

Морава II”, „Нишава”, „Косово и Метохија I” и „Косово и Метохија II” („Службени гласник Републике Србије” број 12/95), после речи: „Колубара” додају се речи: „осим риболовних вода вештачке акумулације „Палуви-Виш”, к.о. Паљви и к.о. Јабучје и риболовне воде реке Градац од извора до ушћа”, а после речи: „Морава II” додају се речи: „осим риболовних вода вештачким језеру „Сребрно језеро” на подручју к.о. Киселево, к. о. Затоње, к. о. Бискупље, к. о. Острово и к. о. Велико Градиште.”

II

Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

Број 324-07-00290/95-04
У Београду, 6. фебруара 1996. године

Министар,
Ивко Ђоновић, с. р.

289

На основу члана 18. став 1. Закона о ловству („Службени гласник РС”, број 39/93),

Министар пољопривреде, шумарства и водопривреде доноси

РЕШЕЊЕ**О УСТАНОВЉЕЊУ ЛОВИШТА „БОЛОВАНСКА РЕКА”**

I

Установљава се ловиште „Болованска Река” на површинама шума, земљишта и вода територије општине Штрпце, у укупној површини од 13.053 ха.

II

Граница ловишта „Болованска Река” почиње у тачки која се налази на тромеђи граница општина Штрпце, Урошевац и ловишта „Национални парк Шара” и иде границом између општине Штрпце и општина Урошевац и Качаник до границе ловишта „Национални парк Шара”, па том границом иде у правцу запада и северозапада до почетне тачке.

III

Површину ловишта „Болованска Река” чине површине шума и шумског земљишта – 4.522 ха, пашњака и ливада – 5.086 ха, обрадивог земљишта – 2.663 ха и осталог земљишта – 782 ха.

IV

Врсте дивљачи у ловишту:

1) Ловостајем заштићене врсте дивљачи: срна, дивокоза, медвед, дивља свиња, зец, веверица, сиви пух, јазавац, куна златица, куна белица, дивљи голуб (гривњаш), гржина, гугутка, јаребица камењарка, пољска јаребица, препелица, дивља патка, јастreb коконар, шумска птичија, креја, гачац и друге, које у ловишту живе стално и повремено.

2) Трајно заштићене врсте дивљачи: видра, хермелин, ласица, рис, велики тетреб, сове, орлови, соколови, јастребови (осим јастреба кокошара), чапље (осим сиве чапље), роде, ронци, ѕеје и друге које се појављују повремено или живе стално у ловишту.

3) Дивљач ван режима заштите: лисица, вук, дивља мачка, твр, шакал, сива врана и сврака.

V

Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

Број 324-02-00466/6-95-06
У Београду, 19. децембра 1995. године

Министар,
Ивко Ђоновић, с. р.

290

На основу члана 21. став 1. Закона о ловству („Службени гласник РС”, број 39/93),

Министар пољопривреде, шумарства и водопривреде, доноси

РЕШЕЊЕ**О ДАВАЊУ ЛОВИШТА „ДОЊИ СРЕМ” НА ГАЗДОВАЊЕ**

I

Ловиште „Доњи Срем”, установљено на територијама општина Земун и Нови Београд решењем министра број 324-02-00072/1-95-06 од 10. фебруара 1995. године, даје се на газдовање

Ловачком савезу Србије из Београда који ће ловиштем газдованти преко Ловачког удружења „Земун” из Земуна и то на период од 10 година.

II

Услови газдовања ловиштем, права и обавезе корисника ловишта из члана 22. Закона о ловству утврђене су уговором који ће закључити Министарство пољопривреде, шумарства и водопривреде и Ловачки савез Србије из Београда у року од 30 дана од дана објављивања овог решења у „Службеном гласнику Републике Србије”.

III

Ово решење објавити „Службеном гласнику Републике Србије”.

Број 324-02-00072/1-95-06
У Београду, 13. фебруара 1996. године

Министар,
Ивко Ђоновић, с. р.

291

На основу члана 67. став 2. Закона о културним доброма („Службени гласник РС”, број 71/94),
Министар културе доноси

ПРАВИЛНИК**О ПРОГРАМУ СТРУЧНОГ ИСПИТА У ДЕЛАТНОСТИ ЗАШТИТЕ КУЛТУРНИХ ДОБАРА И НАЧИНУ ЊЕГОВОГ ПОЛАГАЊА**

Члан 1.

Овим правилником прописује се програм стручног испита по струккама у делатности заштите културних добара и начин његовог полагања.

Члан 2.

Програм стручног испита састоји се из општег и посебног дела.

Општи део стручног испита садржи уставно уређење, прописе у области заштите културних добара, прописе у области заштите старе и ретке књиге и правни статус установа заштите, а посебни део основе рада у делатности заштите културних добара, према врстама културних добара и прописе из ове области.

Кандидати с високом и с вишом стручном спремом, односно кандидати који полажу стручни испит из делатности заштите старе и ретке књиге раде и писмени рад из једног од предмета из посебног дела стручног испита.

Програм стручног испита за кандидате с високом и с вишом стручном спремом и за кандидате са средњом стручном спремом одштампан је уз овај правилник и чини његов саставни део.

Члан 3.

Стручни испит за кандидате свих степена стручне спреме, зависно од послова на којима раде, организују и спроводе Републички завод за заштиту споменика културе, Народни музеј у Београду, Архив Србије, Југословенска кинотека и Народна библиотека Србије, у складу са законом.

Члан 4.

Комисију за полагање стручног испита у делатности заштите културних добара (у даљем тексту: установа) у којој је кандидат запослен полноси, у сагласности с кандидатом, пријаву за полагање стручног испита, најкасније 60 дана пре почетка испитног рока.

Пријава се подноси Комисији преко одговарајуће установе из члана 3. овог правилника.

Члан 5.

Установа која обавља делатност заштите културних добара (у даљем тексту: установа) у којој је кандидат запослен полноси, у сагласности с кандидатом, пријаву за полагање стручног испита,

Пријаву се подноси Комисији преко одговарајуће установе из члана 3. овог правилника.

Уз пријаву за полагање стручног испита достављају се:

1) оверен препис дипломе о стеченом степену стручне спреме;

2) потврда установе у којој је кандидат запослен о дужини стручног оспособљавања;

3) доказ установе о уплати средстава на име трошкова полагања стручног испита.

Члан 6.

Кандидат може приступити полагању стручног испита ако испуњава прописане услове за полагање стручног испита и ако су уз пријаву достављени документи из члана 5. став 3. овог правилника.

Одговарајућа установа из члана 3. овог правилника утврђује, на основу поднетих пријава, да ли кандидат испуњава прописане услове за полагање стручног испита и да ли је установа уз пријаву доставила документе из члана 5. став 3. овог правилника и о томе обавештава кандидата, односно установу.

Ако установа није уз пријаву доставила неки од докумената из члана 5. став 3. овог правилника, кандидат може присупити полагању стручног испита ако установа достави тај документ у року од осам дана од дана пријема обавештења из става 2. овог члана.

Члан 7.

Стручни испит се по правилу полаже у два испитна рока, и то у другој половини маја, односно другој половини новембра текуће године.

Поред рокова утврђених у ставу 1. овог члана, Комисија може одредити и један или више нових рокова у којима би се полагао стручни испит.

Члан 8.

Комисија ближе одређује време и распоред полагања стручног испита и о томе преко установе обавештава кандидата најкасније 30 дана пре почетка полагања стручног испита.

Стручни испит кандидати полажу у одговарајућој установи из члана 3. овог правилника.

Члан 9.

Кандидат с високом и с вишом стручном спремом, односно кандидат који полаже стручни испит из делатности заштите старе и ретке књиге, по пријему обавештења о испуњености услова за полагање стручног испита, доставља Комисији предлог теме за писмени рад. Подазећи од предлога кандидата испитивач за одређени предмет одређује наслов теме и даје потребне инструкције кандидату за израду писменог рада.

Кандидат доставља писмени рад најкасније 15 дана пре почетка стручног испита.

Члан 10.

Испит се полаже усмено из сваког предмета појединачно пред Комисијом.

Кандидат с високом и с вишом стручном спремом, односно кандидат који полаже стручни испит из делатности заштите старе и ретке књиге, може приступити усменом полагању испита ако је његов писмени рад позитивно оцењен.

Члан 11.

Усмеш кандидата из одређеног предмета оцењује испитивач заједно с председником и сталним чланом. При оцењивању успеха из одређеног предмета за кандидате с високом и с вишом стручном спремом, односно кандидате који полажу стручни испит из делатности заштите старе и ретке књиге, узима се у обзир и оцена испитивача за писмени рад.

Успех из става 1. овог члана оцењује се са „положио“ и „није положио.“

Кандидат је положио стручни испит ако је добио позитивне оцене из свих предмета и писменог рада.

Члан 12.

Кандидат који добије оцену „није положио“ из најмање два предмета или из неоправданних разлога не дође на испит или део испита упућује се на поновно полагање целог испита у наредном испитном року.

Кандидат који из једног предмета добије оцену „није положио“ може тај предмет полагати поново по истеку 30 дана по престанку испитног рока. Ако и у овом року поново добије оцену „није положио“, кандидат се упућује на поновно полагање целог испита у наредном испитном року.

Кандидат може највише два пута полагати стручни испит.

Члан 13.

Кандидату који из оправданних разлога не дође на испит или на део испита а о томе благовремено обавести Комисију и поднесе доказе о оправданости изостанка, стручни испит се одлаже за 30 дана, односно за наредни испитни рок.

Оправданост разлога изостанка са стручног испита процењује Комисија, која одређује и период за који се стручни испит одлаже.

Члан 14.

У току испита води се записник који садржи: презиме и име кандидата; степен стручне спреме; назив установе у којој је за-

послен; састав Комисије; датум и место полагања стручног испита; тему писменог рада; постављена питања; резултат (оцену) из писменог рада и из појединачних предмета и коначан (општи) успех кандидата; зълъчук о одлагању или неодлагању стручног испита или о упућивању на поновно полагање испита из једног предмета.

Записник потписује председник, стални члан и испитивач.

Члан 15.

Кандидату који је положио испит одговарајућа установа из члана 3. овог правилника издаје уверење о положеном стручном испиту.

Уверење из става 1. овог члана садржи: презиме и име кандидата; годину и место рођења; школу, односно факултет који је кандидат завршио; датум и место полагања стручног испита; општи успех кандидата; број и датум издавања уверења; потпис председника Комисије и потпис директора одговарајуће установе из члана 3. овог правилника.

Уверење из става 1. овог члана оверава се печатом одговарајуће установе из члана 3. овог правилника.

Члан 16.

Кандидат који је положио стручни испит за обављање других послова, на испиту из општег дела не полаже садржак који се односи на уставно уређење.

Кандидат с високом, односно с вишом стручном спремом који има претходно положен стручни испит по програму за средњу стручну спрему полаже само испит из једног предмета из посебног дела стручног испита и ради писмени рад с темом из делокруга радног места на које је распоређен.

Члан 17.

Даном ступања на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о програму и начину полагања стручног испита радника у организацијама заштите културних добара („Службени гласник СРС“, број 17/87). *6333*

Члан 18.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије.“

Број 110-464/96-01
У Београду, 4. марта 1996. године

Министар,
др Нада Поповић-Перишић, с.р.

ПРОГРАМ**СТРУЧНОГ ИСПИТА У ДЕЛАТНОСТИ ЗАШТИТЕ КУЛТУРНИХ ДОБАРА****ОПШТИ ДЕО**

(Висока, виша и средња стручна спрема)

1) Уставно уређење

Основи уставног уређења Савезне Републике Југославије и Републике Србије. Карактер савезне државе и Републике Србије. Слободе, права и дужности човека и грађанина (по Уставу Савезне Републике Југославије и Уставу Републике Србије). Економско и социјално уређење. Надлежност Савезне Републике Југославије и права и дужности Републике Србије. Органи Савезне Републике Југославије и органи Републике Србије. Уставност и законитост. Територијална организација Републике Србије. Доношење и промене савезног и републичког устава.

2) Прописи у области заштите културних добара, прописи у области заштите старе и ретке књиге, правни статус установе заштите

Заштита културних добара – појам и историјски развој. Закон о културним добрима и подзаконски акти донети на основу њега, Закон о библиотечкој делатности и други закони који се односе на делатност заштите културних добара:

Дефиниција културног добра и његова друштвена функција. Основна начела заштите и коришћења културних добара. Врсте културних добара и добра која уживају претходну заштиту (непокретна културна добра по врстама; појам претходне заштите; добра која уживају претходну заштиту). Заштићена околина културног добра. Права, обавезе и одговорности сопственика и правних лица која користе и управљају културним добрима, односно добрима која уживају претходну заштиту (права сопственика; обавезе и одговорности сопственика; друга ограничења права својине и коришћења културног добра; обавезе сопственика добра која уживају претходну заштиту; обавезе органа, установа, предузећа и других правних лица у току чијег рада настаје регистратурски материјал и

архивска грађа; обавеза достављања публикација, односно филмова за јавно приказивање). Утврђивање културних добара (утврђивање непокретних културних добара; утврђивање покретних културних добара; културна добра на основу овог закона; утврђивање мера заштите; утврђивање културних добара). Услови за обављање делатности заштите. Делатност заштите културних добара и установе заштите (делатност заштите културних добара; оснивање и рад установа заштите; установе заштите по врстама културних добара; централне установе заштите културних добара; чување и коришћење културних добара у музеју, архиву, кинотеки и библиотеки; прикупљање, чување и излагање уметничко-историјских дела и архивске грађе – музеј у саставу и архивско одељење; музејска збирка). Услови које морају испуњавати лица која обављају послове на заштити културних добара. Мере заштите и други радови на културним добрима (мере техничке заштите на непокретним културним добрима; мере техничке заштите на покретним културним добрима; изградња објекта и заштита културних добара; истраживање археолошких налазишта; привремено и трајно изношење и извоз културних добара). Заштита културних добара у систему пла-нирања; заштита културних добара – заштита природе; заштита културних добара у систему одбране; заштита културних добара и порески прописи; врсте управно-правних аката у Закону о културним добрима, њихов садржај и значај; кривично-правна заштита културних добара. Заштита стваре и ретке књиге. Промет и експопријација културних добара (право прече куповине; размена културних добара; експопријација и административни пренос културних добара). Гаранције за иностране изложбе. Надзор над стручним радом установе које обављају делатности заштите и коришћења културних добара. Међународне конвенције у области заштите културних добара, декларације и препоруке УНЕСКО-а. Правни статус установа заштите (јавне службе и установе; правни статус установа заштите; органи и организација установа заштите).

ПОСЕБНИ ДЕО

I. ЗАШТИТА НЕПОКРЕТНИХ КУЛТУРНИХ ДОБАРА

A. Висока и виша стручна спрема

1) За сликаре и вајаре-конзерваторе

Познавање историје споменика културе из области сликарства и вајарства (ликовних и примењених уметности) за област, епоху или врсту споменика из специјалности кандидата. Материјали и технике из области сликарства и вајарства. Историја заштите споменика културе код нас и у свету – савремени принципи заштите споменика културе. Конзерваторска испитивања. Израда елабората (проекта) за конзерваторске радове. Методи и техника конзервације и рестаурације са посебним освртом на специјалност кандидата. Основна знања о хигијенско-техничкој заштити при раду. Израда и одбрана писменог рада.

2) За историчаре – конзерваторе

Циљеви заштите и чувања историјских споменика: спомен обележја, јавни историјски споменици, меморијални објекти и места, знаменита места. Историја конзервације и рестаурације историјских споменика код нас и у свету. Познавање историјског споменичког материјала, његове специфичности и очуваности на по-дручју делатности установе у којој је кандидат запослен. Принципи конзерваторских испитивања и принципи конзервације, рестаурације и презентације историјских споменика. Палеографија и спиграфика. Израда и одбрана писменог рада.

3) За историчаре уметности – конзерваторе

Познавање историје ликовних уметности и културног наслеђа из шире области коју кандидат прати и обрађује на радном месту и подручју које је у надлежности његове установе. Познавање методологије истраживања споменика културе из области ликовних уметности (архитектуре, скулптуре, сликарства и примењених уметности), проучавања писаних извора и сачуване ликовне грађе и израде утврђених врста и видова документације споменика културе. Израда и одбрана писменог рада (писмени рад може бити посвећен једној заокруженој историјско-уметничкој теми, културно-историјској целини или појединачном споменику).

4) За етнологе – конзерваторе

Споменички фонд етнолошког карактера – непокретни и покретни споменици и целине, мајстори и градитељи. Материјали и технике изrade споменика народне архитектуре и покретних споменика. Историја заштите споменичког наслеђа етнолошког карактера код нас и у свету, савремени принципи заштите. Истраживање, изучавање и вредновање споменичког наслеђа етнолошког карактера. Заштитне мере и техничка заштита код народног градитељства. Регистровање и документација етнолошких споменика и целина. Израда и одбрана писменог рада.

5) За архитекте – конзерваторе

Развој архитектуре и насеља за област односно епоху или врсту споменика која спада у ужу специјалност кандидата, односно у делокруг његовог рада у установи где је запослен. Материјали и технике обраде архитектонских споменика. Историја заштите споменика културе и савремени принципи конзервације и рестаурације споменика градитељства. Конзерваторска испитивања. Методи заштите споменика градитељства. Методи техничке заштите. Технички прописи. Израда и одбрана писменог рада.

6) За археологе – конзерваторе

Археолошка налазишта и споменици. Конструкције, материјали и технике издавања и технологија израде покретних налаза. Историја заштите археолошких споменика код нас и савремени принципи конзервације и рестаурације археолошких споменика. Методи испитивања археолошких споменика и налазишта. Евиденција, валоризација и категоризација археолошких налазишта и споменика. Регистровање и документација археолошких налазишта и споменика. Метод и документација археолошких ископавања. Израда и одбрана писменог рада.

Б. Средња стручна спрема

Техничари – конзерватори

Развој архитектуре и насеља за област односно епоху или врсту споменика која спада у ужу специјалност кандидата, односно у делокруг његовог рада у установи где је запослен. Материјали и технике обраде архитектонских споменика. Историја заштите споменика културе и савремени принципи конзервације и рестаурације споменика градитељства. Техничка и фото снимања. Испитивање стања објекта, испитивање тла, померање објекта, грађевинског материјала и др. Методи заштите споменика градитељства. Методи техничке заштите. Технички прописи.

II. ЗАШТИТА ПОКРЕТНИХ КУЛТУРНИХ ДОБАРА

1) Музеји

A. Висока стручна спрема

1. Основни музејске делатности

Појам, функције и задаци музеја. Организација стручног рада у музејима. Остваривање музејске делатности (прикупљање, проучавање, чување и презентација музеја). Развој и врсте музејских установа. Минимални услови за рад музеја.

2. Музејске збирке и њихова обрада

Прикупљање, евидентирање и обрада уметничко-историјских дела – основни методи. Рад на терену. Систематизовање збирки у музеју – принципи и методи стручног рада. Документација у музеју. Валоризација уметничко-историјских дела – одређивање културне, историјске и уметничке вредности предмета.

3. Техничка заштита уметничко-историјских предмета

Мере и поступци пре конзерваторског захвата (чување пре конзервације, паковање и транспорт и др.). Основни принципи техничке заштите (основни узроци оштећења и пропадања по врстама материјала, конзерваторска документација, одређивање метода конзервације, материјали који се употребљавају при конзервацији...). Израда елабората за конзервацију предмета: анализ материјала, мере и поступци који се примењују на предмету. Техничка заштита при смештају и руковању предметима у музејима (узроци оштећења, оптимални услови у депоима – температура, релативна влажност, светлост и одговарајућа опрема за смештај). Заштита приликом излагања; руковања и транспорта.

4. Коришћење уметничко-историјских предмета

Излагање. Публиковање. Други видови коришћења.

5. Васпитно-образовни рад у музеју

6. Странни језик по избору – стручни текстови

Б. Виска и средња стручна спрема

1. Прикупљање, евидентирање, чување и коришћење уметничко-историјских предмета у музеју. Начела вођења документације о уметничко-историјском предмету. Основна начела просветно-педагошког рада у музеју.

2. Основни услови смештаја и чувања уметничко-историјских предмета у депоима. Заштита приликом руковања, излагања и транспорта уметничко-историјских предмета. Основни принципи техничке заштите уметничко-историјских предмета.

2) Архиви**A. Висока стручна спрема****1. Архивистика**

Историја развоја архивске службе и данашња организација код нас и у свету. Теорија архивистике (општи појмови, заштита, сређивање, обрада и коришћење архивске грађе). Културнопросветна и издавачка делатност. Техничка заштита архивске грађе – основни видови (пренентивна заштита, конзервација и рестаурација, микрофилмовање). Архивска зграда и опрема.

2. Канцеларијско пословање и архивско законодавство

Основни појмови и развој административног пословања. Периодизација административног пословања у XIX и XX веку. Начела и принципи канцеларијског пословања. Одабирање архивске грађе, излучивање безвредног регистратурског материјала, преузимање грађе у архивима. Позитивни законски прописи.

3. Организација власти и историја установа

Општи појмови (Србија 1804–1918; Војводина до 1918; Југославија 1918–1941; Југославија 1941–1946).

4. Национална историја од XVIII до XX века

5. Ћирилска палеографија са основама старословенског језика или латинска палеографија са основама латинског језика

6. Информатика

Основни принципи. Примена у архивистици. Рачунарска опрема и програмски део. Повезивање са окружењем. Повезивање основа Јединственог архивског информационог система.

7. Страни језик по избору – стручни текстови

Читање, превод и граматика.

B. Висока и средња стручна спрема.**1. Архивистика**

Историја развоја архивске службе и данашња организација код нас и у свету. Теорија архивистике (општи појмови, заштита, сређивање, обрада и коришћење архивске грађе). Културнопросветна и издавачка делатност. Техничка заштита архивске грађе. Архивска зграда и опрема.

2. Канцеларијско пословање са архивским законодавством

Основни појмови и развој административног пословања. Начела и принципи канцеларијског пословања. Одабирање архивске грађе, излучивање безвредног регистратурског материјала. Позитивни законски прописи.

3. Национална историја од XVIII до XX века**4. Информатика**

Основни принципи. Примена у архивистици. Рачунарска опрема и програмски део. Повезивање са окружењем.

5. Страни језик по избору – стручни текстови

Читање, превод и граматика

3) Кинотеке**A. Висока и виша стручна спрема****1. Сврха и основни методи евидентирања, прикупљања и обраде филмске грађе.**

2. Теорија и пракса филмске архивистике (са основама архивистике и библиотекарства).

3. Општа историја филма са основама развоја кинематографске технике.

4. Национална историја филма.

5. Каталогизација филмске грађе (филмови и пратећи филмски материјал).

6. Организација рада филмских архива, законска заштита филмске грађе.

7. Међународна размена филмске грађе и сарадња са сродним установама.

8. Стручна и техничка обрада и заштита филмске грађе.

9. Принципи валоризације филмске грађе.

10. Општа и посебна заштита филмске грађе (пожар, влага, безбедност).

11. Информатика са знањем програма обраде филмске грађе и општим познавањем програма у централном информационом систему.

12. Просветно педагошки рад и коришћење филмске грађе.

13. Страни језик по избору – стручни текстови.

B. Средња стручна спрема

1. Техничка обрада и заштита филмске грађе (филмска трака и пратећи филмски материјал).

2. Основи опште историје филма (са познавањем историје кинематографске технике).

3. Основи националне историје филма.

4. Познавање рада кинематографских и видео уређаја.

5. Информатика – општи појмови и примена у обради филмске грађе.

4) Делатност заштите и коришћења старе и ретке књиге**A. Висока и виша стручна спрема****1. Основи библиотекарства**

Библиотечка делатност (дефиниција, значај и задаци). Библиотека (дефиниција и класификација). Библиотечно-информациони систем. Библиотечки фондovi (појам, врста и структура). Библиотечка грађа (појам и врсте). Основне методе прикупљања, свидетиљања и обраде библиотечке грађе. Стручни рад на систематизовању фондова. Принципи валоризације библиотечке грађе.

2. Техничка заштита старе и ретке књиге

Превентивне мере заштите: услови чувања, смештаја, коришћења и излагања старе и ретке књиге. Основни видове техничке заштите (пренос садржаја на други медијум, конзервација, рестаурација, повез и преповез).

Теоријски принципи конзервације: конзервација (појам и дефиниција), етички принципи конзервације и методологија рада, степен интервенције. Избор метода и материјала: састав и особине класичних материјала; претходна, недеструктивна физичко-хемијеска испитивања потребна за утврђивање врсте и степена оштећења и одређивање методе конзервације (микроанализе, гасна хроматографија, рентгенске анализе, ПХ); састав и особине класичних и савремених подлога и материјала за писање (пергамент, хартија, фон и фотоматерјал, туш, савремена мастила, штампарска боја, оловка); састав и особине повеза (која, платно, лепак); врсте оштећења (биолошка, физичка и хемијска); савремене методе конзервације и рестаурације (рукописног, штампаног и ликовног материјала на хартији и пергаменту) са детаљним познавањем хемијских особина коришћених материјала; савремене методе конзервације и рестаурације повеза; снисавање старе и ретке књиге у случају поплава, пожара и других елементарних непогода; начела вођења стручне, техничке документације; ХТЗ и прва помоћ.

3. Основи историје писма, књиге и библиотека

Писмо: постанак и развој, врсте, материјали и оруђа за писање, најстарија писма (клинасто, хијероглифи), европска писма (грчко, латинично), словенска писма (глагољица, ћирилица, најзначајнији споменици). Књига: облици и врсте (таблице, свитак, кодекс, рукописна, штампана), рукописна књига (илуминације, водени знаци, повез), српска књига XII–XV в. – најзначајнија дела, преписивачки центри (Мирослављево јеванђеље, Свети Сава, Хилендар, Студеница, Лечани, Манастир), српска штампана књига XV–XVIII в. (Бурађ Црнојевић, Сава, Хилендар, Студеница, Лечани, Манастир), први часописи и новине, нови штампарски центри (Орфelin, Жефаровић, Ђ. Давидовић), књижевна и научна друштва. Библиотеке: историја библиотека старог и средњег века, библиотеке у доба хуманизма и ренесанса, библиотеке у XVIII и XIX веку, настанак и развој српских библиотека и читалишта, наше најзначајније библиотеке.

4. Основи информатике

Информација, комуникација, документација (појам). Научне и технолошке информације (појам, дефиниција, садржај). Појам информационих система и система информисања. Организација, место, улога и значај библиотечно-информационог система. Обрада информација и података, чување, претраживање и коришћење информација. Савремена информациониа технологија и електронски медији (магнетни медиј, оптички диск и микрографски систем), и њихова примена код нас и у свету. Електронске библиотеке и публикације.

B. Средња стручна спрема**1. Основи библиотекарства**

Библиотечка делатност (дефиниција, значај и задаци). Библиотека (дефиниција и класификација). Библиотечка грађа (појам и врсте). Библиотечки фондovi (појам и структура). Библиотечки фондovi (појам и структура).

2. Техничка заштита старе и ретке књиге

Превентивне мере заштите (чување, смештај и коришћење). Састав, особине и оштећења класичних и савремених подлога и

материјала за писање (пергамент, хартија, кожа, фото, фон материјал, туш, мастила, оловка и штампарска боја). Принципи техничке заштите старе и ретке књиге. Савремене методе конзервације и рестаурације старе и ретке књиге, са познавањем хемијских особина коришћених материјала. Поступање за време и после елементарних непогода. ХТЗ и прва помоћ.

3. Основи историје писма, књиге и библиотека

Писмо (постанак, развој и врсте). Материјали и оруђа за писање. Најстарија писма (клинасто и хијероглифи). Европска писма (грчко, латинично). Словенска писма (глагољица и ћирилица). Књига (обилици и врсте). Најважнија дела, преписнички и штампарски центри. Први часописи и новине. Грађанска књига (Орфelin, Жефаровић и Д. Давидовић). Књижевна и научна друштва. Најчешће светске и српске библиотеке.

4. Основи информатике

По програму утврђеном за кандидате с високом и с вишом стручном спремом.

292

На основу члана 28а Закона о друштвеној бризи о деци („Службени гласник РС”, бр. 49/92, 29/93, 53/93, 67/93, 28/94 и 47/94),

Министар за рад, борачка и социјална питања утврдио је и објављује

НОМИНАЛНЕ ИЗНОСЕ

ЦЕНЗУСА ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРАВА НА ДОДАТАК НА ДЕЦУ У 1996. ГОДИНИ

Номинални износи цензуса за остваривање права на додатак на децу од 1. априла 1996. године, у складу са чл. 27. и 28. Закона о друштвеној бризи о деци (у новим динарима) су:

1.

Ред. бр.	ОПШТИНА	Остварен месечни приход по члану породице	
		Номинални износи цензуса у складу са чл. 27. Закона	Номинални износи цензуса у складу са чл. 28. Закона
1	2	3	4
1.	БЕОГРАД	187.55	225.06
2.	АДА	133.50	160.20
3.	АЛЕКСАНДРОВАЦ	119.35	143.22
4.	АЈДЕКСИНАЦ	181.00	217.20
5.	АЛИБУНАР	182.00	218.40
6.	АПАТИН	119.35	143.22
7.	АРАНЂЕЛОВАЦ	124.50	149.40
8.	АРИЉЕ	131.00	157.20
9.	БАВУШНИЦА	119.35	143.22
10.	БАЈИНА БАШТА	175.50	210.60
11.	БАГОЧИНА	119.35	143.22
12.	БАЧ	119.35	143.22
13.	БАЧКА ПАЛАНКА	167.50	201.00
14.	БАЧКА ТОПОЛА	147.00	176.40
15.	БАЧКИ ПЕТРОВАЦ	119.35	143.22
16.	БЕЛА ПАДАЊА	119.35	143.22
17.	БЕЛА ЦРКВА	154.00	184.80
18.	БЕОЧИН	187.55	225.06
19.	БЕЧЕЈ	172.00	206.40
20.	БЛАЦЕ	119.35	143.22
21.	БОГАТИЋ	152.00	182.40
22.	БОЈНИК	132.00	158.40
23.	БОЉЕВАЦ	119.35	143.22
24.	БОР	187.55	225.06
25.	БОСИЛЕГРАД	119.35	143.22
26.	БРУС	119.35	143.22
27.	БУЈАНОВАЦ	170.00	204.00
28.	ВАЉЕВО	130.00	156.00
29.	ВАРВАРИН	129.00	154.80
30.	ВЕЛИКА ПЛANA	119.35	143.22
31.	ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ	119.35	143.22
32.	ВИТИНА	119.35	143.22
33.	ВЛАДИМИРЦИ	144.50	173.40
34.	ВЛАДИЧИН ХАН	147.00	176.40
35.	ВЛАСТОНИЦЕ	119.35	143.22
36.	ВРАЊЕ	119.35	143.22
37.	ВРБАС	187.55	225.06
38.	ВРЊАЧКА БАЊА	141.50	169.80
39.	ВРПЦАЦ	187.55	225.06

1	2	3	4
40.	ВУЧИЋИЋ	119.35	143.22
41.	ГАЦИН ХАН	139.50	167.40
42.	ГЛОГОВАЦ	187.55	225.06
43.	ГЊИЛАНЕ	150.00	180.00
44.	ГОЛУБАЦ	165.50	198.60
45.	ГОРА	119.35	143.22
46.	ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ	157.50	189.00
47.	ДЕСПОТОВАЦ	176.50	211.80
48.	ДЕЧАНЕ	119.35	143.22
49.	ДИМИТРОВГРАД	119.35	143.22
50.	ДОЉЕВАЦ	119.35	143.22
51.	БАКОВИЦА	119.35	143.22
52.	ЖАБАЉ	139.00	166.80
53.	ЖАГУБИЦА	119.35	143.22
54.	ЖИТИШТЕ	187.55	225.06
55.	ЖИТОРАБА	147.50	177.00
56.	ЗАЈЕЧАР	127.00	152.40
57.	ЗВЕЧАН	155.00	186.00
58.	ЗРЕЊАНИН	184.00	220.80
59.	ЗУБИН ПОТОК	125.50	150.60
60.	ИВАЊИЦА	119.35	143.22
61.	ИНДИЈА	146.50	175.80
62.	ИРИГ	119.35	143.22
63.	ИСТОК	119.35	143.22
64.	ЈАГОДИНА	165.00	198.00
65.	КАЊИЖА	187.55	225.06
66.	КАЧАНИК	119.35	143.22
67.	КИКИНДА	161.50	193.80
68.	КЛАДОВО	176.00	211.20
69.	КЛИНА	119.35	143.22
70.	КНИЋ	137.50	165.00
71.	КЊАЖЕВАЦ	119.35	143.22
72.	КОВАЧИЦА	169.00	202.80
73.	КОВИН	169.00	202.80
74.	КОСЈЕРИЋ	187.55	225.06
75.	КОСОВО ПОЉЕ	142.00	170.40
76.	КОСОВСКА КАМЕНИЦА	119.35	143.22
77.	КОСОВСКА МИТРОВИЦА	154.00	184.80
78.	КОЦЕЉЕВА	137.50	165.00
79.	КРАГУЈЕВАЦ	133.00	159.60
80.	КРАЉЕВО	128.00	153.60
81.	КРУПАЊ	131.50	157.80
82.	КРУШЕВАЦ	164.50	197.40
83.	КУЛА	154.00	184.80
84.	КУРШУМЛИЈА	119.35	143.22
85.	КУЧЕВО	119.35	143.22
86.	ЛАЈКОВАЦ	187.55	225.06
87.	ЛАПОВО	133.00	159.60
88.	ЛЕБАНЕ	119.35	143.22
89.	ЛЕПОСАВИЋ	125.50	150.60
90.	ЛЕСКОВАЦ	133.50	160.20
91.	ЛИПЉАН	146.50	175.80
92.	ЛОЗНИЦА	135.50	162.60
93.	ЛУЧАПИ	119.35	143.22
94.	ЉИГ	138.00	165.60
95.	ЉУБОВИЈА	169.50	203.40
96.	МАЈДАНИЈЕК	187.55	225.06
97.	МАЛИ ЗВОРНИК	122.00	146.40
98.	МАЛИ ИВОШ	139.50	167.40
99.	МАЛО ЦРНИЋЕ	148.00	177.60
100.	МЕДВЕЂА	123.00	147.60
101.	МЕРДИНА	119.35	143.22
102.	МИОНИЦА	122.50	147.00
103.	НЕГОТИН	172.00	206.40
104.	НИШ	165.00	198.00
105.	НОВА ВАРОШ	139.00	166.80
106.	НОВА ЦРЊА	143.00	171.60
107.	НОВИ БЕЧЕЈ	151.00	181.20
108.	НОВИ КНЕЖЕВАЦ	165.00	198.00
109.	НОВИ ПАЗАР	147.00	176.40
110.	НОВИ САД	187.55	225.06
111.	НОВО БРДО	182.50	219.00
112.	ОБИЛИЋ	187.55	225.06
113.	ОПОВО	119.35	143.22
114.	ОРАХОВАЦ	156.50	187.80
115.	ОСЕЧИНЛ	119.35	143.22
116.	ОДАИ	138.00	165.60
117.	ПАНЧЕВО	187.55	225.06
118.	ПАРАЋИН	158.50	190.20
119.	ПЕТРОВАЦ	165.00	198.00
120.	ПЕЋ	119.35	143.22
121.	ПЕЋИНЦИ	162.50	195.00
122.	ПИРОТ	132.00	158.40
123.	ПЛАНДИШТЕ	130.50	156.40
124.	ПОДУЈЕВО	187.55	225.06
125.	ПОЖАРЕВАЦ	187.55	225.06

II

Рума	685
Савски венац	1055
Свилајнац	874
Сврљиг	516
Сента	926
Сечањ	918
Сјеница	560
Смедерево	459
Смедеревска Паланка	642
Сокобања	1228
Сомбор	814
Сопот	1069
Србица	646
Србобран	608
Сремска Митровица	787
Сремски Карловци	1080
Стара Пазова	725
Стари град	1195
Суботица	899
Сува Река	714
Сурдулица	1029
Темерин	736
Тител	731
Топола	752
Трговиште	604
Трстеник	597
Тутин	780
Ћићевац	611
Ћуприја	859
Уб	697
Ужице	763
Урошевац	967
Црна Трава	856
Чајетина	610
Чачак	739
Чока	559
Чукарица	987
Шабац	799
Шид	904
Штимље	867
Штрпце	510

Због познатих тешкоћа за неке општине на територији АП Косова и Метохије није обезбеђена потпуна репрезентативност узорка.

Директор
mr Зоран Јовановић, сп.

На основу члана 161. став 3. Пословника Народне скупштине Републике Србије, даје се

ИСПРАВКА**ЗАКОНА О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА ЗАКОНА О ДРЖАВНОМ ПРЕМЕРУ И КАТАСТРУ И УПИСИМА ПРАВА НА НЕПОКРЕТНОСТИМА**

У Закону о изменама и допунама Закона о државном премеру и катастру и уписима права на непокретностима („Службени гласник РС”, број 12/96) врше се исправке, које гласе:

- у члану 42. став 2. у другом реду одозго, уместо речи: „примено”, треба да стоји реч: „привремено”;
- у члану 63. у новом члану 10бe став 2. у трећем реду одозго, уместо речи: „се ће”, треба да стоје речи: „ће се”;
- у члану 75. став 4. у првом реду, после речи: „речи”, уместо тачке треба да стоје две тачке;

АКТИ УСТАВНОГ СУДА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ**360**

Уставни суд Републике Србије у саставу председник проф. др Балша Шпадијер и судије: Верона Адам Бокрош, Радиша Богдановић, Ратко Бутилија, Слободан Вучетић, Љубомир Поповић и Ђура Сворџан, на основу члана 125. Устава Републике Србије, на седници одржаној 1. фебруара 1996. године, донео је

ОДЛУКУ

1. Утврђује се да нису у сагласности са Уставом и законом – тач. 4. и 5. Одлуке о смитовању деоница серије Ц коју је донео Уп-

равни одбор Деоничког друштва „Ескод” из Крагујевца 11. децембра 1992. године, а Скупштина верификовала 23. децембра 1992. године:

– тач. 2. и 3. Одлуке о верификацији Одлуке генералног директора о куповини „Ескодових” деоница, коју је донео Управни одбор „Ескод” Холдинга 23. октобра 1993. године;

2. Одбацују се иницијатива за оцену уставности и законитости осталих одредаба одлука наведених у тачки 1. изреке;

3. Одбацују се захтев за обуставу извршења појединачних аката донетих на основу одлука из тачке 1. изреке.

03 број 91-560/96
У Београду, 22. марта 1996. године

– Из Народне скупштине Републике Србије

По сравњењу са извornim текстom, утврђено је да су се у Правилнику о програму стручног испита у делатности заштите културних добара и начину његовог полагања, објављеном у „Службеном гласнику Републике Србије”, број 11/96, поткриле грешке, па се даје

ИСПРАВКА**ПРАВИЛНИКА О ПРОГРАМУ СТРУЧНОГ ИСПИТА У ДЕЛАТНОСТИ ЗАШТИТЕ КУЛТУРНИХ ДОБАРА И НАЧИНУ ЊЕГОВОГ ПОЛАГАЊА**

У Програму стручног испита у делатности заштите културних добара у делу ОПШТИ ДЕО, у тачки 2) став 2. после речи: „културна добра по врстама”, треба да стоје речи: „покретна културна добра по врстама”, а после речи: „утврђивање културних добара” треба да стоје речи „од велиоког и од изузетног значаја). Упис у регистар културних добара”.

У делу ПОСЕБНИ ДЕО, у поднаслову: „2) Архиви” у тачки „2. Канцеларијско пословање и архивско законодавство” уместо речи: „и у XIX” треба да стоје речи „и у XIX”.

У делу „Б. Средња стручна спрема”, у тачки „1. Основи библиотекарства” треба брисати реченицу: „Библиотечки фондови (појам и врсте)”.

– Из Републичког секретаријата за законодавство

По сравњењу са извornim текстom, утврђено је да се у Колективном уговору о изменама и допунама Посебног колективног уговора за више школе објављеном у „Службеном гласнику Републике Србије”, број 9/96, поткрила грешка, па се даје

ИСПРАВКА**КОЛЕКТИВНОГ УГОВОРА О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА ПОСЕБНОГ КОЛЕКТИВНОГ УГОВОРА ЗА ВИШЕ ШКОЛЕ**

Код имена потписника уговора уместо имена: „Драган Кајић”, треба да стоји име: „Душан Ватонић”.

– Из Министарства за рад, борачка и социјална питања

По сравњењу са извornim текстom, утврђено је да се у Колективном уговору о изменама и допунама Посебног колективног уговора за универзитетско образовање објављеном у „Службеном гласнику Републике Србије”, број 9/96, поткрила грешка, па се даје

ИСПРАВКА**КОЛЕКТИВНОГ УГОВОРА О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА ПОСЕБНОГ КОЛЕКТИВНОГ УГОВОРА ЗА УНИВЕРЗИТЕТСКО ОБРАЗОВАЊЕ**

Код имена потписника уговора уместо имена: „Драган Кајић”, треба да стоји име: „проф. др Гојко Рикаловић”.

– Из Министарства за рад, борачка и социјална питања