



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

OFICINA EN QUITO

REPRESENTACIÓN PARA BOLIVIA, COLOMBIA, ECUADOR Y VENEZUELA

# BOLETÍN INFORMATIVO

Nº: 15

OCTUBRE - DICIEMBRE 2016

## CONTENIDO

EDUCACIÓN

3

CULTURA

7

COMISIONES  
NACIONALES

11

## DESTACADOS

### NOTICIA DESTACADA

[III Encuentro Andino de Paz organizado por UNESCO](#)

### EDUCACIÓN

[Encuentro internacional sobre Educación y Formación Técnica y Profesional \(EFTP\) se realizó en Quito](#)

### EDUCACIÓN

[UNESCO participó en el evento "Cúcuta ciudad de paz: educación para el posconflicto" en Cúcuta, Colombia](#)

### CULTURA

[Lanzamiento en Colombia del Informe Mundial Re/Pensar las políticas culturales](#)

### CULTURA

[UNESCO finalizó en Manabí, Ecuador, la asistencia en el rescate de archivos históricos afectados por el terremoto 16-A](#)

### COMISIONES NACIONALES

[Proyecto "Creación de capacidades para la elaboración de los informes periódicos de la Convención de 2005"](#)

### COMISIONES NACIONALES

[Informe de actividades de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO](#)

## III Encuentro Andino de Paz organizado por UNESCO concluye con propuestas de políticas de educación para la edificación de la paz y la no violencia



Acto de instalación del III Encuentro Andino de Paz, de izquierda a derecha: Luis David Prieto M., Vicerrector Académico de la Pontificia Universidad Javeriana; Jorge Humberto Peláez s.j., Rector de la Pontificia Universidad Javeriana; Viviana Limpias, Representante Adjunta de UNICEF Colombia, en representación de la Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz; Erika Bohórquez en representación de la Organización de Estados Iberoamericanos - Colombia; Luis Armando Soto, Secretario Ejecutivo Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO; Jorge Parra, en representación del Coordinador Residente y Humanitario de la Organización de las Naciones Unidas en Colombia; Saadia Sánchez Vegas, Directora de Oficina de la UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela.

El "III Encuentro Andino de Paz: aportes desde la educación para la reconstrucción del tejido social en Colombia", concluyó con propuestas para responder desde la política pública educativa a una interrogante crucial: ¿Cómo sería posible implementar la educación para la paz en la etapa post-conflicto y abordar la tarea inaplazable de reconstrucción del tejido social en Colombia?

Este evento fue convocado por la Oficina de UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela y organizado en coordinación con la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe – OREALC/UNESCO Santiago, ONU Mujeres Colombia, UNICEF Colombia, PNUD Colombia, UNFPA Colombia, la Organización de Estados Iberoamericanos - OEI Colombia, la Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz y la Comisión Colombiana de Cooperación con la UNESCO, con el apoyo del Programa

Nacional de Educación para la Paz – Educapaz, de la Red Universitaria por la Paz – RedUnipaz, el Comité de Educación del Consejo Nacional de Paz y el Instituto de Derechos Humanos y Relaciones Internacionales Alfredo Vásquez Carrizosa.

El III Encuentro Andino de Paz ([Agenda](#)) tuvo lugar en la Pontificia Universidad Javeriana. El acto de instalación, contó con la presencia del Rector Jorge Humberto Peláez y el Vicerrector Académico, Luis David Prieto. El rector Jorge Humberto Peláez subrayó que "una cultura de la paz debe traducirse en hechos que transformen la sociedad." Por su parte, Erika Bohórquez, coordinadora Escuela Primera Infancia, quien asistió en representación de la OEI Colombia, destacó la importancia de articular la educación para la paz con las Metas Educativas 2021, acordadas por los ministerios de Educación

(continúa)

de la región. Asimismo, participaron Luis Armando Soto, Secretario Ejecutivo Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO, quien hizo referencia a los apoyos y distintas actividades acometidas por la COMINAL y la Cancillería de ese país con relación a los mandatos de la UNESCO en Educación, Ciencias Naturales, Cultura y Comunicación e Información; Viviana Limpas, Representante Adjunta de UNICEF Colombia; y Jorge Parra, Representante del UNPFA Colombia, quien además actuó en Representación del Coordinador Residente y Humanitario de las Naciones Unidas en Colombia, Martín Santiago.

Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, destacó que "partimos de una visión de la educación multidimensional que abarca los espacios tanto formales como no formales a lo largo de toda la vida, concebida como bien público y desde una perspectiva holística e integral. Más que factor de desarrollo, la educación es base del desarrollo sostenible". También, hizo referencia al Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4-Educación 2030: "Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos", y a la meta 7, que promueve "una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios", como marco de acción para la articulación de políticas, planes y acciones en materia de educación para la paz y no violencia en Colombia.

Este III Encuentro Andino de Paz contó con la participación de representantes del gobierno nacional, gobiernos locales, academia, cooperación internacional, organizaciones no gubernamentales, medios de comunicación, maestros, rectores y directores,

estudiantes, que intercambiaron ideas sobre propuestas de política pública educativa, y propuestas de estrategias y acciones para la construcción participativa de los valores de la paz y la no violencia.

En el evento se priorizaron los ejes transversales de derechos humanos, diálogo intercultural, género y multidimensionalidad de la pobreza. Los conferencistas magistrales Frank La Rue, Vera Grabe y Mary King destacaron temas de comunicación y formación de capacidades para la paz, la paz como transformación cultural y la participación de la sociedad civil, que deberían acompañar la política pública educativa como un proyecto inclusivo de la sociedad en su conjunto para la edificación de una cultura de paz y no violencia duradera y sostenible.

Los siete paneles abordados durante las jornadas del 3 y 4 de noviembre, sirvieron para dialogar sobre los principios de la educación para la paz, reflexionar sobre las lecciones aprendidas de las experiencias que ya se vienen realizando en Colombia, especialmente desde los territorios. En las conclusiones se destacaron propuestas para la política pública educativa como factor para la reconstrucción del tejido social y se recalcó que la construcción de paz debe incluir a todo el país, no solo a las víctimas y desmovilizados. Asimismo, se ratificó que las políticas públicas deben considerar las especificidades de los territorios y se deben adoptar modelos educativos alternativos, conjuntamente con el establecimiento de un sistema de monitoreo y evaluación de la calidad de los programas.

Más información: <http://bit.ly/2jelpEr>



Más de 200 participantes en los espacios de diálogo del "III Encuentro Andino de Paz: Aportes desde la educación para la reconstrucción del tejido social en Colombia".

## UNESCO participó en el evento “Cúcuta ciudad de paz: educación para el posconflicto” en Cúcuta, Colombia



Manuel E. Salamanca, Director del Instituto de Derechos Humanos y Construcción de Paz Alfredo Vásquez Carrizosa; Martín Eduardo Herrera, Personero de Cúcuta; María Brown, Oficial Nacional de Educación de la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela; Maricel Linares Giraldo, Directora de la Fundación Creamos País; Carlos José Herrera, docente de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.

El 5 de diciembre de 2015 se llevó a cabo en el Auditorio Municipal de San José de Cúcuta, Colombia, “Cúcuta ciudad de paz: educación para el posconflicto”. Este evento organizado por la Personería de la Ciudad de Cúcuta y la Fundación Creamos País, contó con ponencias magistrales a cargo de Manuel E. Salamanca, Director del Instituto de Derechos Humanos y Construcción de Paz Alfredo Vásquez Carrizosa; María Brown, Oficial Nacional de Educación de la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia,

Colombia, Ecuador y Venezuela; y Carlos José Herrera, docente de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Al acto asistieron directivos, docentes y personal de la municipalidad y se abordaron temas como los desafíos de la educación para la paz en el siglo XXI; la educación para la paz en el posconflicto, la teoría y práctica de la construcción de paz; la coyuntura, derechos humanos y educación para la paz; y, los resultados del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo (GEM) 2016, en su capítulo de Paz.

César Rojas Alcalde de Cúcuta participó del evento, se dirigió al público en el acto de instalación y manifestó la relevancia que la educación para la paz cobra en el contexto colombiano actual.

Posterior al evento, María Brown mantuvo una reunión en el Despacho del Alcalde para tratar posibles proyectos que se podrían trabajar conjuntamente con la Alcaldía y la Personería en el campo de la educación: el mejoramiento de su calidad y pertinencia, el fortalecimiento de la educación y formación técnica profesional, y la educación para la paz como ejes fundamentales para el desarrollo sostenible y pacífico de la ciudad.

Más información: <http://bit.ly/2iccAJM>

## Se firma el acuerdo “Cátedra UNESCO – Tecnologías de Apoyo para la Inclusión Educativa”



Acto de instalación del evento de firma del acuerdo Cátedra UNESCO – “Tecnologías de apoyo para la Inclusión Educativa”. De izquierda a derecha: P. Javier Herrán Gómez, Rector de la Universidad Politécnica Salesiana; Ph.D Fernando Pesántez, Vicerrector Docente – Director de la Cátedra UNESCO; P. Juan Cárdenas, Ph.D Catedrático (UPS); Dra. Catalina León, Vicerrectora Universidad de Cuenca; Amparo Naranjo, Consultora de Educación para la Paz de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Econ. César Vásquez, Vicerrector de Sede.

El día martes 29 de noviembre, en la sede de la Universidad Politécnica Salesiana en la ciudad de Cuenca, tuvo lugar el acto de firma del acuerdo “Cátedra UNESCO - Tecnologías de apoyo para la Inclusión Educativa”. Participaron del evento el Padre Javier Herrán Gómez, rector de la institución, quien relevó la trayectoria de investigación y desarrollo tecnológico de la universidad a partir de las necesidades identificadas en la comunidad para el acceso a la educación. Por su parte, Fernando Pesántez, Vicerrector Docente y Director de la Cátedra UNESCO, presentó los objetivos principales del

proyecto en los ámbitos del acceso a la educación y la participación, y las distintas actividades que desarrollará la cátedra en cuanto a estudio de prevalencia de discapacidades, desarrollo de sistemas informáticos para la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación TICs inteligentes en la terapia de lenguaje y el tratamiento del autismo, ejecución de planes de capacitación en base a procesos de inclusión, entre otras iniciativas.

En representación de la Directora de la Oficina de UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Saadia Sánchez Vegas, Amparo Naranjo, consultora de Educación para la Paz, felicitó el esfuerzo de quienes estuvieron involucrados en el desarrollo de este proyecto que “brindará una importante contribución para que en la sociedad ecuatoriana se cultiven y reflejen los valores de la equidad, la igualdad, el respeto por la dignidad del ser humano, la valoración de las diferencias, la protección del planeta y el compromiso por un desarrollo sostenible que solo será posible en la medida que se construya sobre la base de condiciones óptimas de igualdad y equidad”.

Más información: <http://bit.ly/2i9mjoU>

## Encuentro internacional sobre Educación y Formación Técnica y Profesional (EFTP) se realizó en Quito



El pasado 1 y 2 de diciembre, la Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional, el Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, la Comisión Nacional Ecuatoriana de Cooperación con la UNESCO (COMINAL Ecuador), la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela y UNESCO UNEVOC realizaron el Taller "La Educación y Formación Técnica y Profesional (EFTP) como medio para alcanzar el desarrollo sostenible: enfoque Andino y Local". El mismo tuvo como objetivo el presentar a la EFTP como una alternativa de vida válida y viable para el desarrollo del Ecuador y la región andina mediante estrategias que promuevan la productividad a través de la capacitación, las carreras técnicas y la certificación de competencias.

El Taller generó un espacio de discusión y debate en el cual que se compartieron los aportes, experiencias y experticia de los diferentes actores internacionales sobre lo que se ha hecho en materia de EFTP en la región y lo que ha tenido éxito. Asimismo, se evaluó cómo las políticas públicas ecuatorianas se alinean no solo con la Estrategia de la UNESCO para la EFTP 2016-2021 y la Recomendación de la UNESCO con respecto a la EFTP 2015 sino también con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), particularmente con el ODS 4 en Educación. Este ODS brinda considerable atención al desarrollo de habilidades técnicas y vocacionales, especialmente con respecto al acceso equitativo a la EFTP (ODS 4 Objetivo 4.3); la adquisición de habilidades técnicas y vocacionales para el empleo, el trabajo decente y el emprendimiento (ODS 4 Objetivo 4.4); la eliminación de la disparidad de género y aseguramiento del acceso para las poblaciones vulnerables (ODS 4 Objetivo 4.5).

El Taller contó con más de 300 participantes, oferentes de servicios de educación técnica, servidores públicos, organismos internacionales, entre otros, y contó con delegaciones de Alemania, Bolivia, Colombia, Perú,

Uruguay y Venezuela. En éste se intercambiaron experiencias sobre el Sistema Nacional de Cualificaciones y Programas de Capacitación y Formación Técnica de la región con el fin de incrementar la productividad de los trabajadores y fortalecer el desarrollo de los países de la región andina.

Durante el taller relevantes ponencias fueron expuestas. Entre los ponentes estuvieron Flavio Figallo, Asesor del señor Ministro de Educación, Ministerio de Educación de Perú; Jiovanny Samanamud, Vice-ministro de Educación Superior, Bolivia; Meryvan Morales, Directora General de Educación Técnica, Ministerio de Educación, Venezuela; Ana Ruiz, Secretaria Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional, Ecuador; Marc Antoine Fleurisca, Director de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales, Escuela Tecnológica Instituto Técnico Central - ETITC, Colombia; Cynthia Capuñay Llerena, Especialista de la Dirección de Servicios de Educación Técnico Productiva y Superior Tecnológica y Artística, Perú; Ramiro Alejandro Yerovi Vargas, Director de Aseguramiento de la Calidad y Estudios, Coordinador de Centro UNEVOC Ecuador; Fernando Vargas, OIT/Cinterfor –Montevideo; Miki Nozawa, UNESCO-UNEVOC; Lenin Parreño, Economista Principal, Banco de Desarrollo de América Latina CAF, Ecuador; y, François Leclercq, División Juventud, Alfabetismo y Desarrollo de Habilidades de la UNESCO, entre otros.

Para conocer las presentaciones que se realizaron durante este Taller, puede ingresar al siguiente enlace: <http://bit.ly/2h84GBF>

Más información: <http://bit.ly/2hbLH9Q>



Ana Ruiz, Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional; Andrés Arauz, Ministro Coordinador de Conocimiento y Talento Humano; Saadia Sánchez Vegas, Directora de Oficina de UNESCO en Quito y Representante por Bolivia, Colombia, Ecuador and Venezuela; y, Miki Nozawa, UNESCO-UNEVOC, durante el acto de instalación del Taller sobre Educación y Formación Técnica Profesional.

## UNESCO Quito participó en el 1er Congreso Internacional de Educación y Sociedad, en Bogotá, Colombia



“El 1er Congreso Internacional de Educación y Sociedad: el papel de la educación en la construcción de la paz”, realizado en Bogotá, del 16 al 18 de noviembre de 2016, fue organizado por la Universidad de La Salle. Este evento tuvo el objetivo de abrir un espacio de debate desde la academia, con una muy diversa participación de la sociedad civil, las experiencias comunitarias y educativas, los colectivos juveniles, así como el Estado, los desmovilizados y la fuerza pública, para reflexionar y proponer elementos teóricos y prácticos en torno al rol de la educación en la construcción de la paz.

En este 1er Congreso se destacaron temas medulares para los procesos de negociación y consolidación de la paz en un escenario posconflicto, fundamentalmente el especial potencial de la educación para la convivencia pacífica y la edificación de una cultura de paz. La agenda del evento se ocupó, entre otros temas, de las

relaciones entre educación y paz, el rol de la educación en las transformaciones sociales y culturales, la importancia del lenguaje en la construcción de la paz, las prácticas educativas alternativas en escenarios de negociaciones de paz y posacuerdos, el papel del territorio en la construcción de la paz y la relación entre educación y reconciliación.

Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de la UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, presentó la conferencia central: “La paz, la participación política y el acceso a la justicia. Informe de seguimiento de la educación en el mundo (GEM 2016)”. En su conferencia, Sánchez Vegas se refirió a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) destacando el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS 4 - Educación 2030) que reza: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”, en el contexto de la educación para la paz, dado que hay una relación indisoluble entre la sostenibilidad de la paz, especialmente en el sensible escenario posconflicto, y la generación de oportunidades de desarrollo a partir de una educación durante toda la vida, cabe decir educación para cada necesidad y etapa de la vida.

Más información: <http://bit.ly/2jqyKJb>

## Encuentro Regional de Educación para la Gestión del Riesgo de Desastres



Los días 26 y 27 de octubre tuvo lugar en Quito el encuentro del grupo de Gestión del Riesgo de Desastres para el Sector Educación de América Latina y El Caribe, organizado por la UNESCO y la secretaría del grupo regional, con el apoyo del proyecto DIPECHO “Más Educación, menos riesgo”.

El mismo tuvo la participación de representantes de la Federación Internacional de la Cruz Roja, de UNICEF, de INEE, de AECID, de Save the Children, de Plan Internacional, de ECHO, y de RET. Durante los dos días

de trabajo se destacó la importancia de abogar a nivel regional por promover la educación como parte fundamental de la respuesta humanitaria.

Se analizó la respuesta que se dio al terremoto de Ecuador, ocurrido el 16 de abril del presente año, desde la mirada de la cooperación internacional que trabaja en educación, obteniendo lecciones aprendidas que fueron compartidas entre las diferentes organizaciones presentes para enfrentar mejor la asistencia en futuras emergencias.

Asimismo, se diseñó el plan de trabajo que será implementado los dos próximos años por las organizaciones que conforman el grupo, priorizando acciones en el marco de los cuatro ejes que guían el accionar de la Iniciativa Mundial para Escuelas Seguras: instalaciones de aprendizaje seguras; preparativos y respuesta educativa a emergencias en las escuelas; educación en RDD y resiliencia; y políticas y planes educativos.

Más información: <http://bit.ly/2jzjG05>

## Tanah: UNESCO lanza para América Latina y el Caribe videojuego gratuito para concientizar sobre terremotos y tsunamis



De izquierda a derecha: Javier Córdoba, Coordinador Regional Proyecto DIPECHO “Más Educación, Menos Riesgo”, Dean Torres, Asesor del Despacho Ministerial, Saadia Sánchez Vegas, Directora de la UNESCO Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, y Thierry Greco, Director del Liceo La Condamine.

El Proyecto “Más Educación, Menos Riesgo”, implementado por la UNESCO en alianza con Save the Children y Plan Internacional y que cuenta con el apoyo de la Oficina de Ayuda Humanitaria de la Unión Europea, presentó el videojuego para dispositivos móviles “Tanah: contra los terremotos y tsunamis”. Esta aplicación fue creada tras varias catástrofes, como el sismo y tsunami de 2004 en el Océano Índico, que provocó la pérdida de más de 226.000 vidas humanas en 14 países, los terremotos de Chile (2010, 2015) y el de Nepal (2015).

El lanzamiento del videojuego en español para América Latina y el Caribe se realizó en Quito (Ecuador), en el

Liceo La Condamine. Contó con la participación de la Directora de la UNESCO Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Saadia Sánchez Vegas, el Director del Liceo La Condamine, Thierry Greco, Asesor del Despacho Ministerial, Dean Torres, y el Coordinador Regional del proyecto DIPECHO “Más Educación, menos riesgo”, Javier Córdoba.

Esta iniciativa forma parte del apoyo a las tareas de recuperación y también de educación relacionadas al reciente terremoto ocurrido el 16 de abril de 2016, catástrofe que causó numerosas pérdidas humanas y económicas. El lanzamiento se enmarca también dentro de las actividades de conmemoración del “Día Internacional de la Reducción del Riesgo de Desastres” que se realiza cada 13 de octubre.

La aplicación, que se espera sea difundida ampliamente en escuelas públicas y privadas, está diseñada para aprender jugando sobre elementos clave como: preparación (planes de evacuación, preparación del hogar, mochila de emergencia, etc.); respuesta (qué hacer ante un terremoto o tsunami, cómo funcionan las alarmas ante tsunamis, rutas de evacuación, kit de primeros auxilios, entre otras); y recuperación (mensajes claves, comunicaciones y apoyo y psicoemocional).

Más información: <http://bit.ly/2jgyKJb>

## UNESCO felicita al Ministerio de Educación e Instituto Iberoamericano de Patrimonio por lanzamiento de series educativas en torno al terremoto, la resiliencia y la reconstrucción



Freddy Peñañel, Viceministro de Educación. Ministerio de Educación del Ecuador y Saadia Sanchez Vegas, Directora de la Oficina de la UNESCO en Ecuador y su representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela.

La Oficina de la UNESCO en Ecuador y su representación en Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela participó, junto al Ministerio de Educación del Ecuador y al Instituto Iberoamericano de Patrimonio natural y Cultural IPANC, en el lanzamiento, de las series de televisión educativa “Enlazados” y “Yo soy hecho en Ecuador”, Historias de Reconstrucción, que se llevó a cabo el 27 de septiembre de 2016, en las instalaciones de FLACSO.

En su intervención, la Directora de la UNESCO en Quito y Representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, Saadia Sanchez Vegas, destacó que “La televisión educativa, no sólo educa, sino que modela comportamientos, forjando héroes ciudadanos, anónimos, silenciosos que, desde su entorno, su testimonio y su ejemplo en la vida cotidiana, reconstruyen la resiliencia y hacen la diferencia”. Sánchez Vegas agregó que la serie televisiva Historias de Reconstrucción realizada por Educa TV, el Ministerio de Educación y los organismos que han cooperado para el logro de estos programas, y que UNESCO se complace en acompañar, son muestra de la capacidad de las personas, de líderes comunitarios y educadores para sacar lo mejor de mujeres, hombres, jóvenes, en las más difíciles circunstancias y de esta forma, hacer de la crisis una ventana de oportunidades de aprendizaje, de decisión, de renovación de la vida.

Más información: <http://bit.ly/2izjG05>

## Lanzamiento en Colombia del Informe Mundial Re/Pensar las políticas culturales



En el centro (izquierda a derecha), Liza Gisbert, Oficina de la UNESCO en Quito, Marianne Ponsford, Directora del CERLALC y Luis Armando Soto, Comisión Colombiana de Cooperación con la UNESCO © CERLALC

El 2 de diciembre de 2016, se presentó el Informe Mundial “Re/Pensar las políticas culturales: 10 años de promoción de la diversidad de las expresiones culturales para el desarrollo”, en la sede del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), Bogotá, Colombia.

El lanzamiento en Colombia de la versión en castellano de este informe, publicado recientemente con la colaboración de la Oficina de la UNESCO en México, se llevó a cabo como conclusión del Taller de creación de capacidades institucionales y de la sociedad civil para la elaboración del Informe Periódico de la Convención de 2005, realizado en la Universidad Jorge Tadeo Lozano, en el marco del proyecto “Fortalecer las libertades fundamentales mediante la promoción de la diversidad de las expresiones culturales”, con el apoyo de la Agencia Sueca de Cooperación para el Desarrollo.

El Informe “Re/Pensar las políticas culturales” es el primero de una serie que tiene como objetivo principal evaluar la puesta en marcha de la Convención de 2005 sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales, en el ámbito mundial.

En el acto de inauguración, Liza Gisbert, Coordinadora de Proyectos del Sector Cultura de la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, enfatizó la importancia del innovador marco de monitoreo del informe, que permitirá una implementación más eficaz de la Convención de 2005, así como visibilizar el impacto de la diversidad de las expresiones culturales en el desarrollo sostenible y la Agenda 2030.

En palabras del Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO, Luis Armando Soto Boutin: “El Informe Re/Pensar las políticas culturales debe ser un documento que oriente

nuestro trabajo día a día. El reto es darle la palabra a la sociedad civil, empoderarla como oferente de cooperación cultural”.

Posteriormente se realizaron dos paneles de discusión. El primero abordó el tema: “Cultura y desarrollo en Colombia”, con las intervenciones de Javier Machicado, Director de Lado B, Eduardo Saravia, Asesor del Grupo de Emprendimiento Cultural del Ministerio de Cultura y Omar López, Experto de la Convención de 2005. El segundo trató el tema “La cooperación cultural, Colombia y la cooperación Sur-Sur”, con la participación de Luis Armando Soto Boutin, Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO, Giselle Dupin, Experta de la Convención de 2005 y Argemiro Cortés, Director de Comunicaciones del Ministerio de Cultura, quien señaló: “Nosotros somos un referente cultural para los hermanos suramericanos y centroamericanos, estamos fortaleciendo la relación con los países vecinos y la cultura está jugando un papel trascendental para lograrlo”.

El lanzamiento del informe fue organizado por la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia,



Acto de inauguración de la presentación. Argemiro Cortés, Ministerio de Cultura de Colombia, Liza Gisbert, Oficina de la UNESCO en Quito, Marianne Ponsford, Directora del CERLALC y Luis Armando Soto, Secretario Ejecutivo de la Comisión Colombiana de Cooperación con la UNESCO © CERLALC

Colombia, Ecuador y Venezuela, conjuntamente con la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO, la Sección de la Diversidad de las Expresiones Culturales de la UNESCO, el Ministerio de Cultura y el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC).

Más información: <http://bit.ly/2j0lr45>

## UNESCO Quito finalizó en Manabí, Ecuador, la asistencia posdesastre en el rescate de archivos históricos afectados por el terremoto del 16-A



Fortalecimiento de capacidades en el uso del kit de conservación. Registro de la Propiedad del cantón Chone.

La Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, el Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador y la Universidad Central del Ecuador culminaron las acciones de asistencia técnica en el fortalecimiento de capacidades y la ejecución de acciones para la conservación de 10 archivos históricos en la provincia de Manabí, en el marco del proyecto: "Fortalecimiento de capacidades locales para la conservación de emergencia de los archivos históricos en las áreas afectadas por el terremoto del 16A en Ecuador"

Esta asistencia técnica financiada con recursos proporcionados por la Unidad de Respuesta y Preparación para Emergencias de la UNESCO, se inició el pasado mes de agosto de 2016 con la visita al territorio del equipo de consultores de la UNESCO, conformado por Natasha San Martín y Jorge Corral, quienes desarrollaron actividades focalizadas en el fortalecimiento de capacidades de los técnicos y especialistas encargados de los archivos afectados por el terremoto en la provincia de Manabí. La capacitación incluyó temas básicos dedicados a la gestión documental, procesos archivísticos, implementación de medidas para la gestión de riesgos, uso de sistemas geográficos y conservación documental.

En la primera fase del proyecto se completó el proceso de recuperación de emergencia y la restauración de los fondos documentales seleccionados, así como la catalogación y digitalización de los quince expedientes que fueron escogidos y tratados en la Universidad Central de Ecuador (UCE).

En el Laboratorio de Conservación Documental de la UCE, se realizó el análisis de laboratorio y la intervención de emergencia de los 4000 folios que conforman los mencionados expedientes. Por otra parte, los documentos fueron catalogados, conforme a

estándares internacionales, y digitalizados, utilizando un escáner especializado que forma parte de los activos técnicos del proyecto.

La consolidación de capacidad instalada en los archivos de Manabí también apuntó a la transferencia de conocimientos y la provisión de un kit de conservación documental a 10 archivos locales: Archivo Histórico del Palacio de Justicia de Portoviejo, Notaría Primera de Manta, la Notaría Primera de Junín, el Despacho Parroquial de Portoviejo, Secretaría Parroquial San Esteban de Charapotó, Notaría primera de Chone, Notaría primera de Portoviejo, Registro de la Propiedad de Chone, Despacho Parroquial de Chone y la Notaría Primera de Montecristi.

La segunda fase del proyecto consistió en el monitoreo y la evaluación de las capacitaciones realizadas en la primera fase del proyecto, los talleres in situ, así como de la utilidad y el uso del kit de conservación documental. Actualmente los custodios de estos archivos aplican medidas de conservación preventiva. En el caso de la Notaría Primera de Chone se realizó la sustitución de estanterías de madera por metálicas, en tanto que en el resto de los archivos se desarrollaron acciones correctivas para mejorar el almacenamiento de la documentación, con el apoyo de los materiales entregados en el kit de conservación.

Más información: <http://bit.ly/2j0UHLF>



El proceso de restauración de documentos se realizó en la Universidad Central de Ecuador. Limpieza de lomos y retiro de adhesivos, colas orgánicas y restos del cuerpo de documentos de la Notaría Primera de Manabí.

## Segundo taller para la conformación del Informe Periódico Cuatrienal del Ecuador para la Convención de 2005



El 26 y 27 de octubre, la Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, en cooperación con el Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador, realizaron en la ciudad de Quito, Ecuador, la segunda sesión del Taller para la conformación del Informe Periódico Cuatrienal de Ecuador que da cuenta de la implementación de la

Convención de 2005 sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales.

Esta iniciativa de asistencia técnica se inscribe en el marco de las obligaciones estatutarias establecidas por la Convención de 2005, que fue ratificada por Ecuador en el año 2006. Como Estado Parte de la Convención, Ecuador se comprometió a fomentar políticas y acciones culturales para promover el trabajo creativo, facilitar el acceso de los creadores a los mercados nacionales e internacionales, integrar a la cultura en las estrategias de desarrollo sostenible e impulsar la cooperación internacional en este ámbito.

Esta iniciativa de asistencia técnica se inscribe en el marco de las obligaciones estatutarias establecidas por la Convención de 2005, que fue ratificada por Ecuador en el año 2006.

Más información: <http://bit.ly/2j3Ydvx>

## UNESCO Quito inició misión de cierre del año 2016 en la ciudad de La Paz y el sitio de Tiwanaku, Bolivia



Inicio de la misión en el sitio de Tiwanaku (izquierda-derecha): Ernestina Cortés, consultora UNESCO Quito, Jordi Tresserras, Consultor UNESCO Quito, Martha Ajururo, Consultora UNESCO Quito, Julio Condori, Director Ejecutivo del CIAAAT y José Ignacio Gallego, Consultor UNESCO Quito.

varias misiones de campo para completar los diagnósticos iniciados en el año 2015, en los componentes medulares del proyecto: turismo sustentable, gestión de museos y educación, conservación y preservación, y gestión de riesgos y prevención de desastres. De la misma forma, se elaboró un detallado análisis en el ámbito turístico de Tiwanaku sobre la base del levantamiento y sistematización de información en las comunidades, con la colaboración de la consultoría en sitio Martha Ajururo, quien forma parte de la asistencia técnica prestada al CIAAAT.

Estos diagnósticos han sido elaborados básicamente en consideración a los requerimientos técnicos del CIAAAT vinculados al sistema de gestión del sitio de Tiwanaku; las necesidades de las comunidades de Tiwanaku, enfatizando la socialización del proyecto y la participación comunitaria en el proceso de investigación y relevamiento de información; los antecedentes de acciones y proyectos en los componentes medulares; y la agregación de aportes técnicos sustantivos para la mejora significativa de la gestión sustentable del sitio de Tiwanaku, en el marco de la Convención de 1972 para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural.

Más información: <http://bit.ly/2bYPFQQ>

La Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, en compañía de sus contrapartes, el Ministerio de Culturas y Turismo de Bolivia y el Centro de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas y Administración de Tiwanaku (CIAAAT), continuaron sumando esfuerzos en la última misión del año 2016, en el marco del Proyecto "Preservación y Conservación de Tiwanaku y la pirámide de Akapana, financiado por el Gobierno de Japón, a través de los Fondos Fiduciarios Japoneses para la preservación del Patrimonio Mundial.

Durante el año 2016, los consultores del proyecto, Ernestina Cortés, Jordi Tresserras, José Ignacio Gallego, Claudio Margottini y Daniel Spizzichino desarrollaron

## La Oficina de la UNESCO en Quito participó en el Taller “Prestación de apoyo a la elaboración de políticas en el ámbito del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) en América Latina y el Caribe”, en Lima, Perú



En el marco del Programa Global de Fortalecimiento de capacidades nacionales para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), la Secretaría de la Convención de 2003 para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (CRESPIAL) organizaron el Taller “Prestación de apoyo a la elaboración de políticas en el ámbito del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) en América Latina y el Caribe”, dirigido a los integrantes de la red de expertos – facilitadores de la Convención de 2003 y funcionarios de las oficinas de campo de la UNESCO en la región.

Este taller, realizado del 3 al 7 de octubre de 2016, forma parte de las iniciativas regionales de actualización de conocimientos y fortalecimiento de capacidades del

Programa Global de Fortalecimiento de capacidades nacionales para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), cuyos objetivos apuntan a reforzar el apoyo técnico prestado por la UNESCO a los Estados Partes de la Convención de 2003 en materia de elaboración de la política pública, proporcionar a los expertos-facilitadores conocimientos y herramientas actualizadas a los fines del apoyo técnico, y realizar un balance de las lecciones aprendidas en el marco de la aplicación del programa en los países de América Latina y el Caribe. También se estima que esta convocatoria regional permita generar y socializar un conjunto de propuestas y recomendaciones destinadas a mejorar el asesoramiento técnico en el ámbito del diseño de la política pública.

La Oficina de la UNESCO en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela fue representada por Fabián Bedón, Coordinador de Proyectos del Sector Cultura, quien informó acerca de las lecciones aprendidas y oportunidades en el Proyecto de salvaguardia del PCI del Ecuador, actualmente en implementación, cuya metodología de talleres en el ámbito local ha resultado un enfoque innovador para el fortalecimiento de competencias en el diseño y la aplicación de la política pública local vinculada con el PCI. Igualmente refirió que en un encuentro final que se realizará del 15 al 17 de noviembre en la ciudad de Quito, se definirán los diagnósticos, lineamientos y estrategias que serán considerados por el Ministerio de Cultura y Patrimonio, con el propósito de establecer la política pública para definir los marcos jurídicos y políticos correspondientes. Los resultados de este proyecto fueron considerados de singular relevancia en el marco del taller, ya que se trata de una experiencia única en América Latina y tiene potencial de replicación en otros países.

Entre los resultados del taller, se destacó particularmente la definición de nuevo temas vinculados con el PCI y las iniciativas de cooperación de la Convención de 2003, tales como desarrollo sostenible, derechos humanos, migraciones, situaciones de conflicto, turismo, propiedad intelectual y salud. Las y los participantes también analizaron los mecanismos de asistencia técnica disponibles para los Estados Partes de dicha convención, específicamente en lo que atañe a la política pública para la salvaguardia del PCI y el fortalecimiento de competencias de los actores responsables de la misma.

Más información: <http://bit.ly/2iB0URu>

## Comisión UNESCO de Cancillería, Ministerio de Cultura y Oficina Regional de UNESCO Quito realizan Proyecto “Creación de capacidades para la elaboración de los informes periódicos de la Convención de 2005”

Colombia es uno de los doce países que participan en el Programa “Reforzando las libertades fundamentales mediante la promoción de la diversidad de las expresiones culturales”. El Programa es financiado por la Agencia Sueca de Cooperación para el Desarrollo, y tiene por objeto reforzar las capacidades institucionales tanto de las entidades nacionales como de la sociedad civil, de cara al compromiso que tiene el Estado colombiano de entregar su primer informe cuatrienal de implementación de la Convención de 2005, en tanto país firmante de dicho instrumento.

La Convención de 2005 sobre la diversidad de las expresiones culturales de la Unesco fue ratificada por Colombia en el año 2013, y es el primer instrumento internacional que reconoce el carácter particular de los bienes y servicios culturales, y su rol en beneficio del desarrollo humano sostenible. Uno de los principales objetivos de la Convención es crear un entorno propicio en el que los artistas, profesionales de la cultura y ciudadanos de todo el mundo puedan crear, producir, distribuir, difundir y disfrutar una amplia gama de bienes, servicios y actividades culturales, por medio de la adopción de políticas públicas que fomenten la creatividad.

Este video recoge imágenes y [testimonios de los doce países](#) que hacen parte de “Reforzando las libertades fundamentales mediante la promoción de la diversidad de las expresiones culturales” durante sus procesos de elaboración participativa del informe periódico de la Convención de 2005.

La Canciller María Ángela Holguín Cuéllar es la Presidente de la Comisión Nacional de Cooperación con la Unesco y la Dirección de Asuntos Culturales ejerce su Secretaría Ejecutiva. La Comisión está compuesta además por el Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación, Colciencias, y la Agencia Presidencial de Cooperación Internacional de Colombia, APC-Colombia.

**Fuente: Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO .**

Más información: <http://www.cancilleria.gov.co/unesco/news>

## Comisión UNESCO de Cancillería, Ministerio de Cultura y Oficina Regional de UNESCO Quito realizan Proyecto “Creación de capacidades para la elaboración de los informes periódicos de la Convención de 2005”



Bogotá (dic. 9/16). Durante la 11ª sesión del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco, que se realizó recientemente en la sede de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para África, en Addis Abeba, Etiopía, Colombia fue elegida, en representación de América Latina y el Caribe, Vicepresidente de este Comité.

Esta elección, que se dio por consenso, es un reconocimiento a Colombia por la destacada participación que ha tenido en los escenarios multilaterales en temas de patrimonio.

En su calidad de Vicepresidente del Comité, Colombia tendrá la responsabilidad de coordinar los asuntos

operativos del mismo, no solo durante las sesiones plenarias que ocurren una vez al año, sino a lo largo del año, desde la sede de la UNESCO en París.

A lo largo del 11ª encuentro, el cual es el primero en el que participa Colombia, la delegación, compuesta por Elizabeth Taylor Jay, Embajadora de Colombia en Kenia y concurrente para Etiopía; Alberto Escovar Wilson-White, Director de Patrimonio del Ministerio de Cultura, y Juliana Forero Bordamalo, Coordinadora del Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial del Ministerio de Cultura, se encargó de decidir acerca de la inscripción de diversas expresiones en la lista del patrimonio cultural inmaterial que requiere medidas urgentes de salvaguardia, y de evaluar las candidaturas para inscripción en la lista representativa del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad.

**Fuente: Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO .**

Más información: <http://www.cancilleria.gov.co/unesco/news>

## Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO participa en lanzamiento de la Cátedra UNESCO en Equidad de Género



Bogotá (dic. 5/16). El pasado 30 de noviembre la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO acompañó la ceremonia de lanzamiento de la Cátedra Unesco en Equidad de Género, iniciativa conjunta de la Universidad del Rosario, la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, la UNAB de Bucaramanga, la Universidad del Norte de Barranquilla y EAFIT de Medellín, orientada a desarrollar un sistema integrado de actividades de investigación, formación y comunicación en el fortalecimiento de una cultura de la equidad entre

mujeres y hombres en ámbitos como la familia, la política, la economía y la cultura, entre otros, desde un enfoque regional y multidisciplinario en el cual cada institución está aportando una metodología diferenciada para abordar el tema. Este proyecto cuenta además con el apoyo de la Alta Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer, ONU Mujeres y Oxfam Colombia.

La Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, con sede en la Dirección de Asuntos Culturales de Cancillería, ha estado involucrada desde el origen de la propuesta, acompañando las reuniones preparatorias para delimitar las responsabilidades de cada uno de los proponentes de la Cátedra y la planeación de las actividades en el marco de la misma.

**Fuente: Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO .**

Más información: <http://www.cancilleria.gov.co/unesco/news>

## Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO entrega Beca para Mujeres en la Ciencia Unesco L'Oréal 2016



De izquierda a derecha: Oscar Gualdrón Director de Fomento a la Investigación de Colciencias, Elvira Sierra, Directora de Comunicaciones de L'Oréal Colombia, Mary Luz Olivares Tenorio, Ganadora de la Beca UNESCO L'Oréal 2016, Alejandro Olaya, Director (e) de Colciencias, Sara Marcela Vera Aguirre, Jefe de la Oficina de Relaciones Internacionales del ICETEX, Luis Armando Soto Boutin, Director de Asuntos Culturales y Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y Enrique Forero, Presidente de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

La Dra. Tenorio es ingeniera de alimentos de la Fundación Universitaria Agraria de Colombia - UNIAGRARIA, Magíster en Identificación y Análisis de Barreras y Motivaciones para la Mejora Continua en la Industria Alimentaria de la Wageningen University And Research Center (Reino de los Países Bajos) y PhD en Ciencia y Tecnología de Alimentos de la misma universidad. Su trabajo fue escogido entre 97 postulaciones de jóvenes científicas de todo el país, y ahora recibirá financiación para afianzar sus investigaciones y llevarlas a su siguiente etapa.

El trabajo de investigación galardonado se denomina Cinética de los cambios de los Flavonoides y Witanólidos durante el procesamiento térmico de la uchuva y está orientado a explotar las propiedades de esa fruta tropical para la obtención de compuestos bioactivos de interés en la Industria alimenticia y la medicina.

**Fuente: Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO .**

Más información: <http://www.cancilleria.gov.co/unesco/news>

Bogotá (nov. 30/16). El Director de Asuntos Culturales de Cancillería y Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la Unesco, Luis Armando Soto Boutin, participó en la entrega de la Beca Unesco L'Oréal 2016 a la científica colombiana Mary Luz Olivares Tenorio.

## Cancillería es sede de Consulta Nacional sobre la implementación de la Convención de UNESCO para la Promoción y Protección de la Diversidad de las Expresiones Culturales 2005



Bogotá (nov. 9/16). El Director de Asuntos Culturales y Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la Unesco, Luis Armando Soto Boutin, inauguró el Taller de Consulta Nacional del Proyecto “Creación de capacidades para la elaboración de los informes periódicos estipulados en la Convención de 2005 sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales”, que se lleva a cabo los días 9 y 10 de noviembre en el Palacio de San Carlos, sede del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este proyecto se realiza en el marco del programa “Reforzando las libertades fundamentales mediante la promoción de la diversidad de las expresiones culturales”, que es financiado por la Agencia Sueca de Cooperación para el Desarrollo, y tiene por objeto reforzar las capacidades institucionales tanto de las entidades nacionales como de la sociedad civil, de cara al compromiso que tiene el Estado colombiano de entregar un informe cuatrienal de implementación de la Convención de 2005 en tanto que es país firmante de dicho instrumento.

La Convención de 2005 sobre la diversidad de las expresiones culturales de la UNESCO fue ratificada por Colombia en el año 2013, y es el primer instrumento internacional que reconoce el carácter particular de los bienes y servicios culturales, y su rol en beneficio del desarrollo humano sostenible. Uno de los principales objetivos de la Convención es crear un entorno propicio en el que los artistas, profesionales de la cultura y ciudadanos de todo el mundo puedan crear, producir, distribuir, difundir y disfrutar una amplia gama de bienes, servicios y actividades culturales, por medio de la adopción de políticas públicas que fomenten la creatividad, permitan a los creadores participar en los mercados nacionales e internacionales y brinden acceso a sus obras a un amplio público.

En este contexto, el Primer Taller de Consulta Nacional

busca sensibilizar a los actores relevantes acerca de la Convención de 2005 y del seguimiento de su aplicación, así como avanzar en el proceso de redacción del informe mediante un diálogo participativo entre todas las instancias involucradas. La jornada fue organizada conjuntamente por la Sección de la Diversidad de las Expresiones Culturales de la Unesco en París, la Oficina Regional de la Unesco en Quito, la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO del Ministerio de Relaciones Exteriores y el Ministerio de Cultura.

En palabras del Secretario Ejecutivo de la Comisión, Luis Armando Soto Boutin, “la Convención para la Promoción y Protección de la Diversidad de las Expresiones Culturales es un instrumento vivo, resultado de un intenso diálogo y negociación que involucró a la sociedad civil y a las industrias culturales como actores fundamentales desde el principio”.

A su turno, Adriana González Hassig, Coordinadora del Grupo de Emprendimiento del Ministerio de Cultura destacó que “la producción de este informe, que demanda sentarse a dialogar con otros actores, permitirá identificar nuevas necesidades y abre la posibilidad de inclusión a través de las políticas culturales”.

Melika Medici, en representación de la UNESCO París, hizo énfasis, durante la instalación, en la importancia de este informe como “una herramienta para analizar el alcance de las políticas, evaluar las repercusiones e impactos de las mismas, fortalecer el intercambio de experiencias y ayudar a alcanzar los Objetivos del Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.”

El proyecto comprende tres etapas posteriores, durante las cuales se llevarán a cabo reuniones adicionales para comenzar el trabajo de redacción del informe de Colombia: Un Taller de Creación de Capacidades con base en las necesidades previamente identificadas, Tutorías de orientación y apoyo a distancia para la elaboración participativa del informe periódico y el Establecimiento de una plataforma de diálogo público con la sociedad civil para la validación del informe (presentación pública y/o debate sobre el mismo).

**Fuente: Comisión Nacional Colombiana de Cooperación con la UNESCO .**

Más información: <http://www.cancilleria.gov.co/unesco/news>

## Informe de actividades de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO: Septiembre - Diciembre 2016

Las principales actividades realizadas por la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO, son las siguientes:

- **Postulación del expediente “Contestación de un americano meridional a un caballero de esta isla, al Programa de la Memoria del Mundo de América Latina y el Caribe año 2016 .**

El 30 de agosto de 2016, el Ecuador, a través del Ministerio de Cultura y Patrimonio, presentó ante el Comité Regional el expediente correspondiente a la Carta de Jamaica “Contestación de un americano meridional a un caballero de esta isla”, el cual fue presentado para el registro al Programa de la Memoria del Mundo de América Latina y el Caribe año 2016, de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO.

El Ministerio de Cultura y Patrimonio es el propietario de los derechos de autor del mencionado expediente y cuenta con todos los requisitos para ser parte del acuerdo.

- **Informe Periódico sobre la Convención de 1960 contra la Discriminación en la Educación.**

El 12 de septiembre de 2016, la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO presentó a la Delegación Permanente del Ecuador ante la UNESCO el Informe Periódico sobre la Convención de 1960 contra la Discriminación en la Educación, El cual fue elaborado por el Ministerio de Educación.

- **Reserva de Biosfera Transfronteriza Bosques de Paz - Ecuador- Perú.**

La Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO remitió oficialmente el pasado 30 de septiembre de 2016 la propuesta final del proyecto Reserva de Biosfera Transfronteriza Bosques de Paz- Ecuador- Perú a la Delegación Permanente del Ecuador en París, a fin de este sea remitido a consideración de la UNESCO.

Cabe mencionar que este proyecto surgió como un compromiso Presidencial del último Gabinete de Presidentes del Ecuador, Rafael Correa y Perú, Ollanta Humala, que tuvo lugar en Jaén, los días 16- 18 de diciembre de 2015.

En 2014 la UNESCO declaró Reserva de Biosfera al Bosque Seco en Ecuador y asimismo, en el Perú la Reserva de Biosfera del Noroeste Amotapes- Manglares.

Estas dos Reservas de Biosfera nacionales de cada país se unirían para formar la Reserva de Biosfera Transnacional con la denominación de Bosques de Paz Ecuador- Perú.

- **Postulación de Proyectos ecuatorianos al Premio**

### **Internacional “Rey Hamad Bin Isa Al-Khalifa” por el uso de las TICs en la educación.**

La Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO presentó el viernes 30 de septiembre de 2016, 3 proyectos para el concurso para el Premio Internacional “Rey Hamad Bin Isa Al-Khalifa” por el uso de las TICs en la educación.

Luego de establecer un Comité de evaluación, fueron seleccionados tres proyectos educativos que se destacan por la inclusión de grupos vulnerables y minorías étnicas en la educación, a través del uso de las TICs en la educación.

Este es el único premio de la UNESCO en el ámbito de la aplicación de las TIC en la educación y busca reconocer a las organizaciones y los particulares que las utilizan como instrumento pedagógico y, a la vez, tratan de aumentar la eficacia del aprendizaje.

- **Reunión de Trabajo Ministro Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, Andrés Arauz y el Subdirector General para Cultura de la UNESCO, Francesco Bandarin.**

El 20 de octubre de 2016, el Ministro Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, Andrés Arauz mantuvo una reunión con el Subdirector General para Cultura de la UNESCO, Francesco Bandarin, quien visitó el Ecuador para participar en varios eventos de la III Conferencia Mundial de Vivienda y Desarrollo Urbano Sostenible, Hábitat III, que se desarrolló en la ciudad de Quito, entre los días 17 al 20 de octubre de 2016. En la reunión estuvieron presentes también Saadia Sánchez, Directora de la Oficina de la UNESCO en Quito, y representante para Bolivia, Colombia y Venezuela, y el Embajador Galo Mora Witt, Jefe de Misión de la Delegación Permanente del Ecuador ante la UNESCO.

Durante la reunión se abordaron varios temas de interés del Ecuador y la UNESCO. El Subdirector Bandarin hizo la entrega al Ministro Arauz del Informe Mundial sobre la Cultura para el Desarrollo Urbano Sostenible, el cual fue presentado el 18 de octubre en un evento realizado en el marco del Hábitat III

- **Seminario Internet, Redes Sociales, y Radios Comunitarias.**

Los días lunes 24 y martes 25 de octubre de 2016 se llevó a cabo el Seminario Internacional Internet, Redes Sociales, y Radios Comunitarias. Este evento fue organizado por el Centro de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina CIESPAL, el Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, MCCTH y la Comisión Nacional Ecuatoriana de

la UNESCO, para lo cual se suscribió un convenio de cooperación interinstitucional con CIESPAL. El evento contó con la participación del Ministro Coordinador de Conocimiento y Talento Humano y Presidente de la Comisión Nacional, Andrés Arauz y destacados expositores nacionales e internacionales.

Este espacio de carácter latinoamericano fue concebido con la finalidad de mostrar y experiencias y tensiones de la relación entre el Internet, las Redes Sociales y las Radios Comunitarias. Contó con la participación de destacados expertos nacionales e internacionales en el campo de la comunicación y nuevas tecnologías, y fue el espacio propicio para compartir experiencias técnicas y de gestión de contenidos en base a las estructuras de las radios comunitarias proyectadas a Internet.

El evento contó además con la participación de comunicadores populares, activistas en redes sociales, estudiantes de comunicación y representantes de movimientos históricos y emergentes comunitarios, quienes socializaron sus experiencias en el ámbito de las redes sociales y compartieron conocimientos sobre sus realidades comunicacionales.

Durante el seminario se intercambiaron experiencias técnicas y de gestión de contenidos en base a las estructuras de las radios comunitarias hacia el Internet y explorar genealogías y experiencias de gestión de comunicación y tecnología desde las radios comunitarias. Este espacio estuvo dirigido a comunicadores populares y activistas en redes sociales.

#### • Postulación de dos casos de estudio al Premio “Jóvenes Científicos” del Programa Hombre y Biosfera.

El 30 de octubre de 2016, se remitieron 2 casos de



estudio para participar por el premio “Jóvenes Científicos” del Programa del Hombre y Biosfera del sector de Ciencias Naturales de la UNESCO.

Ambos proyectos ecuatorianos están orientados al estudio de ecosistemas, recursos naturales y biodiversidad, por lo cual contribuirán al desarrollo ecológico y al desarrollo de la biodiversidad del Ecuador.

Desde 1989, el Premio “Jóvenes Científicos” premia anualmente a 10 jóvenes investigadores del mundo con una ayuda económica de hasta 5.000 dólares en apoyo a los casos de estudio.

#### • Evento internacional sobre Educación y Formación Técnica y Profesional.

La Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional, la Oficina de la UNESCO en Quito, el Centro Internacional para la Educación, Formación Técnica y Profesional (UNEVOC), en conjunto con la Comisión Nacional y el Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, organizaron el evento regional “la Educación y Formación Técnica Profesional (EFTP) como un medio para alcanzar el desarrollo sostenible: enfoque andino y local” del 1 al 2 de diciembre de 2016, en el que se plantearon tres objetivos:

- ♦ Presentar a la EFTP como una alternativa de vida válida y viable para el desarrollo del Ecuador y la región andina mediante estrategias que promuevan la productividad a través de la capacitación, las carreras técnicas y la certificación de competencias
- ♦ Promover la Estrategia de la UNESCO para la EFTP 2016-2021 entre actores del SNCCP y su implementación.
- ♦ Proveer a los operadores de capacitación calificados, organismos evaluadores reconocidos, sector productivo, gremios, cámaras y funcionarios de la SETEC un espacio propicio para discusión y cooperación.

Este espacio buscó principalmente cambiar la concepción del rol de la EFTP en el desarrollo del país en los actores del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional, fortalecer la imagen de la EFTP como medio de incremento de productividad, promover el diálogo intersectorial entre las diferentes instituciones rectoras de EFTP, alentar a los jóvenes a optar por la EFTP como una opción de vida, entre otros.

#### • Presentación del Informe Periódico Cuatrienal del Ecuador para la Convención 2005 sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales.

El 13 de diciembre de 2016 el Ministerio de Cultura y Patrimonio, luego de un arduo trabajo en estos meses para la elaboración del informe periódico cuatrienal de la



Convención sobre diversidad cultural de 2005, presentó ante la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO el informe, el cual fue remitido a nuestra Delegación Permanente, para su trámite correspondiente ante el Comité Intergubernamental que hace el seguimiento del cumplimiento de esta Convención, ratificada por nuestro país. Este trabajo incluyó talleres para la elaboración del informe. El segundo taller que se efectuó los días 26 y 27 de octubre de 2016 tuvo el apoyo del experto argentino Héctor Schargorodsky y la participación activa de varias instituciones quienes aportaron con sus conocimientos desde diversas áreas y apreciaciones.

#### • II Sesión Ordinaria de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO.

El 14 de diciembre de 2016 se llevó a cabo la II sesión ordinaria de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO, desarrollada en las instalaciones del Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano (MCCTH), y presidida por el Ministro Coordinador, Andrés Arauz, Presidente de la Comisión Nacional.

Durante la sesión ordinaria, la Secretaria General de la Comisión presentó un informe de actividades efectuadas durante el año 2016 a todos los miembros de la Comisión. Así mismo, se trató una resolución en la que se aprobó el Plan Anual de Trabajo de la Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO para el año 2017. La Prefectura de Imbabura, invitado en la sesión, realizó una presentación sobre el proyecto "Geoparque Imbabura", mismo que busca el reconocimiento por parte de la UNESCO. En ese sentido, se aprobó una resolución en la que se declara como de interés prioritario el impulso a las iniciativas nacionales que persigan el reconocimiento por parte del Programa Internacional de Ciencias de la Tierra y Geoparques de la UNESCO.

De igual manera, el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC) expuso los proyectos de la Secretaría Técnica del Qhapaq Ñan o Sistema Vial Andino. Además, destacó la gestión realizada para la conservación del Centro Histórico de Quito.

La Cartera del Ambiente presentó también un informe sobre el proyecto de Reserva de Biosfera Transfronteriza "Bosques de Paz" y el estado en el que se encuentra la conservación de las Islas Galápagos.

De otro parte, la Oficina de la UNESCO en Quito, invitado especial en esta sesión, realizó una presentación sobre las actividades efectuadas en el Ecuador durante el 2016, así como las actividades en las que estuvo involucrada la UNESCO en el marco de Hábitat III.

#### • Convenio de Cooperación entre la Comisión Nacional de la UNESCO, la UNAE y la UNAE EP.

Uno de los objetivos estratégicos en la formulación de políticas públicas en el área educativa en el país, ha sido la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el currículo escolar y en las aulas,

como una de las aristas del derecho fundamental de tener acceso a una educación de calidad acorde a la sociedad actual, la sociedad globalizada, la sociedad de la comunicación.



En tal virtud, el Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano presentó en Gabinete al Señor Presidente la propuesta del proyecto Introducción de Ciencias de la Computación en el currículo nacional y con fecha 24 de junio de 2016, se creó en el sistema de seguimiento a compromisos presidenciales, esta disposición, bajo la responsabilidad del Ministerio Coordinador.

Este proyecto educativo ha sido planteado con la interacción de varias instituciones nacionales, como: el Ministerio de Educación, Secretaría Técnica del Sistema Nacional de Cualificaciones y Capacitación Profesional (SETEC), las universidades emblemáticas YACHAY TECH, la Universidad Nacional de Educación (UNAE), Ministerio de Telecomunicaciones, entre otras instituciones.

En ese sentido, a fin de ejecutar este proyecto, se suscribió un convenio de cooperación interinstitucional con la UNAE y la UNAE EP, como instituciones que tienen como misión contribuir a la formación de formadores y pedagogos que con sus modos de hacer, de pensar y de investigar transformen el Sistema Nacional Educativo, a fin de construir una sociedad justa, equitativa, libre y democrática generando modelos educativos, pedagógicos y didácticos de excelencia caracterizados por su rigor científico, enfoque de derechos y de interculturalidad.

• **Difusión de Convocatorias.**

La Comisión Nacional ha circulado, a nivel nacional, las siguientes convocatorias de la UNESCO:

- ◆ Convocatoria al Premio Internacional “Carlos Fuentes” a la creación literaria en el idioma español, fecha límite de postulación 27 de septiembre de 2016.
- ◆ Convocatoria al Premio Bienal Ciudad de Aprendizaje de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura, fecha límite de postulación 30 de septiembre de 2016.
- ◆ Convocatoria al Premio Internacional “Rey Hamad Bin Isa Al-Khalifa” por el uso de las TICs en la educación, fecha límite de postulación 30 de septiembre de 2016.
- ◆ Convocatoria para participar en la Consulta Pública virtual para jóvenes “Diles quÉ quieres aprender”, fecha límite de envío 30 de octubre de 2016.
- ◆ Convocatoria al Premio Internacional Michel Batisse para la gestión de biosferas, fecha límite de postulación 30 de noviembre de 2016.

- ◆ Convocatoria para participar en el concurso “Capital Mundial del Libro”, fecha límite de postulación 15 de marzo de 2017.
- ◆ Convocatoria a cursos de desarrollo profesional en línea sobre género y derechos de los pueblos indígenas.
- ◆ Convocatoria a Expertos en Educación en Ciencias de la Tierra.
- ◆ Convocatoria para cursos en línea sobre cambio climático, resolución de conflictos.
- ◆ Convocatoria a Expertos en Educación en Ciencias de la Tierra/ Re: Consulta convocatoria,
- ◆ Convocatoria: vacante Director Instituto UNESCO para el Aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- ◆ Convocatoria de candidaturas para el Premio Internacional UNESCO-Guinea Ecuatorial de Investigación en Ciencias de la Vida.

**Fuente: Comisión Nacional Ecuatoriana de la UNESCO.**

**PRÓXIMOS EVENTOS**

**Enero 2017**

- 27 de enero: "Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto", Universidad de las Américas - UDLA (Quito, Ecuador).
- 17 de enero – Tercera reunión ordinaria del Comité de Gestión del Proyecto UNESCO-AECID-IKIAM
- 23-27 de enero - Socialización del Diagnóstico Socio-Económico de la RBCC y su entorno

**Febrero 2016**

- 3 de febrero de 2017 - Entrega oficial al Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador del documento: “Aportes para la consolidación de la Política Pública sobre el Patrimonio Cultural Inmaterial del Ecuador”, producto final del proyecto: “Fortalecimiento de Capacidades para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial del Ecuador”, Ministerio de Cultura y Patrimonio, Quito, Ecuador .
- 11 al 17 de febrero de 2017 - Participación de Alcira Sandoval Ruiz, Especialista Responsable del Sector Cultura, como docente en el curso de posgrado “La Cooperación Internacional para el Medioambiente/El Patrimonio Mundial y la Cooperación Internacional”, Programa Certificado de Estudios sobre el Patrimonio Mundial y la Conservación de la Naturaleza de la Escuela de Estudios de Posgrado de Ciencias Humanas Integrales, Universidad de Tsukuba, Japón.
- 13-17 de febrero - Socialización del Plan Técnico de Comunicación, Educación y Participación Ambiental (CEPA) con autoridades locales en la ciudad de Tena.
- 16 de febrero de 2017 - Inauguración de la exposición fotográfica “El Convento de San Francisco: nuestro patrimonio”, en el marco del Plan de Gestión Integral del Convento de San Francisco de Quito y del Watch Day, organizada en cooperación con el Instituto Metropolitano de Patrimonio (IMP), Claustro del Convento de San Francisco de Quito y sede del IMP, Quito, Ecuador.
- 21-24 de febrero: Festival de conocimiento y habilidades - Competiciones Tecnológicas Worldskills Ecuador”, Universidad de las Américas - UDLA (Quito, Ecuador).
- 23 de febrero de 2017 – Realización de la Jornada “Watch Day” en el marco de la cooperación con el World Monuments Fund (WMF), organizada en colaboración con las instituciones que conforman el Plan de Gestión Integral del Convento de San Francisco de Quito, Claustro y espacio exteriores del Convento de San Francisco de Quito, Quito, Ecuador.
- 24 de febrero de 2016 – Participación de Saadia Sánchez Vegas, Directora de la Oficina de la UNESCO en Quito, en la presentación y entrega oficial a las comunidades Kallawayas de la publicación: “Tejiendo los Saberes Kallawayas, aproximaciones a la historia y medicina Kallawayas”, La Paz, Bolivia.

**CONTÁCTENOS**

**SÍGUENOS**

Oficina de la UNESCO en Quito y  
 Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela  
 Dirección: Veintimilla E9-53 entre Tamayo y Plaza, 170523, Quito — Ecuador  
 Telf./Fax: +593 (2) 2 529 085 / 2 504 435

