son en sifflant avec ses lignes improvisées. « Pour moi Toots était mon parrain musical, qui m'a pris sous son aile au début de ma carrière musicale et a partagé tant de sa beauté avec moi, et je suis éternellement reconnaissant pour cela. Des centaines de fois, il m'a invité à participer à ses concerts incroyables et jouer sur sa guitare, c'était incroyablement généreux de sa part! Je me souviens de ce concert final du Jazz Rallye, sur la magique Grand' Place à Bruxelles, où j'étais soliste invité avec son quartet (Michel Herr, Michel Hatzigeorgiou et Bruno Castellucci), avec Judy Niemack et Tom Harrell, et où plus 20 000 personnes étaient sur la place, de sorte que la police a dû nous escorter vers la scène, quel sentiment inoubliable! Je suis également reconnaissant à l'adorable femme de Toots, Huguette, qui l'a si merveilleusement aimé et soigné depuis toutes ces années, et qui m'a accueilli immédiatement en tant que nouveau membre de la famille. »

Toots nous a quittés le 22 août 2016. Mais sa musique et son esprit sont bien vivants! Donc, ce soir, nous allons célébrer l'anniversaire de Toots en jouant certaines de ses compositions et certaines de ses musiques préférées avec amour et respect, mais aussi avec joie et plaisir, et dans l'esprit de Toots: «entre un sourire et une larme».

*Line up: Jeanfrançois Prins: guitare &voix; Johan Clement: piano, Christophe Devisscher : bass*

<https://www.themusicvillage.com/program.html>

## 30/04 – Journée International du Jazz

### Centre-Ville

**30/04: 12:00 infoession: The Life of Toots by Marc Van den Hoof (\*in dutch): @ Jazz Station - Chaussée de Louvain/Leuvensesteenweg 193, 1210 BXL**

A l'occasion du centenaire du Jazz, le Jazz Station démarre un nouveau cours : l'Histoire du Jazz (en néerlandais). Durant cinq sessions de deux heures, vous apprendrez l'histoire fascinante du Jazz, des

musiciens les plus importants, ceux qui ont influencés les différents courants. Les cours sont donnés par Marc Van Den Hoof, en Néerlandais et débutent la Journée International du Jazz !

Dates : 30-04 / 13-05 / 27-05 / 10-06 / 24-06, de 12h à 14h. (Entrée gratuite)

<http://jazzstation.be>

### **14:00 concert Jazzstation Big Band vs. Swingalicious Big Band @ Pedestrian Zone (La Bourse/ De Beurs)**

Pour cette journée spéciale, Les Lundis d'Hortense, la Jazz Station et JAZZ.brussels se sont fédérées autour d'une rencontre inédite et vous proposent ce dimanche un battle entre le Jazz Station Big Band et le Swingalicious Big Band. L'occasion d'affirmer les liens entre ces trois acteurs culturels importants du jazz, mais aussi de défendre une musique synonyme de liberté, de partage et d'aventure. Du swing au jazz moderne, les deux Big Bands rassemblent à la fois toutes les générations de la scène belge, mais aussi l'histoire du jazz au sein de leur répertoire. Un concert qui s'annonce explosif ! N'oubliez pas vos chaussures de danse !

#### Line up:

##### *Jazz Station Big Band*

*Stéphane Mercier, lead, saxophone; Daniel Stokart, Steven Delannoye, Vincent Brijs, saxophones; Olivier Bodson, Michel Paré, Jean-Paul Estévenart, trompettes; Edouard Wallyn, David De Vrieze, Bart De Lausnay, trombones; Vincent Bruyninckx, piano; François Decamps, guitare; Piet Verbist, contrebasse; Toon Van Dionant, batterie*

[www.jazzstationbigband.com](http://www.jazzstationbigband.com)

##### *Swingalicious Big Band*

*Rob Spelberg, lead, arrangements, trombone; Francesca Palamidess, voice; Dieter Vaganée, Tom Bourgeois, Filippo Bianchini, Duilio Ingrosso, saxophones; Alexandre Herichon, Thomas Mayade, Pierre-Antoine Savoyat, trompettes; Quinten de Craecker, Jesus Els Verbruggen, trombones; Mathieu de Wit, piano; Victor Foulon, contrebasse; Armando Luongo, batterie*

[www.swingalicious.be](http://www.swingalicious.be)

<http://jazzstation.be/International-Jazz-Day-27?lang=fr>

### **17:00 concert Maurice de Clerck Quintet @ Archiduc, Rue Antoine Dansaertstraat 6, 1000 BXL**

Dans cet endroit art-déco légendaire, qui est également le plus ancien jazz club de Bruxelles, un jeune quintette vous servira un concert de jazz intime. Le concert est gratuit et ouvert à tous.

Line up: *Maurice de Clerck, saxophone; Kenzo Voets, piano; Sebastien wrincq, guitar; Victor Defoort, bass; Constantin Thomas, batterie*

<http://www.archiduc.net/nl/events/2017/04/maurice-de-clerck-quintet222>

### **20:00 concert Thunderblender @ Roskam – Vlaamse Steenweg/ Rue de Flandre 9, 1000 BXL**



Thunderblender est un trio basé à Bruxelles et dirigé par Sam Comerford au saxophone (Toots Thielemans Award 2015) avec Hendrik Lasureon au piano et Jens Bouttery à la batterie (Toots Thielemans Award 2011). Thunderblender combine de l'improvisation aventureuse, de beaux moments calmes et des sons plus lourds, entremêlés dans des longues compositions inspirées par des artistes tels que Tim Berne et Henry Threadfill. La mélodie varie, tout en restant palpitante. Thunderblender sortira leur premier EP en Mars 2017 et sera en tournée pour enregistrer le début d'album en Septembre 2017.

*Line up: Sam Comerford: sax; Hendrik Lasure, piano; Jens Bouttery, batterie*

<http://cafe-roskam.be/37concerts.html>

**20:00 concert Piergiorgio Pirro quartet + free jam @ Bonnefooi Rue des Pierres 8 Steenstraat 1000  
BXL**

Le premier projet belge du pianiste italien Piergorgio Pirro met en vedette les plus brillants artistes belges de la scène jazz. Encre dans la tradition classique du jazz/impro, la gamme de musique du quatuor varie d'expérimentations avec des échelles synthétiques à des ballades plus lyriques.

*Line-up : Piergiorgio Pirro, piano; t.b.c.*

<https://www.facebook.com/pg/bonnefooi/events/>

**20:00 film Falstaff on the Moon + Toots Thielemans @ Cinematek, Salle Plateau - Rue Baron Horta  
straat 9 1000 BXL**

Toots signe la musique de **Falstaff on the Moon**, ou Falstaff, un ancien boxeur sur le point de passer l'arme à gauche, demande à sa fille comme dernier souhait de lui offrir la lune. Précédé d'un portrait rare de Toots par Jacques Van Koekenbeek.

Mine de rien, en parallèle à sa belle carrière de jazzman, l'harmoniciste des Marolles pouvait revendiquer un parcours cinématographique des plus internationaux et des plus prestigieux. Toots apparaît en effet au générique de films signés Verhoeven, Peckinpah, Berri, Yves Robert, Schlesinger, Lautner, Spielberg, de Hert... et y a joué sur des partitions de Quincy Jones, Philippe Sarde, John Williams et tant d'autres. L'artiste qui nous a quittés en 2016, a joué (et sifflé) pour des films belges, français, américains, bataves, suédois... Il nous avait conté ses aventures côté grand écran lors d'une rencontre à Flagey en 2010. En guise d'hommage, le nouveau programme de CINEMATEK explore plus largement ce versant de son œuvre, versant qui mérite décidément une mise en lumière.

**02.04 > 14.05 : CLASSICS & ANTHOLOGIES TOOTS THIELEMANS @ CINEMATEK - Rue Baron Horta  
straat 9 1000 BXL**

[http://www.cinematek.be/?node=10&event\\_id=300257102](http://www.cinematek.be/?node=10&event_id=300257102)

**20:00: radio Musique 3 RTBF: broadcast of the live recording of the concert on 26/04 at Jazz  
Station**

**LDH TRIBUTE SESSION: TOOTS THIELEMANS - THE WORDSMITH (D. Linx & M. Hatzigeorgiou)**

À l'occasion de ce concert, The Wordsmith, duo formé par le chanteur David Linx et le bassiste Michel Hatzigeorgiou, rend hommage à leur ami musicien Jean "Toots" Thielemans.

Chanteur exceptionnel, David Linx a été invité à plusieurs reprises à rejoindre Toots Thielemans sur scène, en studio ou sur les plateaux radio et télé. Inversement, David Linx a accueilli la légende de l'harmonica et du jazz belge dans son groupe "James Baldwin Project". Ensemble, les deux compères ont également accompagné l'Holland Metropole Orchestra.

Bassiste audacieux d'Aka Moon, Michel Hatzigeorgiou a rencontré Toots Thielemans dans les années 80 à Liège. Très vite, il est appelé à intégrer le quartet de Toots avec lequel il a parcouru le monde entier pendant une vingtaine d'années. Pour lui, ce musicien légendaire avait le génie du son, comme Miles Davis, Chet Baker ou Jaco Pastorius et chaque concert à ses côtés était une leçon de musique.

Au programme : des morceaux inspirés par Toots mais aussi quelques compositions que ce fabuleux duo nous présentera en exclusivité avant la sortie de son prochain album.

*Line up: David Linx, voix; Michel Hatzigeorgiou, basse électrique*

### **20:30 concert Johan Dupont : Music 4 A While @ La Samaritaine**

Music 4 A While est né en 2012. Des musiciens venant de différents horizons musicaux proposent une relecture de la musique ancienne baroque, avec un nouveau look influencé par les esthétiques du jazz. Durant la période baroque, les musiciens étaient capables d'improviser et les interprètes étaient libres d'incorporer des détails personnels dans leur jeu. Cette liberté a donné aux travaux musicaux Baroques une réputation renouvelable, comme le jazz.

« Musique pour l'instant, Trompe tous tes tourments. Tu seras outré de voir ta douleur libérée »

*Line up: Johan Dupont, piano; Muriel Bruno, voix; Martin Lauwers, violon; Jean-François Foliez, clarinette; André Klenes, contrebasse.*

<http://www.lasamaritaine.be/new/>



### **12:00 : Fanfare Remork & Karkaba @ Place Flagey**

Les musiciens enthousiastes ont bien compris comment mettre le feu dans n'importe quel coin de rue en lançant des riffs et mélodies bien relevés sur différents grooves de percussion. Ils présentent ainsi à leur public – qu'il soit jeune ou âgé, venant d'ici et d'ailleurs- un mélange festif de percussions et de danses gnaoua sur lesquels la fanfare se mêle généreusement. Accrochez-vous pour cette fanfare originale et délirante !

<http://www.flagey.be/fr/program/20716/international-jazz-day-fanfare-remork-karkaba>

### 14:00 : Youth Orchestra ZWAP @ Flagey

ZWAP est un orchestre unique de jeunes. Deux musiciens de jazz de renom avec des musiciens de ZWAP t'invitent à jouer et improviser de façon ludique sur des styles musicaux très variés. Beaucoup de mélodies et de rythmes seront passés en revue, y compris la musique de Toots Thielemans, célèbre légende du jazz belge. Après l'atelier, il y aura une présentation publique. Inscris-toi donc au plus vite ! Aucune connaissance musicale n'est requise. Les participants sans instrument sont également les bienvenus !

<http://www.flagey.be/fr/program/20717/international-jazz-day-youth-orchestra-zwap/laurent-blondiau-tuur-florizoone>

### 17:00 : Mâäk Quintet @ Place Sainte Croix

Mâäk, l'ancien Mâäk's Spirit, l'un des plus anciens et plus actifs groupes avant-gardistes de Jazz de la scène belge, va vous présenter son projet en quintet composé de morceaux originaux influencés par diverses rencontres artistiques lors de voyages en Afrique notamment. Mâäk privilégie la qualité du son et l'intimité avec le public, c'est pourquoi il choisit de jouer en acoustique.

<http://www.flagey.be/fr/program/20719/international-jazz-day-maak-quintet/laurent-blondiau-jeroen-van-herzeele-guillaume-orti-michel-massot-jo%E3-o-lobo>

### 20:15: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra featuring Dwight Trible @ Flagey [21€-18 €]

Qui mieux que Matthew Halsall et le Gondwana Orchestra aurions-nous pu inviter à l'occasion de cette célébration du jazz ? Ce grand trompettiste et compositeur de Manchester triomphe actuellement sur toutes les scènes jazz d'Europe. Connu pour son jeu expressif et passionnant, c'est son amour pour le jazz transcendantal et méditatif des années 1960 de John et Alice Coltrane et de Pharoah Sanders qui l'inspire.

<http://www.flagey.be/en/program/19519/international-jazz-day-matthew-halsall-the-gondwana-orchestra-featuring-dwight-tribble/matthew-halsall-dwight-tribble-chip-wickham-taz-modi-gavin-barras-jon-scott>

## PLACE ST JOB – UCCLE

Jazz4you s'investit pleinement dans la promotion des jeunes musiciens de jazz. L'IJD est une occasion unique de montrer au public que le jazz, à 100 ans, est toujours vivant et surtout en évolution. Le projet de Jazz4you est d'animer, en collaboration avec la commune, la place St Job à Uccle, d'une musique festive et rassembleuse. Trente jeunes talents partageront leur passion et vous proposent cette année les accents groove et très dansants d'un jazz teinté de ska, de salsa et de funk.

[http://jazz4you.be/event/international-jazz-day/?instance\\_id=1897](http://jazz4you.be/event/international-jazz-day/?instance_id=1897)

**15:00: concert Kearsy Zenn - modern groove jazz et harmonica - Place St-Job 1180 Bxl**

Kenzo Nera est un harmoniciste chromatique basé sur Bruxelles. C'est sur les bancs du Conservatoire Royal Francophone qu'il rencontre les futurs membres de son quartet. Les compositions sont influencées par des artistes comme Snarky Puppy, Robert Glasper, mais également Radiohead ou Pink Floyd, ou encore DJ Premier ou Jay Dilla.

*[Line up](#) : Kenzo Nera (harmonica et compositions); Matteo Mazzu (basses); Nils Hilhorst (guitare); Victor Goldschmidt (batterie)*

**17:00: concert Super Ska - du ska, du rocksteady et du jazz - Place St-Job 1180 Bxl**

Entre improvisations habiles et thèmes accrocheurs, l'univers du groupe est spontané, festif et humoristique. Sur scène, la joie véhiculée est contagieuse. Distributeur de bonne humeur, Super Ska part au secours de votre débordante envie de danser au son d'une musique irrésistiblement énergique.

**19:00: concert Banda Bruselas - l'ensemble Salsa du Koninklijk Conservatorium Brussel - Place St-Job 1180 Bxl**

Banda Bruselas est l'ensemble salsa du Koninklijk Conservatorium Brussel. Le groupe, sous la direction de Peter Van Marle, joue un répertoire de thèmes salsa classiques et modernes. L'ensemble de 14 musiciens propose un répertoire de la période « Fania » ainsi que le répertoire cubain de groupes très connus. Banda Bruselas s'est déjà produit plusieurs fois au Brussels Jazz Marathon.

**21:00: concert Jérémy Dumont & his funky jazz band @Loup et Moi, Avenue Jean et Pierre Carsoel 5 (1180 Bruxelles) : [8 € - 5 €]**

Un répertoire New jazz, Hip hop, Soul, c'est la formation acoustique bruxelloise du moment, interprétant des reprises ou des compositions personnelles.

## Contacts

### visit.brussels

Rue Royale 2-4, 1000 Brussels  
Tel: +32 (0) 2 513 89 40

#### Product Expert Jazz (**JAZZ.brussels**)

Maaïke Wuyts                      m.wuyts@visitbrussels.be

M : +32 (0)473 37 19 70

Press Manager

Martha Meeze                      m.meeze@visitbrussels.be

M : +32 (0)486 53 31 81

### UNESCO

Rue Montoyerstraat 14, 1000 Brussels  
Tel: +32 (0)2 290 89 60  
[www.unesco.org/new/en/brussels](http://www.unesco.org/new/en/brussels)

Project Officer (culture)

Oriol-Freixa Matalonga : o.freixa-matalonga@unesco.org

M: +32 (0) 476703845

Public Information Officer

Lucia Sebastiani : l.sebastiani@unesco.org

M: +32 (0) 488816792

### FLAGEY

Rue du Belvédèrestraat 27/5, 1050 Brussels  
T: +32 (0)2 641 10 13

Press Manager

Sanne De Troyer: sanne.detroyer@flagey.be

M: +32 (0)493 16 01 86

### LES LUNDIS D'HORTENSE

Les Lundis d'Hortense ASBL  
Chaussée de Louvain, 193a-195 – 1210 Bruxelles  
Tel : 02/219.58.51 | GSM :  
[www.leslundisdhortense.be](http://www.leslundisdhortense.be)  
[www.jazzinbelgium.com](http://www.jazzinbelgium.com)

Press Manager

Dane Petre: promotion@leslundisdhortense.be

M : +32 (0)470 52 08 63

