

## MESDAMES ET MESSIEURS,

Permettez-moi d'abord de remercier cordialement Monsieur le Maire de Cork et ses collaborateurs pour l'hospitalité. Mes remerciements s'adressent aussi à tous les organisateurs, notamment relevant de l'UNESCO, qui nous ont offert les meilleures conditions de nous réunir aujourd'hui pour discuter d'un thème d'une importance primordiale pour le développement des villes, celui d'offrir à nos concitoyens l'occasion d'apprendre tout au long de leurs vies quelque soit leur genre, leur appartenance sociale, leur tranche d'âge...etc.

Il est à noter que la Ville de Tunis a eu un parcours et une évolution particulièrement intéressante dans ce contexte.

**Historiquement** Tunis a édifié plusieurs MEDERSA, école traditionnelle publique ouverte à tous les citoyens et rayonnante non seulement au niveau local mais aussi au niveau de toutes les villes de la région.

Aussi, Tunis a pris conscience très tôt de l'importance de préserver la dignité humaine de tous ses citoyens. C'est dans ce cadre qu'elle a été parmi les premières villes à abolir l'esclavage et de servir d'exemple à l'échelle internationale.

Juste après l'indépendance, Tunis a mis en œuvre un arsenal juridique révolutionnaire permettant aux femmes tunisiennes de contribuer à la vie publique et de bénéficier de droits similaires à ceux des hommes mettant fin ainsi à des années d'injustice et se distinguant dans son environnement.



A cette époque Tunis était la seule institution responsable de la culture et ce en l'absence d'un ministère de la culture. Ceci lui a permis très tôt de développer des traditions de ville apprenante. Ainsi elle dispose de plusieurs institutions phares dont le théâtre municipal, chef d'œuvre architectural et haut lieu de la culture.



**Aussi , des centre culturels, bibliothèques, salles d'exposition , clubs de quartiers et jardins d'enfants. A titre d'exemple les jardins d'enfants de la ville de Tunis sont dispersés dans tous les arrondissements municipaux et servent les familles à des coûts très modestes. En plus ils sont exemplaires en terme de qualité d'encadrement, de rayonnement sur toutes les familles des enfants inscrits, et de très haut niveau des animateurs sans oublier d'évoquer les bâtiments appropriés lumineux vaste et agréables.**



Bibliothèque de la Ville de Tunis





Jardins d'enfants municipaux





Centre culturel Bir Lahjar



Centre culturel de la Ville de Tunis



Quant aux maisons de jeunes, de culture et les clubs de quartiers, ils sont des espaces qui encadrent les jeunes et les moins jeunes, qui offrent des possibilités d'apprentissage et de formation et qui lancent des campagnes de sensibilisation à la solidarité, à la lutte contre les phénomènes dévastateurs tel que la drogue ou l'immigration clandestine..

Les personnes âgées ont aussi leur part dans cette politique d'encadrement, d'apprentissage et d'inclusion à travers des programmes et des actions réalisés conjointement par les services sociaux et de la culture.



CLUB MOSAIQUE



Sensibilisation contre la drogue



Depuis la révolution numérique , puis celle du 14 janvier 2014, des évolutions considérables ont touché la politique d'apprentissage de la Ville de Tunis.

Dans un contexte connecté branché, la Ville de Tunis veille à être outillée et qualifiée pour répondre à ce besoin nouveau de communication immédiate et instantanée et de réactivité face aux attentes et aux aspirations des citoyens. Ainsi elle a créé toute une direction qui gère l'administration électronique dans les différentes applications des services municipaux mais qui gère aussi l'aspect communication numérique pour garantir une information actualisée, fiable et de qualité, à travers la gestion de facebook et du site web et la réponse aux commentaires, suggestions et requêtes du grand public.



Depuis la Révolution du 14 janvier, Les relations administration administrés ont connu une grande évolution. Les citoyens deviennent plus exigeants et exigent un niveau supérieur de services. La proximité garantie par l'accès sans limite au monde numérique a suscité les ambitions d'avoir les mêmes acquits offerts aux citoyens des villes les plus développées.

La ville de Tunis s'est vite adaptée à cette nouvelle situation pour renforcer la démocratisation et la décentralisation de l'apprentissage.



Pour ce faire, elle a engagé des relations de partenariat avec les représentants de la société civile et a impliqué le citoyen dans la prise de décision à travers la gestion participative. Ceci s'est traduit par une réelle effervescence et une dynamique impressionnante dans tous les quartiers de la ville. Pour la mise en place de ce processus, Tunis s'est appuyée sur l'expérience et l'expertise ainsi que le financement de ses partenaires internationaux tel que l'AIMF, Paris, Marseille, Cologne. Aujourd'hui nous sommes heureux et fier d'appartenir au Réseau de l'UNESCO des villes apprenante et de recevoir le Prix de l'UNESCO la Ville apprenante 2017. C'est une distinction qui couronne toute une politique étalée sur plusieurs années. Mais aussi c'est une distinction qui nous responsabilise encore davantage. Ce prix nous incite à être à la hauteur de ce défi, le défi d'être et de rester une ville apprenante globale dans un monde en perpétuel évolution. Dans cette perspective nous sommes réceptifs à toute proposition de partenariats ayant cet objectif comme fin.