



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

MUS-12/1.EM/1

Paris, 5 July 2012

Original: Inglês / Francês / Português / Espanhol

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A EDUCAÇÃO, A CIÊNCIA E A CULTURA

REUNIÃO DE ESPECIALISTAS SOBRE A PROTEÇÃO E PROMOÇÃO DE MUSEUS E COLEÇÕES

Rio de Janeiro, Brasil
11 a 14 de julho de 2012

AGENDA

	Quarta-feira, 11 de julho de 2012
8h – 9h	<i>Chegada dos participantes</i>
9h – 10h	<i>Sessão de abertura</i> <ul style="list-style-type: none">○ Sra. Ana de Hollanda, Ministra da Cultura do Brasil○ Sra. Alissandra Cummins, Presidente do Comitê Executivo da UNESCO○ Sr. Christian Manhart, Chefe da Seção de Museus da UNESCO○ Sra. France Desmarais, Diretora de Programas e Desenvolvimento do Conselho Internacional de Museus (ICOM)○ Sr. José do Nascimento Junior, Presidente do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM)○ Sra. Ivana de Siqueira, Diretora da Organização dos estados Ibero-Americanos, escritório em Brasília○ Sr. Emilio Kalil, Secretário de Cultura do Município do Rio de Janeiro, representando o Prefeito Eduardo Paes Sala: Versailles II
10h – 10h30	<i>Café e chá</i>
10h30 – 10h45	<i>Definindo o contexto: Objetivos da reunião</i> <p>Apresentação da agenda, regras de procedimento, conceitos e definições da UNESCO e metodologia de trabalho, pela Sra. Karalyn Monteil, Seção de Museus da UNESCO</p> <p>Eleição do Presidente, Vice-Presidente e Relator da reunião</p> Sala: Versailles II

10h45 – 12h	<p>Panorama dos quadros legais</p> <p>Apresentação de quadros legais da UNESCO e outros, voltados à proteção do patrimônio cultural móvel, pelo Sr. Edouard Planche, Especialista de Programas da UNESCO, Seção de Tratados de Proteção ao Patrimônio Cultural</p> <p>Perguntas e respostas</p>
12h – 13h30	<i>Almoço</i>
13h30 – 16h	<p>Grupo de Trabalho 1</p> <p>Enfrentando as ameaças e desafios na proteção e promoção de museus e coleções</p> <p>Moderado pela Dra. Rudo Sithole, Diretora Executiva do Conselho Internacional de Museus Africanos (AFRICOM), Quênia</p> <p>Relator do grupo de trabalho: Sr. Alan Trampe, Vice-Diretor Nacional de Museus da Direção de Museus, Arquivos e Bibliotecas, Centro de Patrimônio Recoleta Dominica, Chile</p> <p>Análise das ameaças e desafios aos museus e coleções</p> <p>Debate</p> <p>Sala: Louvre I</p>
13h30 – 16h	<p>Grupo de Trabalho 2</p> <p>O papel dos museus no mundo contemporâneo</p> <p>Moderado pelo Prof. Amareswar Galla, Diretor Executivo do Instituto Internacional para o Museu Inclusivo, Dinamarca</p> <p>Relator do grupo de trabalho: Sra. Rose Moreira de Miranda, Centro Nacional de Estudos e Documentação da Museologia (CENEDOM), Brasil</p> <p>Análise de novos desenvolvimentos em Museologia e museus</p> <p>Debate</p> <p>Sala: Louvre II</p>
17h	<p><i>Transporte do Hotel para o Jantar de Abertura</i></p> <p><i>Tema: Samba e Bossa Nova – Vestimenta: Roupas brancas</i></p> <p><i>Local: Clube Costa Brava</i></p>
Quinta-feira, 12 de julho de 2012	
9h – 10h30	<p>Grupo de Trabalho 1 (continuação)</p> <p>Enfrentando as ameaças e desafios na proteção e promoção de museus e coleções</p> <p>Continuação do debate</p> <p>Conclusões do grupo de trabalho</p> <p>Sala: Louvre I</p>
9h – 10h30	<p>Grupo de Trabalho 2 (continuação)</p> <p>O papel dos museus no mundo contemporâneo</p> <p>Continuação do debate</p>

	<p>Conclusões do grupo de trabalho</p> <p>Sala: Louvre II</p>
10h30 – 11h	<i>Café e chá</i>
11h – 12h30	<p>Grupo de Trabalho 1 (continuação)</p> <p>Enfrentando as ameaças e desafios na proteção e promoção de museus e coleções</p> <p>Continuação do debate</p> <p>Conclusões do grupo de trabalho</p> <p>Sala: Louvre I</p>
11h – 12h30	<p>Grupo de Trabalho 4</p> <p>Participação social e educação</p> <p>Moderado pelo Sr. Baba Keita, Diretor da Escola do Patrimônio Africano (EPA), Benin</p> <p>Relator do grupo de trabalho: Sra. Ana Maria Theresa P. Labrador, Diretora Assistente do Museu Nacional das Filipinas</p> <p>Debate</p> <p>Sala: Louvre II</p>
12h30 – 14h	<i>Almoço</i>
14h – 16h50	<p>Grupo de Trabalho 3</p> <p>Avaliação das possíveis modalidades para a proteção e promoção de museus e coleções com base nas Convenções de 1954/1970</p> <p>Moderado pelo Sr. James Reap, Universidade da Georgia (USA)</p> <p>Relator do grupo de trabalho: Sr. Edouard Planche, Especialista de Programas da UNESCO, Seção de Tratados de Proteção ao Patrimônio Cultural</p> <p>Alcance das possíveis modalidades para a proteção e promoção dos museus</p> <p>Novas perspectivas para padrões e códigos internacionais</p> <p>Debate</p> <p>Conclusões do grupo de trabalho</p> <p>Sala: Louvre I</p>
14h – 16h50	<p>Grupo de Trabalho 4 (continuação)</p> <p>Participação social e educação</p> <p>Continuação do debate</p> <p>Conclusões do grupo de trabalho</p> <p>Sala: Louvre II</p>
16h50 – 17h10	<i>Café e chá</i>

17h10 – 19h30	<p>Encontro de relatores de cada grupo de trabalho</p> <p>Compilação de relatórios dos quatro grupos de trabalho, com os relatores, moderadores, UNESCO, ICOM e IBRAM</p> <p>Preparação para a sessão plenária e conclusões</p> <p>Sala: Louvre I</p>
19h30	<p><i>Transporte do Hotel para o coquetel no Museu Chácara do Céu</i></p> <p><i>Local: Museu Chácara do Céu</i></p>
23h	<p><i>Retorno ao Hotel</i></p>
Sexta-feira, 13 de julho de 2012	
9h – 11h	<p>Sessão Plenária</p> <p>Conclusões</p> <p>Apresentação das conclusões de cada grupo de trabalho pelos Relatores</p> <p>Debate</p> <p>Salas: Louvre I e II</p>
11h – 11h30	<p><i>Café e chá</i></p>
11h30 – 13h	<p>Sessão Plenária</p> <p>Conclusões</p> <p>Debate</p> <p>Redação das conclusões e recomendações finais para o relatório de avaliação</p> <p>Salas: Louvre I e II</p>
13h – 14h30	<p><i>Almoço</i></p>
14h30 – 16h	<p>Sessão Plenária</p> <p>Adoção das Conclusões e Recomendações Finais para o Relatório de Avaliação</p> <p>Salas: Louvre I e II</p>
16h – 16h30	<p><i>Café e chá</i></p>
16h30 – 18h	<p>Sessão Plenária</p> <p>Cerimônia de Encerramento</p> <p>Falas de encerramento por UNESCO, ICOM e IBRAM</p> <p>Salas: Louvre I e II</p>
Sábado, 14 de julho de 2012	
9h – 17h	<p>Tour de Museus no Rio</p> <p><i>Visita guiada a alguns museus do Rio de Janeiro</i></p> <p><i>Almoço na Confeitaria Colombo</i></p>