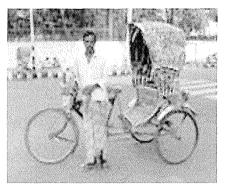
(multility)	, si kari	0096	000009
Le	27 M	IRS 1003	" The second
N٥		L2]	******



Dhaka City Rickshaw Hood Body Maker Welfare Association

Approved by the Ministry of Social Welfare Government of the People's Republic of Bangladesh Registration Number: Dha-07647 25/2 Mazed Sarder Natun Road Sikkatuly, Dhaka 1100, Bangladesh Cell: 0171-157-0156 E-mail: firoz1943@yahoo.com

১০ই মার্চ ২০১৩

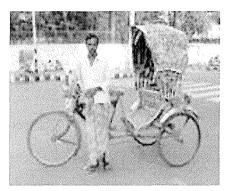
যাঁর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য

অদ্য ১০ই মার্চ ২০১৩, আমি মোঃ সাহাবুদ্দিন (টেক্কা মিন্ত্রী) ঢাকা মহানগরী 'রিকশা বডি মিন্ত্রী কল্যাণ সমিতি'র পক্ষ থেকে এই মর্মে প্রত্যয়ন করছি যে, **ঢাকা নগরীর রিকশা ও রিকশাচিত্র** মানবজাতির সৃষ্টিশীল সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের প্রতিনিধিত্ব তালিকায় অন্তর্ভুক্ত করার জন্য মনোনয়ন প্রদান করতে ঢাকা মহানগরীর রিকশা মিন্ত্রীগণ পূর্ণ সম্মতি প্রদান করছেন।

মনোনয়ন ফাইল প্রস্তুত করার প্রক্রিয়ায় আমরা পূর্ণ সহযোগিতা করি। আমরা বিশেষজ্ঞ ও গবেষকদের প্রয়োজনীয় তথ্য আনন্দের সঙ্গে প্রদান করি।

Car : SHEND This

(মোঃ সাহাবুদ্দিন (টেক্বা মিস্ত্রী) সাংগঠনিক সম্পাদক, কেন্দ্রীয় কমিটি রিকশা বডি মিস্ত্রী কল্যাণ সমিতি



Dhaka City Rickshaw Hood Body Maker Welfare Association Approved by the Ministry of Social Welfare Government of the People's Republic of Bangladesh

Registration Number: Dha-07647 25/2 Mazed Sarder Natun Road Sikkatuly, Dhaka 1100, Bangladesh Cell: 0171-157-0156 E-mail: firoz1943@yahoo.com

10 March 2013

TO WHOM IT MAY CONCERN

The Dhaka City Rickshaw Hood Body Maker Welfare Association is an association of the rickshaw mistris of Dhaka City. I am the Secretary of the Organizing Central Committee. I am pleased to state that the rickshaw mistris of Dhaka City have given their explicit consent wholeheartedly and unanimously on this day of 10 March 2013 to the nomination of THE RICKSHAW AND RICKSHAW PAINTING IN DHAKA CITY for inscription on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. On their behalf I further state that our concurrence is based on our understanding that the proposed inscription will not only bring global recognition to the element but will also strengthen our profession. We actively participated in the nomination process as well as in collaborating with the experts and researchers who studied and documented all aspects of our traditional craft. It was a pleasure to work with them.

EST: SIVEVENN

Mohammad Sahabuddin (Tekka Mistri) Secretary Organizing Central Committee



Association of the Rickshaw Artists House No. 4, Lane 4/A, Road No. 2/A, Block D Kalapani, Pallabi, Mirpur 12, Dhaka 1216 Cell: 0191-101-1283 E-mail: rahadabir@gmail.com

১০ই মার্চ ২০১৩

যাঁর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য

অদ্য ১০ই মার্চ ২০১৩, আমরা ঢাকা মহানগরীর রিকশা শিল্পীদের পক্ষ থেকে প্রত্যয়ন করছি যে, **ঢাকা নগরীর রিকশা ও রিকশাচিত্র** মানবজাতির সৃষ্টিশীল সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের প্রতিনিধিত্ব তালিকায় অন্তর্ভুক্ত করার নিমিত্তে মনোনয়ন প্রদানের জন্য ঢাকা মহানগরীর রিকশা শিল্পীগণ আনন্দের সঙ্গে সম্মতি প্রদান করছেন।

মনোনয়ন ফাইল প্রস্তুত করার প্রক্রিয়ায় আমরা পূর্ণ সহযোগিতা করি এবং বিশেষজ্ঞ ও গবেষকদের প্রয়োজনীয় তথ্য আগ্রহের সঙ্গে প্রদান করি।

OT. ON. STATS

(<mark>এস এম সামসু)</mark> সভাপতি

AR Bond Shang

(রফিকুল ইসলাম) সাধারণ সম্পাদক



Association of the Rickshaw Artists House No. 4, Lane 4/A, Road No. 2/A, Block D Kalapani, Pallabi, Mirpur 12, Dhaka 1216 Cell: 0191-101-1283 E-mail: rahadabir@gmail.com

10 March 2013

TO WHOM IT MAY CONCERN

We are rickshaw artists. On behalf of the rickshaw artists of Dhaka City we hereby give our express consent on this day of 10 March 2013 to the nomination of THE RICKSHAW AND RICKSHAW PAINTING IN DHAKA CITY for its inscription on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. On their behalf we further state that our consent is based on our understanding that the proposed inscription will not only bring global recognition to the element but will also reinforce our profession. We actively participated in the nomination process as well as in collaborating with the experts and researchers who studied and documented all aspects of the element. It was a pleasure to work with them.

S. M. Samsu Chairman

RatiaulIslam

Rafiqul Islam General Secretary





मूब : 46.207,000,14,00,1259+2009-2368

তারিখ ঃ 24,03,2013

To Whom It May Concern

Recognizing that Dhaka is the city of rickshaws and that rickshaw painting symbolizes the cultural heritage and tradition of Dhaka City, I am pleased to convey the explicit consent of the Dhaka South City Corporation to the nomination of THE RICKSHAW AND THE RICKSHAW PAINTING IN DHAKA CITY for inscription on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. This consent is based on our understanding that the proposed inscription will not only bring global recognition to the element but will also exalt our City. It is our pleasure to participate in the nomination process.

BTZN 24.03.2013

(Md. Mahbub Hossain) Secretary Dhaka South City Corporation