



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

OFICINA EN QUITO

REPRESENTACIÓN PARA BOLIVIA, COLOMBIA, ECUADOR Y VENEZUELA

BOLETÍN INFORMATIVO

Nº: 11

DICIEMBRE 2015 - ENERO 2016

CONTENIDO

EDUCACIÓN **3**

CIENCIAS **4**

CULTURA **5**

COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN **7**

COMISIONES NACIONALES **8**

DESTACADOS

NOTICIA DESTACADA

[UNESCO realizó la presentación de los resultados de la valoración cualitativa de proyectos educativos desarrollados en Bogotá](#)

EDUCACIÓN

[UNESCO firma convenio interinstitucional para promoción de educación para la paz en Colombia](#)

CIENCIAS

[Proceso binacional Ecuador-Perú para una nueva reserva de biosfera](#)

CULTURA

[Se celebró el 20º Aniversario de la inscripción de Colonia del Sacramento en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO](#)

COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

[UNESCO entregó certificado de incorporación de los archivos de la Mediateca CIESPAL- MEDIALAB Quito en el Registro de Memoria del Mundo](#)

COMISIONES NACIONALES

[Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO presente en la entrega de los Premios Unesco L'Oreal 2015](#)

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, presenta su Informe de Actividades del Bienio 2014 - 2015



Portada del Informe de Actividades del Bienio 2014 - 2015 de la Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela.

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, se complace en presentar el Informe de actividades del bienio 2014-2015 correspondiente al período comprendido entre los meses de febrero de 2014 y diciembre de 2015, en el marco de una especial coyuntura como fue el septuagésimo aniversario de la fundación de la UNESCO, Organización al servicio de la dignidad humana.

Puede descargar la versión digital del informe en el siguiente [enlace](#).



UNESCO realizó la presentación de los resultados de la valoración cualitativa de proyectos educativos desarrollados en Bogotá



Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela durante la presentación del informe de resultados.

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela realizó la presentación de los resultados de la valoración cualitativa de proyectos educativos desarrollados en Bogotá en los últimos años, en el marco del Proyecto “Asistencia técnica educativa para la Secretaría de Educación de Bogotá y el PNUD de Colombia”, en la ciudad de Bogotá el 17 de diciembre de 2015

La presentación de los resultados de valoración cualitativa de proyectos educativos implementados por la Secretaría de Educación del Distrito de Bogotá (SED) tuvo como objetivo difundir ante un amplio público académico y general, las principales conclusiones y recomendaciones de cuatro valoraciones que realizó la UNESCO, actividad para la que contó con un equipo de expertos internacionales especialistas en las áreas de las políticas implementadas. Esta presentación se realizó en el marco del Proyecto Asistencia Técnica Educativa para la Secretaría de Educación de Bogotá y el PNUD de Colombia, ejecutado entre agosto y diciembre del presente año.

Los programas valorados fueron cuatro:

- el currículo para la excelencia académica y la formación integral - Jornada Completa;
- la estrategia Iniciativas Ciudadanas de Transformación de Realidades (INCITAR), que es parte del Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC).
- la política pública de educación inicial y atención integral para niños y niñas de tres a cinco años de edad, y
- las pruebas SER en tres áreas: arte, bienestar físico y capacidades ciudadanas.

Pablo Cevallos Estarellas, especialista en educación, quien hizo la coordinación técnica de las valoraciones, destacó que los cuatro programas de la Secretaría de Educación de Bogotá tienen en común que todos ellos intentan, cada uno a su manera, implementar una noción “ampliada” de calidad educativa hacia una conceptualización holística y que, en ese sentido, son sumamente innovadores. Según explicó, los estudios revelan que los cuatro programas tuvieron limitaciones y problemas de ejecución, pero a la vez constituyen ejemplos paradigmáticos de políticas educativas que apuestan por la formación integral del estudiantado, por lo que las cuatro investigaciones coinciden en recomendar la continuidad “crítica” de los programas, es decir, su mantenimiento con ajustes y mejoras.

Silvia Finocchio, consultora especialista que lideró la valoración del Currículo para la excelencia académica y la formación integral - Jornada Completa, recalzó que este programa responde a las necesidades actuales, sustenta la garantía al derecho humano a la educación y ofrece posibilidades diversas y relevantes para la producción, la creatividad, la formación tecnológica, las artes, los deportes, los proyectos científicos, etc., que aportan en la formación integral de los estudiantes. Este estudio, realizado con un equipo de doce de expertos curriculistas en las áreas de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia, Ciencias Naturales, Matemáticas, Educación Artística, Educación Física, Recreación y Deporte, Ciencias Sociales, Lengua Castellana y Lengua Extranjera-Segunda Lengua.

Más información: <http://bit.ly/2010be9>



Jorge Manzi, consultor de OREALC/UNESCO Santiago, a cargo de la valoración cualitativa de Pruebas Ser; Silvia Finocchio: a cargo de la valoración cualitativa de Jornada completa; Gustavo Schujman: a cargo de la valoración cualitativa del programa INCITAR; Óscar Sánchez: Secretario de Educación de Bogotá (2012 - 2015); Pablo Cevallos: Coordinador técnico del proyecto; y, Juan Carlos Reyes: a cargo de la valoración cualitativa de la política de Educación inicial.

UNESCO firmó convenio interinstitucional para promoción de educación para la paz en Colombia



Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, junto con el equipo de la Pontificia Universidad Javeriana luego de la firma del Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional.

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela firmó el Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional con la Pontificia Universidad Javeriana, el pasado 17 de diciembre de 2015, en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Este Convenio permite la colaboración, asesoría y apoyo técnico y científico en las áreas de interés de las

instituciones, como la educación para la paz, la formación de formadores y el fortalecimiento de capacidades, entre otras, reconocidas como relevantes en el contexto actual del proceso que atraviesa Colombia para la construcción y sostenibilidad de una cultura de paz y no violencia.

La firma del convenio contó con la presencia de la Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Saadia Sánchez Vegas; el P. Luis Fernando Álvarez Londoño S.J., Vicerrector de Extensión y Relaciones Interinstitucionales; el P. Edwin Murrillo Amaris, S.J. Decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales; el Dr. Cesar Tulio Mejía, Director de Educación Continua; el Dr. Pierre Luna, Director del Área de Política y Sociedad; y el Profesor Juan Daniel Cruz, Coordinador Nacional del Programa Cátedra y Pedagogía para la Paz.

Más información: <http://bit.ly/1SIgQjG>

UNESCO participó en acto por el Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto y la premiación del VI Concurso sobre los derechos humanos el holocausto y los genocidios recientes



Acto solemne, de izquierda a derecha: Orna Dorfzaun, Presidenta del Consejo Directivo de la Fundación Educacional Alberto Einstein; Hubert Mükusch, Jefe De Cooperación Técnica de la Embajada de la República Federal de Alemania; Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador Y Venezuela; Jaime Marchán, Miembro de la Junta Consultiva de la Universidad de las Américas; Eliyahu Yerushlami, Embajador de Israel; Alberto Dorfzaun, Presidente del Consejo Judío en Ecuador.

El pasado 27 de enero de 2016, en la ciudad de Quito, la Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela transmitió el mensaje de la Directora General de la UNESCO Irina Bokova, con motivo del Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto “Propaganda antisemita y Holocausto: de las palabras al genocidio”.

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela participó en el acto solemne de conmemoración en el Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto, cuyo tema

este año fue: “La lucha para mantener el Espíritu Humano”.

El acto solemne se inició haciendo alusión a la importancia de recordar el Holocausto en el día, que desde el primero de noviembre de 2005 la Asamblea General de Naciones Unidas declaró como el Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto. El 27 de enero de 1945 fue el día en que el ejército soviético liberó a las personas que hasta ese momento estaban cautivas en el campo de exterminio nazi en Auschwitz.

En su intervención en el acto de conmemoración que se llevó a cabo en el Auditorio Campus Udlapark de la ciudad de Quito, Saadia Sánchez Vegas inició sus palabras diciendo que le honraba el participar en este acto conmemorativo desde “la más profunda solidaridad”. Seguidamente dio lectura al mensaje de la Directora General de UNESCO, Irina Bokova en el que insta a los Estados parte de Naciones Unidas y a toda la humanidad a que “no dejemos jamás que la propaganda y la falsificación de la historia queden sin respuesta. No dejemos pasar ninguna de las falsedades que son caldo de cultivo del negacionismo.

Más información: <http://bit.ly/23yuOZw>

Proceso binacional Ecuador-Perú para una nueva reserva de biosfera



Paola Inga, Directora Ejecutiva del Plan Binacional, Capítulo Ecuador, y Saadia Sánchez Vegas, Directora y Representante de la Oficina de UNESCO en Quito, para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela continuó con el apoyo al proceso de preparación de una propuesta de reserva de biosfera binacional entre Ecuador y Perú, que será la primera transfronteriza en América del Sur.

Durante el Encuentro Presidencial y IX Gabinete Binacional de Ministros, realizado el pasado 18 de diciembre de 2015 en Jaén (Perú), se decidió

impulsar la creación de una reserva de biosfera binacional. Con el fin de concretar el mandato, se llevaron a cabo varias reuniones, entre ellas el pasado 22 de diciembre de 2015 en la sede del Plan Binacional de Desarrollo de la Región Fronteriza Ecuador-Perú, Capítulo Ecuador (en Machala, provincia de El Oro, Ecuador). Más recientemente, el 22 de enero de 2016, una delegación del Plan Binacional, Capítulo Ecuador, visitó en Quito la Casa UNESCO para continuar con el proceso en marcha.

Tanto Ecuador como Perú son países muy activos en el Programa sobre el Hombre y la Biosfera, Programa MAB de la UNESCO, y en la Red Mundial de Reservas de Biosfera. Por parte de Perú, presentó formalmente en el año 2015 una propuesta de ampliación de la Reserva de Biosfera del Noroeste, incluyendo por ejemplo la zona de manglares de Tumbes (y al Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes). Ecuador, por su parte, está considerando la extensión de la Reserva de Biosfera del Bosque Seco hacia el oeste, al Pacífico, analizando la posibilidad de incluir al archipiélago de Jambelí y crear un corredor ecosistémico más integral en la zona. Más información: <http://bit.ly/1Km45ZB>

AECID, IKIAM y UNESCO lanzan proyecto conjunto en Ecuador en la Reserva Biológica Colonso Chalupas y su entorno



Carlos Ávila, Rector de IKIAM y representantes junto a la Directora y Representante de la Oficina de UNESCO para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, y el Responsable del Sector Ciencias, Jorge Ellis.

La Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, en compañía del equipo de Ciencias Naturales de esta Oficina y representantes de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) viajaron el 27 y 28 de enero de 2016 a Tena, provincia de Napo, en la Amazonía ecuatoriana, para reunirse con el Rector de la Universidad Regional Amazónica IKIAM y afinar detalles referentes a la puesta

en marcha del proyecto titulado: "Diseño y aplicación de un modelo de gestión participativa que promueva la investigación, educación, conservación y uso sostenible de la Reserva Biológica Colonso Chalupas y su entorno aplicando el concepto de reserva de biosfera".

La reunión se realizó en la sede de IKIAM con el fin de instalar formalmente el Comité de Gestión del Proyecto, conformado por las respectivas autoridades de las tres instancias: UNESCO-Quito, a través de su Directora y Representante, Saadia Sánchez Vegas; AECID-Ecuador, a través de su Coordinador General, José Luis Pimentel; e IKIAM, a través de su Rector, Carlos Ávila. Este proyecto representa un esfuerzo conjunto para la elaboración de un modelo de gestión participativo en la Reserva Biológica Colonso Chalupas (RBCC) y su entorno.

Más información: <http://bit.ly/1TBdleF>

Se celebró el 20° Aniversario de la inscripción de Colonia del Sacramento en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO



Barrio histórico de la ciudad de Colonia del Sacramento. © Philipp Schinz

La Oficina de la UNESCO en Montevideo, la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación de Uruguay, el Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay, Uruguay Natural y la Intendencia de Colonia organizaron entre el 4 y 6 de diciembre de 2015, una serie de actividades para conmemorar el vigésimo aniversario de la inscripción del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en la Lista del Patrimonio Mundial. La Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela fue invitada a participar en la mesa redonda sobre la Convención de 1972 de la UNESCO y el Patrimonio Mundial en Uruguay con la ponencia “La Convención de 1972 y los retos de los centros históricos”, presentada por Alcira Sandoval Ruiz, Especialista Responsable del Sector Cultura de esta Oficina. ([Enlace a la ponencia](#)).

A la luz del valor patrimonial de esta ciudad, este aniversario propició una oportunidad para dar a conocer la relevancia de la Lista del Patrimonio Mundial, de asentar la importancia de las medidas preventivas para garantizar la integridad patrimonial, de destacar la necesidad de cooperación entre los actores sociales y públicos de la ciudad en su preservación y conservación, y de sensibilizar a la Sociedad Civil acerca de su participación en las iniciativas orientadas a la protección de Colonia del Sacramento como patrimonio mundial.

La entrega de los resultados del Proyecto Educativo de Eladio Dieste a autoridades de la UNESCO, y el anuncio del afiche ganador del Concurso “Afiche por los 70 años de la UNESCO y los 20 años de Colonia del Sacramento” fueron también actividades de la celebración del vigésimo aniversario de la inscripción del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en la Lista del Patrimonio Mundial.

Los eventos contaron con la presencia del Intendente de Colonia del Sacramento, Carlos Moreira Reisch y Lidia Brito, Directora de la Oficina Regional de Ciencias de la

UNESCO para América Latina y el Caribe y Representación de la UNESCO ante los gobiernos de Argentina, Paraguay y Uruguay, quien entregó al intendente la placa conmemorativa de los 20 Años del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento como Patrimonio Mundial.

La Lista del Patrimonio Mundial consolida una iniciativa de los Estados Miembros de la UNESCO, en el marco de la Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972, que identifica y sistematiza con criterios de relevancia técnica y cultural el patrimonio de la humanidad, con el propósito de establecer los criterios que definen el carácter patrimonial de un sitio, de realizar el seguimiento de su estado mediante evaluaciones periódicas, de establecer medidas de preservación y de intervención, y de garantizar la conservación del patrimonio mundial, en un marco de referencia que establece estrategias y propuestas de acción.

Esta Lista incluye los sitios caracterizados por tener un Valor Universal Excepcional, en razón de una importancia cultural y/o natural tan extraordinaria que trasciende las fronteras nacionales y cobra importancia para las generaciones presentes y venideras de toda la humanidad. En 1995 el Barrio Histórico de Colonia del Sacramento fue inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial, en virtud del criterio (iv) que señala los ejemplos eminentemente representativos de un tipo de construcción o de conjunto arquitectónico que ilustra uno o varios periodos significativos de la historia.

Más información: <http://bit.ly/1KCwzsV>



En la foto de izquierda a derecha: Mauro del Gross, Gestor del sitio de Fray Bentos; Lidia Brito, Directora de la Oficina de la UNESCO en Montevideo; Ciro Caravallo, Experto de UNESCO; Alcira Sandoval Ruiz, Especialista Responsable del Sector Cultura de esta Oficina; Frédéric Vacheron, Especialista de Programa del Sector Cultura y

UNESCO participó en el evento “Todos Somos PAZcífico, Buenaventura se viste de Litoral” en el marco del Pacto por la Cultura, la Educación, la Paz y el Medio Ambiente



El evento “Todos Somos PAZcífico, Buenaventura se viste de Litoral” se llevó a cabo el 10 y 11 de diciembre de 2015, en la ciudad portuaria de Buenaventura, Colombia. La Gerencia del Pacífico de la Presidencia de la República de Colombia, en cooperación con la Fundación Sociedad Portuaria Regional de Buenaventura, el Programa para Afrodescendientes e Indígenas de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID/ACDI VOCA), la Universidad del Pacífico, la Agencia Presidencial de Cooperación Internacional de Colombia (APC – Colombia) y el Ministerio de Cultura de Colombia, organizaron el evento.

La Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, por invitación de la Gerencia del Pacífico, participó en la persona de Indira Salazar, Coordinadora de Proyectos del Sector Cultura, quien presentó la ponencia “Cultura y Desarrollo Sostenible: los aportes de la UNESCO”, enfocada en el marco de referencia de la Organización acerca del desarrollo sostenible y en la gestión desde la diversidad como sustento para las políticas públicas locales. ([Enlace a la ponencia](#)). El evento permitió la participación de actores de políticas públicas centrales, alcaldes del Litoral Pacífico, emprendedores locales, líderes comunitarios, empresa privada y representantes de organismos internacionales, en una dinámica agenda que enfatizó el tema de la cultura y su vinculación con el desarrollo sostenible, a través de tres paneles dedicados al liderazgo comunitario, la sostenibilidad y la cultura.

En el marco de la Plataforma Cultura Pazcífico, esa Gerencia lidera un proceso de largo plazo con el propósito de resaltar y aprovechar la diversidad y

riqueza cultural del Litoral Pacífico de Colombia, en el marco de políticas públicas orientadas al desarrollo de las industrias culturales y creativas, así como al fortalecimiento del patrimonio cultural inmaterial de la región y al posicionamiento de la biodiversidad con fines de turismo sostenible. Este proceso pasa por establecer principios y líneas comunes de trabajo, construir acuerdos, y propiciar la articulación de los actores locales responsables de políticas públicas. A partir de estas consideraciones, la Gerencia del Pacífico convocó exitosamente y congregó en este evento más de cincuenta alcaldes recién electos del Litoral Pacífico para suscribir el “Pacto por la Cultura, la Educación, la Paz y el Medio Ambiente – Todos Somos PAZcífico 2015”.

Este pacto, parte del Plan Todos somos PAZcífico, se plantea como un instrumento de política dirigido a los distintos entes territoriales para impulsar el desarrollo de la región, desde el reconocimiento de su identidad y su riqueza cultural y patrimonial, con el objetivo primario de fortalecer sus capacidades de gestión a los fines de avanzar hacia los horizontes definidos y de llevar a cabo las acciones propuestas para edificar la paz de la región. Este pacto se inspira en la Declaración de Florencia de la UNESCO de 2014 que subraya: “Las industrias culturales y creativas constituyen un facilitador y un motor del desarrollo sostenible.”

La Gerencia del Pacífico es un programa de diseño, implementación y seguimiento de las políticas públicas locales del Litoral Pacífico creado por la Presidencia de Colombia, cuyo objetivo principal es formular un plan y crear un esquema institucional que permita la ejecución ágil y efectiva de proyectos que apunten al cierre de brechas sociales y a la disminución significativa del desequilibrio regional. La Gerencia se ocupa de la activación, articulación e integración en la agenda local de temas relevantes para el desarrollo sostenible, a través de su Plan Todos Somos Pacífico, destacando la atención al tema de la cultura como factor medular del desarrollo sostenible, muy especialmente en el escenario de post-conflicto y edificación de una Cultura de Paz.

Más información: <http://bit.ly/1KHhOoL>

Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela entregó certificado de incorporación de los archivos de la Mediateca CIESPAL- MEDIALAB Quito en el Registro de Memoria del Mundo Regional para América Latina y el Caribe



Francisco Sierra Caballero, Director Ejecutivo de CIESPAL recibiendo el certificado de incorporación de los archivos de la Mediateca CIESPAL-MEDIALAB de manos de Saadía Sánchez Vegas, Directora y Representante de la Oficina de UNESCO para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela.

El pasado 14 de diciembre de 2015, la Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, entregó el certificado de incorporación de los archivos de la Mediateca CIESPAL- MEDIALAB Quito en el Registro de Memoria del Mundo Regional para América Latina y el Caribe a CIESPAL. Francisco Sierra, Director Ejecutivo, lo recibió.

Los archivos de la Mediateca CIESPAL-MEDIALAB son un fondo documental que se enmarca en el conjunto de iniciativas promovidas por la X Conferencia General de la UNESCO, reunida en París, cuando en 1959 se incluyó a la comunicación, como disciplina científica.

El acervo histórico de la Mediateca CIESPAL – MEDIALAB es invaluable y se constituye en un riquísimo repositorio de gran importancia en el ámbito de la investigación comunicacional en la región.

Esta iniciativa archivística, bibliográfica y audiovisual está compuesta por cuatro conjuntos diferenciados de documentos (3000 expedientes en papel, 1800 fotografías, 1500 archivos de audio y 3122 cassettes) y una subcolección que tiene como objetivo la transversalización de la perspectiva de género en los elementos compilados desde 1959 hasta la actualidad, conformando el patrimonio documental en estudios de Comunicación más relevante de toda Latinoamérica y el Caribe.

La Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Saadía Sánchez Vegas, durante las

palabras de entrega del certificado de incorporación dio a conocer a los presentes en el evento qué es el Programa Memoria del Mundo, su importancia para preservar el patrimonio documental y cuáles son los objetivos del Programa.

Enfatizó también, Sánchez Vegas, las felicitaciones a CIESPAL por cuidar de todos estos archivos pues la pérdida de este patrimonio constituiría un empobrecimiento de las ciencias de comunicación latinoamericanas en particular e internacionales en general. La mayor parte de estos documentos constituyen el acervo sobre el que se asientan los estudios culturales, la semiótica, la economía política de la comunicación, comunicación para el desarrollo etc. de la subregión. En este sentido, su desaparición o deterioro tendría un impacto negativo dentro del área eco-cultural iberoamericana y de los estudios de comunicación internacionales.

Para finalizar, sus palabras, reiteró la total disposición de UNESCO a brindarle el apoyo técnico que requieran, y agradeció esta oportunidad de celebrar la incorporación de la Mediateca CIESPAL –MEDIALAB, custodiada por CIESPAL en el Registro de la Memoria del Mundo Regional para América Latina y el Caribe en reconocimiento a su significación para la memoria colectiva de la sociedad de nuestra región.

Más información: <http://bit.ly/1UsUBfs>



Saadía Sánchez Vegas, Directora y Representante de Oficina UNESCO para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela acompañada de Francisco Caballero Sierra, Director Ejecutivo de CIESPAL, durante sus palabras de reconocimiento al trabajo de preservación de la Mediateca .

Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la Unesco presente en la entrega de los Premios



Alejandro Eastman, Director de L'Oreal Colombia; Yaneth Giha, Directora de Colciencias; y Luis Armando Soto Boutin, Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, junto a las dos científicas colombianas ganadoras del Premio Unesco L'Oreal 2015.

Bogotá, (nov. 27/15). El Director de Asuntos Culturales de Cancillería y Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, Luis Armando Soto Boutin, participó en la entrega de los Premios Unesco L'Oreal 2015 a las científicas colombianas Susana Novoa Herrán y Érica Mejía Restrepo.

Medellín ingresó a la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO



La Escuela de Formadores es un proyecto que busca la capacitación de docentes, estudiantes y emprendedores musicales que busquen replicar sus conocimientos en el área musical con públicos de toda la ciudad. Hacen parte de esta iniciativa 80 formadores capacitados en pedagogía musical para la primera infancia y 200 profesores que conforman el diplomado de técnicas para la enseñanza musical en Medellín. Foto:

Dic. 11/15. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) incluyó hoy a Medellín en su Red de 116 Ciudades Creativas en la categoría "Música". Este es el reconocimiento internacional más importante que ha recibido la cultura de la ciudad y su sector artístico. Al ingresar a la Red, Medellín se compromete a colaborar y desarrollar alianzas para promover la creatividad y las industrias culturales, a compartir prácticas idóneas, a reforzar la participación en la vida cultural y a integrar la cultura en sus planes de desarrollo económico y social.

Susana Novoa Herrán, candidata a doctora en Ciencias Químicas, y Érica Mejía Restrepo, estudiante de Doctorado en Biotecnología de la Universidad Nacional de Colombia obtuvieron el reconocimiento entre 29 postulaciones, y ahora recibirán financiación para afianzar sus investigaciones o llevarlas a otra etapa mediante estudios de posdoctorado.

El trabajo de investigación de Susana Novoa se denomina "Papel del TGF- β en la regulación del Trofoblasto humano y sus implicaciones en malignización", y está relacionado con el embarazo y lo que le sucede a una mujer en estado de gestación. Mientras que Érica Mejía adelanta la investigación "Promoción del crecimiento vegetal en la restauración de suelos degradados por minería urbana, a través del uso de residuos bioacidulados de construcción y de demolición", que consiste en emplear escombros para recuperar terrenos afectados y potencialmente productivos.

Fuente: Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO.

Más información: <http://bit.ly/1DxrD5N>

Alfonso Arias, gerente de la Orquesta Filarmónica de Medellín, afirmó que "este es un estímulo inmenso para seguir promoviendo la música en todas sus expresiones y manifestaciones. Nos hemos esforzado por lograr la excelencia en la música y esta noticia nos compromete aún más a seguir trabajando; además, sirve para que los antioqueños y colombianos entendamos el valor de lo que se hace desde instituciones como la Filarmónica".

La candidatura denominada "Transformación Social a través de la Música", que contó con el apoyo de la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la Unesco de la Cancillería, tiene el propósito de fortalecer el trabajo que Medellín ha venido realizando durante los últimos 20 años, con el fin de promover la educación, la formación ciudadana, el diálogo intercultural y el respeto por la diversidad, a través del poder creativo de la música. Este trabajo es realizado por el programa "Medellín Vive la Música" de la Secretaría de Cultura Ciudadana, que corresponde a un sistema de políticas, acciones y proyectos para la formación musical, promoción, producción y circulación, dirigido a la comunidad de Medellín y del mundo.

Fuente: Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO.

Más información: <http://bit.ly/1DxrD5N>

Reorganización de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO

La Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO, continuó con el proceso de reorganización de la misma. En ese sentido, la Secretaría General para poder planificar de mejor forma el accionar de la Comisión Nacional en el año 2016, articulando su gestión con las prioridades del país, realizó un barrido de las contrapartes nacionales de las diferentes instancias de la UNESCO, con la finalidad de conocer los temas en los que se están trabajando, tener un panorama amplio de las actividades realizadas y las que están previstas de realizar para el presente año, conocer las Subcomisiones y Comités de Trabajo conformados, activos o no, así como los puntos focales institucionales para los diferentes programas de la UNESCO. El producto final de esta actividad será socializado las próximas semanas.

Con este mismo objetivo, nos encontramos organizando un taller de trabajo que se efectuará en las próximas semanas para los miembros de la Comisión Nacional y las instituciones nacionales que mantienen relacionamiento con la Organización, en el que la oficina de la UNESCO en Quito y la Cancillería ecuatoriana podrán dar a conocer los programas y

proyectos en los que se encuentran trabajando. Esta información servirá como una guía para los miembros de la Comisión Nacional y demás instituciones nacionales para que puedan conocer sus campos de actuación y puedan aprovechar la cooperación que ofrece la UNESCO, a través de sus diferentes mecanismos.

Así como se están estableciendo mecanismos para que la Comisión Nacional se mantenga informada de los diferentes temas que llevan las instituciones con la Organización, no es menos importante que la Comisión Nacional, a su vez, mantenga informadas a las instituciones nacionales sobre su accionar, para lo cual se está trabajando en un boletín virtual, que será distribuido a todos los miembros y demás instituciones de manera electrónica y periódica, que contendrá información de eventos, reuniones, convocatorias a premios, entre otra información relevante.

Fuente: Secretaría General Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO/ 2016.

Actividades y funciones. Reactivación Membresía del Ecuador UNEVOC



Asamblea General Extraordinaria de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO del 22 diciembre 2015. Fuente: Dirección de Comunicación del MCCTH

La Comisión Nacional cumple con informar que, dentro de sus actividades y funciones, se ha asesorado y apoyado a la SETEC, Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional, para que se convierta en Centro UNEVOC y forme parte de la Red UNEVOC. La postulación ha sido ya remitida. Esto con la finalidad de que este Centro Internacional de la UNESCO brinde asesoría y cooperación técnica a esta Secretaría Técnica en los temas de educación y formación técnica y profesional.

Actualmente, se coordinan además, dos proyectos de cátedra que serán postulados a la UNESCO los meses próximos venideros, por parte de la Universidad Politécnica Salesiana y la Universidad Técnica Particular de Loja.

Se informa además que, la Comisión Nacional remitió a la Organización un Informe Anual de actividades, con la finalidad de participar en la 3era. Edición del Informe Anual de las Comisiones Nacionales. El informe destacó el proceso de reorganización y fortalecimiento de la Comisión Nacional, a partir de septiembre del año pasado con la emisión del Decreto Ejecutivo N° 777, nuestra participación en la 38ª Conferencia General de la UNESCO y la entrega a la Organización del "Informe 2015 del sector de conocimiento y talento humano del Ecuador", que contiene los principales logros del Ecuador en el proceso de transformación de la educación en el Ecuador, con la finalidad de transformar la matriz productiva y cognitiva de nuestro país. .

Fuente: Secretaría General Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO/ 2016.

PRÓXIMOS EVENTOS

Febrero 2016

- Reuniones para la implementación del proyecto: “Diseño y aplicación de un modelo de gestión participativa que promueva la investigación, educación, conservación y uso sostenible de la Reserva Biológica Colonso Chalupas y su entorno aplicando el concepto de reserva de biosfera” (AECID-IKIAM-UNESCO). Quito y Tena, Ecuador.
- Grupo Focal para la articulación de actores de la Sociedad Civil, Organismos Gubernamentales, no Gubernamentales, Embajadas y Organismos Internacionales en el marco del Decenio Internacional de los Afrodescendientes. Embajada de Haití en Ecuador. Quito, Ecuador.

Marzo 2016

- 3 de marzo: seminario sobre Hábitat III, contraparte Club ONU. Lugar: PUCE, Quito, Ecuador.
- 10 de marzo: seminario sobre Hábitat III y urbanismo y patrimonio cultural, ciudades habitables y el rol de la UNESCO. Lugar: PUCE, Quito, Ecuador.
- 10 de marzo: Entrega a los colectivos afrodescendientes de la Provincia de Esmeraldas, del Certificado de “Declaración de los Cantos de la Marimba del Pacífico Sur de Colombia y de la Provincia de Esmeraldas del Ecuador”, como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad. Lugar: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial, Quito, Ecuador.
- 14 al 17 de marzo, IV Congreso Mundial de Reservas de Biosfera. Programa MAB de la UNESCO y Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP; Perú). Lima, Perú.
- 21 al 24 de marzo: Taller para la Elaboración de Políticas Públicas para la Salvaguardia y Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial. Lugar: Loja, Ecuador.
- Grupo focal sobre comunicación y cultura (medios de comunicación, expresiones culturales) en el marco del Foro Urbano

CONTÁCTENOS

Oficina de la UNESCO en Quito y

Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela

Dirección: Veintimilla E9-53 entre Tamayo y Plaza

170523, Quito — Ecuador

Apartado: 17-07-8998

Telf./Fax: +593 (2) 2 529 085 / 2 504 435

E-mail: quito@unesco.org

SÍGUENOS



unesco.org/quito



[/UNESCOQuito](https://www.facebook.com/UNESCOQuito)



[@UNESCOQuito](https://twitter.com/UNESCOQuito)