

Закон Азербайджанской Республики О КУЛЬТУРЕ

Этот Закон определяет основные принципы государственной политики, правовые основы деятельности и формы международных связей в области культуры, обеспечивающие права и свободы граждан, сохранение и развитие объектов национального культурного достояния, организацию и управление системой культуры на демократической основе.

В целях обеспечения сохранности и развития устного народного творчества, традиций, являющихся источником свойственной всем народам культурной самобытности, предоставления большему числу людей возможности пользоваться культурным наследием и культурными ценностями, Закон дает импульс созданию, расширению и распространению этих ценностей, а также обеспечивает социальную защиту творческих работников.

Глава 1. Общие положения

Статья 1. Основные принципы и положения государственной политики в области культуры

Основными принципами в государственной политике Азербайджанской Республики в области культуры являются следующие:

- равенство в правах любой личности в создании, использовании, распространении культурных ценностей, независимо от социального и материального положения, национальности, расы, пола;
- создание условий для выявления таланта и интеллектуальных способностей, а также обеспечение свободы творчества любой личности;
- развитие национальной культуры как составной части общемировой культуры;

Основными положениями в государственной политике Азербайджанской Республики в области культуры являются следующие:

- формирование культурного образа жизни;
- развитие системы обучения, ориентированной на приобщение к национальным и общемировым культурным ценностям;
- недопущение создания монополии в области культуры;
- согласование финансирования из разных источников государственной системы культуры;
- разработка направлений развития культуры с использованием общественных дискуссий различной формы, экспертиз и конкурсов с целью создания условий для подъема во всех областях творческой деятельности;
- сохранение и увеличение культурного достояния;
- создание условий в области культуры для широкого международного сотрудничества с целью развития, охраны и всестороннего использования культурного потенциала Азербайджанской Республики;
- обеспечение использования научных и прогрессивных методов в управлении государственной системой культуры;
- принятие соответствующих мер для регистрации, охраны и восстановления исторических и культурных памятников;

- разработка и проведение в жизнь национальных программ по развитию культуры, участие в подготовке международных программ;
- проведение мероприятий по увековечению памяти видных деятелей культуры;
- обеспечение создания фондов развития культуры;
- применение стимулирующих мер, направленных на создание произведений культуры, обеспечивающих развитие национальной культуры, ее интеграцию в общемировой культурный процесс, возрождение и развитие национальных традиций, удовлетворение духовных потребностей населения;
- обеспечение конституционных прав граждан, а также возможностей для населения использовать богатые национальные и мировые культурные ценности в процессе пользования достижениями культуры и искусства;
- обеспечение нормального функционирования, финансирования и улучшения материально-технической базы учреждений культуры;
- обеспечение потребностей области культуры в квалифицированных кадрах.

Статья 2. Законодательство Азербайджанской Республики в области культуры

Законодательство в области культуры состоит из настоящего Закона и других нормативно-правовых актов Азербайджанской Республики.

В случае возникновения противоречий между нормативно-правовыми актами, регулирующими область культуры и межгосударственными договорами, одной из сторон, которых является Азербайджанская Республика, применяются международные договоры.

Статья 3. Охрана памятников истории и культуры

Любое физическое и юридическое лицо в Азербайджанской Республике обязано охранять памятники истории и культуры.

Правила охраны исторических и культурных памятников определяются соответствующим законом Азербайджанской Республики.

Статья 4. Полномочия местных органов самоуправления в области культуры

Местные органы самоуправления создают условия для проведения в жизнь всех прав и свобод, вытекающих из данного закона.

Статья 5 Ответственность за нарушения законодательства в области культуры

Ответственность за нарушения законодательства в области культуры определяется гражданским, уголовным, административным и другими видами законодательства Азербайджанской Республики.

Глава II. Права, свободы и обязанности граждан в области культуры

Статья 6. Право на культуру

В соответствии с частью 1 статьи 40 Конституции Азербайджанской Республики, каждый человек имеет право участвовать в культурной жизни, пользоваться учреждениями культуры и культурными ценностями.

Право на пользование культурными ценностями может быть ограничено лишь в случаях и в порядке, определенных законодательством Азербайджанской Республики.

На территории Азербайджанской Республики иностранцы и лица, без гражданства имеют право на культуру наравне с гражданами Азербайджанской Республики.

Статья 7. Свобода творчества

В соответствии с 1 частью главы 51 Конституции Азербайджанской Республики, каждый человек имеет право на свободу творчества.

Каждый человек обладает правом заниматься любой творческой деятельностью, согласно своим интересам и способностям. Это право может осуществляться как на профессиональной, так и на любительской основе.

Авторским правом, правом на интеллектуальную собственность, на свободное использование результатов творческой деятельности и поддержку со стороны государства обладают в равной степени лица, занятые творческой деятельностью.

У каждого человека есть право собственности на результаты своей творческой деятельности. Это право проводится в жизнь в порядке, определяемом законодательством Азербайджанской Республики.

В порядке, установленном законодательством Азербайджанской Республики, граждане Азербайджанской Республики имеют право демонстрировать, продавать, а также вывозить для этих целей в зарубежные страны результаты своей творческой деятельности

Статья 8. Право на культурную самобытность

Каждый человек имеет право на сохранение своей национальной самобытности, свободный выбор моральных, эстетических и других ценностей.

Государство гарантирует право личности на культурную самобытность.

Статья 9. Право на создание общественных объединений и организаций

Граждане Азербайджанской Республики имеют право создавать общественные объединения, организации, а также заниматься предпринимательской деятельностью в этой области в порядке, установленном законодательством Азербайджанской Республики,

Статья 10. Обязанности в области культуры

В соответствии с частью II статьи 40 Конституции Азербайджанской Республики каждый человек обязан уважительно относиться и заботиться о культурном и духовном наследии, охранять исторические и культурные памятники.

Каждый человек обязан:

- исполнять требования законодательства Азербайджанской Республики в области культуры;
- уважать культурные традиции народа;
- воспитывать уважительное отношение к культуре, языку, обычаям и традициям азербайджанского народа, а также всех этнических групп, проживающих на территории Азербайджанской Республики;
- заботиться об эстетическом воспитании и культурном развитии детей и подростков;
- исполнять другие обязанности, определенные законодательством Азербайджанской Республики.

Ни один человек, либо учреждение не должны сохранять монополию на всю культурную деятельность или какой-либо вид культурной деятельности и препятствовать свободной культурной деятельности граждан.

На территории Азербайджанской Республики иностранцы и лица без гражданства обязаны следовать законодательству Азербайджанской Республики в области культуры.

Глава III. Функции государства в области культуры

Статья 11. Защита и охрана национальной культуры, оказание помощи в ее развитии

Государство обеспечивает защиту, охрану и развитие национальной культуры (азербайджанского народа, в том числе самобытных культур всех этнических групп, исторически проживающих или нашедших прибежище на территории Азербайджанской Республики).

Деятельность в области национальной культуры находится под опекой государства.

Статья 12. Защита национальных культурных ценностей

Государство обеспечивает защиту национальных культурных ценностей.

Государство организует возврат культурных ценностей вывезенных из Азербайджанской Республики

с возвращенных на территорию республики культурных ценностей не взимаются таможенная пошлина и другие сборы.

Соответствующий орган исполнительной власти определяет правила охраны, использование, а также вывоза национальных культурных ценностей за пределы Азербайджанской Республики

Статья 13. Защита прав и свобод субъектов, занятых культурной и творческой деятельностью

Государство гарантирует права и свободы субъектов, занятых культурной и творческой деятельностью.

Соответствующие государственные органы должны пресекать действия, направленные на нарушение прав и свобод субъектов, занятых культурной и творческой деятельностью.

Статья 14. Гарантия использования культурных ценностей

Государство гарантирует каждому равные права в использовании материальных и культурных ценностей.

Соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) определяют режим использования культурных ценностей, являющихся собственностью государства.

Статья 15. Создание учреждений культуры и помощь их развитию

Государство оказывает помощь в создании и развитии организаций, предприятий и учреждений, занятых созданием, увеличением и распространением культурных ценностей, а также посреднической деятельностью в области культуры.

Статья 16. Обеспечение населения минимумом культурных услуг

Соответствующий орган исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) определяет нормы государственных культурных учреждений (библиотек, музеев, клубов, кинотеатров, театров, выставочных и концертных залов, музыкальных и художественных школ) для обеспечения населения минимумом культурных услуг

Статья 17. Ограничение вмешательства государства в культурную деятельность

Вмешательство государства в культурную деятельность ограничивается запретом и противостоянием насилию, призывам к расовой и религиозной исключительности, деятельности, противоречащей общечеловеческим духовным ценностям; пропаганде порнографии, наркомании.

Любая культурная деятельность, указанная в первой части этой статьи, может запрещена только судом на основании обращения соответствующего органа власти исполнительной власти (Министерства культуры Азербайджанской Республики) в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики

Другие формы вмешательства в культурную деятельность не допускаются.

Статья 18. Пресечение монополии в области культуры

Пресечение монополии в области культуры осуществляется соответствующим органом исполнительной власти (Государственный Комитет Азербайджанской Республики по антимонопольной политике и помощи предпринимательству) в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики

Статья 19. Статистика в области культуры

Соответствующие органы исполнительной власти (Государственный Комитет по статистике, Министерство культуры, Министерство печати и информации, Государственная телерадиовещательная компания, Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики и Главное архивное управление при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) ведут официальную статистику в области культуры и ответственны за правильность и точность статистических данных.

В Азербайджанской Республике статистические данные в области культуры являются гласными.

Глава IV. Культурная деятельность и ее виды

Статья 20. Государственная система культуры и ее функции

Государственная система культуры Азербайджанской Республики состоит из принадлежащего государству культурного достояния, сети предприятий занятых развитием, охраной, пропагандой и восполнением этого достояния и национальной культуры, реставрацией национально-культурного достояния, органов управления культурой, других государственных учреждений, занятых реставрацией национальных культурных ценностей, укреплением материально-технической базы предприятий культуры.

В государственную систему культуры входят следующие учреждения, составляющие собственность государства

1. Театрально-концертные предприятия:

- театры оперы, балета, драмы, музыкальной комедии, музыкальной драмы, юного зрителя, кукол, песни, мугама и другие театры;
- филармонии, концертные залы и дворцы, музыкальные залы, цирки, фольклорные группы, профессиональные оркестры и музыкальные коллективы;
- театры-студии, театры-мастерские, экспериментальные и учебные театры, центры театрального, музыкального и изобразительного искусства;

2. Библиотечные предприятия:

- национальная библиотека;
- библиотеки публичные, юношеские, детские, для слепых, городские, районные, сельские, поселковые и их филиалы, централизованные библиотечные системы;
- отраслевые, научные библиотеки;

3. Музейные предприятия

- музеи художественные, искусств, исторические и историко-краеведческие;

- литературные, театрального и музыкального профиля, мемориальные, музеи памяти, музеи-заповедники;
4. Галереи изобразительного искусства и выставочные салоны;
 5. Зоопарки, аквариумы, планетарии, ботанические сады;
 6. Архивы культурного и исторического профиля;
 7. Клубы и предприятия досуга:
 - городские, районные, поселковые, сельские дворцы и дома культуры, клубы, типовые клубные предприятия; парки культуры и отдыха, центры досуга;
 8. Учебные и образовательные заведения:
 - высшие и средние специальные учебные заведения по профилю культуры, курсы повышения квалификации, школы - музыкальные детские, искусств, рисования, мугама и хореографии;
 9. Научные, методические центры и кабинеты:
 - научно-исследовательские институты и центры по культуре,
 - научно-методические центры по культурной и музейной работе, методический кабинет по музыкальному обучению, научно-реставрационный центр музейных ценностей и мемориальных вещей;
 10. Предприятия по пропаганде и распространению культуры и искусств:
 - издательства по профилю культуры и искусства, редакции газет, журналов и бюллетеней, информационные центры, информационно-рекламные предприятия, художественно-производственные предприятия, кинотеатры, киностудии, телевидение, радио и т.д.

Основной функцией государственной системы культуры является передача будущим поколениям надежным образом собранного и сбереженного национального культурного достояния, образцов мировой культуры, их широкая пропаганда среди населения, оказание содействия в формировании граждан, привязанных к обычаям и традициям азербайджанского народа, приобщенных к национальным нравственным и культурным, общечеловеческим ценностям.

Статья 21. Культурная деятельность и её виды

Культурной деятельностью считается создание, сбор, исследование, пропаганда, распространение, демонстрация и охрана культурных ценностей.

Любое физическое и юридическое лицо имеют право заниматься культурной деятельностью в порядке, предусмотренном, законодательством Азербайджанской Республики

Видами культурной деятельности являются – музейная, литературная, изобразительная и прикладная, кинематографическая, театральная, музыкальная, библиотечная, культурно-просветительская, книгоиздательская, архивная, архитектурная, дизайнерская, телевизионная, радио и другие виды деятельности. Отношения между различными видами культурной деятельности регулируются соответствующими законодательными актами.

Статья 22 Музейная деятельность

Музейной деятельностью считается приобретение, сохранение, учет, исследование, пропаганда и демонстрация культурных ценностей и материальных образцов о человеке, его деятельности и среде обитания в целях удовлетворения научных, культурных, нравственных и эстетических потребностей.

Музеям запрещено заниматься коммерческой деятельностью, наносящей вред принципам создания музеев и престижу музейных культурных ценностей, нарушать права других музеев по сбору коллекций.

Статья 23. Литературная, изобразительная и прикладная, музыкальная и концертная деятельность

Литературная, изобразительная и прикладная, музыкальная и концертная деятельность претворяется в жизнь с целью обеспечения права граждан на пользование культурными ценностями, удовлетворения их художественно-эстетических потребностей, полного и свободного использования созданных в театральной, музыкальной и исполнительской сферах художественных произведений.

В целях создания и выявления новых значительных художественных произведений в сферах литературной, изобразительной и прикладной, музыкальной и концертной деятельности применяются государственные творческие заказы.

Статья 24. Библиотечная деятельность

Библиотечная деятельность проводится с целью обеспечения права граждан на свободное получение информации, удовлетворения потребности в книгах, периодических изданиях и других документах, составляющих библиотечный фонд.

Предприятие, выпускающее издательскую и другую печатную продукцию за счет заказчика отправляет в определенные законодательством библиотеки и организации обязательные бесплатные экземпляры изданных книг и печатных изданий.

Статья 25. Культурно-просветительская деятельность

Культурно-просветительская деятельность представляет собой обеспечение свободного претворения в жизнь творческой деятельности на любительской основе. Культурно-просветительское учреждение может оказывать разного вида услуги в области культуры, организовывать в своей структуре другие культурные учреждения (библиотека, театр, школа искусств и т.д.)

Статья 26. Кинематографическая деятельность

Кинематографическая деятельность охватывает творческий, производственный, научный, технический и учебный комплекс, направленный на создание, распространение и сохранение кинофильмов.

Глава V. Организационные и отношения собственности в области культуры

Статья 27. Субъекты культурной и творческой деятельности

Физические лица, учреждения культуры, занятые культурной и творческой деятельностью являются субъектами культурной и творческой деятельности

Учреждения культуры – это организации, управления и предприятия, основной функцией которых является культурная и творческая деятельность.

Субъекты культурной и творческой деятельности обязаны платить предусмотренные законом налоги и обязательные выплаты.

Субъекты культурной и творческой деятельности свободны в своей творческой и экономической деятельности.

Статья 28. Создание, новая организация и ликвидация учреждений культуры

Учреждения культуры могут быть созданы соответствующими органами исполнительной власти и местного самоуправления, любыми юридическими и физическими лицами.

Создание, новая организация и ликвидация производится в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики.

Отношения между собственником (учредителем) и учреждением культуры регулируются действующим законодательством Азербайджанской Республики и договором, заключенным между ними.

Договор, заключенный между собственником (учредителем) и учреждением культуры может определять обязательства сторон, условия и правила пользования имуществом, порядок финансирования учреждения, материальную ответственность сторон, основания и условия аннулирования договора, порядок разрешения социальных и трудовых вопросов.

Создание, новая организация, ликвидация и изменение профиля государственных культурных учреждений претворяется в жизнь решением соответствующего органа исполнительной власти (министерствами, государственными комитетами, ведомствами, концернами и компаниями Азербайджанской Республики, в подчинении которых находятся предприятия культуры).

Статья 29. Имущественные отношения в области культуры

Культурные ценности, а также движимое и недвижимое имущество культурного назначения учреждений культуры могут находиться в собственности государства, муниципалитета или в частной собственности, а также могут быть смешанного вида собственности.

Права и обязанности собственника в области культуры определяются соответствующим законодательством Азербайджанской Республики.

Государственная собственность в области культуры управляется соответствующим органом исполнительной власти (министерствами, государственными комитетами, ведомствами, концернами и компаниями Азербайджанской Республики, в подчинении которых находятся предприятия культуры).

Государственная собственность в области культуры может передаваться в пользование и управление другим учреждениям лишь в порядке, предусмотренном законодательством. В подобном случае, культурная собственность, должны быть использована по ее назначению.

Статья 30. Имущество учреждений культуры

В собственности или управлении учреждений культуры может находиться любое имущество, необходимое выполнения собственных функций.

За рациональное использование и хранение имущества, находящегося в управлении учреждение культуры несет ответственность перед собственником (учредителем).

Возврат находящегося в управлении у культурного учреждения имущества производится в случаях, предусмотренных законодательством Азербайджанской Республики, либо договором, заключенным с собственником (учредителем).

Статья 31. Приватизация государственной собственности в области культуры

Приватизация государственной собственности в области культуры производится в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики.

Учреждения культуры, получившие статус национальных, исторические и культурных памятники, ценности, хранимые в государственных музеях, архивах, библиотеках, а также здания и площади, где они хранятся, не приватизируются в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики.

Статья 32. Национальный и академический статус государственных культурных учреждений

Статус национального объекта присваивается государственным учреждениям культуры соответствующим органом исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) за объем работы, роль в истории культуры и культурной жизни страны, значимость творческой деятельности, богатство фондов, исключительный характер, достижения в области сохранения и пропаганды национальных ценностей.

Фонды и имущество учреждений культуры, имеющих национальный статус, считаются национальным достоянием и охраняются государством, как объекты особой важности.

Государственным учреждением культуры, имеющим особые заслуги в развитии национальной культуры, решением соответствующего органа исполнительной власти (Кабинет Министров) может быть присвоен отличительный академический статус.

Глава VI. Культурное достояние и национальные культурные ценности

Статья 33. Культурное достояние

Культурным достоянием являются духовные и эстетические идеалы, нормы и правила поведения, языки, диалекты, говоры, национальные и этнические традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, прикладные народные ремесла, культурные и художественные произведения, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, здания, имеющие историческую и культурную значимость, постройки, предметы, уникальные с исторической и культурной точки зрения территории и объекты.

К культурным ценностям относятся:

- произведения изобразительного искусства, в том числе картины, изображения, рисунки, гравюры, эстампы, литографии, вышивки, скульптурные произведения, оригинальные художественные сборники и монтажи;
- кино-, особо ценные телевизионные, радио-, видео-материалы, фото произведения и фотоматериалы, дизайнерские работы и архитектурные проекты;
- рукописи, особо ценные книги и брошюры, периодические печатные материалы, автографы, марки, открытки, архивы культурного и исторического профиля и архивные материалы, ноты, письма, научно-исторические мемуары, редкие издания;
- произведения прикладного искусства – ковры и ковровые изделия, изделия из золота, платины, серебра, драгоценных камней, меди и глины, керамические изделия;
- сценические и экранные костюмы, декорации, бутафория и реквизиты;
- старинные редкие коллекции и значимые исторические музейные предметы свыше тридцатилетней давности (в том числе мебель, музыкальные инструменты и т.д.)
- образцы устного народного творчества;
- археологические комплексы, изделия археологического и нумизматического характера;
- архитектурные памятники, образцы построек, памятные места и мавзолеи;
- парки и объекты природного ландшафта;
- флора и фауна, минералогия, образцы анатомии и музейные предметы, интересные с точки зрения палеонтологии.

Статья 34. Регистрация культурных ценностей

Культурные ценности регистрируются соответствующим органом исполнительной власти в установленном порядке, в Государственном перечне национального культурной достояния Азербайджанской Республики и в Перечне охраны культурных ценностей.

В перечни культурных ценностей вносятся сведения о происхождении предмета, объекта, его владельце, его описание, стоимость и степень хранения, на основании которых владельцу культурной ценности выдается сертификат.

Обнаружением, учетом и охраной культурных ценностей, находящихся в государственных библиотеках, музеях и архивных фондах, независимо от подчинения и

формы собственности, занимаются сами эти учреждения. Данные учреждения с целью внесения культурных ценностей в реестры должны предоставлять сведения в соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики).

Стоимость, степень сохранности и возможность вывоза из республики за рубеж культурной ценности определяется соответствующим органом исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики) путем проведения экспертизы.

Статья 35. Степени охраны культурных ценностей

Степень охраны культурных ценностей бывает предварительной, консервационной, реставрационной и особой.

Предварительная степень охраны присваивается природно-ландшафтным, археологическим и архитектурным объектам, монументальным произведениям искусства до определения исторической значимости и стоимости этих объектов.

Без согласования с соответствующими органами исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики) запрещается сносить, уничтожать, разбирать по частям, перестраивать, переносить в другие места и изменять внешний вид данных культурных ценностей.

Консервационная степень охраны относится к культурным ценностям, которые должны быть изъяты из пользования, либо использоваться в ограниченном порядке под контролем соответствующих исполнительных органов (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики). К данной степени охраны относятся рукописи, редкие архивные документы, редкие книги, заповедники и другие культурные ценности.

Реставрационная степень охраны присваивается культурным ценностям, нуждающимся в реставрации для возврата к первоначальному культурному назначению. До применения реставрационной степени, объект может быть определен в консервационную степень охраны.

Особая степень охраны присваивается объектам национального культурного имущества, входящего в реестр национального культурного имущества Азербайджанской Республики.

Отношения владельца или пользователя культурных ценностей особой степени охраны с соответствующими органами исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) определяются договором хранения. Культурные ценности, не имеющие особой степени охраны, используются свободно.

Степени охраны не присваиваются культурным ценностям, авторы которых живы, или в течение тридцати лет после смерти авторов.

Статья 36. Режим использования культурных ценностей

Запрещается использовать культурные ценности в форме, не соответствующей их историческому и художественному назначению.

Соответствующим органом исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) определяются охранные зоны с целью обеспечения охраны исторических, градостроительных, археологических и монументального искусства памятников, природно-ландшафтных объектов. Соответствующим органом исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) принимаются нормативно-правовые акты об охранных зонах.

Проекты основных планов городов и других населенных пунктов, проекты строительства и перестройки, а также проекты переноса культурных объектов в другие места согласовываются с соответствующими органами исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики).

Археологические раскопки, поиск археологических памятников, ремонтные, реставрационные и консервационные работы, касающиеся культурных ценностей, производятся в установленном порядке. Один раз в месяц представляют отчет о производимых работах в соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики).

Культурные учреждения соответствующего профиля обладают преимущественным правом в использовании культурных ценностей.

Изделия, принадлежащие религиозным общинам, и считающиеся культурными ценностями используются с учетом их культурного назначения.

Без согласия владельцев или пользователей культурными ценностями, а для культурных ценностей религиозного назначения без согласия соответствующей религиозной структуры, культурные ценности не могут копироваться, а также использоваться в целях туризма, экскурсий и рекламы.

Функции хранения в нужных условиях и охраны культурных ценностей возлагаются на владельцев или пользователей культурными ценностями. В случае отсутствия у субъекта возможности хранения культурных ценностей, по желанию владельца, соответствующий орган исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики) организует продажу материальных ценностей субъекту, имеющему возможности для их хранения или принимает на счет государства расходы по их содержанию.

В случае продажи культурных ценностей особой важности, не являющихся государственной собственностью, первоочередное право на их приобретение имеет государство в пределах и в порядке, предусмотренных законодательством.

Культурные ценности, найденные в земле и под водой, в зданиях, постройках, в природных объектах, а также конфискованные в порядке, предусмотренном

законодательством Азербайджанской Республики, а также не имеющие наследников и собственников, переходят в собственность государства в порядке, предусмотренном законодательством.

Статья 37. Реестр охраны культурных ценностей

С целью защиты самых значимых культурных ценностей, соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) ведут реестр охраны культурных ценностей.

Культурные ценности вносятся в данный реестр соответствующими органами исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) на основании заявления владельца, пользователя, а также сведений, предоставляемых библиотеками, музеями, архивами. Регистрация культурных ценностей в реестре производится в соответствии с требованиями статьи 34 настоящего Закона.

В течение одного месяца владельцу или пользователю выдается сертификат о внесении культурной ценности в реестр, или разрешение на свободное пользование. При отсутствии подобного сертификата или соответствующего разрешения, не допускается заключение актов в отношении культурных ценностей.

Рассмотрение документов, предоставленных в соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики), касающихся культурных ценностей, считающихся национальным культурным достоянием, должно производиться в течение двух месяцев, в соответствии с установленными правилами статьи 38 данного закона о внесении в государственный реестр национального культурного имущества Азербайджанской Республики.

Статья 38. Государственный реестр национального культурного имущества Азербайджанской Республики

В соответствии со статьей 33 настоящего Закона, в государственный реестр национального культурного имущества Азербайджанской Республики включаются редкие культурные ценности национального и общечеловеческого значения. Для объектов национального культурного имущества, нуждающихся в спасении и требующих принятия незамедлительных мер, ведется особый учет. Вопросы отнесения объектов к национальному культурному имуществу решает соответствующий орган исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики).

Соответствующие органы исполнительной власти (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики) контролируют сохранность объектов национального культурного имущества.

Объекты, включенные в государственный реестр национального культурного имущества Азербайджанской Республики исключаются из гражданского оборота и без разрешения соответствующего органа исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) их нельзя ликвидировать, переносить в другое место, копировать, либо реставрировать.

Статья 39. Режим вывоза культурных ценностей

Вывоз культурных ценностей осуществляется на основе особого режима, в соответствии с присвоенной степенью охраны. Возможность вывоза определяется охранным сертификатом, выданным соответствующим исполнительным органом (Министерство культуры Азербайджанской Республики и Комитет по охране и реставрации исторических и культурных памятников при Кабинете Министров Азербайджанской Республики).

Культурные ценности, которым не присвоены степени охраны, могут свободно вывозиться.

Запрещается вывозить ценности, являющиеся национальным культурным имуществом за пределы Азербайджанской Республики, за исключением случаев проведения временных выставок, гастрольных поездок, реставрационных работ, презентаций, международных культурных мероприятий. Согласно единому правилу, нахождение данных ценностей за пределами Азербайджанской Республики, не должно превышать шести месяцев в течение года.

Средства, полученные от использования национальных культурных ценностей, принадлежащих государству, расходуются на защиту и хранение национальных культурных ценностей.

Глава VII Финансирование в области культуры

Статья 40. Источники финансирования

Учреждения, входящие в государственное культурное имущество, финансируются из государственного бюджета, и перечисляют в государственный бюджет все доходы, полученные от оказания некоторых услуг, регулируемых законодательством. Учреждения, являющиеся собственностью муниципалитета или в частной собственности финансируются за счет собственных средств и доходов от деятельности, регулируемой законодательством.

Объем средств, выделяемых из государственного бюджета на финансирование государственной системы культуры не должен быть меньше объема средств, выделенных в предыдущем году.

Учреждения культуры имеют право получать от любых юридических и физических лиц, международных организаций, подарки, пожертвования и другую финансовую помощь.

Статья 41. Фонды финансирования культуры

С целью привлечения дополнительных средств для финансирования области культуры, соответствующий орган исполнительной власти (Президент Азербайджанской Республики) создает национальный фонд культуры.

С той же целью местные органы самоуправления, общественные объединения, юридические и физические лица могут создавать фонды финансирования культуры. Организация и деятельность этих фондов регулируется соответствующим законодательством Азербайджанской Республики.

Статья 42. Расходование средства в области культуры

Средства, расходуемые на сохранение, содержание и развитие культуры, направляются на финансирование:

- учреждений культуры;
- государственных национальных и международных программ в области культуры;
- государственных заказов в области культуры;
- страхование в области культуры;
- покупку, содержание и охрану культурных ценностей;
- выдачу стипендий, премий ветеранам труда, деятелям культуры и творческой молодежи и оказание персональной помощи;
- проектирование и строительство объектов культурного назначения;
- материально-технического обеспечения.

Учреждения культуры свободны в расходовании по назначению выделенных им средств.

Статья 43. Материально-техническое обеспечение в области культуры

Соответствующие органы исполнительной власти и органы самоуправления должны создать условия субъектам, занятым культурной и творческой деятельностью и учреждениям культуры, для осуществления деятельности которых требуется закупка необходимого оборудования, техники, технологий, а также проведение в установленном порядке строительных работ.

Соответствующие органы исполнительной власти и органы самоуправления должны оказать помощь субъектам, занятым культурной и творческой деятельностью и учреждениям культуры в создании необходимых студий, мастерских, лабораторий.

Глава VIII. Работники культуры и их социальная защита

Статья 44. Работник культуры

Работниками культуры являются специалисты, занятые творческой деятельностью или работающие в учреждениях культуры.

Статья 45. Права профессионального работника творческого труда

У профессионального работника творческого труда имеются следующие права:

- охранять тайну творчества;
- пользоваться псевдонимом;

- демонстрировать результаты деятельности и представлять их в других массовых формах;
- создавать творческие союзы и принимать участие в их деятельности;
- получать оплату за результаты использования своей творческой деятельности;
- пользоваться фондами финансирования культуры.

Статья 46. Творческие союзы работников культуры

Объединяя работников по отдельным областям культурной деятельности для их профессионального общения, создания связей с учреждениями и деятелями культуры, в целях защиты их интересов в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики могут создаваться творческие союзы работников культуры.

Статья 47. Социальная защита работников культуры

Государство гарантирует социальную защиту работников культуры.

Профессиональные творческие работники оплачивают коммунальные расходы и расходы за аренду, телефонные услуги в индивидуальных мастерских, студиях, лабораториях, в которых они реализуют свою творческую деятельность, в размерах предусмотренных для граждан.

Работникам учреждений культуры, получивших статус национального объекта, выплачивается относительно более высокая заработная плата в сравнении с работниками других аналогичных государственных учреждений культуры.

Работникам культуры, занятым на вредных работах, решением соответствующего органа исполнительной власти (Кабинет Министров Азербайджанской Республики) устанавливаются соответствующие надбавки к зарплате.

Социальное обеспечение вышедших на пенсию работников культуры, имеющих большие заслуги в развитии культуры, определяется законодательством Азербайджанской Республики.

Глава IX. Правовые основы международного сотрудничества в области культуры

Глава 48. Международное сотрудничество в области культуры

Соответствующие органы исполнительной власти, учреждения культуры, профсоюзы работников культуры, творческие союзы могут сотрудничать с юридическими и физическими лицами других государств, международными организациями в области культуры, в порядке, предусмотренном законодательством Азербайджанской Республики.

В соответствии с законодательством Азербайджанской Республики, на территории Азербайджанской Республики могут быть созданы филиалы и представительства международных фондов и учреждений культуры. Каждое учреждение культуры имеет право вступать в соответствующие международные организации, а также привлекать в свои члены иностранцев.

За исключением случаев, предусмотренных законодательством Азербайджанской Республики, не допускаются никакие ограничения в международном сотрудничестве в области культуры.

Статья 49. Международный обмен в области культуры

Азербайджанская Республика оказывает помощь в развитии обмена в области культуры, распространении национальной культуры за границей, в том числе помогает во встречных поездках профессиональных творческих работников и коллективов, специалистов и студентов, в обмене культурными ценностями и результатами культурной деятельности, а также опытом работы в разных сферах культуры.

Статья 50. Сотрудничество в сфере охраны культурных ценностей

Азербайджанская Республика способствует развитию международного сотрудничества по охране культурных ценностей, использует все меры для применения режима охраны национальных культурных ценностей к уникальным культурным ценностям азербайджанского народа, находящимся за границей.

Статья 51. Культурные связи с проживающими за границей азербайджанцами

Соответствующие органы исполнительной власти (Министерство иностранных дел Азербайджанской Республики, Министерство культуры, Министерство печати и информации) создают и развивают культурные связи с азербайджанцами, проживающими за рубежом, в том числе способствуют созданию культурных и информационных центров, фондов и учреждений, помогают приобретению этими структурами опубликованных в Азербайджанской Республике книг, создают условия для подписки на газеты и журналы.

Президент Азербайджанской Республики

Гейдар АЛИЕВ

Баку, 6 февраля 1998 года.

№ 430-IQ

Напечатано в брошюре «Законодательный сборник Азербайджанской Республики» (30 апреля 1998 года, № 4, статья 223)

Напечатано в газете «Азербайджан» (18 апреля 1998 года, № 86).