



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

MUS-12/1.EM/1

Paris, 5 juillet 2012

Original: anglais / français / portugais / espagnol

**ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE**

**REUNION D'EXPERTS SUR LA PROTECTION
ET LA PROMOTION DES MUSEES ET DES COLLECTIONS**

**Rio de Janeiro, Brésil
11 - 14 juillet 2012**

ORDRE DU JOUR

	Mercredi 11 juillet 2012
8 – 9 am	Arrivée des participants
9 – 10 am	Session d'ouverture <ul style="list-style-type: none">○ Discours de Mme Ana de Hollanda, Ministre de la culture du Brésil○ Discours de M. Emilio Kalil, Secrétaire de la Culture de la Ville de Rio de Janeiro○ Discours de Mme Alissandra Cummins, Présidente du Conseil exécutif de l'UNESCO○ Discours de M. Christian Manhart, Chef de la Section des Musées○ Discours de Mme France Desmarais, Directrice des programmes et du développement au Conseil international des musées (ICOM)○ Discours de M. Jose do Nascimento Junior, Président de l'Institut brésilien des musées (IBRAM)○ Discours de Mme Ivana de Siqueira, Directrice de l'Organisation des États ibéro-américains, bureau de Brasilia Lieu : salle Versailles II
10 – 10.30 am	Café & thé
10.30 – 10.45 am	Dresser l'état des lieux : Objectifs de la réunion <p>Présentation de l'ordre du jour, du Règlement intérieur, des concepts/ définitions de l'UNESCO et des méthodes de travail par Mme Karalyn Monteil, Section des musées de l'UNESCO</p> <p>Election du Président, du Vice-président et du Rapporteur de la réunion</p> Lieu : salle Versailles II

10.45 – midi	<p><i>Vue d'ensemble du cadre juridique</i></p> <p>Présentation des cadres juridiques, notamment celui de l'UNESCO pour la protection du patrimoine culturel mobilier par M. Edouard Planche, Spécialiste du Programme à l'UNESCO, Section des traités pour la protection du patrimoine culturel.</p> <p>Questions et réponses</p>
<i>midi – 1.30 pm</i>	<i>Déjeuner</i>
1.30 – 4 pm	<p><i>Groupe de travail 1</i></p> <p>Faire face aux menaces et défis dans la protection et la promotion des musées et des collections</p> <p>Modération : Dr Rudo Sithole, Directeur exécutif du Conseil International des Muées Africains (AFRICOM), Kenya</p> <p>Rapporteur du groupe de travail : M. Alan Trampe, Directeur adjoint National des musées de la direction des musées, archives et bibliothèques (DIBAM), Chili</p> <p>Identification des menaces et des défis auxquels sont confrontés les musées et les collections</p> <p>Débat</p> <p>Lieu : salle Louvre I</p>
1.30 – 4 pm	<p><i>Groupe de travail 2</i></p> <p>Le rôle des musées dans le monde moderne</p> <p>Modération : Prof. Amareswar Galla, Directeur exécutif de l'Institut international pour les musées inclusifs, Danemark</p> <p>Rapporteur du groupe de travail: Mme Rose Moreira de Miranda, Centre de recherche et de documentation en muséologie (CENEDOM), Brésil</p> <p>Analyse des nouvelles tendances en matière de muséologie et de musées</p> <p>Débat</p> <p>Conclusions du groupe de travail</p> <p>Lieu : salle Louvre II</p>
5 pm	<p><i>Navette de l'hôtel à la soirée d'ouverture</i></p> <p><i>Thème: Samba et Bossa Nova –code vestimentaire: Blanc</i></p> <p><i>Lieu : Clube Costa Brava</i></p>
Jeudi 12 juillet 2012	
9 – 10.30 am	<p><i>Groupe de travail 1 (suite)</i></p> <p>Faire face aux menaces et défis dans la protection et la promotion des musées et des collections</p> <p>Poursuite des débats</p> <p>Lieu : salle Louvre I</p>
9 – 10.30 am	<p><i>Groupe de travail 2 (suite)</i></p> <p>Le rôle des musées dans le monde moderne</p>

	<p>Poursuite des débats</p> <p>Conclusions du groupe de travail</p> <p>Lieu : salle Louvre II</p>
10.30 – 11 am	<i>Café & thé</i>
11 – 12.30 pm	<p>Groupe de travail 1 (suite)</p> <p>Faire face aux menaces et défis dans la protection et la promotion des musées et des collections</p> <p>Poursuite des débats</p> <p>Conclusions du groupe de travail</p> <p>Lieu : salle Louvre I</p>
11 – 12.30 pm	<p>Groupe de travail 4</p> <p>Participation sociale et éducation</p> <p>Modération : M. Baba Keita, directeur de l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA), Benin</p> <p>Rapporteur du groupe de travail : Mme Ana Maria Theresa P. Labrador, Directrice adjointe du Musée National des Philippines</p> <p>Débat</p> <p>Lieu : salle Louvre II</p>
12.30 – 2 pm	<i>Déjeuner</i>
2 – 4.50 pm	<p>Groupe de travail 3</p> <p>Evaluation des modalités possibles pour la protection et la promotion des musées et des collections sur la base des Conventions de 1954 et 1970.</p> <p>Modération : M. James Reap, Université de Géorgie, États-Unis d'Amérique</p> <p>Rapporteur du groupe de travail : M. Edouard Planche, Spécialiste du Programme, Section des traités pour la protection du patrimoine culturel, UNESCO</p> <p>Modalités possibles pour la protection et la promotion des musées</p> <p>Nouvelles perspectives de normes et de codes internationaux</p> <p>Débat</p> <p>Conclusions du groupe de travail</p> <p>Lieu : salle Louvre I</p>
2 – 4.50 pm	<p>Groupe de travail 4 (suite)</p> <p>Participation sociale et éducation</p> <p>Poursuite des débats</p> <p>Conclusions du groupe de travail</p> <p>Lieu : salle Louvre II</p>
4.50 – 5.10 pm	<i>Café & thé</i>

5.10 – 7.30 pm	<p>Réunion des Rapporteurs de chaque groupe de travail</p> <p>Etablissement des rapports des quatre groupes de travail avec les rapporteurs, modérateurs, UNESCO, ICOM et IBRAM.</p> <p>Préparation de la session plénière et conclusions</p> <p>Lieu : salle Louvre I</p>
7.30 pm	<p><i>Navette de l'hôtel au cocktail offert au Musée Chácara do Céu</i></p> <p><i>Lieu : Musée Chácara do Céu</i></p>
11 pm	<p><i>Retour à l'hôtel</i></p>
Vendredi 13 juillet 2012	
9 – 11 am	<p>Session plénière</p> <p>Conclusions</p> <p>Présentation des conclusions de chaque groupe de travail par les Rapporteurs</p> <p>Débat</p> <p>Lieu : salles Louvre I et II</p>
11 – 11.30 am	<p><i>Café & thé</i></p>
11.30 – 1 pm	<p>Session plénière</p> <p>Conclusions</p> <p>Débat</p> <p>Rédaction des conclusions finales et des recommandations pour le rapport d'évaluation</p> <p>Lieu : salles Louvre I et II</p>
1 – 2.30 pm	<p><i>Déjeuner</i></p>
2.30 – 4 pm	<p>Session plénière</p> <p>Adoption des conclusions finales et des recommandations pour le rapport d'évaluation</p> <p>Lieu : salles Louvre I et II</p>
4 – 4.30 pm	<p><i>Café & thé</i></p>
4.30 – 6 pm	<p>Session plénière</p> <p>Cérémonie de clôture</p> <p>Allocutions de clôture par l'UNESCO, l'ICOM et l'IBRAM</p> <p>Lieu : salles Louvre I et II</p>
Samedi 14 juillet 2012	
9 – 5 pm	<p>Visite du musée à Rio</p> <p><i>Visite guidée de certains musées à Rio de Janeiro</i></p> <p><i>Déjeuner à la Confeitaria Colombo</i></p>