



# SANCCIONAR EL DELITO

*no la verdad.*

**Aspectos destacados  
del informe de la  
Directora General  
sobre la seguridad  
de los periodistas  
y el peligro de la  
impunidad de 2018**



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

**PIDC** PROGRAMA INTERNACIONAL  
PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN





# 1. RESUMEN

Durante 2016-2017, un periodista fue asesinado cada cuatro días, una voz fue silenciada cada cuatro días. El número total de víctimas ascendió a 182 y los asesinatos tuvieron lugar en todas las regiones. Estas muertes arrojan luz sobre los riesgos extremos que pueden afrontar las personas que ejercen esa profesión.

Algunos de esos ataques mortales se produjeron en países que hasta entonces no se habían visto afectados por ese tipo de actos de violencia extrema contra los periodistas. Sin embargo, no todas las regiones se vieron afectadas en la misma medida. En 2017, la mayor parte de los asesinatos tuvo lugar en la región de Asia y el Pacífico (34% del total de asesinatos), mientras que en 2016, el mayor número de ellos se produjo en los Estados Árabes (31%).

**Durante 2016-2017, un periodista fue asesinado cada cuatro días**

En los últimos años, se ha observado un aumento del número de periodistas asesinados fuera de las zonas de conflicto armado, pues en 2017 la mayoría de los periodistas (55%) fueron asesinados en países que no estaban afectados por ese tipo de conflictos. Muchos de esos periodistas estaban informando sobre temas relacionados con la corrupción, el tráfico y las infracciones cometidas por políticos. De acuerdo con lo observado en los años anteriores, la inmensa mayoría de las víctimas siguen siendo los periodistas locales.

El incremento del porcentaje de mujeres entre los periodistas asesinados en 2017 (14%) supone la continuación de una tendencia que se ha hecho patente a lo largo de los últimos años. No obstante, aunque la proporción de mujeres entre las víctimas mortales ha aumentado, una clara mayoría de los periodistas asesinados son hombres.

La impunidad por ese tipo de delitos sigue constituyendo un gran reto. Solo 115 de los 1010 asesinatos registrados por la UNESCO en los últimos 12 años dieron lugar a un proceso judicial en el que se condenó a uno o varios autores. Ello significa que el 89% de los casos siguen sin resolverse. La impunidad por los crímenes contra los periodistas anima a los agresores y conduce a la autocensura en la profesión y entre el público.

Ello tiene el efecto general de impedir los progresos hacia el acceso público a la información y la protección de las libertades fundamentales, que es una de las metas acordadas para el mundo en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 16.10.

El presente informe se centra en el asesinato de periodistas, que es la forma más extrema de censura. Sin embargo, ello no es más que la punta del iceberg de los ataques contra los periodistas, que van desde las agresiones físicas sin resultado de muerte, los secuestros, las detenciones ilegales, las amenazas, el acoso en línea y fuera de línea hasta las represalias contra los familiares. Para aumentar la seguridad de los periodistas a escala mundial y combatir la impunidad por los crímenes cometidos contra ellos se requiere un esfuerzo concertado de todas las partes interesadas.

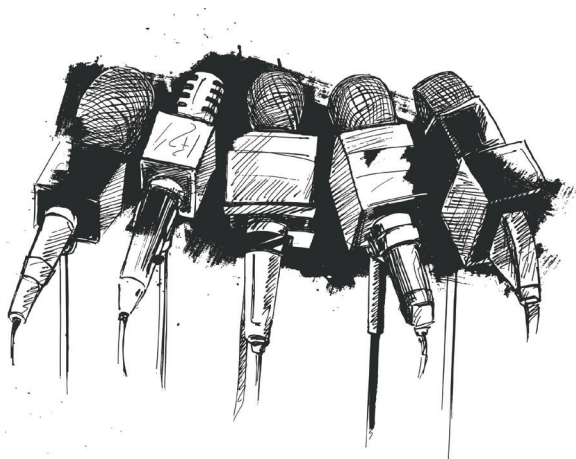
Para aumentar la seguridad de los periodistas a escala mundial y combatir la impunidad por los crímenes cometidos contra ellos se requiere un esfuerzo concertado de todas las partes interesadas.



Para más información, visita el nuevo Observatorio de la UNESCO de periodistas asesinados:

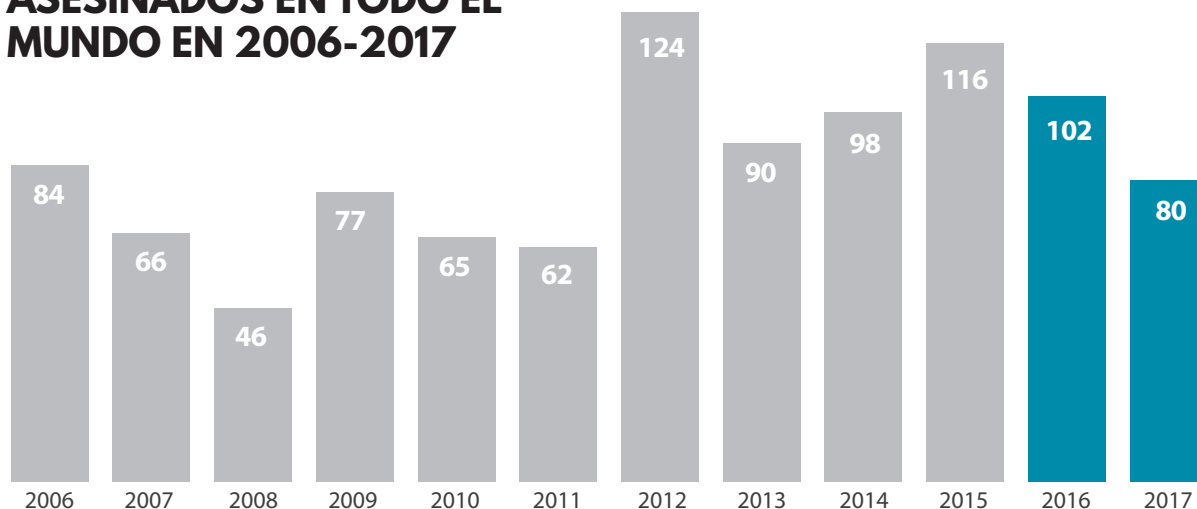
<https://en.unesco.org/themes/safety-journalists/observatory>

# 2. ASESINATOS DE PERIODISTAS EN 2016 Y 2017: PRINCIPALES CONCLUSIONES



En 2016 y 2017, la UNESCO registró 182 asesinatos de periodistas en todo el mundo. En 2016, se registraron 102 asesinatos, mientras que en 2017 el número de víctimas mortales disminuyó a 80, que es el número más bajo observado desde 2011. En general, el número de asesinatos perpetrados en 2016-2017 es inferior al del periodo bienal anterior, en el que se registraron 213 de esos crímenes. Sin embargo, esa tendencia no parece confirmarse en 2018, dado que al 9 de octubre de 2018 la Directora General de la UNESCO ya había condenado 80 asesinatos.

**FIGURA 1:**  
**NÚMERO DE PERIODISTAS ASESINADOS EN TODO EL MUNDO EN 2006-2017**



## 2.1 REGIONES MÁS PELIGROSAS

**FIGURA 2:**  
**NÚMERO DE PERIODISTAS  
ASESINADOS POR REGIÓN  
EN 2017**



Total: **80**

En 2017, el mayor número de ataques mortales (27 asesinatos) tuvo lugar en la región de Asia y el Pacífico, que representó el 34% del total, seguida de América Latina y el Caribe, donde se produjo el 28% de las muertes (22 asesinatos). En la región de los Estados Árabes, la UNESCO documentó 18 asesinatos, que representaron el 22% de los asesinatos de periodistas ocurridos en todo el mundo.

**FIGURA 3:**  
**NÚMERO DE PERIODISTAS  
ASESINADOS POR REGIÓN  
EN 2016**


















Total: **102**




























En 2016, en esas mismas tres regiones se registró el mayor número de asesinatos, aunque el número más elevado de víctimas mortales, a saber, el 31% de los casos documentados por la UNESCO, se produjo en los Estados Árabes (32 asesinatos). La segunda región con la mayor tasa de asesinatos en 2016 fue América Latina y el Caribe, que representó el 27% del total (28 asesinatos), seguida de la región de Asia y el Pacífico, con 27 asesinatos.

En ambos años, los porcentajes del total de los asesinatos correspondientes a África, Europa Occidental y América del Norte, y Europa Central y Oriental fueron inferiores al 10% en cada una de las tres regiones.

## EN 2017 SE PRODUJERON ASESINATOS EN LOS SIGUIENTES PAÍSES:

México		13
Afganistán		11
Iraq		8
República Árabe Siria		7
India		5
Filipinas		4
Pakistán		4
Honduras		3
Somalia		3
Turquía		3
Yemen		3
Federación de Rusia		2
Nigeria		2
República Dominicana		2
Bangladesh		1
Brasil		1
Colombia		1
Dinamarca		1
Guatemala		1
Maldivas		1
Malta		1
Myanmar		1
Perú		1
Sudán del Sur		1

## EN 2016 SE COMETIERON ASESINATOS EN LOS SIGUIENTES PAÍSES:

Afganistán		13
México		13
Yemen		11
Iraq		9
República Árabe Siria		8
Guatemala		7
Brasil		5
India		5
Pakistán		4
Libia		3
Somalia		3
Turquía		3
Bangladesh		2
Filipinas		2
Finlandia		2
Burkina Faso		1
El Salvador		1
Estados Unidos de América		1
Guinea		1
Honduras		1
Jordania		1
Myanmar		1
Perú		1
República Democrática del Congo		1
Serbia		1
Sudán del Sur		1
Ucrania		1

En 2016 y 2017, los dos países donde se registró el mayor número de víctimas mortales fueron el Afganistán y México. En 2017, 13 periodistas fueron asesinados en México y 11 perdieron la vida en el Afganistán, mientras que en 2016, ambos países perdieron 13 periodistas cada uno.

## 2.2 AUMENTO DEL NÚMERO DE MUJERES PERIODISTAS ENTRE LAS VÍCTIMAS

Se ha seguido observando una tendencia que ya era perceptible en años anteriores, a saber, el aumento del número de mujeres periodistas entre los profesionales de los medios de comunicación asesinados. En 2017, la UNESCO registró el número más elevado de mujeres periodistas asesinadas (11 víctimas) desde que el Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC) empezó a informar sobre los asesinatos de periodistas en 2006. En 2016, el número de mujeres víctimas fue de diez, frente a cinco en 2012. El porcentaje de mujeres entre los fallecidos fue del 14% en 2017, frente al 10% en 2016 y al 4% en 2012.

En 2016-2017 se produjeron asesinatos de mujeres periodistas en todas las regiones, con excepción de Europa Central y Oriental.

Las periodistas se ven afectadas no solo por los asesinatos, sino también por riesgos para la seguridad por razón de su género, como el acoso sexual, las agresiones sexuales y las amenazas de violencia. Estudios recientes han indicado que las periodistas sufren especialmente el acoso en línea.<sup>1</sup>

En un informe publicado en 2018 por Trollbusters y la Fundación Internacional de Mujeres en los Medios de Comunicación, que contiene una encuesta realizada entre 597 mujeres periodistas y profesionales de los medios de comunicación, se

reveló que casi dos de cada tres encuestadas habían sido amenazadas o acosadas en línea al menos una vez. Cerca del 40% de ellas dijeron que habían evitado informar sobre determinadas noticias debido al acoso en línea. El 58% de las periodistas encuestadas afirmaron que ya habían sido amenazadas o acosadas en persona, mientras que el 26% indicaron que habían sido víctimas de agresiones físicas.<sup>2</sup>

A menudo el acoso contra las periodistas adopta la forma de ataques personales, que no suelen concentrarse en el contenido del artículo o la emisión de la periodista, sino más bien en el carácter o las partes del cuerpo de la mujer, y en los casos más extremos conllevan amenazas de agresión sexual.<sup>3</sup>

FIGURA 4:

### NÚMERO DE MUJERES PERIODISTAS ASESINADAS EN TODO EL MUNDO 2006-2017



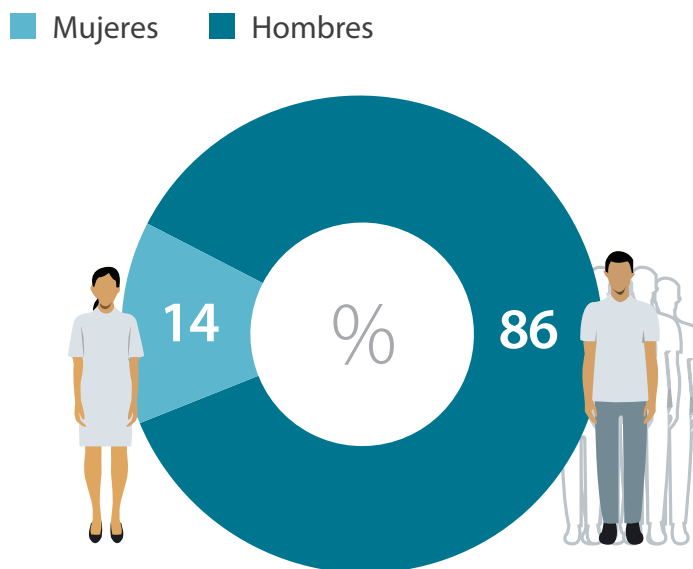
<sup>1</sup> Para más información, véanse los estudios de la [Federación Internacional de Periodistas](#) (2017), la [Fundación Internacional de Mujeres en los Medios de Comunicación](#) (2018), [Reporteros sin Fronteras](#) (2018) y la [Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa](#) (2016), entre otros.

<sup>2</sup> Véase ["Attacks and Harassment: The Impact on Female Journalists and Their Reporting"](#), Trollbusters y Fundación Internacional de Mujeres en los Medios de Comunicación, 2018.

<sup>3</sup> ["Countering Online Abuse of Female Journalists"](#), Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa, 2016.

Los hombres siguen representando la inmensa mayoría (el 86% en 2017) de las víctimas de los ataques mortales contra periodistas. El porcentaje de mujeres periodistas asesinadas es considerablemente inferior a la representación general de la mujer en la profesión periodística. Ello podría obedecer al hecho de que menos mujeres periodistas trabajan en zonas peligrosas y, al menos en algunas regiones, informan sobre temas delicados, como la corrupción política o la delincuencia organizada. Investigaciones recientes indican que a veces los estereotipos imperantes impiden que se encomienden a las periodistas misiones en zonas de alto riesgo, lo que podría contribuir a esa disparidad.<sup>4</sup>

**FIGURA 5:**  
**PORCENTAJE DE HOMBRES Y MUJERES ENTRE LOS PERIODISTAS ASESINADOS EN 2017**



<sup>4</sup> Ello se examina con más detalle en el informe de la UNESCO titulado [Report on World Trends in Freedom of Expression and Media Development](#), página 154.

## 2.3 EL MAYOR NÚMERO DE ASESINATOS SE REGISTRA ENTRE LOS PERIODISTAS DE TELEVISIÓN

Al igual que en los dos años anteriores, los periodistas de televisión constituyeron el grupo más numeroso entre las víctimas. En 2017, casi la mitad de los periodistas asesinados (el 45%) trabajaba en medios televisivos, mientras que en 2016, los que trabajaban en ese sector representaron el 34% del total de las víctimas. En 2016-2017 la mayoría de los asesinatos de periodistas de televisión se produjeron en países afectados por conflictos (55 de los 71 periodistas de televisión

asesinados). Un total de 19 periodistas de televisión fueron asesinados en el Afganistán, 15 en el Iraq, 6 en Siria y 8 en el Yemen. Los periodistas de televisión, los camarógrafos y el personal de apoyo, como los conductores y los técnicos, trabajan con frecuencia en primera línea y, por tanto, corren más riesgo de ser asesinados en un fuego cruzado o de ser elegidos directamente como blanco por las partes en conflicto.





## 2.4 LA MAYORÍA DE LAS VÍCTIMAS SON PERIODISTAS LOCALES

Se ha observado una tendencia desde hace largo tiempo, a saber, que los periodistas locales que informan sobre noticias locales constituyen, con mucho, el grupo más numeroso de víctimas. Si bien los ataques contra reporteros internacionales suelen tener más resonancia en los medios de comunicación, las estadísticas muestran que en 2016-2017 menos de uno de cada diez periodistas asesinados era un reportero internacional. En 2017, los periodistas locales representaron el 90% de los periodistas asesinados y en 2016, el 94%. La mitad de las 14 víctimas extranjeras que se registraron en 2016-2017 fueron asesinadas en países afectados por conflictos.

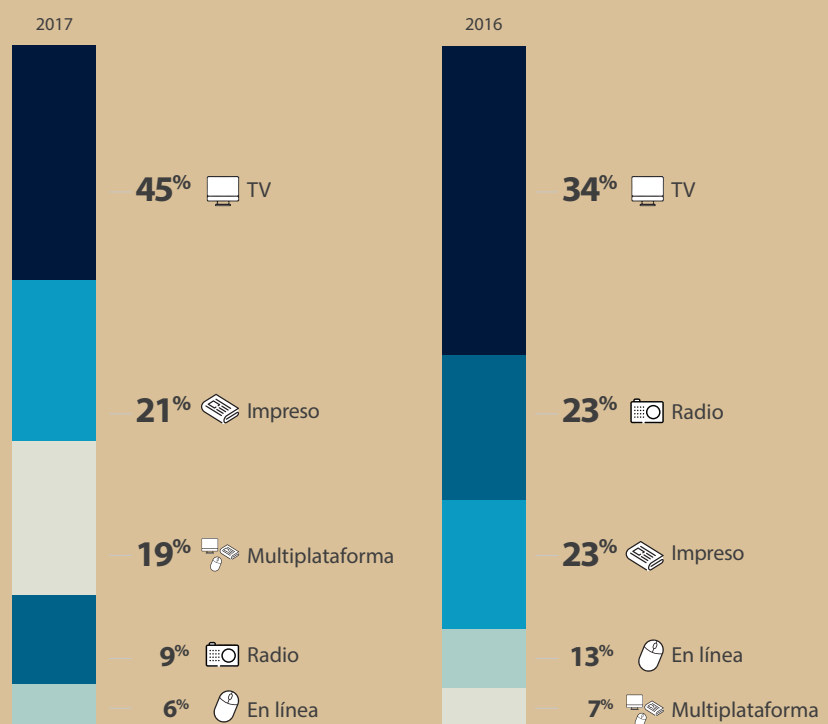
MENOS **1 EN 10** PERIODISTAS ASESINADOS ERA UN PERIODISTA INTERNACIONAL

## 2.5 PERIODISTAS INDEPENDIENTES Y DE PLANTILLA

En 2017, el 21% del total de los periodistas asesinados eran trabajadores por cuenta propia. En 2016, este porcentaje fue ligeramente inferior, concretamente del 17%. A lo largo del periodo de dos años, 34 de los 182 periodistas asesinados eran trabajadores por cuenta propia, lo que equivale al 19% del total de víctimas, es decir, el mismo porcentaje que en el anterior periodo de dos años.

En comparación con el personal de plantilla de los medios de comunicación, los periodistas autónomos se consideran en general más vulnerables, ya que a menudo carecen de una protección y un apoyo adecuados por parte de los órganos de prensa con los que trabajan. Con frecuencia los periodistas autónomos trabajan solos y tiene un acceso más limitado a la formación sobre seguridad, el seguro y el equipo.

**FIGURA 6:**  
**PERIODISTAS ASESINADOS POR TIPO DE MEDIO DE COMUNICACIÓN EN 2016-2017**

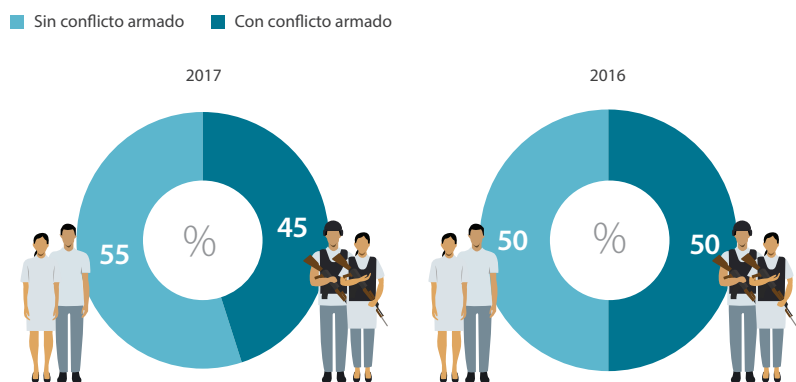


## 2.6 SE PRODUCEN MÁS ASESINATOS EN LOS PAÍSES SIN CONFLICTOS ARMADOS

Desde 2014, la UNESCO ha observado un aumento constante de la proporción de los asesinatos de periodistas en países que no están afectados por conflictos armados, y en 2017, por primera vez en los últimos años, se asesinó a más periodistas en esos países (55%) que en los que padecían dichos conflictos. En 2016, la proporción de periodistas asesinados en países con conflictos armados y en países sin esos conflictos fue idéntica (50%).<sup>5</sup>

**FIGURA 7:**

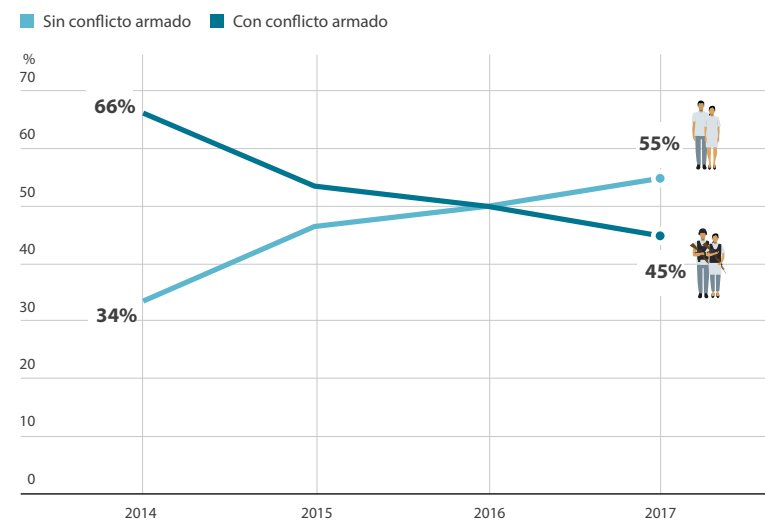
### PORCENTAJE DE PERIODISTAS ASESINADOS EN PAÍSES CON CONFLICTOS ARMADOS Y PORCENTAJE DE PERIODISTAS ASESINADOS EN PAÍSES SIN CONFLICTOS ARMADOS EN 2016-2017



Esta tendencia se podría explicar probablemente por la ausencia de nuevos conflictos armados en el mundo y la disminución del número de periodistas que informan desde zonas afectadas por conflictos de larga duración.

**FIGURA 8:**

### PORCENTAJE DE PERIODISTAS ASESINADOS EN PAÍSES CON CONFLICTOS ARMADOS Y PORCENTAJE DE PERIODISTAS ASESINADOS EN PAÍSES SIN CONFLICTOS ARMADOS EN 2014-2017



<sup>5</sup> Se tienen en cuenta los países incluidos en los 13º y 14º informes del Secretario General sobre la protección de los civiles en los conflictos armados. Se trata de los siguientes países: Afganistán, Iraq, Libia, Myanmar, Nigeria, República Árabe Siria, República Democrática del Congo, Somalia, Sudán del Sur, Ucrania y Yemen (informes presentados al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en [mayo de 2017](#) y [mayo de 2018](#)).

# **3. RESPUESTAS DE LOS ESTADOS MIEMBROS: SITUACIÓN DE LAS INVESTIGACIONES JUDICIALES SOBRE CASOS DE PERIODISTAS ASESINADOS ENTRE 2006 Y FINALES DE 2017**



Cada año la Directora General de la UNESCO solicita a los Estados Miembros información sobre las diligencias judiciales emprendidas en relación con cada uno de los asesinatos de periodistas que tiene registrados la Organización.

En 2018 la UNESCO envió una solicitud de información a los 56 Estados Miembros en los que entre 2006 y 2017, según constaba en los registros de la Organización, se habían producido asesinatos de periodistas cuya causa judicial aún estaba por resolver.

Dichas solicitudes tenían por objeto 893 de los 1 010 asesinatos registrados por la UNESCO entre 2006 y 2017. Los demás casos son aquellos que la UNESCO, a tenor de la información presentada por los Estados Miembros en años anteriores, ya ha clasificado como “resueltos” o “archivados”.

## RESUMEN DE LAS RESPUESTAS DE LOS ESTADOS MIEMBROS RECIBIDAS EN 2018 A LA SOLICITUD DE INFORMACIÓN DE LA DIRECTORA GENERAL <sup>6 7</sup>

Afganistán	✓	Kenya	✓
Angola		Kirguistán	✓
Bahrein		Líbano	
Bangladesh	✓	Malí	
Brasil	✓	Malta	✓
Burkina Faso		México	✓
Burundi	●	Mozambique	●
Camboya	✓	Myanmar	✓
Colombia	✓	Nepal	
Congo (República del)		Nigeria	✓
Dinamarca	✓	Pakistán <sup>8</sup>	●
Ecuador	✓	Palestina	●
Egipto		Paraguay	✓
El Salvador	✓	Perú	✓
Eritrea		República Centroafricana	
Estados Unidos de América	✓	República Democrática del Congo	
Federación de Rusia	✓	República Dominicana	●
Filipinas	✓	Somalia	✓
Georgia	✓	Sudán del Sur	
Grecia	✓	Sri Lanka	
Guatemala	✓	Syria	
Guinea		Tailandia	
Guyana (República de)		Tanzania	✓
Haití		Turquía	✓
Honduras	✓	Uganda	✓
India		Ucrania	✓
Indonesia	✓	Venezuela (República Bolivariana de)	✓
Iraq	●	Yemen	

 Respuesta recibida   
  Acuse de recibo

<sup>6</sup> Las cartas enviadas en 2017 se referían a casos de asesinatos de periodistas ocurridos entre 2006 y 2016, mientras que las cartas de 2018 se referían a asesinatos cometidos entre 2006 y 2017.

<sup>7</sup> En el presente informe se analizan las respuestas recibidas hasta el 14 de septiembre de 2018.

<sup>8</sup> Pakistán no presentó informaciones sobre casos específicos de asesinatos de periodistas, sino presentó informaciones detalladas sobre medidas concretas destinadas a mejorar la seguridad de los periodistas y combatir la impunidad.



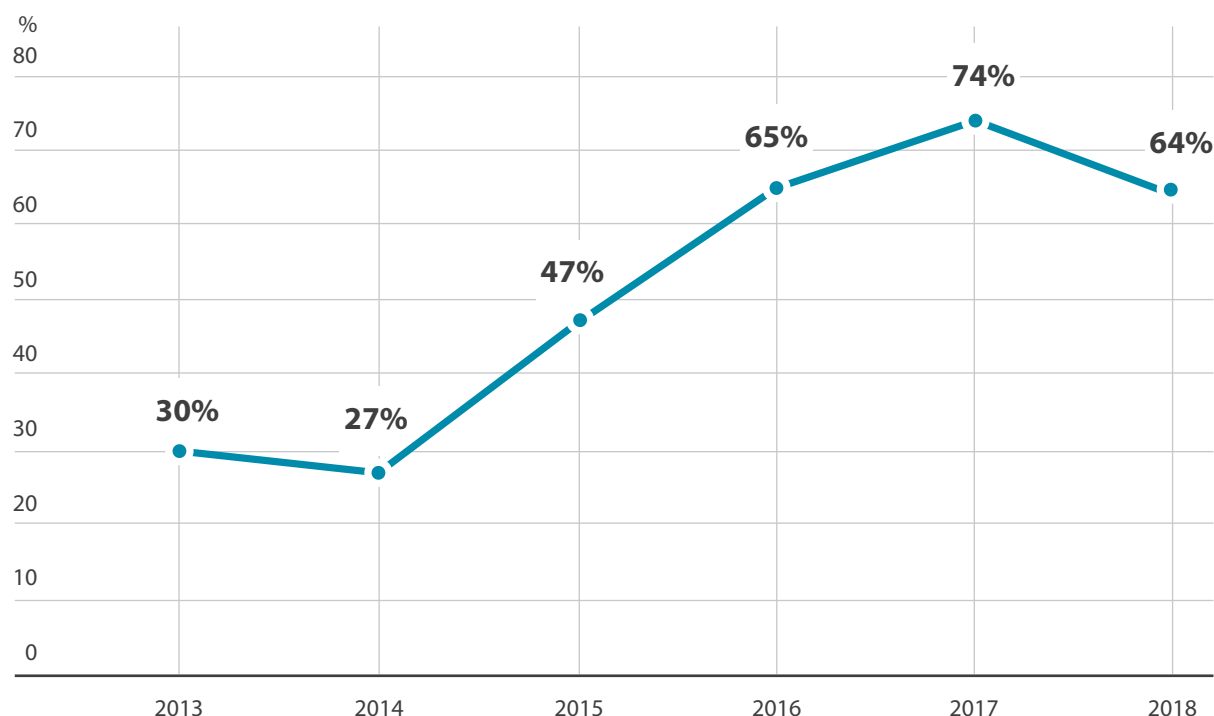
## 3.1 DISMINUCIÓN DE LA TASA DE RESPUESTA DE LOS ESTADOS MIEMBROS A LA SOLICITUD DE LA DIRECTORA GENERAL

De los 56 Estados Miembros a los que la UNESCO hizo llegar en 2018 una solicitud para recibir información actualizada sobre el estado de las investigaciones judiciales sobre asesinatos de periodistas, contestaron 36, de los que 30 facilitaron información sobre las diligencias judiciales emprendidas a raíz de los asesinatos de periodistas en el país. Los otros seis acusaron recibo de la solicitud de la Directora General y señalaron que se pediría información a la capital.

Aunque en los últimos cuatro años la tasa de respuesta de los Estados Miembros en cuestión ha ido progresivamente en aumento (del 27% registrado en 2014 se llegó a un máximo del 74% en 2017), en 2018 ese porcentaje cayó, pues solo contestó un 64% de los Estados Miembros.

Globalmente, desde que en 2008 se puso en marcha el mecanismo UNESCO/PIDC de presentación de informes sobre la seguridad de los periodistas, de los 72 Estados Miembros a los que la UNESCO ha escrito al menos una vez en relación con casos ocurridos entre 2006 y 2017, seis Estados Miembros no han respondido nunca.<sup>9</sup>

**FIGURA 9:**  
**PORCENTAJE DE ESTADOS MIEMBROS QUE RESPONDIERON A LA SOLICITUD DE LA DIRECTORA GENERAL (DE 2013 A 2018).**

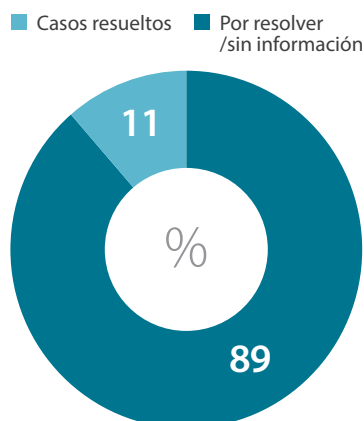


<sup>9</sup> Estos países son Guyana, Libia, Malí, la República Centroafricana, Sudán del Sur y el Yemen.

## 3.2 LIGERA DISMINUCIÓN DE LA TASA DE IMPUNIDAD, PESE A QUE SIGUE POR RESOLVER UN 89% DE LOS CASOS

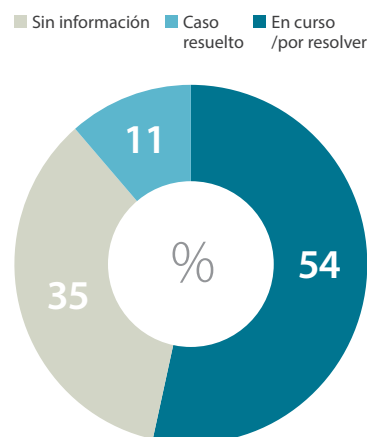
En total, desde que se puso en marcha el mecanismo de la UNESCO de presentación de informes sobre la seguridad de los periodistas, la Organización ha recibido información de Estados Miembros sobre 657 de los 1010 casos que la Directora General ha condenado entre 2006 y 2017. De ellos, 115 casos se han resuelto judicialmente, según la información facilitada por las autoridades nacionales del país, lo que supone una tasa global de resolución de casos del 11%.<sup>10</sup>

**FIGURA 10:**  
**PORCENTAJE DE CASOS RESUELTOS RESPECTO A TODOS LOS CASOS CONDENADOS POR LA DIRECTORA GENERAL (2006-2017)**



En un 54% del conjunto de los casos, los Estados Miembros comunicaron que aún había diligencias judiciales en curso o que el caso estaba archivado o por resolver. En otro 35% de los casos, correspondientes al asesinato de 353 periodistas, los Estados Miembros en cuestión nunca han facilitado información alguna sobre la instrucción judicial del caso.

**FIGURA 11:**  
**SITUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN JUDICIAL DE ASESINATOS DE PERIODISTAS (2006-2017)**



Atendiendo a la información recibida de los Estados Miembros, la mayor tasa de resolución de casos se da en Europa Occidental y América del Norte, donde constan como resueltos el 56% de los casos de asesinatos de periodistas (14 de 25). En Europa Central y Oriental, la tasa de resolución es del 43% (constan como resueltos 17 de 40 casos). Estas dos regiones, que presentan la tasa de impunidad más baja, son también las que registran el menor número de asesinatos de periodistas.

<sup>10</sup> Si se consideran solamente aquellos casos sobre los que la UNESCO ha recibido información, la tasa de resolución asciende al 18%.

La tasa de la impunidad más alta parece darse en la región de los Estados Árabes, que también registra el mayor número de asesinatos del mundo y donde solo constan como resueltos un 1,5% de los casos. Tan elevada tasa puede guardar relación con el hecho de que muchos de los asesinatos cometidos en esta región se produjeron en situaciones de conflicto, lo que hace más difícil identificar a los autores y llevar hasta el final la investigación judicial.

#### CUADRO 1:

### SITUACIÓN DE LAS INVESTIGACIONES JUDICIALES POR REGIÓN (2006-2017)

Región	Casos resueltos	En curso/ por resolver	Sin información recibida hasta la fecha	Total cases
Estados Árabes	5	139	194	338
Asia and the Pacific	22	140	102	264
América Latina y el Caribe	41	163	22	226
África	16	66	35	117
Europa Central y Oriental	17	23	0	40
Europa Occidental y América del Norte	14	11	0	25
<b>Total</b>	<b>115</b>	<b>542</b>	<b>353</b>	<b>1010</b>

## 3.3 INFORMES DE LOS ESTADOS MIEMBROS SOBRE MEDIDAS PARA PROMOVER LA SEGURIDAD DE LOS PERIODISTAS Y COMBATIR LA IMPUNIDAD

Desde 2017, en las cartas que envía a los Estados Miembros, la UNESCO incluye una invitación a dar cuenta de “las medidas adoptadas por [el] país para promover la seguridad de los periodistas y luchar contra la impunidad, como medio de compartir buenas prácticas” y destaca “los riesgos específicos que corren las mujeres periodistas en el ejercicio de su labor”.

En 2018, 15 Estados Miembros incluyeron en su respuesta información sobre pasos concretos que habían dado para mejorar la seguridad de los periodistas, dando cuenta de diversas medidas para vigilar y prevenir los actos criminales contra periodistas, protegerlos de ellos y enjuiciar tales actos cuando se produzcan.<sup>11</sup>

### VIGILANCIA DE LOS CRÍMENES CONTRA PERIODISTAS

El Afganistán, el Brasil, Guatemala y el Pakistán informaron de la creación de mecanismos de vigilancia para hacer un seguimiento de los ataques contra periodistas.

Guatemala notificó la creación de una entidad que analiza los ataques contra periodistas con objeto de elaborar pautas para prevenirlos más eficazmente en el futuro.

<sup>11</sup> Téngase en cuenta que en la sección que sigue no se ofrecen más que algunos ejemplos de medidas adoptadas por los Estados Miembros, sin que se trate de una relación exhaustiva de las que ha comunicado cada uno de ellos. En el caso de los Estados Miembros que han accedido a hacer pública su respuesta, se puede consultar información más detallada sobre esas medidas en: <https://en.unesco.org/themes/safety-journalists/observatory>

## PREVENCIÓN DE LOS CRÍMENES CONTRA PERIODISTAS

Guatemala informó también de la creación de una línea telefónica de emergencia al servicio de periodistas y activistas de derechos humanos que se sientan amenazados.

El Brasil, Honduras y el Pakistán informaron a la UNESCO de programas, políticas o protocolos especiales para proteger a periodistas y/o activistas de derechos humanos.

Los Estados Unidos de América y Kirguistán mencionaron campañas de sensibilización sobre la seguridad de los periodistas.

## PROTECCIÓN DE LOS PERIODISTAS CONTRA LOS ATAQUES

El Pakistán informó a la UNESCO de la formación impartida a los guardias de seguridad de las sedes de medios de comunicación y del nombramiento, en distintos departamentos de policía, de personas de enlace en materia de seguridad de los periodistas.

El Afganistán informó de la prestación de apoyo a través de las fuerzas de seguridad nacionales.

Dinamarca, los Estados Unidos de América, Kenya, Kirguistán y Nigeria notificaron la implantación de cursos de formación en seguridad para periodistas.

## ENJUICIAMIENTO DE LOS CRÍMENES CONTRA PERIODISTAS

Honduras, México y el Pakistán informaron de la creación de mecanismos especiales de investigación y/o enjuiciamiento destinados a garantizar el enjuiciamiento de los crímenes contra periodistas.

Guatemala señaló haber impartido a jueces y magistrados módulos de formación sobre libertad de expresión y seguridad de los periodistas (en cooperación con la UNESCO).

El Afganistán informó de la creación bajo los auspicios del Ministerio de Información de un comité especial formado por órganos nacionales de seguridad y la federación nacional de periodistas para que evalúe la viabilidad de enjuiciar en el país los casos de violencia contra periodistas.

Malta informó de que el Gobierno ofrecía una recompensa de 1 millón de euros por toda información que permita capturar al (a los) autor(es) del asesinato de la periodista de investigación Daphne Caruana Galizia.

## OTRAS MEDIDAS COMUNICADAS POR LOS ESTADOS MIEMBROS

Las respuestas de una serie de Estados Miembros ponían de manifiesto la conciencia de que la cuestión de la seguridad de los periodistas, por su complejidad, requiere una respuesta integral y coordinada, con participación de diversos interlocutores.<sup>12</sup>

### LA CUESTIÓN DE LA SEGURIDAD DE LAS MUJERES PERIODISTAS



Unos pocos Estados Miembros informaron de la adopción de medidas concretas para hacer frente a los riesgos que corren específicamente las mujeres periodistas en el ejercicio de su labor, en particular la elaboración de una política específica sobre las cuestiones de igualdad de género en los medios de comunicación (sindicato danés de periodistas), así como cursos especiales de formación en seguridad para las periodistas (Kenya).

<sup>12</sup> Véase, en el informe completo de la Directora General de la UNESCO sobre la seguridad de los periodistas, una exposición más completa de las medidas comunicadas por los Estados Miembros. <http://unesdoc.unesco.org/images/0026/002658/265828e.pdf>



# 4. ANTECEDENTES

Dentro del sistema de las Naciones Unidas, la UNESCO es la organización rectora en todo lo que atañe a la libertad de prensa y la seguridad de los periodistas. En la decisión del Consejo Intergubernamental del Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC) relativa a la seguridad de los periodistas y la cuestión de la impunidad, aprobada por el Consejo en su 26ª reunión (2008) y prorrogada en sus ulteriores reuniones (2010, 2012, 2014 y 2016), se prevé que la Directora General de la UNESCO elabore y presente al Consejo del PIDC su informe en la materia con periodicidad bienal. En su decisión más reciente, aprobada en noviembre de 2016, el Consejo del PIDC instó a los Estados Miembros a seguir informando a la Directora General de la UNESCO, con carácter voluntario, de la situación de las investigaciones judiciales sobre cada uno de los asesinatos condenados por la Directora General.

En el informe se presenta un análisis de aquellos casos de asesinatos de periodistas y miembros asociados de medios de comunicación que fueron condenados por la Directora General en 2016 y 2017. A partir de la información facilitada por los Estados Miembros, también se hace un balance de la situación de las investigaciones judiciales emprendidas sobre cada uno de los asesinatos registrados por la UNESCO de 2006 a 2017.

Los datos presentados en el informe contribuyen a:

- *la labor de sensibilización que la UNESCO lleva a cabo en el Día Internacional para Poner Fin a la Impunidad de los Crímenes contra Periodistas;*
- *la aportación de la Organización al examen periódico universal;*
- *el seguimiento a escala mundial de la progresión hacia el logro de la meta 10 del ODS 16, relativa al “acceso público a la información y a las libertades fundamentales” por medio del indicador aprobado por las Naciones Unidas 16.10.1: “número de casos verificados de homicidio, secuestro, desaparición forzada, detención arbitraria y tortura de periodistas, miembros asociados de los medios de comunicación, sindicalistas y defensores de los derechos humanos, en los 12 meses anteriores”.*

La UNESCO asume la función de coordinar la aplicación del Plan de Acción de las Naciones Unidas sobre la Seguridad de los Periodistas y la Cuestión de la Impunidad (en lo sucesivo, el Plan de Acción), aprobado en 2012 por la Junta de los Jefes Ejecutivos del Sistema de las Naciones Unidas<sup>13</sup>.

El Plan constituye una iniciativa multipartita que tiene por objetivo coordinar las medidas para prevenir los ataques contra periodistas, protegerlos de ellos y enjuiciar tales actos cuando se produzcan. En su aplicación participan organismos de las Naciones Unidas, autoridades gubernamentales nacionales, organizaciones regionales, órganos de derechos humanos, equipos de las Naciones Unidas en los países, representantes de medios de comunicación, organizaciones no gubernamentales nacionales e internacionales y medios universitarios. La aplicación del Plan gira en torno a seis grandes ejes: labor normativa y de formulación de políticas; sensibilización; vigilancia y presentación de informes; fomento de capacidades; investigaciones universitarias; y creación de coaliciones.

En 2017 la UNESCO, junto con la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, organizó una consulta multipartita con objeto de estudiar fórmulas para reforzar la aplicación del Plan de Acción.

En el documento resultante de esa consulta se recalca la necesidad de plasmar las normas internacionales en políticas y praxis nacionales. También se señala que es preciso: crear sinergias más potentes entre los organismos de las Naciones Unidas; fortalecer los mecanismos nacionales destinados a prevenir los actos criminales contra periodistas, protegerlos de ellos y enjuiciar tales actos cuando se produzcan; y responder a los riesgos que corren específicamente las mujeres periodistas, incluso por Internet.<sup>14</sup>

Un aspecto muy importante es que se alienta a los Estados Miembros a que informen sobre la seguridad de los periodistas, en particular en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), dentro de los órganos de derechos humanos de las Naciones Unidas y como parte de la labor de seguimiento de las actuaciones judiciales subsiguientes a un asesinato que lleva a cabo la UNESCO.

<sup>13</sup> Consúltense el Plan de Acción de las Naciones Unidas sobre la Seguridad de los Periodistas y la Cuestión de la Impunidad, en todos los idiomas oficiales del sistema, aquí: [https://en.unesco.org/sites/default/files/un-plan-on-safety-journalists\\_en.pdf](https://en.unesco.org/sites/default/files/un-plan-on-safety-journalists_en.pdf)

<sup>14</sup> Documento final de la consulta, 16 de agosto de 2017.

Abdallah Al Karkaa' (aka Abdelsalam Al Kahla), Abdel Hakim Al-Nour, Abdel Karim al-Rubai, Abdel Majid Al-Samawi, Abdelkarim Al-Oqda (Abdelkareem Al'Uqda), Abdelqadir Fassouk, Abdel-Rahman Al-Issawi, Abdi Jaylani Malaq, Abdiaziz Mohamed Ali, Abdihared Osman Adan, Abdirrahman Mohamed Ali, Abdirahman Yasin Ali, Abdirisak Ali Abdi, Abdirisak Warsameh Mohamed, Abdalsalam Sheikh Hassan, Abdisatar Daher Sabriye, Abdou Rind, Abdul Ghani Kaakeh , Abdul Hakim Shimul , Abdul Hameed Hayatan, Abdul Karim Mohammed al-Khaiwani , Abdul Khalqi (Abdul Haq Baloch), Abdul Qadir Hajizai, Abdul Qoudus, Abdul Rahman Hamid al-Din, Abdul Razaq Gul (Razzag Gul), Abdul Razzak Johra , Abdul Samad Rohani, Abdul Wahab, Abdulqadir Mahad Moallim Kaskey, Abdulkarim Al-Jerbani, Abdulkhafar Abdulqadir (aka Yasser Mario), Abdullah Alishaev, Abdullah Hassan Kaake, Abdullah Kabil, Abdullah Mohammad Ghannam, Abdullahi Al Hussein, Abdullahi Osman Moallim, Abdul-Rahim Nassrallah al-Shimari, Abdus Samad Chishti Mujahid, Abed Khalil (Abdel Khalil), Abes Shaker al Demaiai, Abel Manuel Bautista Raymond, Abshir Ali Gabre, Abu Eish (Mohamed Abu Aisha), "Abukar Hassan Mohamoud", , Abdullah Azizan, Adam Juma Adam, Adan Benitez, Adel al-Badri, Abdel Mohseen Hussein , Adel Najee al-Mansouri, Adnan Khairallah, Adonis Felipe Bueso Gutiérrez, Adrián Silva Moreno, Aftab Alam , Ageel Abdul-Qader, Agustin Pavia Pavia, Ahed Zaqout, Ahmad Abdel Gawad, Ahmad Mohamed al-Mousa, Ahmad Omed Khpalwak, Ahmad Sha'ban, Ahmad Shahid, Ahmed Abdullah Fakhriyyeh, Ahmed Abdulhali Farah, Ahmed Addow Anshur, Ahmed Adnan al-Aslhaq, Ahmed al-Assam, Ahmed Ali Joiya, Ahmed Al-Shaibani, Ahmed Assem el-Senousy, Ahmed Farah Ilyas, Ahmed Hamada, Ahmed Hasan Ahmed, Ahmed Hassan Mahad, Ahmed Ismael Hassan AlSamadi , , Ahmed Kadhem, Ahmed Mohammed Mahmoud, Ahmed Salim, Ahmed Sherif Ahmed, Ahmet Haceroglu, Aidan Abdallah Al-Jamiji, Ajuricaba Monassa de Paula, Akhilesh Pratap Singh , Akhmednabi Akhmednabiyyev, Akshay Singh, Alaa Abdel-Wehab, Alaa Al-Din Hassan Al-Douri, Alaa Edwar, Alaa Hassan, Alaa Kraym, Alaa Uldeen Aziz, Albert Orsolinio, Alberto Graves Chakussanga , Alberto Lazzaro Del Valle, Alberto López Bello, Aldam Lyon, Alef Ali Falih, Alejandro Reblando, Alejandro Xenón Fonseca Estrada, Alexander Klimchuk, Alfredo Antonio Hurtado Nunez, Alfredo Villatoro, Ali Ahmed Abdi, Ali Al-Ansari, Ali Ghani, Ali Hassan Al-Jaber, Ali Imran Sharmarke, Ali Jaafar, Ali Jabber, Ali Khalil, Ali Mahmud; Ali Moustafa, Ali Nur Siad-Ahmed, Ali Resan, "Ali Shaaban, ", Ali Shehda Abu Afash , Alisher Saipov, Almigdad Mojalli , Al-Moutaz Bellah Ibrahim, Altaf Chandio , Álvaro Alfredo Aceituno López, Alwan al-Ghorabi, Amado Ramirez, Amanullah Haqiar, Amin Yehia, Amiril Abdollatif, Ammar al-Shami, Ammar Mohamed Suhail Zado, Aman Thembo WaMupaghasya , Ana Maria Yarge Viveros, Anabel Flores Salazar, Ananta Bijoy Das, Anas al-Tarsha, Anastasia Babulova, Anatoli Klian, Ando Ratovonirina, Andrea Rocchelli , Andrei Mironov , Andrei Stepin, Andros Teodoru, Angel Castillo Corona, Anibal Barrow, Anja Niedringhaus, Anna Politkovskaya, Anne ViHAVainen, Anton Voloshin, Antonia Maribel Almada Chamorro, Antonio Gamboa Urias , Aqil Mohammad Waqar, Aran Narayan Dekate, Arsenio Padrigao, Argenmiro Cárdenas Agudelo, Arkan-Sharifi, Armando Pace, Armando Rodríguez, Armando Saldaña Morales, Arshad Ali Jaffari , Arturo Betia , Arun Singhanyaya, Ashiq Ali Yanghi, Ashok Sodhi, Ashraf Ariani, Assaf Abu Rahal , Aswan Lutfallah, Atilano Roman Tirado, Atilaño Segundo Pérez Barrios, Arturo Bahjat, Aurangzeb Tunio, Aurelio Cabrera Campos, Auro Lida, Avijit Roy, Awab Al-Zubairi, Ayang Mostafa Ghazoull, Ayub Khan Khattak, Azad Muhammad Hussein, Aziz Navin, Azzidine Qusad, Bakhsheeh Elahi, Bapuwa Mwamba, Barkhad Awale Adan, Basel Faraj, Bashar al-Nuaimi, Bashir Nor Gedi, Bassel al-Shahade, Bassel Khartabil Safadi, Bassel Tawfiq Youssef, Bastian George Sagayathas (Suresh), Bataluna Rubello, Batoul Mokhles al-Warrar, Bayo Ohu, BellaH Hossain Dafadar, Benjie Adolfo , Bernard Maris, Bernard Verhac (Tignous), Bienvenido Legarte , Birendra Shah, Bobi Tsankov, Bonifacio Loreto Jr, Brad Will, Bruno Ossébi, Butrus Martin Khamis, Camille Lepayé , Cándido Ríos Vázquez , Carlos Alberto Orellana Chávez, Carlos Artega, Carlos Hilario Mejía Orellana , Carlos José Orellana, Carlos Ortega Melo Samper, Carlos Ovienel Lara Dominguez , Carlos William Flores, Carsten Thomassen, Cecilio Pineda Birtó, Cevdet Kilicliç, Chaitali Santra, "Chandrika Rai " , Chris Hondros, Christian Poveda, Christian Struwe , Christophe Nkezbahizis, Christopher Allen , Christopher Guarin , Christopher Iban Lozada, Cihan Hayirsevener, Claude Verdon, Cláudio Moleiro de Souza, Cosme Diez Maestrado, Crispin Perez, Dalja Marko, Danilo López , "Daphne , Caruana Galizia " , Daud Ali Omar, Daudi Mwangosi, David Enrique Meza Montesinos, David Gilkey , David Niño de Guzmán , Dawit Habtemichael, Décio Sá, Desiderado Camangyan, Devi Prasad Dhital, Dharmendra Rika, Dhruv Quantinalla, Erick Martinez Avila, Ernesto Maravilla , Ernesto Montañez Valdivia, Ernesto Rollin, Esteban Rodriguez, Eugene Dohillo, Evany José Metzcker, Evaristo Pacheco Solís, Fabian Ramirez Lopez, Fabio Polenghi, Facely Camara, Fadel Al-Hadidi, Fadel Shanaa ,Fadhila Abdelkarim, Fadia Mohammed Abid, Faisal Arefin Dipan, Faisal Qureshi, Faiz Mohammad Khan Sasoli, Falah Khalaf Al Diyali, Famous Giobaro , Fares Hamadi , Farhad Taqaddusi, Farhan James Abdulle, Farida Mustakhdim , Fausto Elio Hernández Arteaga, Fausto Gabriel Alcaraz , Fausto Valdiviezo Moscoso, Fayez Abu Halawa, Federico Salazar , Felicitas Martínez Sánchez, Felipe Dada Minguito Jiménez, Fernando "Nanding" Solijon, Fernando "Dong" Batul, Fernando Lintuan, Fernando Raymond Uribe , Fernando Razon, Ferzat Jarban, Fessehaye Yohannes, Filadelfo Sánchez Sarmiento, Filahi Wadi Mujthab, Filiberto Álvarez Landeros , Firas al-Baher (also known as Firas Al-Bahri), Firas Mohammed Attiyah, Flor Alba Núñez Vargas , Francis Nyaruri, Francisco Gomes de Medeiros, Francisco Pacheco Beltrán, Gabriel Fino Noriega, Gabriel Huge, Gadzhi Abshilov, Gauri Lankesh, Gennady Pavlyuk, Geolino Lopes Xavier, Georges Wolinski, Gerardo Ceferino Servian Coronel, Gerardo Nieto Alvarez, Gerardo Ortega, Ghani Naghdi, Ghazi Al-Obeidi, Ghazwan Anas , , Ghias Khaled Al Hmouria, Ghislaine Dupont, Ghlum Rasool Bihramani, Gilles Jacquier, Gina de la Cruz, Gleydson Carvalho , Godofredo Linao, Godwin Agbroko, Graciano Aquino, Gregorio Jiménez de la Cruz, Gregorio Ybanez, Grigol Chikhladze, Guido Armando Giovanni Villatoro Ramos, Guillermo Alcaraz Trejo, Guillermo Luna Varela, Guillermo Quiroz Delgado, Gumaro Pérez Aguilando, Gustavo Rojas Gabalo, Guylain Chanjabo, Habiba Ahmed Abd Elaziz , Hadi al-Mahdi, Hadi Anawi al-Joubouri, Hadzhimurad Kamalov, Hafeez Ur Rehman , Haidar al-Sumudi , Haidar Hashem Al-Husseini, Haider Hashim Southei, Haji Abdul Razaq Baloch , Haji Mohammed Zubair Khaksar, Hala Barakat, Halim Alouh, Hamed Abd Farhan, Hamid al-Duleimi, Hamid Shihab , Hamilton Hernández Vázquez, Hamza Al-Hajj Hassan, Hang Serei Oudom, Hannibal Cucchella , Harb Hazza al-Dulaimi , Harold Humberto Rivas Quevedo, Haroon Khan, Hashem Al Hamran , Hassan al-Anbaki, Hassan Kafi Hared, "Hassan Osman Abdi " , Hassan Yusuf Absuge , Hassan Zubeyr Haji Hassan, Hawker Faisal Mohammed, Hayatullah Khan, Hazzam Mohamed Zeid, Héctor Jonathan Rodríguez, Hem Chandra Pandey , Hemant Yadav, Henry Araneta, Herliyanto, Hernán Choquepata Ordoñez, Hernán Cruz Barnica , Hilal al-Ahmadi, Hindiya Haji Mohamed, Hiroyuki Muramoto, Hisham Mijawet Hamdan, Hossam Salameh, Hozan Abdel Halim Mahmoud, Hrant Drink, Hugo Alfredo Olivera Carnás , Humam Najjar (also known as Abu Yazan al-Halabi), Humbertó Millán Salazar, Hussain Nazari, Hussein al Jaburi, Hussein Ali, Ian Subang, Ibrahim Abdel Qader , Ibrahim Omar, Igor Kornelyuk, Igor Padilla, Ihab Mu' d, Ikechukwu Onubogu, Ikechukwu Udendu, Ilyia Zimin, Ilyas Nizzar, Ilyas Shurpayev, Imad Abdul-Razzaq al-Obeidi, Imran Shaikh, Isaac Vuni, Isaiah Diing Abraham Chan Awol, Isaivichi Chempaiyan, Ismail Amin Ali, Israel Gonçalves Silva, Israel Zejaya Diaz, Israr, Issa Ngumba, Italo Eduardo Díaz Barros, Ivo Pukanic, Jacinto Hernandez Torres, Jacobo Montoya Ramirez, Jagajit Saikia, Jagendra Singh, Jaime Arturo Overa Bravo, Jaime Gonzalez Dominguez, Jaime Napoleón Jurquin Duarte, Jairo de Oliveira Silva, Jalla Al-Abadi, Jamal Abdel Nasser, Jamal Abdel Tasser, Jamal Ahmed al-Sharabi, Jamal al-Zubaidi, Jamal Khalifeh, Jamal Uddin, James Brolan, James Foley, Jamim Shah, Janullah Hasimzada, Jaruek Rangcharoen, Jasim Nofaan, Jassem Hamad Ibrahim, Javed Ahmed Mir, Javier Arturo Valdez Cárdenas, Jawad al-Daami, Jawan Mohammed Oatna, Jawed Ahmad, Jean Cabut (Cabu), Jean Paul Ibarra Ramo'mírez, Jean-Léonard Rungamba, Jean-Rémy Badio, Jeroen Oerlemans, Jesús Adrián Rodríguez Samaniego, Jesús Flores Rojas, Jhoy Duhay, João Miranda do Carmo, João Valdecir de Borja, Joaquin Briones, Joas Dignos , Joel Aquiles Torres, Joel Parcon, John Caniban , John Kituyi, Jojo Trajano, Jomaa Al-Ahmad Abu Nour, Jorge Alberto Orellana, Jorge Ochoa Martinez, Jorge Torres Palacios, José Agustín Silvestre, José Bayardo Mairena , José Bernardo, Jose Carlos Fernández , José Darío Arenas, José Emilio Galindo Robles, José Everardo Aguilar, José Feliciano Yactayo Rodríguez , José Givonaldo Vieira, José Lacerda da Silva, José Luis León Desiderio, José Luis Romero, José Naudin Gomez, José Noel Canales Lagos, José Oquendo Reyes, José Roberto Ornelas, Joséloti Agustín, Joseph Hernandez Ochoa, Juan Carlos Argeñal Medina , Juan Carlos Cruz Andara, Juan Francisco Rodríguez Ríos , Juan Mendoza Delgado, Julio-Castillo Narváez, Jyotirmoy Dey, Kamiran Salehaddin, Kamlesh Jain, Kamran Najm Ibrahim, Karen Fischer, Karim Fakhrawi, Karun Misra, Katri Ikävälko, Kawa Ahmed Gerymani, Kazbek Gekkiyev, Kenji Goto, Kenji Nagai, Kennedy Germain Mumbere Muliwayo , Khaled Abdel Thamer, Khaled Al Sobhi (aka Khalid Alhmill), Khaled Al-Bakir, Khaled Alkhatib, Khaled al-Washli, Khaled al-Zintani, Khaled Mahmoud Kabbisho, Khaled Mohsen, Khaled Reyadh Hamad, Khalid al Issa, Khalid Ali Hamada, Khalid Hassan, Khalid Khan, Khudr Younis al-Obaidi, Khurram Zaki , Kim Wall, Kishore Dave, Laith Mashaan, Larry Cue, Lasantha Wickrematunga, Lawrence Fahmy al-Naimi, Layla Nagib , Le Hoang Hung, Lea Dalmacio , Leila Alaoui , Leïron Kogoyá, Leo Diaz, Leonidas Martínez, Leyla Yildizhin (aka Deniz Firat), Libaan Abdullahi Farah , Liban Ali Nur, Lindo Lupogan , Louaï Souleimane, Lucas Mebrouk Dolega, Luciano Leitão Pedrosa, Luciano Rivera Salgado, Luis Alberto Lemus, Luis Antonio Chévez Hernández, Luis Arturo Mondragón Morazán, Luis Carlos Cervantes , Luis Carlos Peralta Cuéllar , Luis Carlos Santiago Orozco, Luis Choy Yin Sandoval, Luis de Jesús Lima, Luis Eduardo Gómez, Luis Gustavo da Silva , Luis Manuel Medina, Luiz Carlos Carbon Filho, Luka Popov, Lukas Masiak , Luke Somers, Luma Mohammad Reyad, Luz Marina Paz Villalobos, Mafaldo Bezeira Gões, Magomedvagif Sultanmagomedov, Magomet Vyelov, Mahad Ahmed Elmi, Mahad Ali Mohamed, Mahad Salad Adan, Mahmoud Ali-Komi , Mahmoud Za'al, Mahmud Hassib Al-Kassab, Mahran al-Deeri, Majed Al Rabi'i (also known as Majid Al Rabi'i), Majid Dirani, Malik Akhmedilov, Malik Mumtaz, Manoel Messias Pereira, Manuel de Jesus Murillo Varela, Manuel Salvador Villagrán Trujillo, Manuel Santiago Torres González, Marcel Lubala, Marcelino Vázquez, Marco Antonio Ávila García, Marco Antonio Estrada, Marco Aurelio Martínez Tijerina, Marcos Adrián Gutiérrez Andrade, Marcos de Barros Leopoldo Guerra, Marcos Hernández Bautista , María del Rosario Fuentes Rubio , María Elizabeth Macías, María Elvira Hernández Galeana, Mariam Ibrahim, Marie Colvin, Marife "Neneng" Montaño, Mario Jorge Ricardo Chávez , "Mario Randolph Marques Lopes, ", Mario Roberto Salazar Barahona, Mario Rolando López Sánchez, Mario Sy, Marites Cabilitas , Mark Gilbert Arriola , Marina "Len" Flores-Sumera, Marlon David Martínez Caballero, Martin Adler, Martin Roxas, Matthews Habteab, Mauricio Campos Rosa, Mauroit Lim, Maximino Rodríguez Palacios, Maya Nasser, Mayada Ashraf, Mazen Mardan al-Baghdadi , Mazhar Ttayyara , , Medardo Flores Hernandez, Meftah Bouzid , Mehmood Jan Afridi, Mehmood Khan, Mehri Azizi, Mehrun Rumi, Michael Deane , Michael Diaz Milo, Michael Tshele , Michelle Lane, Miguel Angel López Velasco, Miki Yamamoto, Mikhail Beketov, Milton Fabian Sánchez, Miroslava Breach Velducea , Misael López Velasco, Misael Tamayo Hernández, Misri Khan Orakzai , Mithilesh Pandey, Moatasem Billah Werfali, Mohamed Abazied, Mohamed Abdel Hamid, Mohamed Abdikarim Moallim Adam, Mohamed Ahmad Al-Khatib, Mohamed al-Asfar, Mohamed Al-Massalmá , Mohamed Amin Adan Abdulle, Mohamed Daher, Mohamed Hamdo Hallaq, Mohamed Ibrahim Gabow, Mohamed Ibrahim Rageh , Mohamed Jalal (Egyptian), Mohamed Mohamud , Mohamed Mohamud Tuuryare , Mohamed Muntich, Mohamed Nofaan, Mohamed Omar Mohamed aka Amaar, Mohamed Abbas Mohammad, Mohammad Ali Mohammadi, Mohammad Al-Zaher, Mohammad Hussain Amini, Mohammad Hussain Khaksar, Mohammad Iqbal, Mohammad Jawad Hussaini, Mohammad Matar Abdo, Mohammad Nasir Mudasir, Mohammed Abdullahi Khalif, Mohammed al-Abssi, Mohammed al-Ashram , Mohammed Ali Nuxurkye, Mohammed Al-Khalid, Mohammed al-Nabbous, Mohammed al-Qasim, Mohammed al-Yemeni, Mohammed Bdaïwi Owaid Al-Shammari , Mohammed Ghanem, Mohammed Hilal Karji, Mohammed Ibrahim, Mohammed Karim Bahmani , Mohammed Khamaf, Mohammed Nazir, Mohammed Rajah Shamsan, Mohammed Sayyed Hassan, Mohammed Taha Mohammed Ahmed, Mohammed Thabet al-Obeidi, Mohamud Ali Keyre "Buneyste", Mohan al-Zaher, Mohsen Khazaei, Moisés Dagdug Lutzow, Moisés Sánchez Cerezo, Mollakhil Zeinolah Khan, Molou Chérif , Monir Aklan, Mosab el-Shami, Mouaz Alaman (also known as Abu Mehdi Al Hamwi), Muazaz Ahmed, Mubarak Al-Abadi, Muftah al-Qatrani, Muhammad al-Ban, Muhammad Jan, Muhammad Khan Sasoli , Muhammed Umar , Muhiiddin Abdul Hamid, Muihsin Khudhair, Muejber Rehman Saddiqui , "Mukarram Khan Aatif, ", Muktar Mohamed Hirabe, Munir Ahmed Sangi, Munir al-Hakimi, Munir Shakar, Munsuf Abdallah al-Khalidi, Murtaza Razvi, Musa Mohammed Dahiyah, Musab Mahmood al-Ezawi, Musab Mohamed Said Al-Oudaallah, Mushtaq Khand , Mustaf Abdi Noor, Mustafa Cambaz, Mustafa Kerman, Mustafa Mohammed, Mustafa Saeed, Mustapha Ourrad, Muthanna Abdul Hussein , Muwaffak al-Ani, Nahed Hattar, Nahúm Palacios Artega, Najj Assaad, Naji Jerf, Namir Nour-Eldine, Nasok Sallah, Napoleon Salaysay, Naseeb Miloud Karpafa, Naseem Intriiri, Nasrullah Khan Afridi, Nasteh Dahir Farah, Naveen Gupta, Nawras al-Nuaimi , Nazimuddin Samad, Nematullah Zahir, Nerlita Ledesma, Nery Francisco Soto Torres, Nery Jeremías Orellana, Nestor Bedolito, Nestor Libaton , Ngota Ngota Germain, Nibras Razzaq, Nicolás Humberto García, Niel Jimena, Niko Franjic, Nikolay Andrushchenko, Niloy Chakrabarti (aka Niloy Neel), Niils Horner, Nizar Al-Radhi, Noel Alexander Valladares , Noel Decina , Nolberto Herrera Rodríguez, Noor Ahmad Noori, Noorullah, Noufel al-Shimari, Nouredidine Hashim, Nur Muse Hussein, Octavio Rojas Hernández, Ogulsapar Muradova, Oles Buzipia, Olivier Voisin, Omar Abdul Qader , Omar al-Dulaimi, Omar Al-Ghantawi, Omar Rasim al-Qaysi, Orel Sambrano, Orhan Hijran, Orislando Timóteo Araújo, Oruba Barakat, Osama Jumaa, Osama Namad, Osama al-Zoabi, Pablo Medina Velázquez, Pablo Ruelas Barraza, Patient Chebeya Bankome, Paul Abayomi Ogundeji, Paul Douglas, Paul Kiggundu, Paulo Machado, Paulo Roberto Cardoso Rodrigues, Pavel Sherenmet, Pedro Alfonso Flores Silva, Pedro Palma, Pedro Tamayo Rosas, Perviz Khan , Peter Moli Julius, Philippe Honoré, Pierre-Richard Alexandre, Ponciano Grande, Pow James Raeth (aka Pubk James), Prahlad Goala, Pushkar Bahadur Shrestha, Qari Mohammad Shoab, Qaydar Sulaiman, Quays al-Qadi, Raad Al Azawi , Raad Jaafar Hamadi, Raad Mutashar, Raad Yassin, Raed Adel Gharyani, Raed Al-Joubouri , Raed Qaies, Raghavendra Dube, Rahim al-Maliki, Rahmo Abdulkadir, Raja Assad Hamed, Rajaratnam Ranjith, Rajdev Ranjan , Rajesh Mishra, Rajesh Verma , Rakesh Sharma, Rami Adel Al-Asmi , Rami al-Sayed, Rami Rayan, Randa George Adam, Rashmi Mohamed , Rasim Aliyev, "Regina Martinez, ", Rehmatullah Abid, Reinel Martínez Cerqueda, Remi Ochlik, Renato Machado Gonçalves, Rey Merisco , Reynaldo Momay, Reynaldo Paz Meyes, Riad al-Saray, Ricardo Monliu Cabrera, Richard Kho, Ridwan Salamun, Riyad Muhammad Ali, Robert Chamwami Shaluboto, Robert Sison, Rocío González Trápaga, Rodrigo Neto de Faria, Rogelio "Tata" Butalib, Rohat Aktas, Rolly Cañete, Romeo Jimmy Cabillo , Ronald Waddell, Ronnie Perante, Rossell Morales, Roy Bagtikan Gallego, Ruben Espinosa, Rubylita Garcia, Rudy Alicaway, Rupert Hamer, Ruqia Hassan, Sa'ad Al-Nadhari, Saad Shammari, Sabah al-Bazea, Sadim Khan Bahadrazi , Sadiq Bacha Khan, Saed Mahdi Shalash, Saeed Karimian, Safa Isma'il Enad, Safaa al-Khayat , Sagal Salad Osman, Sagar Sarwar, Sahar Hussein Ali al-Haydari, Sai Reddy, Said Chmagh, Said Tahlii Ahmed, Saif Fakhri, Saif Laith Yousof, Saif Talal, Saif-ur-Rehman, Saleh Haifiyana, Salem Abdul-Rahman Khalil , Saif Salah Aldin, Salvador Adame Pardo, Salvador Olmos Garcia, Salvador Sánchez Roque, Sameer Shalab al-Sham , Sameh Al-Aryan, Samer Khalil Al-Sataleh, Sami Nasrallah al-Shimari, Samir Sheikh Ali, Sampath Lakmal de Silva, Sandeep Kothari , Santiago Ildio Andrade, Santos Gatchalian , Saqib Khan, Sardar Ahmad, Sardasht Osman , Sarmad Hamdi Al-Hassani, Sattar Beheshti, Saud M'Zahim Al-Hedaithi, Saúl Suárez Sandoval, Sayed Hamid Noori, Sayed Mehdi Hosaini, Sayid Ibragimov, Serge Maheshe, Sergii Nikolaiev, Shafiq Amrakhov, Shamil Aliyev, Shantanu Showmick, Shehab Mohammad al-Sidi, Shehzad Ahmed, Sheikh Nur Mohamed Abkey, Shifa Zikri Ibrahim (aka Shifa Gardi), Shihab al-Tamimi, Shinwari Monhammad Amir Khan, Shokiba Saqra Amaaj, Shoukri Ahmed Ratib Abu Bourghoul, Sidiki Sidibe, Simone Camilli, Srinathamby Sivamarajah, Socrates Giolias, Soe Moe Tun, Soleil Balanga, Soran Mama Hama, Soudad al-Douri, Souhaib Al-Hiti, Stan Storigans, Stephan Villeneuve, Stephane Charbonnier (Charb), Steven Stotloff, Sued Hujaira, Suahaa Ahmed Radhi , Sudip Dutta Bhaumik, Suhaib Adnan, Suhaib Dib, Suhail Mahmood Al-Ali, Suleiman Abdul-Rahim al-Ashi, Suleiman al-Chidiac, Sultan Munadi, Sun Hongjie, Suon Chan, Suresh Linbiyo, T. Tharmalingam, Taha Hamed, Tahir Kadhim Jawad, Taimur Abbas, Taing Try, Tamer Abdel Raouf, Taqi Al-Din Al-Huthaifi, Tariq KAMAL, Tawfiq Faraj Ben Saud, Tawf Yehya Hamouda, Teodoro Escanilla, Teresa Bautista Merino, Thaer Alali, Thaker al-Shouwfili , Thomas Pere, Tim Hetherington, Timur Kuashev, Turad Mohamed al-Zahouri, Uma Singh, Umesh Rajput, Valderlei Canuto Lessa, Valério Luiz de Oliveira, Valério Nascimento, Vergel Bico, Véronique Robert, Victor Baez Chino , Víctor Hugo Valdez Cardona, Víctor Manuel Juárez Vasquez, Victor Nunez, Vijay Pratap Singh, Vikas Ranjan, Vittorio Arrigoni, Vladimir Antuna Garcia, Vyacheslav Veremiy, Wael Al-Abssi, Wahdan Al-Hamdani, Wai Yan Heinn, Walgney Assis Carvalho, "Walid Bledi", , Wald Hassan, Wallop Bounsaompot, Waqas Aziz Khan, Warsame Shire Awale, Wassem Aldeh, Washiqur Rahman, Wedi Itay, Widad Hussein Ali, Wilfred Iván Ojeda, Winston Leonardo Cao Túnchez, Wissam Al-Azzawi, Wissam Ali Ouda, Wisut Tangwittayaporn, Witness-Patchley Kambale Musonia, Xiao Guopeng, Xuhazh Mannan , "Yadvav Poudel, ", Yahya Abd Hamad, Yahya Al Khatib , Yakhya Magomedov, Yameen Rasheed, Yaqub Sharafat, Yara Abbas, Yasser Faisal al-Joumaili, Yassin Aid Assef, Yevgeny Gerasimenko, Yolanda Ordaz de la Cruz, Yonni Steven Caicedo, Younes Al Mabruk Al Nawfall (aka Younes Alsul), Yousef Alaizry, Yousef Kader Boh (aka Yousef Al Gamoudi), Yousef Mahmoud El-Dous , Yusuf Ahmed Abukar Keynan, Yves Debay, Zabihullah Tamanna , Zaher al-Shurgat, Zainab Mirzaee, Zakaria Ibrahim, Zakariya Isa, Zakariya Rashid Hassan, Zakariye Mohamed Mohamud Moallim, Zakia Zaki, Zakir Ali (Shan Odhor) , Zaman Mehsud , Zamira Esther Bautista, Zeyard Tariq, Zubair Ahmed Mujahid