



My name is Mohammad Ahmad Ghammari. I practice the industry of swords, daggers and agricultural tools.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Mohammad Ahmad Ghammari (signed)

Reçu CLT / CIH / ITH
Le 31 MARS 2017
N° 0174

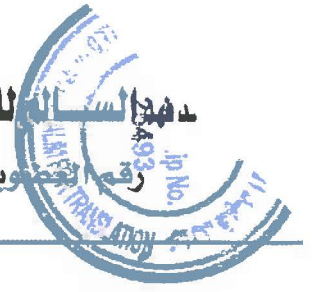


خالد بن هود السالم  
Khaled Fahad Alsalim

انا أحمد أحمد غماري أحد ممارسي مهنة  
صناعة السوق والضابطة والادوية الزراعية وافق على  
تسجيل الجدارة ضمن قائمه أختار ممارستها لضموم الترات  
الغير مادي في قائمه اليونسكو

محمد أحمد غماري





My name is Areej Abdullatif Mohammad Justiniya. I am 43 years old. My handcraft which I have been practicing for seven years is manufacturing of perfumes and lotions, and my logo which I am proud of is (Made in Makkah).

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Areej Abdullatif Mohammad Justiniya (signed)

14/02/2016



أنا أريج عبد اللطيف محمد جيبنة عمري ٤٣  
سنه ومهنتي الحرفية صناعة العطور واللوشنات  
منذ سبع سنوات رسعاري الذي أعتز به

(صنع من مكة)

أوافق على تسجيل من هان الكبادرية ضمن  
قائمة اليونسكو لأفضل الممارسات لصونا  
التراث غير المادي

أريج جيبنة

١٤ / ٥ / ٢٠١٦

أريج جيبنة





I am Haifa Abdulmuhsin Al Saggaf, I am a “heritage designer”. I started my work in the design of heritage clothes for all regions of KSA about fifteen years ago. I also design Hejazi heritage decorations.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO’s List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices.

Haifa Al Saggaf

(signed)



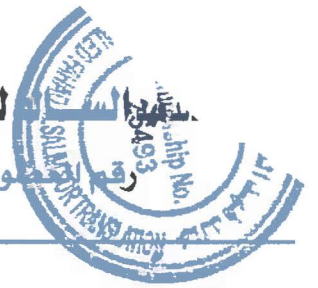
شهاد محمد المحمد الثقافي -- مؤسسة تراثية -- بدأت منذ ١٥ عاماً  
في تعميم الملابس التراثية لجميع مناطق المملكة.. كما أقدم بتعميم الدكوات

المجازية التراثية .  
ووافق على تسجيل مهرجان الجنادرية ضمن قائمه افضل الممارسات لصون  
التراث غير المادي في منطقتهم اليونسكو .

شهاد السامح







I am Gazwi Salem Al Shammari, I work in the field of cooking the local popular meals of Hail region. I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices.

Gazwi Salem Al Shammari (signed)



انا عزوزي سالم السليم في امره ممارسة مهنة

بيع الاكلاش الشعبية الحائلية او اوقفه على تسجيل

الجناديه منه قامة افضل ممارسة لهوه التراث

الغنيها دي عا قامة اليونسكو



عزوه سالم نزال السليم







Horia Hassan Gandora

I work in the field of hand wooden heritage works which I design in different shapes and I conserve the heritage of my country, and the land where I have grown up and lived. I hope to teach our great heritage to the new generations of sons, daughters and grandchildren. I have been working in this field for ten years.

I participated in festivals such as Hilton Festival in Jeddah Okaz for two years with BARI Tourism and the Chamber of Commerce in Jeddah. I participated in Dubai Festival with the Chamber of Commerce. I have participated in festivals in Kuwait and Abu Dhabi with the Ministry of Tourism, and now I participate in Al Janadriya.

I have no objection for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO Reprehensive List of Intangible Cultural Heritage.

Horiya Hassan Gandoura

0506360895



هورية من عند هورية

عملى فى اى اعمال التراثية الخشبية اليدوية  
بين مقاسات هندسية محافظة على تراث  
وطنى والارض التى تراثية على للوصول مراثيا  
الى اى ابناء والاعفاد من ١٠ سنوات  
وانا عمل فى هذا المجال  
شارك فى مهرجانات مثل العلقون فى هده  
عكاز لمدة سنتين مع بارم اسياهم والفرقة  
التجارية فى هده شارك فى مهرجان  
دبي مع الفرقة فى الكويت واليوثبي مع  
وزارة اسياهم وولات فى المبادرة  
لا امانع فى تسجيل مهرجان المبادرة بلقاربه  
التصليه للتراث الثقافية الغير صادر لليونكو

هورية من عند هورية

٠٥٠٦٢٦٠٨٩٥







My name is Abdullah Abdulelah Shaikh. I make *Ma'moul* which is a kind of sweet cake made of flour and dates". I have learned this handicraft from my grandmother, and my family have been practicing it for 84 years. Al Janadriyah Festival is one of the best festivals in which I have participated, and it has given us the opportunity to show and present our handicraft in a clear and beautiful way. I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices.

Also, I would like to confirm that the Saudi Heritage Conservation Society plays an effective role in registering Al Janadriyah.

Thanks and appreciation for your good efforts.

Abdullah Abdulelah Shaikh (signed)

0504311187



خالد فهد السليم  
Khaled Fahad Alsalim

عبدالله جبريل لصنع اصنع المحمول الذي تعلمته من جدي  
بالدراسة حيث ان جدي وعملي تصنع المحمول من اكثر من ١٤ عام  
ومعهم من الجنادرية من افضل المعربات التي شاركت بها وارتبطنا  
عزها لتقدم حرفتنا بطريقة واضحة ومجمله وانما انوافق بتسجيل  
الجنادرية كفضل ممارسة في قائمة المحر للتراث الثقافي غير المادي  
باليونسكو كما اود ان اطلب ان الجهة السعودية للحفاظ على  
التراث كما لا حذر جدا فقال في تسجيل الجنادرية شاكرين ومقدرين  
مجهوداتكم.

عبدالله جبريل لصنع



0504311187







I am Hussain Adnan Al Farash. I am from the Eastern region, and I have been practicing pottery for fourteen years. I started participation in Al Janadriyah Festival eight years ago.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Hussain Adnan Al Farash (signed)

9/2/2016



خالد بن فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

انا حسينه عدنان افراش من منطقتہ اشرفیہ

امارس حرفتہ الفخار من ۱۴ سنہ وشارك

في مهرجان الجادريه من ۸ سنوات

او اتمت على تسجيل مهرجان الجادريه من

القائمة لافضل لمجارات لهدون بتره

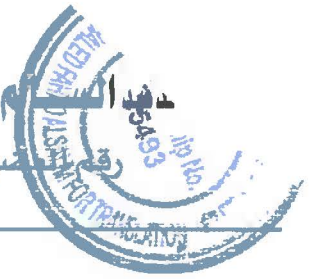
غير لباري لدى السويكو

حسينه عدنان افراش

C. ۱۶/۰/۹







My name is Lafi Salim Al Muhammadi. I live in Al Madina Al Munawara. I practice designing of cloaks (*bisht*). I have been participating in Al Janadriyah Festival for twenty years. I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Lafi Salim Al Muhammadi (signed)

9/2/2016



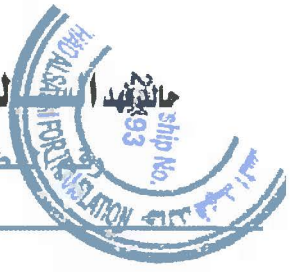
أنا لائي سليم الحمدي من الهدية المنورة أمارس رفايه البسوت  
ومشارك في المهرجان منذ ٢٠ عاماً ، أوافق على تسجيل  
مهرجان الجنادرية ضمن القائمة أفضل الممارسات لصون التراث  
غير المادي لدى اليونسكو.

لائي سليم الحمدي



٢٠١٦ / ٩ / ٩





In the Name of Allah, the Most Merciful and Compassionate

I am Ali bin Homoud Al Jassir. I practice sculpture on wood, and I support the registration of Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices.

Best wishes for All.

Ali bin Homoud Al Jassir (signed)



خالد فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

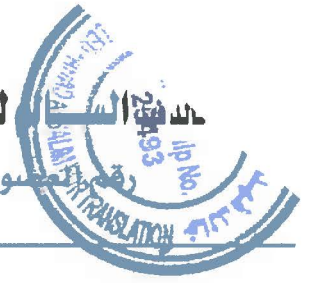
نَحْنُ تَشْكِيي عَلَى طَنْشِب

فَعَمُّ أَنَا عَلِي بن محمد الجاسر  
رَى أَن تَسْجِيل مَرَجَان التَّرَاثِ لِرِثْقَانِي صَمْت  
أَفْضَل المَارِسَات لَصُون التَّرَاثِ الْغَيْر مَادِي  
فِي مَنْظَرَة لِيُونَسْكَو مَتَمْنِيهِ لِجَمِيع التَّوْفِيهِ بِإِذْنِ اللَّهِ

عَلِي مُحَمَّد الجاسر

عَلِي الجاسر





I am Amin Abdulwahab Al Haraz. I have been working in the field of carpentry for 45 years, and participating in Al Janadriyah Festival for fifteen years.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Amin Abdulwahab Al Haraz (signed)

9/2/2016



خالد بن فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

انا امين عبد الوهاب الحزى امارس  
حرفة التجارة من ٤٥ سنة وستاركت  
في كنادية من ١٥ سنة او افنى  
على تسجيل ابراهيمان لوطني لترات  
والثقافة من قائمة امحل لمارسات  
لصون لترات غير لبادي  
لدى لبيكو

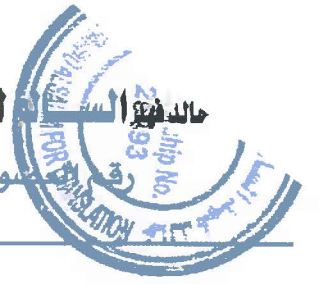
امين عبد الوهاب الحزى

٩ / ١٧ / ٢٠١٧ م









My name is Yahya Muhsin Faqihi. I wok in the field of bowls manufacturing since I was only twelve years old, and now I am eighty years old.

I started participation in Al Janadriyah Festival twelve years ago.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Yahya Muhsin Faqihi (signed)



خالد بن فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

انا بحسب محسن فقيهي عمل في حياحه الصحافه منذ ان كان عمري ١٤ سنه  
والان عمري ٨٠ سنه ..

بدان المشاركه في الجنادرية منذ ١٤ عاماً ..

اوافق على تسجيل مهرجان الجنادرية في قائمه افضل الممارسات ليهون  
التراخي غير المادي في منظومه اليو تسكو .

حسب محسن فقيهي





I am Khadija Abdulrahman Subahi, I am a designer and Plastic Artist. I have been working in the field of designing of heritage artifacts in nature-simulating manner. I am also a designer and trainer for decoupage art and I have been working in this field for five years. I make gifts of different shapes, and on all kinds of surfaces. I design boxes, art antiquities and perfume bottles. I have an experience of about 35 years in the field of Art. I also design portraits using Mosaics, and I design on silk and glass. I am specialized in the field of folklore because I admire heritage and its values. I worked in the establishment of Dar Almatbuli with "Turath wa Athar" under name of designer Khadija Subahi. I authorize Saudi Heritage Conservation Society to register Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Khadija Abdulrahman Subahi (signed)

0543334686

0555534053



خالد فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim







Shadia Abdulkareem Hussain Kushk

I have been participating in Al Janadriyah Festival for fifteen years in the program of the Productive Families of Holy Makkah. Our work includes all heritage products. I am also the president of the Productive Families Committee at the Chamber of Commerce in Makkah. Our objective is to produce some products which realize the logo of (Made in Makkah).

I have no objection for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Head of the Productive Families Committee

Shadia Abdulkareem Hussain Kushk (signed)

0504520610



خالد فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

شادي عبد الكريم حنينه كوشك

انما شاركه في العياديه من سنة ١٥ سنة بالاسر المنتميه

منه منطقته مكة المكرمة تشتمل جميع المنسبات الدائريه

وايضاً رشيحه لئيه الاسر المنتميه بالفرضه التجاريه بصفتك

مكة المكرمة ونظم لغرضه منسجج مكي يعمل شعار

(صنع فري مكي) لا فرامج هدايا علاج

لا امانع منه تسجيل مرطباته العياديه بالقائمه التمهيلية

للرأى الغير مادي لليونسكو

رشيحه لئيه الاسر المنتميه  
شادي عبد الكريم كوشك



١٥٠٤٥٢٠٦١٠







I am Moudhi Homoud Radshid. I work in the field of making spices, and I have been practicing this business, and participating in Al Janadriyah Festival for ten years.

I agree for registering Al Janadriyah Festival in the UNESCO's List of Intangible Cultural Heritage Best Safeguarding Practices

Moudhi Homoud Rashid (signed).



خالد فهد السالم  
Khaled Fahad Alsalim

انا هوزنر حمود لاشد امارس حرفه فتح البجارات

منذ اكثر من ١٠ سنوات و امثالك في هرجان الجبارة

منذ ذلك الوقت ..

او ابق على تسجيل هرجان الوطني للتراث و الثقافة

همن قائمه اعضل الممارسان لهون التراث غير المادي في اليونيسكو

هوزنر حمود لاشد

صلى

