

Priloga: 629-1/2008
Datum: 15.12.2008

opis enote žive kulturne dediščine

1. IDENTIFIKACIJA ENOTE

Enotna identifikacija dediščine: **2-00001**

Ime enote:

Škofjeloški pasijon

Sinonimi imena enote:

Processio Locopolitana

2. OPIS ENOTE DEDIŠČINE

Zvrst dediščine: **uprizoritve in predstavitve**

Tipološka gesla:

gledališče, gledališka predstava, pasijonska procesija

Opis:

Škofjeloški pasijon je spokorniška pasijonska procesija po besedilu patra Romualda Marušiča iz leta 1721, ki se uprizarja v velikonočnem času. V njej nastopa 640 igralcev, od tega 80 konjenikov. Iz prostorov nekdanje vojašnice na Partizanski cesti se odpravijo po cesti v staro mestno jedro Škofje Loke, mimo Kapucinske cerkve in samostana, čez Kapucinski most in skozi Mestna vrata do Mestnega trga, kjer je pred Kužnim znamenjem prvo prizorišče. Na tem mestu se odigrajo vsi prizori, eden za drugim. Gledališka procesija gre naprej po Kopališki ulici do prizorišča Pod gradom. Tu se prizori odigrajo drugič. Pasijon nato začne pot proti prizorišču na Spodnjem trgu tik ob križišču poti Škofja Loka – Puštal – Poljanska dolina. Tu se prizori odigrajo tretjič. Pasijonska procesije igralcev in konjenikov nato nadaljuje pot do zadnjega prizorišča, na Spodnjem trgu – pred staro mestno Kaščo. Ko so vsi prizori odigrani tudi na tem prizorišču, celotna gledališka zasedba nadaljuje pot do prostorov odkoder je krenila. Celotna predstava traja okoli 135 min.

Datacija:

1721-1768, 1936 (delno, na gledališkem odru), 1999, 2000

3. LOKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Naselje: **ŠKOFJA LOKA**

Opis lokacije:

Staro mestno jedro Škofje Loke, vključno s Kapucinskim samostanom (Kapucinski most, Mestni trg, Kopališka ulica, Pod gradom, Spodnji trg, trg pred Kaščo).

Geokode lokacije:

G-K koordinate centroida

Y: **5446845** X: **5113673** Z: **356**

4. NOSILEC IZROČILA, ZNANJA ALI DEJAVNOSTI

Nosilec:

Občina Škofja Loka, Poljanska cesta 2, 4220 Škofja Loka
(<http://pasijon.skofjaloka.si>)

5. KARAKTERISTIČNI PRIKAZ

Vrsta prikaza: **fotografija**



Avtorstvo in avtorske pravice prikaza:

Jure Nastran, 1999

(prikaz je prost materialnih avtorskih pravic brez časovnih in prostorskih omejitev)

6. VARSTVENE USMERITVE ZA ENOTO

Opis varstvenih usmeritev:

Predlog varstvenih usmeritev: ohranjanje, oživitev, izboljševanje, prenos, dostopnost.

7. PRISTOJNOSTI

Strokovna področja:

etnologija, zgodovina, literarna zgodovina, jezikoslovje

Pristojna institucija: **koordinator varstva žive dediščine**

8. POVEZAVA ENOTE Z DRUGIMI ENOTAMI REGISTRA

Register nepremične kulturne dediščine:

Škofja Loka - Mestno jedro (EŠD 737)

Register premične kulturne dediščine:

/

9. UTEMELJITEV VPISA

Utemeljitev:

Škofjeloški pasijon je ena največjih dragocenosti mesta Škofje Loke, edinstven del kulturne zgodovine slovenskega naroda in ima velik pomen v Evropskem prostoru.

Pasijon je omenjen v priročnikih slovenske literarne zgodovine, posebej ga obravnava literatura o zgodovini slovenske dramatike. Ponovno uprizarjanje nam širi pogled na zgodovino umetniškega ustvarjanja pri Slovencih. Poslanstvo Škofjeloškega pasijona je ohranjanje in nadgrajevanje te kulturne dediščine, aktivno in prostovoljno povezovanje društev in posameznikov na loškem območju. V letih 1999 in 2000 si je Škofjeloški pasijon ogledalo 53.000 ljudi, kar pomeni, da je največja gledališka predstava na prostem v Sloveniji. Njegov pomen sega izven cerkvenih okvirov na področje izobraževanja, kulture in kulturnega turizma.

Občina Škofja Loka je z Odlokom o gledaliških uprizoritvah Škofjeloškega pasijona – Processio Locopolitana v Škofji Loki v letih 2009, 2015 in 2021 (Uradni list RS, št. 109/07) uredila uprizarjanje Škofjeloškega pasijona v izvirnem okolju vsaj do leta 2021.

10. OMEJITVE GLEDE JAVNOSTI PODATKOV

Omejitev: **ni omejitev**

11. OPOMBE

Opombe:

12. KVALITETA PODATKOV

Natančnost centroida: **1 m - 3 m**

Natančnost območja: **območje ni določeno**

13. VPIS V REGISTER

Vpis dne: **15.12.2008**

Št. **629-1/2008**

Razlog: **pobuda**

14. SPREMEMBA REGISTRA

Zadnja sprememba dne:

Št.

Razlog:

15. IZBRIS IZ REGISTRA

Izbris dne:

Št.

Razlog:

16. ZAZNAMKI

Zaznamki: