

[Насловна](#)[Пребарување](#)[Библиографија](#)[УЗКН](#)

Недвижно

Движно

Духовно

Пребарување

Институција

Класа

Вид

Група

Категорија

Автор

Наслов

Барај

Бриши

#	Име
>	Х'ДЕРЛЕЗ КАЈ ТУРЦИТЕ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
>	ЃУРЃОВДЕН КАЈ ВЛАСИТЕ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
>	ЃУРЃОВДЕН КАЈ РОМИТЕ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
>	ЃУРЃОВДЕН КАЈ МАКЕДОНЦИТЕ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
>	ЃУРЃОВДЕН КАЈ АЛБАНЦИТЕ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
>	ЧЕТРСЕ-ОБРЕДНОСТА ПОВРЗАНА СО ПРАЗНИКОТ СВЕТИ 40 МАЧЕНИЦИ (МЛАДЕНЦИ), ВО ШТИП
>	ОБИЧАЈОТ МАРТИНКИ

Страна 13 од 13 (187 добра)

[1](#) [2](#) [3](#) ... [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [\[13\]](#)[Почетна страна](#) | [Пребарување](#) | [Библиографија](#) | [УЗКН](#)

© 2013 Национален информативен систем за културното наследство на Република Македонија. [Impressum](#).
 © Сите права се задржани Управа за заштита на културното наследство на Република Македонија,
 Изработил [Neocom AD Skopje](#)

[Насловна](#)[Пребарување](#)[Библиографија](#)[УЗКН](#)

Културно добро

Духовно културно наследство

Фолклорни добра

Народни обичаи и обреди

ИНСТИТУТ ЗА ФОЛКЛОР
„МАРКО ЦЕПЕНКОВ“
СКОПЈЕ**ОБИЧАЈОТ МАРТИНКИ****Опис**

Обичајот на правење мартинки, односно на еден вид амајлии изработени од усукани конци (најчесто од црвена и бела боја) се поврзува со почетокот на месецот март - први март, кој во народниот календар е познат под неколку имиња: Марта, Првна Марта, Баба Марта, Мартинден, Летник и сл. Покрај вообичаено... [Повеќе](#)

Состојба... [Повеќе](#)**Датација****Категорија на културно добро**

Значајно културно наследство

Автор(и)**Поткатегорија на културно добро****Карактеристики**

Како посебни карактеристики на овој обичај може да се издвои изработката на амајлии од двобојни конци, најчесто црвени и бели волнени конци, понекогаш и со посебни антропоморфни фигурки.... [Повеќе](#)

Простор

Споредбени истражувања и анализи можат да се направат во однос на обичаите со мартинките што се прават во разните предели на територијата на Р. Македонија, преку кои може да се регистрираат и посебните локални или регионални варијанти на обредноста. Од друга страна, пак, обичаите што се практикуваат... [Повеќе](#)

Нема регистрирано слики за ова културно добро

Аудио/Видео запис**Библиографија**

Автор	Назив	Град	Година на издавање	Издавачка куќа
Нема податоци				

[Почетна страна](#) | [Пребарување](#) | [Библиографија](#) | [УЗКН](#)2013 Национален информативен систем за културното наследство на Република Македонија. [Impressum](#).© Сите права се задржани Управа за заштита на културното наследство на Република Македонија,
Изработил [Neocom AD Skopje](#)