

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE


FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Kingdom of Spain
Official contact information	<p>Ms. Blanca RUIZ FRANCO Head of Area of the Data Bank for Nature Directorate-General for Environmental Assessment and Quality and Natural Environment Ministry of Agriculture and Fisheries, Food and Environment Plaza de San Juan de la Cruz s/n, C.P 28003, Madrid Phone number: 91 597 61 55</p>
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p>
	<p>Natural Heritage</p> <p>Current civil servant at the Ministry of Agriculture and Fisheries, Food and Environment Head of Area of the Data Bank for Nature Directorate-General for Environmental Assessment and Quality and Natural Environment Ministry of Agriculture and Fisheries, Food and Environment</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • DEGREE IN GEOGRAPHY AND HISTORY at the Universidad Complutense de Madrid (1986-1991).
	<ul style="list-style-type: none"> • Full program of Doctorate courses leading to the achievement of research capacity or sufficiency (1992-1994). • Course on Pedagogical Aptitude (CAP), Universidad Complutense de Madrid (1991-1992).

- Head of Area of the Data Bank for Nature (since 2009).
- Representative of the National Reference Centre (CNR) for Nature and Biodiversity of the European Environment Agency (EEA).
- Vice-President of the Committee of the Spanish Inventory of Natural Heritage and Biodiversity, coordination body between the Spanish administrations for the elaboration of an objective, reliable and comparable information through the application of European and International standards.
- Coordinator of the Technical Working Group on protected sites for the implementation of an interoperable mapping at European level based on the implementation of Directive 2007/2 / EC, INSPIRE.
- Member of the Working Group: “Assessment, Methodologies, Data and Information Working Group of the sixth edition of the Global Environment Outlook (UNEP)”.
- Coordinator of the Annual Report on the state of natural heritage and biodiversity in Spain. Years: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015.
http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe_anual_IEPNB.aspx
- Representative of the Secretariat of State for Environment of the Ministry of Agriculture, Food and Environment (MAGRAMA) at the High Geographic Council of Spain (since 2013).
- Participation, as responsible for coordinating the Spanish Inventory of Natural Heritage and Biodiversity, in the technical working groups for the implementation of the INSPIRE Directive in Spain: land occupation, habitat, species distribution and marine cartography.
- Representative of Spain in the Group of Experts for the drafting of Directive 2007/2 / EC, INSPIRE, as the substitute of the holder of Environment, from 2003 to 2007.

Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Kingdom of Spain
Official contact information	<p>Ms. Elisa DE CABO DE LA VEGA Deputy Director General for the Protection of Historical Heritage of the Ministry of Education, Culture and Sport. Plaza del Rey, 1-4ª planta 28004 Madrid</p> <p>Email: elisa.decabo@mece.es</p> 
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p>EDUCATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Degree in Law at Universidad Complutense de Madrid. <p>PROFESSIONAL EXPERIENCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deputy Director General of the aforementioned sub-directorate since 2013. - Deputy Assistant Director-General for the Protection of Historical Heritage since 2006. - Member of the Spanish Delegation for the World Heritage Committee from 2006 to 2009, as well as the participation in all World Heritage Committee meetings to this day. - Representative of the Ministry of Culture in the assessment missions of the Spanish nominations dossiers for the World Heritage List. - Coordination and advice of the nominations that Spain submits to the World Heritage List. - Active participation, in the collaboration process with the Autonomous

Communities and management centres, in the processing and management of the declarations of a large number of Spanish nominations.

- Between 1998 and 2005 member of the Spanish Delegation to UNESCO for the negotiations of the *Convention for the Protection of the Underwater Cultural Heritage* and the *Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*.
- Between 1998 and 2005 member of the Spanish Delegation to UNESCO for the negotiations of the *Convention on the Protection of the Underwater Cultural Heritage* and the *Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*.
- Co-responsible for the organization of the 33rd session of the World Heritage Committee, held in Seville in June 2009, which was attended by more than 1200 delegates from more than 180 countries.
- Since 2013, Secretary of the Historic Heritage Council, coordinating body between the State and the Autonomous Communities in matters of cultural heritage. In this forum, the nominations to be submitted by Spain to the World Heritage Committee are approved.


LANGUAGES

- English and French

Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Kingdom of Spain
Official contact information	<p>Mr. Luis LAFUENTE BATANERO Director General of Fine Arts and Cultural property Secretariat of State for Culture Ministry of Education, Culture and Sport Plaza del Rey, 1 - 28071 Madrid Phone number: 91 701 72 00</p> <p>Email: secretaria.bellasartes@mecd.es</p> 
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p>Degree in Law at Universidad Autónoma de Madrid.</p> <p>Degree in Political Sciences at UNED.</p> <p>Career civil servant of the Higher Body of Civil Administrators of the State (1990).</p> <p>Between 1996 and 2009: He held the position of Deputy Director General for the Protection of Historical Heritage of the Directorate General of Fine Arts and Cultural Property of the Ministry of Culture, developing the inherent tasks of a Deputy Director (budget management, contracting, human resources, grants, parliamentary questions, administrative procedures ...) and also tasks / functions corresponding to the Unit, among which noteworthy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representative of the Ministry of Culture to UNESCO for the follow-up and implementation of international agreements signed by Spain on cultural heritage (World Heritage, Underwater Cultural Heritage, Intangible Heritage, Protection of cultural property in case of armed conflict, and Protection of

cultural property against illicit trafficking Conventions) and coordination with the Autonomous Communities for the implementation of these Conventions.

- He was part of the Spanish Delegation that participated in the elaboration of the UNESCO Conventions for the Safeguarding of Intangible Heritage and for the Protection of the Underwater Cultural Heritage.
- Responsible for the organization of the 33rd session of the World Heritage Committee, held in Seville in June 2009, which was attended by more than 1200 delegates from more than 180 countries.
- He participated in the elaboration of the National Plan of Cathedrals, the National Plan of Abbeys, Convents and Monasteries, and the National Plan for the Protection of the Underwater Archaeological Heritage, as well as in the development and monitoring of the latest plan.
- He has been, for 13 years, Secretary of the Council of Historical Heritage, coordinating body between the State and the Autonomous Communities in matters of cultural heritage. This forum discussed and adopted all national conservation plans, dealt with issues arising from international agreements signed by Spain in this area and coordinated protection and conservation policies, as well as the nominations to be submitted by Spain to World Heritage List.
- He has actively participated in the collaboration process with Autonomous Communities and management centers, in the processing and management of a large number of the declarations of Spanish nominations.
- From 2010 to 2013, he held the position of Deputy Director General for Dissemination and Management of the Directorate General of Historical Heritage of the Community of Madrid.
- From 2013 to 2016, he held the position of Deputy Director General of the Protection and Preservation of the Directorate General of Historical Heritage of the Community of Madrid.
- It is worth mentioning its role as promoter of a new Spanish rapprochement policy with ICOMOS, including ICOMOS-Spain and ICOMOS–Latin America and ICOMOS-International.
- Since December 2016, he holds the position of Director General of Fines Arts and Cultural Heritage of the Ministry of Education, Culture and Sport, assuming a leadership role for the application and follow-up of the international agreements signed by Spain in the field of cultural heritage and the coordination of the Autonomous Communities in this area.

LANGUAGES

English and French.

Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Reino de España
Official contact information	<p>Sra. Blanca RUIZ FRANCO Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental y Medio Natural Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA) Plaza de San Juan de la Cruz s/n - 28003 Madrid Teléfono: 91 597 61 55</p>
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Natural Heritage</p> <p>Funcionaria en activo en el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente. Cuerpo Superior, Grupo A, Jefe de Área de Banco de Datos de la Naturaleza Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental y Medio Natural. Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • LICENCIADA CON GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA por la Universidad Complutense de Madrid (1986-1991). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • Programa completo de los cursos de Doctorado con la obtención de la capacidad o suficiencia investigadora (1992-1994). • Curso de Aptitud Pedagógica (CAP), por la Universidad Complutense de Madrid (1991-1992). </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • Jefe de Área de Banco de Datos de la Naturaleza (desde 2009). • Representante del Centro Nacional de Referencia (CNR) de Naturaleza y Biodiversidad de la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA). • Vicepresidenta del Comité del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad, órgano de coordinación entre las administraciones españolas para </div>

la elaboración de una información objetiva, fiable y comparable mediante la aplicación de los estándares europeos e internacionales.


- Coordinadora del grupo de trabajo técnico de lugares protegidos para la realización de una cartografía interoperable a nivel europeo basada en la aplicación de la Directiva 2007/2/CE, INSPIRE.
- Miembro del grupo de trabajo: Assessment, Methodologies, Data and Information Working Group of the sixth edition of the Global Environment Outlook (UNEP).
- Coordinadora del Informe anual sobre el estado del patrimonio natural y de la biodiversidad en España. Años: 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015.
http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/inventario-espanol-patrimonio-natural-biodiv/informe_anual_IEPNB.aspx
- Representante de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente del MAGRAMA en el Consejo Superior Geográfico de España (desde 2013).
- Participación, como responsable de la coordinación del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad, en los grupos técnicos de trabajo para la implementación en España de la Directiva INSPIRE: ocupación del suelo, hábitat, distribución de especies y cartografía marina.
- Representación de España en el Grupo de Expertos para la redacción de la Directiva 2007/2/CE, INSPIRE como suplente del titular de Medio Ambiente, desde 2003 a 2007.

Participación en los siguientes cursos:

- Sistemas de información geográfica, medio ambiente y recursos naturales. Fundación General, Universidad Complutense de Madrid. Dos horas lectivas. El 24 de septiembre de 2001.
- Primer Curso "Implantación de un Banco de Datos Espacial para la gestión del Medio Natural. Aplicación Práctica". Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y el Ministerio de Medio Ambiente. Del 4 al 8 de octubre de 2004.
- Presentación de la comunicación oral: "Las infraestructuras de datos espaciales. Una herramienta básica para la sostenibilidad". El 30 de septiembre de 2005 en el IV Congreso Forestal Español.
- Seminario Banco de Datos Espaciales para la Gestión del Medio Ambiente. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sede en Cuenca. Del 28 de Agosto al 1 de Septiembre de 2006.
- Curso "Adaptación de los Sistemas de información Geográfica a la nueva normativa europea (INSPIRE)". Escuela de Administración Pública de la Región de Murcia. El 6 de noviembre de 2006.
- Curso de Implantación de un Banco de Datos Espaciales para la Gestión del Medio Natural Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sede en Cuenca. Del 27 al 31 de Agosto de 2007.
- Profesora de prácticas del Curso GIS ARCVIEW, en el Plan de formación del MAGRAMA, (años 2010, 2011, 2012 y 2013).

	<ul style="list-style-type: none"> • DESARROLLO SOSTENIBLE: PRINCIPALES INICIATIVAS INTERNACIONALES Y NACIONALES. Organizado por el Ministerio de Medio Ambiente del 14 al 18 de Febrero de 2005, con una duración de 20 horas lectivas. • NORMATIVA SOBRE ACCESO A LA INFORMACIÓN AMBIENTAL. Organizado por el Ministerio de Administraciones Pública, el 16 de febrero de 2007, con una duración de 8.5 horas lectivas. • Taller GBIF: gestión, uso y publicación de datos de biodiversidad y patrimonio natural para gestores. Armonización y publicación de datos y metadatos conforme a la Directiva INSPIRE, los días 4 y 5 junio de 2013 con una duración de 14 horas lectivas organizado por la Unidad de coordinación de GBIF España. <ul style="list-style-type: none"> • Curso “Instrumentos de planificación en espacios naturales protegidos” Organizado por el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM). Organismo Autónomo Parques Nacionales. Del 3 al 7 de Diciembre de 2001. • Curso CREACIÓN DE GEODATABASES, organizado por ESRI, S.A. Del 5 al 7 de febrero de 2008, con un total de 18 horas lectivas.
<p>Duration of the mandate</p>	<p>By Resolution 13 GA 9, the General Assembly invites the States Parties to the <i>World Heritage Convention</i>, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.</p>

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Reino de España
Official contact information	<p>Sra. Elisa DE CABO DE LA VEGA Subdirectora General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1-4ª planta 28004 Madrid</p> <p>Email: elisa.decabo@mecd.es</p> 
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p>FORMACION</p> <p style="padding-left: 40px;">Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid</p> <p>CARRERA PROFESIONAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subdirectora General de dicha subdirección desde 2013. - Subdirectora Adjunta de Protección de Patrimonio Histórico desde 2006. - Miembro de la Delegación Española del <i>Comité de Patrimonio Mundial</i> de 2006 a 2009, así como participación en todas las reuniones del Comité de Patrimonio Mundial hasta la fecha. - Representante del Ministerio de Cultura en las misiones de evaluación de las candidaturas españolas que se presentan a la Lista de Patrimonio Mundial. - Coordinación y asesoramiento de las candidaturas que España presenta a la Lista de Patrimonio Mundial.

- Ha participado activamente en la colaboración con las Comunidades Autónomas y centros gestores, en la tramitación y gestión de las declaraciones de las siguientes candidaturas españolas:
 - Cave of Altamira and Paleolithic Cave Art of Northern Spain
 - Routes of Santiago de Compostela: *Camino Francés* and Routes of Northern Spain
 - Vizcaya Bridge
 - Ancient and Primeval Beech Forests of the Carpathians and Other Regions of Europe
 - Teide National Park
 - Tower of Hercules
 - Cultural Landscape of the Serra de Tramuntana
 - Heritage of Mercury. Almadén and Idrija
 - Antequera Dolmens Site

- Entre 1998 y 2005 miembro de la Delegación Española ante la UNESCO en las negociaciones de *la Convención sobre la Protección de Patrimonio Cultural Subacuático* y de *la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial*.

- Co- Responsable de la organización de la 33ª reunión del Comité de Patrimonio Mundial, celebrada en Sevilla en junio de 2009, a la que asistieron más de 1200 delegados de más de 180 países.

- Desde 2013 es Secretaria del Consejo del Patrimonio Histórico, órgano de coordinación entre el Estado y las Comunidades Autónomas en materia de patrimonio cultural. En este foro se aprueban las candidaturas a presentar por España al Comité de Patrimonio Mundial.

CURSOS

- Ha participado activamente como ponente y organizadora en talleres y seminarios relativos a la Convención de Patrimonio Mundial, a la Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático y a la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial

PUBLICACIONES

- . Goold, James y De Cabo de la Vega, Elisa. (2014) **“España gana el caso Nuestra Señora de las Mercedes: un éxito jurídico, histórico y cultural” (pág. 135- 147) en el catálogo de la exposición El último viaje de la Fragata Mercedes: la razón frente al expolio. Un tesoro cultural recuperado.**

- De Cabo de la Vega, Elisa (2013) “Reflexiones sobre la Convención de Patrimonio Inmaterial a 10 años de su adopción” (pág. 50-56) en *Convenciones UNESCO: una visión articulada desde Iberoamérica*. Secretaria de Educación Pública. México.

- De Cabo de la Vega, Elisa (Enero 2015), *Cooperación entre España y América Latina y Caribe*” (pág. 26 -27), *Revista Cultura y desarrollo* nº 13, UNESCO. Patrimonio Cultural Subacuático en América Latina y Caribe.

- De Cabo de la Vega, Elisa (2009) "Reconocimiento del Patrimonio Inmaterial: La Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial" (pág. 143-155), Revista Patrimonio Cultural de ESPAÑA. Instituto de Patrimonio Cultural de España.


IDIOMAS

Inglés y Francés

Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.

ELECTIONS TO THE WORLD HERITAGE COMMITTEE - CANDIDATURE FORMAT FOR EXPERTS IN THE FIELD OF THE CULTURAL/NATURAL HERITAGE

FORMAT OF THE CANDIDATURE	EXPLANATORY NOTES
State Party	Reino de España
Official contact information	<p>Sr. Luis LAFUENTE BATANERO Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural Secretaría de Estado de Cultura Ministerio de Educación, Cultura y Deporte Plaza del Rey, 1 - 28071 Madrid TELF: 91 701 72 00</p> <p>Email: secretaria.bellasartes@mecd.es</p> 
CV of expert(s)	<p>According to Article 9 of the <i>Convention</i> "9.3 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of the cultural or natural heritage" and Article 5 of the <i>Rules of Procedure</i> of the World Heritage Committee "5.2 States members of the Committee shall choose as their representatives persons qualified in the field of cultural or natural heritage. They are strongly encouraged to include in their delegation persons qualified in both fields."</p> <p>The CV of each expert should indicate:</p> <p>Licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid. Licenciado en Ciencias Políticas por la UNED.</p> <p>Funcionario de carrera del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado (1990).</p> <p>Entre los años 1996 y 2009: Ocupó el cargo de Subdirector General de Protección del Patrimonio Histórico, de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura, desarrollando las tareas propias de un Subdirector (gestión presupuestaria, contratación, tareas de recursos humanos, subvenciones, preguntas parlamentarias, procedimientos administrativos...) y además tareas/funciones propias de la unidad, entre las cuales cabe destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representante del Ministerio de Cultura ante la UNESCO para el seguimiento y aplicación de los convenios internacionales suscritos por España en materia de

patrimonio cultural (convenciones de Patrimonio Mundial, Patrimonio Cultural Subacuático, Patrimonio Inmaterial, Protección de bienes culturales en caso de conflicto armado, Protección de los bienes culturales contra el tráfico ilícito) y coordinación con las Comunidades Autónomas para la aplicación de estos convenios.

- Formó parte de la delegación española que participó en la elaboración de los convenios UNESCO de Patrimonio Inmaterial y de Protección del Patrimonio Cultural Subacuático.
- Responsable de la organización de la 33ª reunión del Comité de Patrimonio Mundial, celebrada en Sevilla en junio de 2009, a la que asistieron más de 1200 delegados de más de 180 países.
- Participó en la elaboración del Plan Nacional de Catedrales, del Plan Nacional de Abadías, Conventos y Monasterios y del Plan Nacional para la Protección del Patrimonio Arqueológico Subacuático, así como en su desarrollo y seguimiento de este último plan.
- Ha sido, durante 13 años, Secretario del Consejo del Patrimonio Histórico, órgano de coordinación entre el Estado y las Comunidades Autónomas en materia de patrimonio cultural. En este foro se debatía y se adoptaban todos los planes nacionales de conservación, se trataban los asuntos derivados de los convenios internacionales suscritos por España en este ámbito y se coordinaban políticas de protección y conservación, así como las candidaturas a presentar por España a Patrimonio Mundial.
- Ha participado activamente en la colaboración con las Comunidades Autónomas y centros gestores, en la tramitación y gestión de las declaraciones de las siguientes candidaturas españolas:

- Ancient and Primeval Beech Forests of the Carpathians and Other Regions of Europe
- Arquitectura mudéjar de Aragón
- Arte rupestre del arco mediterráneo de la Península Ibérica
- Conjunto arqueológico de Tarragona
- Conjuntos monumentales renacentistas de Úbeda y Baeza
- Cueva de Altamira y arte rupestre paleolítico del norte de España
- Ibiza, biodiversidad y cultura
- Iglesias románicas catalanas de Vall del Boí
- Las Médulas
- Monasterios de San Millán de Yuso y de Suso
- Monumentos de Oviedo y del reino de Asturias
- Muralla romana de Lugo
- Obras de Antoni Gaudí
- Paisaje cultural de Aranjuez
- Palau de la Música Catalana y hospital de Sant Pau en Barcelona
- Palmeral de Elche
- Parque Nacional de Doñana
- Parque Nacional de Garajonay
- Parque Nacional del Teide
- Patrimonio del mercurio (Almadén e Idria)
- Pirineos - Monte Perdido
- Puente de Vizcaya
- San Cristóbal de La Laguna

- Sitio arqueológico de Atapuerca
 - Sitios de arte rupestre prehistórico del Valle del Còa y de Siega Verde
 - Torre de Hércules
 - Universidad y barrio histórico de Alcalá de Henares
- Desde el año 2010 hasta 2013, ocupó el puesto de **Subdirector General de Difusión y Gestión** de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, siendo responsable de la gestión administrativa, contratación, ejecución presupuestaria y de personal de toda la Dirección General; tramitación de los expedientes para la declaración de bienes de interés cultural y para incluir bienes en el Inventario; aplicación jurídica de la Ley de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid; presidió las Comisiones Locales de patrimonio histórico de Aranjuez, Chinchón, Manzanares del Real, Nuevo Baztán, Patones, Talamanca del Jarama, Torrelaguna y Valdemoro y es Vicepresidenta de la de Madrid; y coordinó las tareas de divulgación, exposiciones, educación y publicaciones de la Dirección General.
 - Desde el año 2013 hasta 2016 desempeñó el cargo de **Subdirector General de Protección y Conservación** de la Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, cuyas funciones fueron la catalogación de los bienes muebles e inmuebles del patrimonio de la Comunidad de Madrid, declaraciones de BIC, de BIP...; restauración de bienes muebles e inmuebles del patrimonio histórico de Madrid a través de los planes regionales de puentes, fuentes y jardines, órganos; restauración de bienes de titularidad eclesiástica; informes sectoriales sobre patrimonio histórico en el ámbito ambiental, urbanístico y de ordenación del territorio; catalogación urbanística de edificios; presidencia de las mismas Comisiones Locales de Patrimonio Histórico sustituyendo la de Nuevo Baztán por la de Colmenar de Oreja y presidiendo la de Madrid; coordinación del programa yacimientos visitables y control y seguimiento de todas las actuaciones arqueológicas en la Comunidad de Madrid.
 - Cabe destacar su papel como impulsor de una nueva política de España de acercamiento a ICOMOS, tanto ICOMOS España como ICOMOS – Iberoamérica e ICOMOS internacional.
 - Desde diciembre de 2016, ocupa el cargo de Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, entre cuyas competencias vuelve a asumir un papel de dirección en materia aplicación y seguimiento de los convenios internacionales suscritos por España en materia de patrimonio cultural y de coordinación de las Comunidades Autónomas en esta materia.

IDIOMAS

Inglés y Francés.

PUBLICACIONES Y CURSOS

- Ha escrito numerosos artículos sobre la protección jurídica del Patrimonio Histórico en diversas publicaciones. Asimismo, ha impartido multitud de cursos

y conferencias sobre esta materia. En la actualidad coordina el “Laboratorio de Patrimonio Cultural” del Master sobre Patrimonio Cultural y Natural que organiza la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) con sede en Baeza.

- Ha participado en diversos Cursos de formación, congresos y Jornadas sobre Patrimonio Mundial lo largo de toda su carrera profesional.
- En 2012 realizó el **Curso del IESE sobre Gestión de Instituciones Culturales** (del 5 al 8 de marzo de 2012).
- Fue el creador, en su momento, del Premio “Grupo Ciudades Patrimonio Mundial”.

PREMIOS

En su carrera profesional, ha recibido los siguientes premios:

- Medalla al Mérito Civil por el Ministerio de Asuntos Exteriores (2000)
- Medalla al Mérito de la Policía Nacional (2001)
- Medalla al Mérito de la Guardia Civil (2001)
- Cruz de San Gregorio Magno por parte de la Conferencia Episcopal Española por su labor en la defensa y conservación del Patrimonio histórico eclesiástico (2004)
- Medalla de Oro de la Asociación Española de Amigos de los Castillos (2010) por su labor permanente en la conservación y catalogación de estos elementos singulares de nuestro patrimonio.

Duration of the mandate

By Resolution **13 GA 9**, the General Assembly invites the States Parties to the *World Heritage Convention*, to voluntarily reduce their term of office from six to four years.