

Discours de Madame Sasha Rubel Diamanka  
Conseillère Régionale pour la Communication et l'Information  
A l'occasion de l'inauguration de Radio Communautaire Douera FM  
20 Février 2016  
Podor Commune, Sénégal

Monsieur le Directeur de Cabinet du Ministère des Postes et  
Télécommunications,

Maitre Aissata Tall Sall, Maire de la Commune de Podor,

Monsieur le Représentant de la RTS

Chers Invités d'honneurs,

Citoyens de Podor,

Mesdames et Messieurs,

C'est un plaisir d'être là avec vous aujourd'hui, au nom de Ann Thérèse

Ndong-Jatta, Directrice de Bureau Régional de l'UNESCO à Dakar, et quelques jours après la célébration mondiale de la Journée de la Radio le 13 Février, ou chaque année à travers le monde le pouvoir de la radio est célébrer et reconnu, pour célébrer l'ouverture de la première radio communautaire a Podor, Douera FM, « La Voix Du Fleuve. »

Il y a un siècle, la poétesse américaine Joséphine Preston Peabody écrivait que le pouvoir qu'à la radio de « faire voler une pensée à travers le ciel » était une « merveille de l'univers ».

La naissance de la radio au XIXe siècle a inauguré l'ère de la communication moderne. Depuis lors, le monde s'est radicalement transformé, mais la radio n'a pas pris une ride. Elle reste ce qu'elle a toujours été : largement accessible, relativement bon marché et très simple à utiliser. Elle reste le média capable de porter n'importe quel message, n'importe où et n'importe quand – même sans électricité.

Depuis un siècle ou Peabody écrivait ses paroles, le monde a changé. De nouvelles technologies sont apparues et la communication s'est approfondie. Pourtant, alors que nous nous avançons dans le XXIe siècle, le pouvoir de la radio reste aussi remarquable que jamais.

À l'heure où les communications sont en pleine expansion, la radio conserve ses atouts qui font sa singularité. Elle n'a pas sa pareille pour toucher toutes les parties du monde et tous les membres de la société. Elle permet d'entretenir un lien solide avec les populations isolées et les groupes marginalisés, notamment en tant que canal éducatif. Elle est une puissante plate-forme de partage d'information et de promotion du débat public. Elle peut jouer un rôle vital en tant qu'outil de communication et de réaction en temps de crise et de catastrophe.

Cependant, la radio n'est pas épargnée par la dynamique mondiale de changement. De nouvelles technologies lui permettent de migrer vers de multiples plates-formes de diffusion, telles qu'émetteurs hertziens, internet à haut débit et services mobiles. De nouveaux outils apparaissent pour la production de matériels radiophoniques, et la diffusion gagne en efficacité. La radio devient chaque jour plus numérique, démocratique et personnalisée.

Dans un monde en mutation, nous devons renforcer le rôle de la radio en tant qu'instrument de **promotion des droits de l'homme et des libertés fondamentales**, en particulier de la liberté d'expression. Cet objectif préside à l'engagement de l'UNESCO à soutenir la communication entre toutes les sociétés, dans le but d'approfondir la compréhension mutuelle par le biais « de la libre circulation des idées, par le mot et par l'image ». L'UNESCO s'emploie à faire de la radio un instrument de paix, par le partage du savoir et de l'information sur la diversité des cultures, par l'encouragement au pluralisme des expressions et par un accès plus large aux connaissances.

L'UNESCO est également déterminée à utiliser pleinement la radio communautaire pour remédier à la **pauvreté et l'exclusion sociale** au plan local et autonomiser les populations rurales, les jeunes et les femmes. La radio est une plate-forme essentielle pour l'éducation et la protection des cultures et des langues locales. Elle est aussi un puissant amplificateur de la voix des jeunes partout dans le monde sur les questions qui touchent à leur vie. Nous devons renforcer les compétences de ces jeunes et leur offrir la possibilité de s'approprier pleinement la radio.

**Les jeunes** ne sont pas suffisamment représentés dans les médias, et cette exclusion est trop souvent à l'image de leur exclusion sociale, économique ou démocratique. Les jeunes producteurs ou diffuseurs sont encore peu nombreux. Trop rares aussi sont les programmes dédiés à la jeunesse et les émissions conçues par les jeunes. Ce déficit explique les nombreux stéréotypes affectant les jeunes qui circulent dans les contenus éditoriaux et sur les ondes.

La radio offre des moyens pour le changement.

Elle est un vecteur de cohésion, d'éducation et de culture.

Elle est une plateforme d'échanges où la jeunesse doit trouver sa place et s'exprimer.

La radio joue aussi un rôle important pour promouvoir **l'égalité des sexes** et l'autonomisation des femmes. Des pionnières du début du XXe siècle aux reporters qui couvrent aujourd'hui les zones de conflit, les femmes ont joué un rôle essentiel dans le développement de la radio. Journalistes, reporters, productrices, techniciennes et décideurs, les femmes travaillent à tous les niveaux de cette industrie pour garantir la liberté d'opinion, l'information et l'échange des idées sur les ondes.

Il reste pourtant encore beaucoup à faire. Moins d'un quart des informations relayées par la radio concernent les femmes, et elles représentent moins d'un tiers des postes de management et de direction dans les médias. Si plus de la moitié des voix de la population mondiale reste inaudible, comment pouvons-nous espérer comprendre toute l'information ?

Nous devons tirer tout le parti de la capacité qu'a la radio de connecter les peuples et les sociétés, de favoriser le partage du savoir et de l'information et de renforcer la compréhension mutuelle. UNESCO

s'attache à mettre à profit toute la puissance de la radio pour jeter des ponts entre les peuples, partager l'information aussi largement que possible et promouvoir le respect des droits de l'homme et des libertés fondamentales, en particulier la liberté d'expression – action indispensable pour **une bonne gouvernance, des sociétés ouvertes et un développement durable.**

Ce lancement du premier radio communautaire a Podor, Douera FM, est une occasion importante de rendre hommage à cette merveille et de mobiliser son pouvoir pour le bénéfice de tous, dans la commune de Podor et ailleurs. A l'heure des Objectives de développement durable, le radio communautaire ne cesse jouer un rôle clé pour leurs accomplissements. La radio a transformé notre passé et reste une force puissante pour l'avènement d'un avenir plus pacifique, durable et inclusif pour tous. La Radio est essentielle pour construire des sociétés du savoir inclusif et promouvoir le respect et la compréhension mutuelle entre les individus.

UNESCO, a cet égard, accompagne la commune de Podor pour assurer que cette technologie, qui reste la favorite des femmes et des hommes à travers le monde, donne une voix aux sans voix, aide l'éducation des analphabètes, préserve le *Thioossane*, valorise les langues locales telle que le Pulaar, et reste une force pour la liberté d'expression et le pluralisme à travers « La voix du Fleuve. »