

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Royaume d'Espagne
<b>Official contact information</b>	<p><b>Mme. Blanca Ruiz Franco</b>            Responsable de Service de la Banque de Données de la Nature            Direction Générale de Qualité et Evaluation Environnementale et Milieu Naturel            Ministère de l'Agriculture et la Pêche, l'Alimentation et l'Environnement            Plaza de San Juan de la Cruz s/n, C.P 28003, Madrid            Tel.: 91 597 61 55</p>
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p style="text-align: center;">Patrimoine Naturel</p> <p>Fonctionnaire en actif au Ministère de l'Agriculture et la Pêche, l'Alimentation et l'Environnement.            Responsable de Service de la Banque de Données de la Nature.            Direction Générale de Qualité et Evaluation Environnementale et Milieu Naturel.            Ministère de l'Agriculture et la Pêche, l'Alimentation et l'Environnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LICENCE EN GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE par l'Université Complutense de Madrid, (1986-1991).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programme complet des cursus de Doctorat avec obtention de l'aptitude de chercheuse. (1992-1994).</li> <li>• Cursus d'Aptitude Pédagogique (CAP), par l'Université Complutense de Madrid (1991-1992).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsable de Service de la Banque de Données de la Nature (depuis 2009).</li> <li>• Représentante du Centro National de Référence (CNR) de Nature et Biodiversité de l'Agence Européenne de l'Environnement (AEMA).</li> </ul>

- Vice-présidente du Comité de l'Inventaire Espagnol du Patrimoine Naturel et la Biodiversité, organe de coordination entre les administrations espagnoles pour l'élaboration d'une information objective, fiable et comparable au moyen de l'application des standards européens et internationaux.
- Coordinatrice du groupe de travail technique de sites protégés dans le but de réaliser une cartographie interopérable à niveau européen basée sur l'application de la Directrice 2007/2/CE, INSPIRE.
- Membre du groupe de travail: "Assessment, Methodologies, Data and Information Working Group of the sixth edition of the Global Environment Outlook (UNEP)".
- Coordinatrice du Rapport Annuel sur l'état du patrimoine naturel et la biodiversité en Espagne: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015  
[http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe\\_anual\\_IEPNB.aspx](http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe_anual_IEPNB.aspx)
- Représentante du Secrétariat d'Etat pour l'Environnement du Ministère de l'Agriculture, l'Alimentation et l'Environnement (MAGRAMA) auprès du Conseil Supérieur Géographique d'Espagne (depuis 2013).
- Participation, en tant que responsable de la coordination de l'Inventaire Espagnol du Patrimoine Naturel et la Biodiversité, à des groupes techniques de travail pour l'application de la Directrice INSPIRE en Espagne: occupation du terrain, habitat, distribution des espèces et cartographie marine.
- Représentante espagnole dans le Groupe d'Experts pour la rédaction de la Directrice 2007/2/CE, INSPIRE, en tant que remplaçante du titulaire pour l'Environnement, de 2003 à 2007.

**Duration of the mandate**

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Royaume d'Espagne
<b>Official contact information</b>	<p><b>Mme. Elisa DE CABO DE LA VEGA</b> Sous-directrice générale de Protection du Patrimoine Historique du Ministère d'Education, Culture et Sport. Plaza del Rey, 1-4ª planta 28004 Madrid</p> <p>Email: <a href="mailto:elisa.decabo@mece.es">elisa.decabo@mece.es</a></p> 
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p><b>FORMATION</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Licence en Droit par l'Université Complutense de Madrid</p> <p><b>EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sous-directrice générale de Protection du Patrimoine Historique du Ministère d'Education, Culture et Sport depuis 2013.</li> <li>- Sous-directrice adjointe de Protection du Patrimoine Historique depuis 2006.</li> <li>- Membre de la Délégation espagnole du <i>Comité du Patrimoine Mondial</i> de 2006 à 2009, et participation à toutes les réunions du Comité du Patrimoine Mondial jusqu'à présent.</li> <li>- Représentante du Ministère de la Culture dans les missions d'évaluation des candidatures espagnoles qui se présentent à la Liste du Patrimoine Mondial.</li> </ul>

- Coordination et conseils aux candidatures que présente l'Espagne à la Liste du Patrimoine Mondial.
- Elle a activement participé dans la collaboration avec les Communautés Autonomes et les centres de gestion concernant les démarches pour la déclaration de nombreuses candidatures espagnoles au Patrimoine Mondial.
- Entre 1998 et 2005, membre de la Délégation espagnole auprès de l'UNESCO dans les négociations de *la Convention pour la Protection du Patrimoine Culturel Subaquatique* et de *la Convention pour la Sauvegarde du Patrimoine Culturel Immatériel*.
- Co-Responsable de l'organisation de la 33ème session du Comité du Patrimoine Mondial, qui eut lieu à Séville en 2009, et à laquelle ont assisté plus de 1200 délégués de plus de 180 pays.
- Elle est depuis 2013 Secrétaire du Conseil du Patrimoine Historique, organe de coordination entre l'Etat et les Communautés Autonomes en termes de patrimoine culturel et qui est chargé de valider les candidatures à présenter par l'Espagne au Comité du Patrimoine Mondial.


LANGUES

*Anglais et Français*

**Duration of the mandate**

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Royaume d'Espagne
<b>Official contact information</b>	<p><b>Mr. Luis LAFUENTE BATANERO</b>            Directeur général des Beaux-Arts et du Patrimoine Culturel            Secrétariat d'Etat pour la Culture            Ministère de l'Education, la Culture et le Sport            Plaza del Rey, 1 - 28071 Madrid            Tel.: 91 701 72 00 ext. 32534</p> <p>Email: <a href="mailto:secretaria.bellasartes@mecd.es">secretaria.bellasartes@mecd.es</a></p> 
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p><b>Licence en Droit</b> par l'Université Autonome de Madrid.  <b>Licence en Sciences Politiques</b> par l'Université Nationale d'Education à Distance (UNED).</p> <p>Fonctionnaire du <b>Corps Supérieur d'Administrateurs Civils de l'Etat</b> (1990).</p> <p>Entre les années 1996 et 2009: il a occupé le poste de <b>Sous-directeur général de Protection du Patrimoine Historique</b>, de la Direction générale des Beaux-Arts et Biens Culturels du Ministère de la Culture, en développant des tâches inhérentes au poste (gestion budgétaire, embauches, ressources humaines, subventions, questions parlementaires, procédures administratives...) ainsi que des tâches/fonctions inhérents à cette unité, parmi lesquelles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Représentant du Ministère de la Culture auprès de l'UNESCO pour le suivi et l'application des conventions internationales en matière de patrimoine culturel (conventions du Patrimoine Mondial, du Patrimoine Culturel Subaquatique, du</li> </ul>

Patrimoine Immatériel, de la Protection des biens culturels en cas de conflit armé, de la Protection des biens culturels contre le trafic illicite) et coordination avec les Communautés Autonomes pour la mise en œuvre des dites conventions.

- Il a fait partie de la délégation espagnole qui a participé à l'élaboration des conventions UNESCO du Patrimoine Immatériel et de la Protection du Patrimoine Culturel Subaquatique.
- Responsable de l'organisation de la 33ème session du Comité du Patrimoine Mondial, qui eut lieu à Séville en juin 2009, et à laquelle ont assisté plus de 12000 délégués de plus de 180 pays.
- Participation à l'élaboration du Plan National de Cathédrales, du Plan National d'Abbayes, Couvents et Monastères et du Plan National pour la Protection du Patrimoine Archéologique Subaquatique, ainsi que dans le développement et suivi de ce dernier
- Il a été, pendant 13 ans, Secrétaire du Conseil du Patrimoine Historique, organe de coordination entre l'Etat et les Communautés Autonomes en matière de patrimoine culturel. Au sein de ce forum étaient débattus et adoptés tous les plans nationaux de conservation, les affaires dérivées des conventions internationales et la coordination de politiques de protection et de conservation ainsi que la validation des candidatures à présenter par l'Espagne au Comité du Patrimoine Mondial.
- Il a activement participé dans la collaboration avec les Communautés Autonomes et les centres de gestion concernant les démarches pour la déclaration de nombreuses candidatures espagnoles au Patrimoine Mondial.
- De 2010 à 2013 il a occupé le poste de **Sous-directeur générale de Diffusion et de Gestion** de la Direction générale du Patrimoine Historique de la Communauté de Madrid.
- De 2013 à 2016 il a occupé le poste de **Sous-directeur général de Protection et Conservation** de la Direction générale de Patrimoine Historique de la Communauté de Madrid.
- Il convient de souligner son rôle déterminant dans le lancement d'une nouvelle politique espagnole de rapprochement à ICOMOS, aussi bien ICOMOS Espagne que ICOMOS – Amérique latine et ICOMOS international.
- Depuis décembre 2016 il occupe le poste de Directeur général de Beaux-Arts et Patrimoine Culturel du Ministère de l'Éducation, la Culture et le Sport, où il assume un rôle de Direction en termes de mise en œuvre et suivi des conventions internationales dans le domaine du patrimoine culturel et de coordination avec les Communautés Autonomes.

## LANGUES

Anglais et Français

<b>Duration of the mandate</b>	By Resolution <b>13 GA 9</b> , the General Assembly invites the States Parties to the <i>World Heritage Convention</i> , to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Reino de España
<b>Official contact information</b>	<p><b>Sra. Blanca RUIZ FRANCO</b>            Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza            Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental y Medio Natural            Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA)            Plaza de San Juan de la Cruz s/n - 28003 Madrid            Teléfono: 91 597 61 55</p>
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Natural Heritage</p> <p>Funcionaria en activo en el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente. Cuerpo Superior, Grupo A,            Jefe de Área de Banco de Datos de la Naturaleza            Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental y Medio Natural.            Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LICENCIADA CON GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA por la Universidad Complutense de Madrid (1986-1991).</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa completo de los cursos de Doctorado con la obtención de la capacidad o suficiencia investigadora (1992-1994).</li> <li>• Curso de Aptitud Pedagógica (CAP), por la Universidad Complutense de Madrid (1991-1992).</li> </ul> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jefe de Área de Banco de Datos de la Naturaleza (desde 2009).</li> <li>• Representante del Centro Nacional de Referencia (CNR) de Naturaleza y Biodiversidad de la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA).</li> <li>• Vicepresidenta del Comité del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad, órgano de coordinación entre las administraciones españolas para</li> </ul> </div>



la elaboración de una información objetiva, fiable y comparable mediante la aplicación de los estándares europeos e internacionales.

- Coordinadora del grupo de trabajo técnico de lugares protegidos para la realización de una cartografía interoperable a nivel europeo basada en la aplicación de la Directiva 2007/2/CE, INSPIRE.
- Miembro del grupo de trabajo: Assessment, Methodologies, Data and Information Working Group of the sixth edition of the Global Environment Outlook (UNEP).
- Coordinadora del Informe anual sobre el estado del patrimonio natural y de la biodiversidad en España. Años: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015.  
[http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe\\_anual\\_IEPNB.aspx](http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe_anual_IEPNB.aspx)
- Representante de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente del MAGRAMA en el Consejo Superior Geográfico de España (desde 2013).
- Participación, como responsable de la coordinación del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad, en los grupos técnicos de trabajo para la implementación en España de la Directiva INSPIRE: ocupación del suelo, hábitat, distribución de especies y cartografía marina.
- Representación de España en el Grupo de Expertos para la redacción de la Directiva 2007/2/CE, INSPIRE como suplente del titular de Medio Ambiente, desde 2003 a 2007.

#### **Participación en los siguientes cursos:**

- Sistemas de información geográfica, medio ambiente y recursos naturales. Fundación General, Universidad Complutense de Madrid. Dos horas lectivas. El 24 de septiembre de 2001.
- Primer Curso "Implantación de un Banco de Datos Espacial para la gestión del Medio Natural. Aplicación Práctica". Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y el Ministerio de Medio Ambiente. Del 4 al 8 de octubre de 2004.
- Presentación de la comunicación oral: "Las infraestructuras de datos espaciales. Una herramienta básica para la sostenibilidad". El 30 de septiembre de 2005 en el IV Congreso Forestal Español.
- Seminario Banco de Datos Espaciales para la Gestión del Medio Ambiente. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sede en Cuenca. Del 28 de Agosto al 1 de Septiembre de 2006.
- Curso "Adaptación de los Sistemas de información Geográfica a la nueva normativa europea (INSPIRE)". Escuela de Administración Pública de la Región de Murcia. El 6 de noviembre de 2006.
- Curso de Implantación de un Banco de Datos Espaciales para la Gestión del Medio Natural Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sede en Cuenca. Del 27 al 31 de Agosto de 2007.
- Profesora de prácticas del Curso GIS ARCVIEW, en el Plan de formación del MAGRAMA, (años 2010, 2011, 2012 y 2013).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DESARROLLO SOSTENIBLE: PRINCIPALES INICIATIVAS INTERNACIONALES Y NACIONALES.</b> Organizado por el Ministerio de Medio Ambiente del 14 al 18 de Febrero de 2005, con una duración de 20 horas lectivas.</li>   <li>• <b>NORMATIVA SOBRE ACCESO A LA INFORMACIÓN AMBIENTAL.</b> Organizado por el Ministerio de Administraciones Pública, el 16 de febrero de 2007, con una duración de 8.5 horas lectivas.</li>   <li>• <b>Taller GBIF: gestión, uso y publicación de datos de biodiversidad y patrimonio natural para gestores.</b> Armonización y publicación de datos y metadatos conforme a la Directiva INSPIRE, los días 4 y 5 junio de 2013 con una duración de 14 horas lectivas organizado por la Unidad de coordinación de GBIF España.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Curso “Instrumentos de planificación en espacios naturales protegidos”</b> Organizado por el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM). Organismo Autónomo Parques Nacionales. Del 3 al 7 de Diciembre de 2001.</li>   <li>• <b>Curso CREACIÓN DE GEODATABASES,</b> organizado por ESRI, S.A. Del 5 al 7 de febrero de 2008, con un total de 18 horas lectivas.</li> </ul>
<p><b>Duration of the mandate</b></p>	<p>By Resolution <b>13 GA 9</b>, the General Assembly invites the States Parties to the <i>World Heritage Convention</i>, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.</p>

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Reino de España
<b>Official contact information</b>	<p><b>Sra. Elisa DE CABO DE LA VEGA</b> Subdirectora General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1-4ª planta 28004 Madrid</p> <p>Email: <a href="mailto:elisa.decabo@mecd.es">elisa.decabo@mecd.es</a></p> 
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p><b>FORMACION</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid</p> <p><b>CARRERA PROFESIONAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Subdirectora General de dicha subdirección desde 2013.</li> <li>- Subdirectora Adjunta de Protección de Patrimonio Histórico desde 2006.</li> <li>- Miembro de la Delegación Española del <i>Comité de Patrimonio Mundial</i> de 2006 a 2009, así como participación en todas las reuniones del Comité de Patrimonio Mundial hasta la fecha.</li> <li>- Representante del Ministerio de Cultura en las misiones de evaluación de las candidaturas españolas que se presentan a la Lista de Patrimonio Mundial.</li> <li>- Coordinación y asesoramiento de las candidaturas que España presenta a la Lista de Patrimonio Mundial.</li> </ul>

- Ha participado activamente en la colaboración con las Comunidades Autónomas y centros gestores, en la tramitación y gestión de las declaraciones de las siguientes candidaturas españolas:
  - Cave of Altamira and Paleolithic Cave Art of Northern Spain
  - Routes of Santiago de Compostela: *Camino Francés* and Routes of Northern Spain
  - Vizcaya Bridge
  - Ancient and Primeval Beech Forests of the Carpathians and Other Regions of Europe
  - Teide National Park
  - Tower of Hercules
  - Cultural Landscape of the Serra de Tramuntana
  - Heritage of Mercury. Almadén and Idrija
  - Antequera Dolmens Site
  
- Entre 1998 y 2005 miembro de la Delegación Española ante la UNESCO en las negociaciones de *la Convención sobre la Protección de Patrimonio Cultural Subacuático* y de *la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial*.
  
- Co- Responsable de la organización de la 33ª reunión del Comité de Patrimonio Mundial, celebrada en Sevilla en junio de 2009, a la que asistieron más de 1200 delegados de más de 180 países.
  
- Desde 2013 es Secretaria del Consejo del Patrimonio Histórico, órgano de coordinación entre el Estado y las Comunidades Autónomas en materia de patrimonio cultural. En este foro se aprueban las candidaturas a presentar por España al Comité de Patrimonio Mundial.

#### CURSOS

- Ha participado activamente como ponente y organizadora en talleres y seminarios relativos a la Convención de Patrimonio Mundial, a la Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático y a la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial

#### PUBLICACIONES

- . Goold, James y De Cabo de la Vega, Elisa. (2014) **“España gana el caso Nuestra Señora de las Mercedes: un éxito jurídico, histórico y cultural” (pág. 135- 147) en el catálogo de la exposición El último viaje de la Fragata Mercedes: la razón frente al expolio. Un tesoro cultural recuperado.**
  
- De Cabo de la Vega, Elisa (2013) “Reflexiones sobre la Convención de Patrimonio Inmaterial a 10 años de su adopción” (pág. 50-56) en *Convenciones UNESCO: una visión articulada desde Iberoamérica*. Secretaria de Educación Pública. México.
  
- De Cabo de la Vega, Elisa ( Enero 2015), *Cooperación entre España y América Latina y Caribe*” (pág. 26 -27), *Revista Cultura y desarrollo* nº 13, UNESCO. Patrimonio Cultural Subacuático en América Latina y Caribe.

- De Cabo de la Vega, Elisa (2009) "Reconocimiento del Patrimonio Inmaterial: La Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial" (pág. 143-155), Revista Patrimonio Cultural de ESPAÑA. Instituto de Patrimonio Cultural de España.


IDIOMAS

*Inglés y Francés*

**Duration of the mandate**

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

## ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
<b>State Party</b>	Reino de España
<b>Official contact information</b>	<p><b>Sr. Luis LAFUENTE BATANERO</b>            Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural            Secretaría de Estado de Cultura            Ministerio de Educación, Cultura y Deporte            Plaza del Rey, 1 - 28071 Madrid            TELF: 91 701 72 00</p> <p>Email: <a href="mailto:secretaria.bellasartes@mecd.es">secretaria.bellasartes@mecd.es</a></p> 
<b>CV of expert(s)</b>	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p><b>Licenciado en Derecho</b> por la Universidad Autónoma de Madrid.  <b>Licenciado en Ciencias Políticas</b> por la UNED.</p> <p>Funcionario de carrera del <b>Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado</b> (1990).</p> <p>Entre los años 1996 y 2009: Ocupó el cargo de <b>Subdirector General de Protección del Patrimonio Histórico</b>, de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura, desarrollando las tareas propias de un Subdirector (gestión presupuestaria, contratación, tareas de recursos humanos, subvenciones, preguntas parlamentarias, procedimientos administrativos...) y además tareas/funciones propias de la unidad, entre las cuales cabe destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representante del Ministerio de Cultura ante la UNESCO para el seguimiento y aplicación de los convenios internacionales suscritos por España en materia de</li> </ul>

patrimonio cultural (convenciones de Patrimonio Mundial, Patrimonio Cultural Subacuático, Patrimonio Inmaterial, Protección de bienes culturales en caso de conflicto armado, Protección de los bienes culturales contra el tráfico ilícito) y coordinación con las Comunidades Autónomas para la aplicación de estos convenios.

- Formó parte de la delegación española que participó en la elaboración de los convenios UNESCO de Patrimonio Inmaterial y de Protección del Patrimonio Cultural Subacuático.
- Responsable de la organización de la 33ª reunión del Comité de Patrimonio Mundial, celebrada en Sevilla en junio de 2009, a la que asistieron más de 1200 delegados de más de 180 países.
- Participó en la elaboración del Plan Nacional de Catedrales, del Plan Nacional de Abadías, Conventos y Monasterios y del Plan Nacional para la Protección del Patrimonio Arqueológico Subacuático, así como en su desarrollo y seguimiento de este último plan.
- Ha sido, durante 13 años, Secretario del Consejo del Patrimonio Histórico, órgano de coordinación entre el Estado y las Comunidades Autónomas en materia de patrimonio cultural. En este foro se debatía y se adoptaban todos los planes nacionales de conservación, se trataban los asuntos derivados de los convenios internacionales suscritos por España en este ámbito y se coordinaban políticas de protección y conservación, así como las candidaturas a presentar por España a Patrimonio Mundial.
- Ha participado activamente en la colaboración con las Comunidades Autónomas y centros gestores, en la tramitación y gestión de las declaraciones de las siguientes candidaturas españolas:

- Ancient and Primeval Beech Forests of the Carpathians and Other Regions of Europe
- Arquitectura mudéjar de Aragón
- Arte rupestre del arco mediterráneo de la Península Ibérica
- Conjunto arqueológico de Tarragona
- Conjuntos monumentales renacentistas de Úbeda y Baeza
- Cueva de Altamira y arte rupestre paleolítico del norte de España
- Ibiza, biodiversidad y cultura
- Iglesias románicas catalanas de Vall del Boí
- Las Médulas
- Monasterios de San Millán de Yuso y de Suso
- Monumentos de Oviedo y del reino de Asturias
- Muralla romana de Lugo
- Obras de Antoni Gaudí
- Paisaje cultural de Aranjuez
- Palau de la Música Catalana y hospital de Sant Pau en Barcelona
- Palmeral de Elche
- Parque Nacional de Doñana
- Parque Nacional de Garajonay
- Parque Nacional del Teide
- Patrimonio del mercurio (Almadén e Idria)
- Pirineos - Monte Perdido
- Puente de Vizcaya
- San Cristóbal de La Laguna

- Sitio arqueológico de Atapuerca
  - Sitios de arte rupestre prehistórico del Valle del Còa y de Siega Verde
  - Torre de Hércules
  - Universidad y barrio histórico de Alcalá de Henares
- Desde el año 2010 hasta 2013, ocupó el puesto de **Subdirector General de Difusión y Gestión** de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, siendo responsable de la gestión administrativa, contratación, ejecución presupuestaria y de personal de toda la Dirección General; tramitación de los expedientes para la declaración de bienes de interés cultural y para incluir bienes en el Inventario; aplicación jurídica de la Ley de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid; presidió las Comisiones Locales de patrimonio histórico de Aranjuez, Chinchón, Manzanares del Real, Nuevo Baztán, Patones, Talamanca del Jarama, Torrelaguna y Valdemoro y es Vicepresidenta de la de Madrid; y coordinó las tareas de divulgación, exposiciones, educación y publicaciones de la Dirección General.
  - Desde el año 2013 hasta 2016 desempeñó el cargo de **Subdirector General de Protección y Conservación** de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, cuyas funciones fueron la catalogación de los bienes muebles e inmuebles del patrimonio de la Comunidad de Madrid, declaraciones de BIC, de BIP...; restauración de bienes muebles e inmuebles del patrimonio histórico de Madrid a través de los planes regionales de puentes, fuentes y jardines, órganos; restauración de bienes de titularidad eclesiástica; informes sectoriales sobre patrimonio histórico en el ámbito ambiental, urbanístico y de ordenación del territorio ; catalogación urbanística de edificios; presidencia de las mismas Comisiones Locales de Patrimonio Histórico sustituyendo la de Nuevo Baztán por la de Colmenar de Oreja y presidiendo la de Madrid; coordinación del programa yacimientos visitables y control y seguimiento de todas las actuaciones arqueológicas en la Comunidad de Madrid.
  - Cabe destacar su papel como impulsor de una nueva política de España de acercamiento a ICOMOS, tanto ICOMOS España como ICOMOS – Iberoamérica e ICOMOS internacional.
  - Desde diciembre de 2016, ocupa el cargo de Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, entre cuyas competencias vuelve a asumir un papel de dirección en materia aplicación y seguimiento de los convenios internacionales suscritos por España en materia de patrimonio cultural y de coordinación de las Comunidades Autónomas en esta materia.

## IDIOMAS

Inglés y Francés.

## PUBLICACIONES Y CURSOS

- Ha escrito numerosos artículos sobre la protección jurídica del Patrimonio Histórico en diversas publicaciones. Asimismo, ha impartido multitud de cursos



y conferencias sobre esta materia. En la actualidad coordina el “Laboratorio de Patrimonio Cultural” del Master sobre Patrimonio Cultural y Natural que organiza la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) con sede en Baeza.

- Ha participado en diversos Cursos de formación, congresos y Jornadas sobre Patrimonio Mundial lo largo de toda su carrera profesional.
- En 2012 realizó el **Curso del IESE sobre Gestión de Instituciones Culturales** (del 5 al 8 de marzo de 2012).
- Fue el creador, en su momento, del Premio “Grupo Ciudades Patrimonio Mundial”.

### PREMIOS

En su carrera profesional, ha recibido los siguientes premios:

- Medalla al Mérito Civil por el Ministerio de Asuntos Exteriores (2000)
- Medalla al Mérito de la Policía Nacional (2001)
- Medalla al Mérito de la Guardia Civil (2001)
- Cruz de San Gregorio Magno por parte de la Conferencia Episcopal Española por su labor en la defensa y conservación del Patrimonio histórico eclesiástico (2004)
- Medalla de Oro de la Asociación Española de Amigos de los Castillos (2010) por su labor permanente en la conservación y catalogación de estos elementos singulares de nuestro patrimonio.

### Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.