

• Documents principaux

- Patrimoine mondial, Le patrimoine africain et son développement durable - N° 82 (2016)
[ANG –FRA –ESP](#)
- Patrimoine mondial, Patrimoine mondial et développement durable - N° 65 (2016)
[ANG –FRA –ESP](#)
- UNESCO, 2015, Rapport Mondial: RE|PENSER LES POLITIQUES CULTURELLES
Full Report: [ANG FRA CHI](#)
Summary: [ANG FRA ALL POR](#)
- UNESCO, UNDP et UNFPA 2015, [Dialogues Post-2015 sur la Culture et le Développement](#) (uniquement en anglais)
- UNESCO, 2014 [Indicateurs de la Culture pour le développement](#)
[ANG-FRA-ESP](#)
- Rapport du Secrétaire Général de l'ONU sur la Culture et le Développement (2014) (A/69/216)
[ANG – FRA – ESP – RUS – ARA – CHI](#)
- UNESCO/UNDP, 2013, Édition Spéciale du [Rapport sur l'économie créative](#), Élargir Les Voies Du Développement Local
[ANG– FRA– ESP – ARA – CHI](#)
- Rapport du Secrétaire Général de l'ONU sur la Culture et le Développement Durable (2013)(A/68/266)
[ANG – FRA – ESP – RUS- ARA - CHI](#)
- Rapport du Secrétaire Général de l'ONU sur la Culture et le Développement Durable (2011)(A/66/187)
[ANG – FRA – SPA – RUS- ARA - CHI](#)
- F- OMD, 2011, Faire de la Culture un moteur pour le développement - F-OMD
[ANG-FRA-ESP-CHI](#)
- UNCTAD/UNDP, 2010, Rapport sur l'économie creative
[ANG - ESP](#)
- UNESCO, 2009, Rapport Mondial: Investir dans la diversité culturelle et le dialogue interculturel
Rapport Intégral :[ANG- FRA-RUS-ARA-CHI](#)
Résumé: [FRA ESP RUS ARA CHI-POR ITA](#)
- UNCTAD, UNDP, UNESCO, WIPO, ITC, 2008, Rapport sur l'économie creative: [Le défi d'évaluer l'économie créative](#) (anglais uniquement)
Résumé: [FRA - ESP](#)
- UNDP, 2004, Rapport sur le Développement Humain, La liberté culturelle dans un monde diversifié
[ANG- FRA- ESP](#)
- UNESCO, 2000, Rapport Mondial sur la Culture, Diversité Culturelle, Conflit et Pluralisme
[FRA - ANG](#)
- UNESCO, 1998, Rapport Mondial sur la Culture, Culture, Créativité et Marchés
[ANG - FRA](#)
- UNESCO, 1998, Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement Stockholm, Suède (30 Mars - 2 Avril, 1998),

Document de travail: [ANG – FRA](#)
Rapport Final : [ANG - FRA- ESP](#)

- UNESCO, 1996, Notre Diversité créatrice, Javier Pérez de Cuéllar, Commission mondiale de la culture et du développement
[ANG- FRA](#)