

Conférence internationale sur la prévention des génocides, la  
promotion de la culture de la paix et l'enseignement de  
l'Holocauste

**DICOURS DE CLOTURE DE MME ANN THERESE NDONG-JATTA  
DIRECTRICE REGIONALE DE L'UNESCO DAKAR**

Le 02 juin 2015

**Monsieur le Directeur de Cabinet du Ministre de l'Éducation Nationale**

**Monsieur le Secrétaire général de la Commission Nationale Sénégalaise pour l'UNESCO**

**Monsieur Adama Dieng, Conseiller Spécial du Secrétaire Général des Nations Unies pour la prévention du génocide**

**Madame la Présidente du Projet Aladin**

**Chères participantes, chers participants**

Nous sommes arrivés au terme de deux jours de la conférence internationale sur la prévention des génocides, la promotion de la culture de la paix et l'enseignement de l'holocauste.

Durant ces deux jours, les différentes sessions ont permis à des universitaires, chercheurs et décideurs politiques d'analyser à partir des différentes thématiques sur la question des génocides, la promotion de la culture de la paix et l'enseignement de l'holocauste.

Au nom de l'UNESCO, je remercie chaleureusement le Projet Aladin pour cette courageuse initiative d'avoir organisé cette conférence internationale qui vise à mieux faire connaître l'histoire des génocides et des violences de masse : la Shoah bien sûr, c'est-à-dire le génocide perpétré contre les Juifs d'Europe, mais aussi d'autres événements à la résonance universelle, comme le génocide perpétré contre les Tutsi en 1994 au Rwanda, abordé aujourd'hui. C'est par ce même chemin de connaissance et de réflexion que nous saurons nous faire face à ces histoires difficiles, tels l'esclavage ou l'Apartheid, différents, mais dont les conséquences se font encore sentir sur notre continent et au-delà.

Je remercie également l'engagement des représentants des pays de la sous-région présents à cette Conférence, tous les experts qui ont contribué à rehausser les débats ainsi que les élèves et étudiantes.

Je note particulièrement avec beaucoup d'intérêts que le tour d'horizon d'éminents spécialistes a permis de clarifier les aspects historiques sur les génocides, la shoah mais aussi sur des notions conceptuelles telles que l'intolérance, le racisme et l'antisémitisme qui empêchent le développement durable de nos sociétés.

Aussi c'est avec un intérêt particulier que les expériences africaines notamment pour le Sénégal et l'Afrique du Sud ont été partagées.

**Monsieur le Directeur de Cabinet,**

**Chers participantes, chers participants,**

Pour terminer l'UNESCO Dakar en collaboration avec l'UNESCO Paris se réjouit de pouvoir renforcer le partenariat avec le projet Aladin sur la base des pistes de réflexions que nous proposons:

1. Mise en ligne des modules sur la prévention des génocides sur le site d'autoformation du projet CEDEAO/BAD/UNESCO : [www.educationalapaix.org](http://www.educationalapaix.org)
2. Mise à l'essai des modules au sein des réseaux des écoles associées dans la zone CEDEAO et dans les Instituts de formation des journalistes ; par exemple le CESTI pour le Sénégal.

3. Elaboration d'un document d'orientation sur l'enseignement des « génocides » pour les pays de la CEDEAO.
4. Développement de modules spécifiques à l'Afrique (formel – non formel)
5. Formation des formateurs de formateurs à l'utilisation des modules dans les Instituts de formations des enseignants ;
6. Implication dans les pays de la CEDEAO des chercheurs et universitaires et instituts supérieurs de formation dans les mécanismes de prévention des génocides, la promotion de la culture de la paix et l'enseignement de l'holocauste ;
7. Introduction des modules dans les programmes d'alphabétisation et d'éducation Non formelle pour sensibiliser les analphabètes et les jeunes déscolarisés et non scolarisés sur la prévention des génocides et la promotion de la culture de la paix ;
8. Formation et sensibilisation des journalistes pour la promotion de la culture de la paix et une meilleure diffusion des enseignements sur les génocides auprès des communautés.

Je vous remercie de votre aimable attention.

---