



MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES
REPÚBLICA DOMINICANA

0151400002

Requ CLT / CIH / ITH

Le 03 AVR. 2018

Nº 0187

"AÑO DEL FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES"

DDF-2018003

Santo Domingo, D. N.
10 de enero del 2018.

Asunto : **Acuse de Recibo Carta dirigida y firmas por Exponentes Genero Bachata para entrega a Embajador Delegado Permanente de la Republica Dominicana ante la UNESCO.**

Hacemos entrega de la carta dirigida al embajador Jose Antonio Rodríguez, Embajador Delegado Permanente de la Republica Dominicana ante la UNESCO firmada por 32 exponentes del genero bachata compuesta por 28 firmas manuscritas y 4 videos digitales adjuntos de intérpretes y ejecutantes del genero bachata que firman a favor, pero no pudieron asistir en persona a firmar el documento con fines de que la Bachata sea reconocido como Patrimonio Cultural Intangible de la Humanidad.

Quien entrega:

LIC. ELIZABETH CROOKE MOREL
Coordinadora con SODAIE
Encargada de Difusión Cultural del MIREX

Quien recibe:



JOSE ANTONIO RODRIGUEZ
Embajador Delegado Permanente de la Republica Dominicana ante la UNESCO

Fecha:

28 de diciembre del 2017
Santo Domingo, D.N.

**Asunto: Acuse De Recibo Carta Firmada Por Exponentes Género Bachata
Para Entrega A Embajador Delegado Permanente de la República Dominicana ante
la UNESCO**

Hacemos entrega de la carta dirigida al embajador José Antonio Rodríguez, Embajador Delegado Permanente de la República Dominicana ante la UNESCO Firmada por 32 exponentes del género bachata compuesta por 28 firmas manuscritas y 4 videos digitales adjuntos de interpretes y/o ejecutantes del género bachata que firman a favor, pero no pudieron asistir en persona a firmar el documento con fines de que la Bachata sea reconocido como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Quién entrega: 
Quien recibe: 
Fecha: 29/12/2017



Santo Domingo, D.N.
12 de diciembre del 2017

Sr. José Antonio Rodríguez
Embajador
Delegado Permanente de la República Dominicana ante la UNESCO
Su Despacho.-

Sr. Embajador:

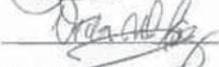
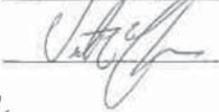
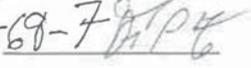
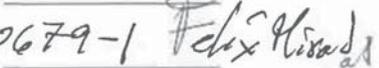
Nos dirigimos a usted en ocasión de manifestar formalmente nuestro interés de iniciar los esfuerzos para lograr que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), reconozca e incluya en su listado de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad nuestra expresión musical autóctona denominada "Bachata".

Como Usted ha reiterado públicamente, la República Dominicana cuenta con una variedad de ritmos que conforman un arcoiris musical nacido de la historia misma de nuestro Caribe y de la creatividad sin límites de nuestro pueblo, entre ellas la Bachata, que junto a otras expresiones de *trascendencia mundial, constituyen elementos distintivos de identidad del dominicano*, y cuya popularidad se ha incrementado de la mano de estrellas internacionalmente aclamadas, por lo que estamos confiados que reúne todos los méritos para recibir la preciada distinción.

En este sentido, nos permitimos destacar que la Cámara de Diputados de nuestro país ha ratificado el proyecto de ley que declara la Bachata como "Patrimonio Cultural" de República Dominicana, al considerar que "la bachata es un género musical autóctono, fruto de la idiosincrasia del pueblo, que recoge sus vivencias, sus sentimientos y su cotidianidad".

Señor Embajador, tenemos la convicción de que este es el mejor momento, muy especialmente, porque teniéndolo a usted como representante de nuestro país ante la UNESCO, el pueblo dominicano y la clase artística cuentan con un doliente, uno de probada sensibilidad y patente compromiso con el desarrollo y promoción de la cultura nacional.

Se encuentran anexas a continuación el listado con las firmas de los Intérpretes y Ejecutantes del género bachata.

Nombre	Nombre Artístico (AKA)	Cédula	Firma
1. <u>Edwards</u>	<u>Edwards</u>	<u>001-0772127-5</u>	
2. <u>Vitor del Poz</u>	<u>Vitor Vail</u>	<u>001-171159-2</u>	
3. <u>Jhon Morfin</u>	<u>Jhon Morfin</u>	<u>0079007755</u>	
4. <u>José Martínez</u>	<u>José</u>	<u>001-0514179-7</u>	
5. <u>Nancy Urcelay</u>	<u>Nancy</u>	<u>001-0775542-8</u>	
6. <u>Juan Vraque</u>	<u>Juan Vraque</u>	<u>001-1570635-9</u>	
7. <u>Gilberto Fernández</u>	<u>Gilberto</u>	<u>077-0004756-1</u>	
8. <u>Victor yad de la Rosa</u>	<u>Victor yad de la Rosa</u>	<u>001-132005-9</u>	
9. <u>Jean Soriano</u>	<u>Jean Soriano</u>	<u>008-000334-2</u>	
10. <u>Francisco Pacheco</u>	<u>Ramon Pacheco</u>	<u>0260052769-7</u>	
11. <u>Gusman</u>		<u>00109242065</u>	
12. <u>Felix Ant. Mirabal</u>	<u>Felix Mirabal</u>	<u>001-1080679-1</u>	

Nombre	Nombre Artístico (AKA)	Cédula	Firma
13. Guillermo Ferrer	Guillermo Ferrer	001-1353-509	Guillermo Ferrer
14. Carlos M. Suarez	Carlos Suarez	001-0002844-8	Carlos M. Suarez
15. YASUPA	POUCE	09/12/2017	Y.P.
16. Jose Ruf Calderon		9/12/2017	
17. Eudis El Wencilé		9/12/2017	
18. Bolivar Acosta	Insegurables	001-1339786-3	Bolivar Acosta
19. Edilio Amante Puelas	Productor	001-1715986-3	Edilio Amante Puelas
20. Jose Alexis Hoadia el benjamin		001-1134705-0	José Alexis Hoadia
21. David Paredes		001-1119936	David Paredes
22. Angel Davis Paredes Gray	Angel Guira	402-3981925-4	Angel Davis Paredes Gray
23. Steven Abreu	Stevens Wlay	225-0048139-9	Steven Abreu
24. Dawson D. Paredes	El mello de la boche	402-3281860-6	D. Paredes
25. Andy Santiago	Martinez Garcia El Relevo	001-1334416-2	Andy Santiago

Nombre	Nombre Artístico (AKA)	Cédula	Firma
26.	Leonard Panagua	001-1352609-1	L. Panagua
27.	Esteban Marcano	001-04968417	[Signature]
28.	Edilio Carede	057-0011484-5	
29.	José M. Veras Babito	Joe Veras	001-0621443-0
30.	Juan Abel Martínez	Abelito	001-0025719-5
31.	Francisco Serecino	Chicho Serecino	402-2545531-6
32.	Martines De Leon	Martines de Leon	026-0043818-9
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			