

LEGEA nr. 311 din 8 iulie 2003 muzeelor si a colectiilor publice

Categoria: Muze si colectii
Data publicarii in M.O.: 23.07.2003
Data introducerii: 15.03.2005

Parlamentul României adopta prezenta lege.

CAPITOLUL I: Dispozitii generale

Art. 1

Prezenta lege reglementeaza regimul juridic general, clasificarea si principiile organizarii si functionarii muzeelor si colectiilor publice, precum si colectiilor private accesibile publicului.

Art. 2

În întelesul prezentei legi, urmatorii termeni sunt definiti astfel:

- a) muzeu - institutia publica de cultura, aflata în serviciul societatii, care colectioneaza, conserva, cerceteaza, restaureaza, comunica si expune, în scopul cunoasterii, educarii si recrearii, marturii materiale si spirituale ale existentei si evolutiei comunitatilor umane, precum si ale mediului înconjurator;
- b) colectie - ansamblul de bunuri culturale si naturale, constituit în mod sistematic si coerent de catre persoane fizice sau persoane juridice de drept public ori de drept privat.

Art. 3

- (1) În sensul prezentei legi, colectiile publice sunt colectiile accesibile publicului si specialistilor, indiferent de titularul dreptului de proprietate, care reunesc bunuri semnificative prin valoarea lor artistica, documentara, istorica, stiintifica, culturala si memorialistica.
- (2) Colectiile private accesibile publicului sunt colectiile aflate în proprietatea privata a persoanelor fizice sau juridice de drept privat, la care publicul si specialistii au acces numai cu acordul detinatorilor.

Art. 4

Funcțiile principale ale muzeului sunt:

- a) constituirea, conservarea si restaurarea patrimoniului muzeal;
- b) evidenta, protejarea, cercetarea si dezvoltarea patrimoniului muzeal;
- c) punerea în valoare a patrimoniului muzeal în scopul cunoasterii, educarii si recrearii.

Art. 5

Funcțiile principale ale colectiilor publice sunt:

- a) gestionarea, evidenta, cercetarea, dezvoltarea, protejarea, conservarea si restaurarea patrimoniului propriu;
- b) punerea în valoare a patrimoniului propriu.

Art. 6

Statul, prin autoritatile administratiei publice centrale, precum si autoritatile administratiei publice locale, protejeaza muzeele, colectiile publice si colectiile private accesibile publicului, garanteaza libera lor functionare si dezvoltare si poate acorda proprietarilor si titularilor de alte drepturi reale sprijin financiar si logistic, conform prevederilor legale.

CAPITOLUL II: Patrimoniul muzeal

Art. 7

Cultele sustin propriile muze si colectii publice si pot beneficia în acest scop de sprijin financiar si logistic din partea autoritatilor administratiei publice centrale si locale, conform prevederilor legale în vigoare.

Art. 8

- (1) Patrimoniul muzeal reprezintă totalitatea bunurilor, a drepturilor și obligațiilor cu valoare patrimonială ce aparțin unui muzeu sau, după caz, unei colecții publice.
- (2) Bunurile care se află în patrimoniul muzeal pot face obiectul dreptului de proprietate publică a statului și a unităților administrativ-teritoriale sau, după caz, al dreptului de proprietate privată.
- (3) Regimul juridic al dreptului de proprietate publică și/sau privată asupra bunurilor care se află în patrimoniul muzeal este reglementat conform dispozițiilor legale în vigoare.

Art. 9

Pot face obiectul unui patrimoniu muzeal, conform legii:

- a) bunurile clasate în patrimoniul cultural național mobil, de valoare excepțională, istorică, arheologică, etnografică, artistică, documentară, științifică și tehnică, literară, cinematografică, numismatică, filatelică, heraldică, bibliofilă, cartografică și epigrafică, reprezentând marturii materiale și spirituale ale evoluției comunităților umane, ale mediului înconjurător și ale potențialului creator uman;
- b) bunurile imobile de valoare excepțională, istorică, arheologică, etnografică, artistică, documentară, științifică și tehnică;
- c) siturile și rezervațiile care au caracter arheologic, istoric, artistic, etnografic, tehnic și arhitectural, constituite din terenuri, parcuri naturale, grădini botanice și zoologice, precum și construcțiile aferente;
- d) alte bunuri care au rol documentar, educativ, recreativ, ilustrativ și care pot fi folosite în cadrul expozițiilor și al altor manifestări muzeale.

Art. 10

(1) Proprietarii și titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor și colecțiilor publice au, potrivit Codului civil și prezentei legi, următoarele obligații:

- a) să asigure integritatea, securitatea, conservarea și restaurarea bunurilor clasate în patrimoniul cultural național mobil care fac obiectul patrimoniului muzeal;
- b) să realizeze evidența și, după caz, clasarea bunurilor care fac obiectul patrimoniului muzeal;
- c) să pună în valoare patrimoniul muzeal;
- d) să asigure și să garanteze accesul publicului și al specialiștilor la bunurile care constituie patrimoniul muzeal;
- e) să asigure cercetarea sau, după caz, punerea la dispoziție, pentru cercetare, a bunurilor din patrimoniul muzeal;
- f) să prevină folosirea patrimoniului muzeal în alte scopuri decât cele prevăzute de reglementările legale în vigoare;
- g) să obțină autorizarea funcționării, acreditarea și, după caz, reacreditarea muzeului sau a colecției publice, în conformitate cu prevederile legale în vigoare;
- h) să asigure prevenirea, localizarea și stingerea incendiilor;
- i) să asigure paza muzeului sau a colecțiilor publice și dotarea acestora cu sisteme de protecție eficiente;
- j) să ia măsuri pentru prevenirea și diminuarea pagubelor care pot fi aduse patrimoniului muzeal, în caz de calamitate naturală sau conflict armat.

(2) Proprietarii și titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională sunt obligați să încheie contracte de asigurare parțială sau integrală, în funcție de obligațiile ce le revin potrivit prevederilor Codului civil, pentru bunurile mobile și imobile care fac obiectul patrimoniului muzeal, conform dispozițiilor legale în vigoare.

(3) Proprietarii și titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor și colecțiilor publice de importanță regională, județeană și locală sunt obligați să încheie contracte de asigurare parțială sau integrală pentru bunurile mobile și imobile clasate în patrimoniul cultural național, categoria Tezaur, respectiv, monumente istorice din clasele A și B, care fac obiectul patrimoniului muzeal, conform dispozițiilor legale în vigoare.

(4) Încheierea contractelor de asigurare prevăzute la alin. (2) și (3) se face treptat, acordându-se prioritate bunurilor clasate în categoria Tezaur.

(5) Autoritățile administrației publice centrale sau locale, după caz, prevăd în bugetele proprii fondurile necesare pentru asigurarea bunurilor clasate în categoria Tezaur, precum și a imobilelor clasate în categoriile A și B, potrivit legii.

(6) Sumele alocate de persoanele fizice și juridice de drept privat, pentru asigurarea bunurilor mobile clasate în categoria Tezaur, sunt deductibile din impozitul pe profit sau, după caz, din impozitul pe venit.

Art. 11

Autoritatile administratiei publice centrale si locale si institutiile publice de specialitate subordonate acestora, precum si proprietarii si titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor si colectiilor publice pot coopera, dupa caz, cu organizatii neguvernamentale, în vederea dezvoltarii, protejarii, conservarii, restaurarii, cercetarii si punerii în valoare a patrimoniului muzeal, în interes stiintific sau cultural-turistic.

CAPITOLUL III: Clasificarea, înfiintarea si acreditarea muzeelor si a colectiilor publice

SECTIUNEA 1: Clasificarea

Art. 12

(1) În functie de forma de proprietate, de constituire si de modul de administrare a patrimoniului muzeal, muzeele si colectiile publice se pot afla în proprietate publica sau privata.

(2) Muzeele si colectiile aflate în proprietate publica se înfiinteaza si se organizeaza în subordinea autoritatilor administratiei publice centrale sau locale, a altor autoritati publice ori institutii si functioneaza potrivit regulamentelor proprii de organizare si functionare, aprobate de autoritatile sau institutiile tutelare.

(3) Muzeele si colectiile publice aflate în proprietate privata se înfiinteaza, se organizeaza si functioneaza în subordinea persoanelor juridice private sau a persoanelor fizice.

(4) Dupa forma de organizare, muzeele si colectiile publice au personalitate juridica; prin exceptie de la regula, se pot organiza muzee si colectii publice fara personalitate juridica.

Art. 13

În functie de aria de acoperire teritoriala, de marimea si de importanta patrimoniului, muzeele si colectiile publice se clasifica astfel:

- a) muzee si colectii publice de importanta nationala;
- b) muzee si colectii publice de importanta regionala;
- c) muzee si colectii publice de importanta judeteana;
- d) muzee si colectii publice de importanta locala.

Art. 14

(1) Muzeele si colectiile publice de importanta nationala sunt muzeele si colectiile publice de drept public sau de drept privat, care detin în patrimoniul lor muzeal bunuri de valoare exceptionala, semnificative în plan national pentru istorie, arheologie, etnologie, arta, arhivistica, stiinta, tehnica, literatura, cinematografie, numismatica, filatelie, heraldica, bibliofilie, cartografie si epigrafie; muzeele si colectiile publice de importanta nationala sunt prevazute în anexa nr. 1.

(2) Muzeele si colectiile publice de importanta regionala sunt muzeele si colectiile publice de drept public sau de drept privat, care detin în patrimoniul lor muzeal bunurile prevazute la alin. (1), semnificative în plan regional; muzeele si colectiile publice de importanta regionala sunt prevazute în anexa nr. 2.

(3) Muzeele si colectiile publice de importanta judeteana sunt muzeele si colectiile publice de drept public sau de drept privat, care detin în patrimoniul lor muzeal bunurile prevazute la alin. (1), semnificative în plan judetean; muzeele si colectiile publice de importanta judeteana sunt prevazute în anexa nr. 3.

(4) Muzeele si colectiile publice de importanta locala sunt muzeele si colectiile publice de drept public sau de drept privat, care detin în patrimoniul lor muzeal bunurile prevazute la alin. (1), semnificative în plan municipal, orasenesc sau comunal.

Art. 15

(1) Acordarea titlaturii din muzeu sau, dupa caz, de colectie publica de importanta nationala altor muzee sau colectii publice decât cele prevazute în anexa nr. 1 se aproba prin hotarâre a Guvernului, initiata de Ministerul Culturii si Cultelor, cu avizul Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor.

(2) Clasificarea si/sau schimbarea clasei din care fac parte muzeele si colectiile publice, cu exceptia cazurilor prevazute la alin. (1), se realizeaza prin ordin al ministrului culturii si cultelor, cu avizul Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor, la propunerea autoritatii în subordinea careia se afla muzeul sau colectia publica.

(3) Muzeele si colectiile publice, indiferent de constituire si de forma de proprietate si administrare a patrimoniului muzeal, functioneaza în concordanta cu normele metodologice privind muzeele si colectiile publice, elaborate de Ministerul Culturii si Cultelor, cu avizul Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor, si aprobate prin ordin al ministrului culturii si cultelor.

SECTIUNEA 2: Înfiintarea si acreditarea

Art. 16

(1) Înfiintarea muzeelor si a colectiilor publice, indiferent de forma de constituire, proprietate si administrare a patrimoniului, este reglementata prin prezenta lege.
(2) Pentru înfiintarea muzeelor si a colectiilor publice este necesar avizul prealabil al Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor.
(3) Obligatia obtinerii avizului prealabil revine, de drept, persoanei fizice sau juridice care solicita înfiintarea unui muzeu sau a unei colectii publice.

Art. 17

(1) Functionarea muzeelor si a colectiilor publice, indiferent de forma de constituire, proprietate si administrare a patrimoniului, este conditionata de acreditarea acestora.
(2) Autoritatile prevazute la art. 12 alin. (2), altele decât Ministerul Culturii si Cultelor, care au în subordine muzee si colectii publice, sunt obligate sa solicite Ministerului Culturii si Cultelor acreditarea acestora; cererea de acreditare se depune la directia de specialitate din cadrul Ministerului Culturii si Cultelor.
(3) Persoanele fizice si persoanele juridice de drept privat, care au înfiintat sau înfiinteaza muzee si colectii publice în baza avizului prealabil prevazut la art. 16 alin. (2), sunt obligate sa solicite Ministerului Culturii si Cultelor acreditarea acestora; cererea de acreditare se depune la directia pentru cultura, culte si patrimoniul cultural national judetean, respectiv a municipiului Bucuresti, în a carei raza teritoriala se afla sediul muzeului sau al colectiei publice respective.
(4) Acreditarea muzeelor si a colectiilor publice se aproba, la propunerea Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor, prin ordin al ministrului culturii si cultelor.
(5) Acreditarea temporara poate contine conditii sau recomandari în conformitate cu dispozitiile legale în vigoare.

Art. 18

(1) Revocarea acreditarii muzeelor si a colectiilor publice are loc în cazul nerespectarii prevederilor legale în vigoare sau a conditiilor de acreditare.
(2) Revocarea acreditarii muzeelor si a colectiilor publice se face la propunerea Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor, prin ordin al ministrului culturii si cultelor, care se publica în Monitorul Oficial al României, Partea I.
(3) Din momentul revocarii acreditarii, proprietarul sau titularii de alte drepturi reale sunt obligati sa respecte prevederile privind protejarea patrimoniului muzeal.

Art. 19

(1) Ordinul ministrului culturii si cultelor de revocare a acreditarii muzeelor si colectiilor publice poate fi contestat în termen de 15 zile de la publicare; contestatia se depune la Ministerul Culturii si Cultelor.
(2) Persoana nemultumita de raspunsul primit la contestatia prevazuta la alin. (1) se poate adresa instantei de contencios administrativ, în conditiile legii.

Art. 20

(1) În subordinea muzeelor si a colectiilor publice pot functiona, ca unitati fara personalitate juridica, sectii si filiale, organizate în aceeași localitate sau în alte localitati decât cea în care își au sediul muzeele si colectiile publice respective.
(2) Sectiile si filialele muzeelor si colectiilor publice pot fi denumite muzee sau colectii, cu obligatia precizarii muzeului sau a colectiei publice în a carei subordine se afla si a obtinerii, pentru sectiile sau filialele respective, a avizului prealabil prevazut la art. 16 alin. (2) si a acreditarii prevazute la art. 17.
(3) Organizarea si functionarea sectiilor si filialelor teritoriale ale muzeelor si colectiilor publice se stabilesc prin regulamentul de organizare si functionare a muzeului sau a colectiei publice în a carei subordine se afla.

CAPITOLUL IV: Finantarea muzeelor si a colectiilor publice

Art. 21

- (1) Activitatea muzeelor si a colectiilor publice de drept public se finanteaza din venituri proprii si din alocatii acordate de la bugetul de stat sau de la bugetele locale, dupa caz.
- (2) Veniturile proprii provin din tarifele pentru serviciile oferite de muzee si colectii publice, din donatii si sponsorizari, din alte activitati specifice.
- (3) Veniturile prevazute la alin. (2) sunt gestionate în regim extrabugetar, conform dispozitiilor legale în vigoare.

Art. 22

- (1) Sunt scutite de la plata taxelor de timbru succesiunile prin care se transmite un patrimoniu muzeal sau o colectie, în care persoanele fizice sau juridice au calitatea de mostenitori, numai daca persoanele respective își asuma obligatia, printr-o conventie încheiata cu directia pentru cultura, culte si patrimoniul cultural national judetean, respectiv a municipiului Bucuresti, sa mentina la dispozitia publicului, spre vizitare, patrimoniul muzeal respectiv, în conditiile prezentei legi.
- (2) În cazul în care mostenitorii nu îndeplinesc obligatia asumata prin conventia prevazuta la alin. (1), taxa de timbru se recupereaza pe baza notei de constatare întocmite de directia generala a finantelor publice judetean, respectiv a municipiului Bucuresti, la sesizarea directiei pentru cultura, culte si patrimoniul cultural national judetene, respectiv a municipiului Bucuresti.
- (3) Se considera neîndeplinire a obligatiei asumate potrivit alin. (1) cazul în care accesul publicului este interzis pe o perioada mai mare de 60 de zile într-un an calendaristic, cu exceptia situatiilor în care obligatia respectiva a devenit imposibil de executat pentru cauze neimputabile.

Art. 23

- (1) Preturile si tarifele pentru serviciile oferite de muzee si colectii publice sunt stabilite de conducerea acestora.
- (2) În cazul muzeelor si al colectiilor publice de drept public, tarifele stabilite de acestea sunt aprobate de autoritatea în a carei subordine se afla, conform dispozitiilor legale în vigoare.

CAPITOLUL V: Conducerea, organizarea si functionarea muzeelor si a colectiilor publice de drept public

Art. 24

- (1) Muzeele si colectiile publice de drept public sunt organizate si functioneaza conform prevederilor prezentei legi si ale regulamentului de organizare si functionare propriu, aprobat de autoritatea în subordinea careia se afla, potrivit dispozitiilor legale în vigoare.
- (2) Personalul de specialitate al muzeelor si al colectiilor publice cuprinde functiile de muzeograf, cercetator, conservator, restaurator si tehnician de muzeu, respectiv arhitect, acolo unde este cazul.
- (3) Pentru personalul muzeelor care lucreaza în conditii speciale de munca se va acorda un spor de toxicitate la salariu.
- (4) Pentru personalul de specialitate si tehnic care lucreaza în depozite si la organizarea unor expozitii cu bunuri clasate în categoria Tezaur se va acorda un spor de confidentialitate.

Art. 25

- (1) În cadrul muzeelor si al colectiilor publice de drept public sunt organizate si functioneaza consilii de administratie, ca organe deliberative de conducere.
- (2) Componenta, atributiile, organizarea si functionarea consiliului de administratie se stabilesc prin regulamente de organizare si functionare, aprobat de autoritatea în subordinea careia se afla muzeele si colectiile publice de drept public, potrivit dispozitiilor legale în vigoare.

Art. 26

- (1) Conducerea executiva a muzeelor si a colectiilor publice de drept public este exercitata de catre un director general sau, dupa caz, de catre un director, angajat prin concurs de autoritatea în subordinea careia se afla muzeele si colectiile publice de drept public respective, potrivit legii.
- (2) Autoritatile prevazute la alin. (1) pot revoca directorul general sau, dupa caz, directorul, potrivit legii.

Art. 27

(1)În cadrul muzeelor si al colectiilor publice de drept public pot functiona consilii stiintifice, ca organe de specialitate alcatuite din specialisti de profil, cu rol consultativ în domeniul cercetarii stiintifice, organizarii sau structurarii serviciilor, colectiilor muzeale si activitatilor culturale.

(2)În cadrul muzeelor si al colectiilor publice de drept public de importanta nationala, regionala si judeteană functionarea consiliilor stiintifice este obligatorie.

(3)Componenta, atributiile, organizarea si functionarea consiliului stiintific se stabilesc prin regulament de organizare si functionare, aprobat de autoritatea în subordinea careia se afla muzeele si colectiile publice de drept public, potrivit dispozitiilor legale în vigoare.

(4)Membrii consiliului stiintific sunt numiti, prin decizie, de directorul general sau, dupa caz, de directorul muzeului sau al colectiei publice de drept public.

Art. 28

(1)În cadrul muzeelor si al colectiilor publice de drept public functioneaza comisii de evaluare si/sau comisii de achizitii de bunuri culturale.

(2)Membrii comisiilor mentionate la alin. (1) sunt numiti, prin decizie, de directorul general sau, dupa caz, de directorul muzeului sau al colectiei publice de drept public.

CAPITOLUL VI: Institutii si organisme cu atributii în domeniul muzeelor si al colectiilor publice

Art. 29

(1)Ministerul Culturii si Cultelor elaboreaza si asigura aplicarea strategiei nationale si urmareste respectarea prevederilor legale, a normelor si metodologiilor din domeniul muzeelor si al colectiilor publice.

(2)Ministerul Culturii si Cultelor reprezinta statul în relatiile internationale din domeniul muzeelor si al colectiilor publice.

Art. 30

În domeniul muzeelor si al colectiilor publice Ministerul Culturii si Cultelor exercita, prin directia sa de specialitate sau prin institutiile sale subordonate, urmatoarele atributii:

- a)organizeaza sistemul national de cercetare, evidenta, conservare, restaurare si protejare a patrimoniului, de inspectie si clasificare a muzeelor si a colectiilor publice si avizeaza reglementarile tehnice aplicabile în domeniu;
- b)aproba normele metodologice de acreditare a muzeelor si a colectiilor publice;
- c)aproba criteriile de acreditare a muzeelor si a colectiilor publice;
- d)acorda si revoca, în conditiile prezentei legi, acreditarea functionarii muzeelor si a colectiilor publice;
- e)propune acordarea titlaturii de muzeu sau, dupa caz, de colectie publica de importanta nationala;
- f)aproba clasificarea muzeelor si a colectiilor publice;
- g)verifica respectarea conditiilor de acreditare a muzeelor si a colectiilor publice aflate în subordinea autoritatilor administratiei publice centrale si locale;
- h)acorda asistenta stiintifica si de specialitate muzeelor, colectiilor publice si organizatiilor neguvernamentale cu activitate în domeniu;
- i)colaboreaza cu Ministerul Educatiei, Cercetarii si Tineretului, respectiv cu Ministerul Muncii, Solidaritatii Sociale si Familiei, în vederea pregatirii specialistilor si a personalului auxiliar din domeniul muzeelor si al colectiilor publice, în conformitate cu prevederile Legii învatamântului nr. 84/1995, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare;
- j)colaboreaza cu Ministerul Apararii Nationale, Ministerul Administratiei si Internelor si cu celelalte autoritati ale administratiei publice cu atributii în domeniu, în vederea stabilirii masurilor speciale de protejare a patrimoniului muzeal în caz de conflict armat, tulburari civile si catastrofe naturale;
- k)avizeaza programele de dezvoltare muzeala;
- l)sprijina si initiaza cooperarea cu institutii si organizatii din strainatate cu activitate în domeniul muzeelor si al colectiilor publice;
- m)finanteaza activitatea editoriaa a Revistei muzeelor, publicata de Centrul pentru Formare, Educatie Permanenta si Management în Domeniul Culturii.

Art. 31

Directiile pentru cultura, culte si patrimoniul cultural national judetene, respectiv a municipiului Bucuresti, au, în domeniul muzeelor si al colectiilor publice, urmatoarele atributii:

- a)propun Ministerului Culturii si Cultelor acreditarea colectiilor publice de drept privat;

b)verifica respectarea conditiilor de acreditare a muzeelor si a colectiilor publice aflate în subordinea autoritatilor administratiei publice locale, precum si a muzeelor si a colectiilor publice de drept privat;
c)constata contraventii si aplica sanctiuni în domeniul muzeelor si al colectiilor publice de pe raza lor de competenta teritoriala, conform dispozitiilor legale în vigoare.

Art. 32

(1)Comisia Nationala a Muzeelor si Colectiilor este, potrivit legii, organismul stiintific consultativ si de avizare în domeniu al Ministerului Culturii si Cultelor.

(2)În domeniul muzeelor si al colectiilor, Comisia Nationala a Muzeelor si Colectiilor are urmatoarele atributii:

- a)propune reglementari de specialitate privind domeniul muzeelor si al colectiilor publice, obligatorii pentru întreaga retea de institutii muzeale si colectii publice, indiferent de forma de proprietate, administrare si finantare;
- b)acorda aviz consultativ pentru aprobarea strategiei nationale de cercetare-dezvoltare din domeniul muzeelor si al colectiilor publice;
- c)elaboreaza criteriile de acordare a avizului prealabil în vederea înfiintarii muzeelor si a colectiilor publice;
- d)emite avize prealabile în vederea înfiintarii muzeelor si a colectiilor publice;
- e)elaboreaza normele de clasificare a muzeelor si a colectiilor publice;
- f)propune Ministerului Culturii si Cultelor clasificarea muzeelor si a colectiilor publice;
- g)propune revocarea acreditarii muzeelor si a colectiilor publice;
- h)avizeaza acordarea titlaturii de muzeu sau, dupa caz, de colectie publica de importanta nationala;
- i)avizeaza prioritatile de dezvoltare a muzeelor si a colectiilor publice aflate în subordinea Ministerului Culturii si Cultelor;
- j)avizeaza programele de pregatire a specialistilor din domeniul muzeelor si al colectiilor publice;
- k)propune Ministerului Culturii si Cultelor acordarea unor distinctii si recompense persoanelor care au adus contributii deosebite la dezvoltarea, cercetarea, evidenta, conservarea, restaurarea si punerea în valoare a patrimoniului muzeal.

CAPITOLUL VII: Contraventii si sanctiuni

Art. 33

Încalcarea dispozitiilor prezentei legi atrage, dupa caz, raspunderea disciplinara, materiala, civila, contraventionala sau penala.

Art. 34

Constituie infractiune degradarea, aducerea în stare de neîntrebuintare sau distrugerea bunurilor din patrimoniul muzeelor si al colectiilor publice si se pedepseste cu închisoare de la 6 luni la 5 ani sau cu amenda.

Art. 35

(1)Constituie contraventii urmatoarele fapte:

- a)încalcarea normelor de conservare a patrimoniului muzeal;
- b)înfiintarea de muzee si colectii publice fara obtinerea avizului prealabil si/sau functionarea acestora fara obtinerea acreditarii;
- c)împiedicarea, prin orice mijloace, a accesului publicului la patrimoniul muzeal, cu exceptia cazurilor în care aceasta este generata de cauze neimputabile;
- d)schimbarea titlaturii muzeului sau, dupa caz, a colectiei publice, cu nerespectarea procedurii prevazute la art. 15 alin. (1) si (2);
- e)neîncheierea contractelor de asigurare prevazute la art. 10 alin. (2) si (3).

(2)Contraventiile prevazute la alin. (1) se sanctioneaza cu amenda de la 10.000.000 lei la 100.000.000 lei.

(3)Cuantumul amenzilor poate fi actualizat prin hotarâre a Guvernului.

Art. 36

Infractiunea si contraventiile prevazute la art. 34 si, respectiv, la art. 35 se constata, iar sanctiunile se aplica de catre specialisti din cadrul Ministerului Culturii si Cultelor si ai directiilor pentru cultura, culte si patrimoniul cultural national judetene, respectiv a municipiului Bucuresti, împuterniciti ca atare prin ordin al ministrului culturii si cultelor.

Art. 37

Dispozitiile Ordonantei Guvernului nr. 2/2001 privind regimul juridic al contraventiilor, aprobata cu modificari si completari prin Legea nr. 180/2002, cu modificarile ulterioare, se aplica în mod corespunzator si contraventiilor prevazute în prezenta lege.

CAPITOLUL VIII: Dispozitii tranzitorii si finale

Art. 38

Proprietarii si titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor si colectiilor publice de importanta nationala, care nu au încheiat contractul prevazut la art. 10 alin. (2), precum si proprietarii si titularii de alte drepturi reale asupra muzeelor si colectiilor publice de importanta regionala, judeteană si locala, care nu au încheiat contractul prevazut la art. 10 alin. (3), au obligatia ca, în termen de 60 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi, sa încheie aceste contracte.

Art. 39

(1) În termen de 60 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi, Comisia Nationala a Muzeelor si Colectiilor va elabora criteriile de acordare a avizului prealabil necesar pentru înfiintarea muzeelor si a colectiilor publice, criteriile si normele metodologice de acreditare a muzeelor si a colectiilor publice, precum si normele de clasificare a muzeelor si colectiilor publice, aprobate fiecare prin ordin al ministrului culturii si cultelor, care se vor publica în Monitorul Oficial al României, Partea I.
(2) În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, Ministerul Culturii si Cultelor, cu avizul Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor, va elabora normele metodologice cu privire la functionarea muzeelor si colectiilor publice, precum si normele de securitate si protejare a patrimoniului muzeal, aprobate fiecare prin ordin al ministrului culturii si cultelor, care se vor publica în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Art. 40

Anexele nr. 1-3 fac parte integranta din prezenta lege.

Aceasta lege a fost adoptata de Senat în sedinta din 23 iunie 2003, cu respectarea prevederilor art. 74 alin. (1) din Constitutia României.

p. PRESEDINTELE SENATULUI,
DORU IOAN TARACILA

Aceasta lege a fost adoptata de Camera Deputatilor în sedinta din 24 iunie 2003, cu respectarea prevederilor art. 74 alin. (1) din Constitutia României.

p. PRESEDINTELE CAMEREI DEPUTATILOR,
VIOREL HREBENCIUC

ANEXA Nr. 1: LISTA muzeelor de importanta nationala

1. Muzeul National de Arta al României din Bucuresti, Ministerul Culturii si Cultelor
2. Muzeul National de Istorie a României din Bucuresti, Ministerul Culturii si Cultelor
3. Muzeul National al Satului "Dimitrie Gusti", Ministerul Culturii si Cultelor
4. Muzeul Taranului Român din Bucuresti, Ministerul Culturii si Cultelor
5. Muzeul National de Arta Contemporana al României, Ministerul Culturii si Cultelor
6. Muzeul National al Hartilor si Cartii Vechi, Ministerul Culturii si Cultelor
7. Muzeul National de Istorie Naturala "Grigore Antipa" din Bucuresti, Ministerul Educatiei, Cercetarii si Tineretului
8. Muzeul Militar National - Bucuresti, Ministerul Apararii Nationale
9. Muzeul National al Pompierilor - Bucuresti, Ministerul Administratiei si Internelor
10. Muzeul National Geologic - Bucuresti, Ministerul Educatiei, Cercetarii si Tineretului

11. Muzeul National Tehnic "Prof. ing. Dimitrie Leonida" - Bucuresti, Societatea Comerciala de Distributie si Furnizare a Energiei Electrice "Electrica" - S.A. Bucuresti
12. Muzeul National Cotroceni - Bucuresti, Administratia Prezidentiala
13. Muzeul National "George Enescu" - Bucuresti, Consiliul General al Municipiului Bucuresti
14. Muzeul National al Literaturii Române - Bucuresti, Consiliul General al Municipiului Bucuresti
15. Muzeul National Peles din Sinaia, Ministerul Culturii si Cultelor
16. Muzeul National al Petrolului - Ploiesti, Societatea Nationala a Petrolului "Petrom" - S.A.
17. Muzeul National "Brukenthal" din Sibiu, Ministerul Culturii si Cultelor
18. Complexul National Muzeal "ASTRA" - Sibiu, Consiliul Judetean Sibiu
19. Muzeul National de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca, Ministerul Culturii si Cultelor
20. Complexul Muzeal National "Moldova" din Iasi, Ministerul Culturii si Cultelor
21. Muzeul Bran din Bran, Ministerul Culturii si Cultelor
22. Muzeul Carpatilor Rasariteni din Sfântu Gheorghe, Ministerul Culturii si Cultelor
23. Memorialul Ipotesti - Centrul National de Studii "Mihai Eminescu" - Ipotesti, Consiliul Judetean Botosani
24. Muzeul National al Unirii - Alba Iulia, Consiliul Judetean Alba
25. Muzeul Viticulturii si Pomiculturii - Golesti, Consiliul Judetean Arges
26. Muzeul National al Agriculturii - Slobozia, Consiliul Judetean Ialomita
27. Muzeul National al Politiei - Târgoviste, Ministerul Administratiei si Internelor
28. Muzeul Marinei Române - Constanta, Ministerul Apararii Nationale.

ANEXA Nr. 2: LISTA muzeelor de importanta regionala

1. Muzeul Tarii Crisurilor - Oradea
2. Muzeul Regiunii Portilor de Fier - Drobeta-Turnu Severin
3. Muzeul Etnografic al Transilvaniei - Cluj-Napoca
4. Muzeul de Arta - Cluj-Napoca
5. Muzeul de Istorie Nationala si Arheologie - Constanta
6. Muzeul National Secuiesc - Sfântu Gheorghe
7. Muzeul Civilizatiei Dacice si Romane - Deva
8. Muzeul Olteniei - Craiova
9. Muzeul Maramuresan - Sighetu Marmatiei
10. Muzeul de Istorie Naturala al Universitatii Iasi - Iasi
11. Muzeul Literaturii Române - Iasi
12. Complexul Muzeal Bucovina - Suceava
13. Muzeul Banatului - Timisoara
14. Institutul de Cercetari Eco-Muzeale - Muzeul Deltei Dunarii - Tulcea.

ANEXA Nr. 3: LISTA muzeelor de importanta judeteana

1. Complexul Muzeal - Arad
2. Muzeul Judetean Arges - Pitesti
3. Complexul Muzeal de Stiintele Naturii "Ion Borcea" - Bacau
4. Muzeul Judetean de Arta si Etnografie - Bacau
5. Muzeul Judetean de Istorie si Arheologie "Iulian Antonescu" - Bacau
6. Complexul Muzeal Bistrita-Nasaud - Bistrita
7. Muzeul Judetean - Botosani
8. Muzeul de Etnografie - Brasov
9. Muzeul de Arta - Brasov
10. Muzeul Judetean de Istorie - Brasov
11. Muzeul Brailei - Braila
12. Muzeul Judetean - Buzau
13. Muzeul Dunarii de Jos - Calarasi
14. Muzeul Banatului Montan - Resita
15. Muzeul de Arta Populara - Constanta
16. Complexul Muzeal de Stiintele Naturii - Constanta
17. Muzeul de Arta - Constanta
18. Muzeul Judetean de Istorie - Galati
19. Complexul Muzeal de Stiintele Naturii - Galati
20. Muzeul de Arta Vizuala - Galati
21. Muzeul Judetean "Teohari Antonescu" - Giurgiu
22. Muzeul Judetean "Alexandru Stefulescu" - Târgu Jiu

23. Muzeul Secuiesc al Ciucului - Miercurea-Ciuc
24. Muzeul Judetean Ialomita - Slobozia
25. Centrul de Cultura "Palatele Brâncovenesti de la Portile Bucurestiului" - Mogosoaia
26. Muzeul de Mineralogie - Baia Mare
27. Muzeul Judetean Maramures - Baia Mare
28. Muzeul Judetean Mures - Târgu Mures
29. Complexul Muzeal Judetean Neamt - Piatra-Neamt
30. Muzeul Judetean Olt - Slatina
31. Muzeul Judetean de Arta - Ploiesti
32. Muzeul Judetean de Stiintele Naturii Prahova - Ploiesti
33. Muzeul Judetean de Istorie si Arheologie Prahova - Ploiesti
34. Muzeul Judetean de Istorie si Arta - Zalau
35. Muzeul Judetean - Satu Mare
36. Muzeul Judetean Teleorman - Alexandria
37. Muzeul Satului Banatean - Padurea Verde - Timisoara
38. Muzeul Judetean Vâlcea - Râmnicu Vâlcea
39. Muzeul Judetean "Stefan cel Mare" - Vaslui
40. Muzeul Vrancei - Focsani
41. Muzeul Municipiului Bucuresti.

Publicat în Monitorul Oficial cu numarul 528 din data de 23 iulie 2003