

Letter of Consent No. 01

Nālesh Music Academy

Letter of Consent for World Inscription of Dotār Nomination File

We are a group of art students of Nālesh Music Academy who declare our consent for world inscription of Dotār nomination file titled as “Traditional Skills of Crafting and Playing Dotār”.

Mrs. Samira Mirzaie*, instructor and manager of Nālesh Music Academy (signed)

Hoda Saneie* (Signed)
 Ali Soltani (Signed)
 Fatemeh Soltani* (Signed)
 Barat-Mohammad Heydari (signed)
 Ameneh Salami* (signed)
 Fatemeh Rezaie* (signed)
 Illegible (signed)
 Two signatures without names



* indicates that the signatory is a female bearer or practitioner.

Letter of Consent for World Inscription of Dotār Nomination File

We are a group of art professors and students in Payame Noor University of Ghouchan which is one of the important cities in safeguarding of this element, we hereby agree for inscription of the case named as “Traditional Skills of Crafting and Playing Dotār” and express our consent through this letter of consent.

1. Zohreh Qassemzadeh*, Head of the Art Department in Payame Noor University, Ghouchan Branch. (signed)
2. Signed without name.
3. Maliheh Azadi* (Signed)
4. Sanaz Ashkar* (Signed)
5. Ravar (Signed)
6. Janati (Signed)
7. Marziyeh Jazzabi* (Signed)
8. Fatemeh Jazzabi* (Signed)
9. Hourvash (Signed)
10. Mehrzaie* (Signed)
11. Signed with initials “fat”
12. Charkhi (Signed)
13. Asghari (Signed)

***** indicates that the signatory is a female bearer or practitioner.

شماره: ۱۳۹۶/۱۱/۲۴

تاریخ: ندارد

پیوست: ندارد



دانشگاه پیام نور خراسان رضوی
مرکز قوچان

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

رضایتنامه ثبت جهانی ساز دوتار

با سلام و احترام

ما جمعی از اساتید و دانشجویان رشته هنر دانشگاه پیام نور قوچان که یکی از شهرهای مهم در زنده نگه داشتن ساز دوتار است با ثبت این ساز در پرونده ای با عنوان "مهارت های سنتی ساختن و نواختن دوتار" موافقیم و طی این نامه رضایت خود را اعلام میداریم.

زهره قاسم زاده مدیر گروه هنر دانشگاه پیام نور قوچان

Multiple handwritten signatures in blue and red ink, including names like "Janati" and "Zohreh" in Persian script.

Letter of Consent No. 03

In the Name of God- Letter of Consent

I, Gholam-Hossein Haddad, player and crafter of Dotār, declare my full consent for inscription of “Traditional Crafting & Playing Dotār” in Khorasan and Iran in the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage and I am happy that our ancestors’ heritage would be safeguarded.

Respectfully and Thankfully,
Gholam-Hossein (Signed)

Workshop Address:

Business Card reads

“Haddad’s Dotār Repair Shop”
Repair & Crafting kinds of Dotār and Traditional Tārs

Student is accepted.
Master Gholam-Hossein Haddad
Tel: 33727331 Cellphone: 09159078870

به نام خدا - رضایت نامه

اینجانب غلامحسین حرّاد نوازنده و سازنده دو تار
رضایت کامل خودم را برای ثبت « مهارت های ساختنی سنتی »
و نواختن دو تار « در خراسان و ایران در فهرست معرف
میراث فرهنگی ناملموس یونسکو اعلام می دارم و خوشحال و
خرسندم که از میراث نیاکان ما مراقبت شود .

با سپاس و احترام

غلامحسین حرّاد

آدرس کارگاه :



Letter of Consent No. 04

Date: 12.12.2017
No: 1017

Logo
Shamim Musical Private Institute
Officially Licensed by the Ministry of
Culture & Islamic Guidance

Letter of Consent

In addition to our appreciation for the endeavors made by the masters of this field, Shamim-e Khorasan Musical Institute declares its prior consent regarding the inscription of “Traditional Crafting & Playing Dotār” in the Representative List of the Intangible Cultural Heritage on behalf of the artists of this field that live in the northern, southern and eastern parts of Khorasan.

CEO of the Shamim-e Khorasan Musical Institute
Shima Sharifi Sarabi*
(Signed & Stamped)

Stamp reads as:
“*Shamim Musical Private Institute*”

* indicates that the signatory is a female bearer or practitioner.

Adress: No. 14, 1st Houshyār St., Malekābād



آموزشگاه آزاد موسیقی شمیم

با مجوز رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

Letter of consent No. 04

تاریخ: ۹۶/۹/۲۱

شماره: ۱۰۱۷

رضایت نامه

آموزشگاه موسیقی شمیم خراسان ضمن قدر شناسی فراوان از استادان فن این رشته، رضایت کامل خود را مبنی بر ثبت "مهارت‌های ساختن و نواختن دو تار خراسان" از طرف هنرمندان این رشته که در نواحی شمال و جنوب و شرق خراسان به سر می‌برند را در فهرست معرف میراث فرهنگی ناملموس یونسکو اعلام می‌دارد.

مدیر مسئول آموزشگاه آزاد موسیقی شمیم خراسان

شیماشریفی سرابی


آموزشگاه آزاد موسیقی شمیم

ملک آباد هوشیار اپلاک ۱۴ تلفن: ۳۷۶۲۹۷۱۵

In the Name of God
Letter of Consent

I am Mohammad Divangahi, professional crafter and player of Dotār which is our cultural heritage. My grandfather is one of the great Bakhshi's of the northern part of Korasan –he trained Hāj Qorban Ali Soleimani, Hāj Hossein Yeganeh and some others. I not only express my joy and appreciation to the cultural organization of UNESCO but also state my full agreement for inscription of “Traditional Crafting and Playing Dotār” in the Representative List of the Intangible Cultural Heritage and I support this cultural action.

God may support you!

Mohammad Divangahi
(Signed & dated 11.12/2017)

Cellphone Nos. (+98) (0)9152003008, (+98)(0)9155061599

Address: Workshop, end of the Virānī 16, Virānī Quarter, Shandiz Road, Mashhad

Business card reads as:

Dornā
Crafting & Repairing Local & Traditional Instruments
Dotār, Tār, Setār
Divangahi (+98) (0)9155061599

به نام خدا

رضایت نامه

اینجانب محمد دوانفاهی سازنده و نوازنده حرفه‌ای دو تار که مراتب فراوانی
 حالت و بدر بزرگم خان محمد عسبی از کسبی‌ها در بزرگ سال خود این است،
 - و سزای خود حاج ویرانی سلمانی و حاج حسن نقانده و - را برت و درستی
 داده است - ضمن قدردانی از سازمان فرهنگی بوسنکو و خوشامالی ،

رضایت کامل خود را منب بر « ثبت هارت ها ساختن و توافق دو تار »
 در هرت معرف مراتب فرهنگی ناملموس بوسنکو اعلام می‌کنم و از

این حرکت و وضعی حالت می‌کنم . در شاه حسن بوسنکو .
 محمد دوانفاهی
 ۹۶۹۹۹۹۹۹

۰۹۱۵۲۰۳۰۰۸
 ۰۹۱۵۵۶۶۱۵۹۹

آدرس: مشهد - جاده شانزیر - ویرانی - ویرانی ۱۶ - انکای کوم کارگاه



In the Name of God

Logo
Āvāy-e No Musical Institute
Officially Licensed by the
Ministry of Culture & Islamic
Guidance

Date: 11.11.2017

Letter of Consent

Āvāy-e No Musical Institute expresses its gratitude to the masters of this field of art and declares its full consent with inscription of “*Traditional Crafting and Playing Dotār*” in the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage on behalf of the artists of this field who live in the north, south and east of Khorasan.

Director of Āvāy-e No Musical Institute
Ramin Yeganeh Khaksar

(Signed)
Signature reads as: “Yeganeh”

Logo
Āvāy-e No Musical Institute
Officially Licensed by the
Ministry of Culture &
Islamic Guidance
Phone: 38704745

Letter of Consent No.06

به نام خدا

رضایت نامه

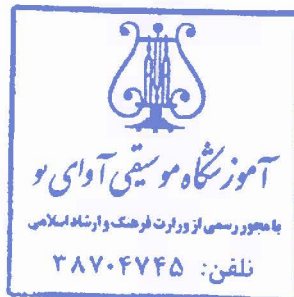
آموزشگاه موسیقی آوای نو در خراسان ضمن سپاسگزاری و قدردانی از استادان فن این رشته ، رضایت کامل خود را مبنی بر ثبت " مهارت های ساختن و نواختن دوتار " از طرف هنرمندان این رشته که در شمال ، جنوب و شرق خراسان زندگی می کنند را در فهرست معرف میراث فرهنگی ناملموس یونسکو اعلام می دارد.

آموزشگاه موسیقی آوای نو

نامجور رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

مدیر مسئول آموزشگاه موسیقی آوای نو

رامین یگانه خاکسار



نشانی : حاشیه بلوار وکیل آباد ، بین سه راه هنرستان و هاشمیه ، سر سامانیه ، پ ۲۲۴ - آموزشگاه موسیقی آوای نو

تلفن : ۳۸۷۰۴۷۴۵

In the Name of God

Letter of Consent

I am Mohsen Asgarian, son of the great Dotār player Master Zolfaghar Asgarian. I am grateful and express my and my family's happiness and full agreement for inscription of nomination file "*Traditional Crafting and Playing Dotār*" –which is our forebears' heritage- in the UNESCO the Representative List of the Intangible Cultural Heritage and I have no doubt that this is an encouraging action.

Mohsen Asgarian
Dotār Crafter & Player
In East of Khorasan
(Signed)
Date: 12.10.2017

Address: No. 26, 6th Gholami Alley, 9th Horr St., Shahid Rajaie Residential Complex, Mashhad.

Cellphone: 09358370784

بناک خدای ابرہان
ضابط نامہ


انجانب محسن عسگریان فرزند اسد بزرگ دومار آقای زوالفقار عسگریان

صفت سپا سگزاری و ابراز خرسندی، ضابط کامل خود و خانوارہ ام را منجی بر

در ثبت ہاراتہای ساختن و نواختن دومار، کہ میراث بناگان مامی باشد۔

در فرست معرف میراث فرهنگس ناملموس یونسکو اعلام می دارم و بصیاً این امر

موجب امیدداری است۔


محسن عسگریان
۹۲،۷۶۰
نوازندہ و سازندہ دومار سرو خراسان

آدرس:

مشہد - شہرک شہید رجایی - خیابان حر ۹ - خیابان معقول ۴۰ - کوچه غلامی ۶۔

پلاک ۲۶ . تلفن همراه: ۰۹۳۵۸۳۷۰۷۸۴

Letter of Consent No. 08

In the Name of God

No: 110/765
Date: 15.11.2017
Exh.: -----

Letter of Consent

In addition to our thanks and tribute, Khorasan Music Association would like to express its full consent regarding the inscription of “Traditional Crafting & Playing Dotār” in the Representative List of the Intangible Cultural Heritage on behalf of the artists of this field that live in the northern, southern and eastern parts of Khorasan.

Yours truly,
Hamed Taheri Tehranian
(Signed & Stamped)
Signature reads as: “*Taheri Tehranian*”

Director of Khorasan Music Association
Stamp reads as:
“*Khorasan Razavi Music Association*”

Letteral consent No. 08
شماره: ۱۱۰/ ۷۶۵ بر سر تعالی

تاریخ:

پیوست: ۹۶/۸/۲۴

رضایت نامه

انجمن موسیقی خراسان ضمن سپاسگزاری و قدردانی ، رضایت کامل خود را مبنی بر ثبت " مهارت های ساختن و نواختن دو تار " از طرف هنرمندان این رشته که در شمال و جنوب و شرق خراسان زندگی میکنند را در فهرست معرف میراث فرهنگی ناملموس یونسکو اعلام می دارد .

با سپاس
حامد طاهری تهرانیان


رئیس انجمن موسیقی خراسان

انجمن موسیقی خراسان رضوی
Khorasan Razavi Music Association



شعبه
خراسان
رضوی
RAZAVI
KHORASAN
MUSIC
ASSOCIATION

مشهد / ضلع غربی بوستان ملت / مجتمع فرهنگی و هنری امام رضا (ع)
روابط عمومی و آموزش: ۳۱۰۷۴۸۱۸ - ۰۵۱

In the Name of God

Letter of Consent

We, the following signatories, are Dotār players express our consent for inscription of “*Traditional Crafting & Playing Dotār*” in the UNESCO:

1. Khajeh Ya'ghoub Alipour - Qaen in Southern Khorasan Province (signed)
2. Ay Mohammad Yousefi Turkaman - Darreh Gaz in Khorasan Razavi Province (signed)
3. Barat-Ali Yeganeh Torkaman - Darreh Gaz in Khorasan Razavi Province (signed)
4. Aneh Madar Rastegari Torkaman - Jogan District in Northern Khorasan Province, Bojnourd (signed)
5. Hossein Valinejad - Shiravan in Northern Khorasan Province, (signed)
6. Jamshid Valinejad - Esfarayen in Northern Khorasan Province, (signed)
7. Habibollah Haddadian - Fārūj in Northern Khorasan Province, (signed)
8. Issa Qolipour - Bojnourd in Northern Khorasan Province, (signed)
9. Ali Nowrouzi - Darreh Gaz in Khorasan Razavi Province (signed)
10. Sohrab Mohammadi - Ashkhāna, in Northern Khorasan Province, (signed)
11. Mohammad Bakhoshi - Kolaleh in Goestan-Turkman Province (signed)
12. Ashūr Galdi Gargazi - Kolaleh in Goestan-Turkman Province (signed)
13. Barat Moghimi - Bojnourd in Northern Khorasan Province, (signed)
(dated: Feb. 2018)
14. Mohammad Ebrahim Bagheri - Esfarayen in Northern Khorasan Province, (signed)
15. Habib-Allah Hadadyan - Fārūj, in Northern Khorasan Province, (signed)
16. Jamshid Pour-Ataie - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province (signed)
17. Esfandiyar Tokhmkar - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province (signed)
18. Abdollah Amini - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province (signed)
19. Mohammad Reza Beytaneh - Bajestan in Khorasan Razavi Province (signed)
20. Hassan Samandari - Bakhezh in Khorasan Razavi Province (signed)
21. Alireza Eslami - Shiravan in Khorasan Razavi Province (signed)
22. Rajab Eslami - Shiravan in Khorasan Razavi Province (signed)
23. Isfandiar Tokhmkar - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province (signed)
24. Ali Rezaie - Kashmar in Khorasan Razavi Province (signed)
25. Roshan Golafrouz* - Molla Bagher Village, Shiravan in Razavi Khorasan Province (signed)
26. Mojamad Amir Farkhondeh - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed)
27. Gol-Nabat Ataie* - Bojnourd in Northern Khorasan Province, (signed)
29. Hassan Gheytaghi - Qouchan in Northern Khorasan Province, (signed)
30. Mohammad Hossein Gheytaghi - Qouchan in Northern Khorasan Province, (signed)
31. Ali Gholamrezaie Almeh-Joughi - Qouchan in Northern Khorasan Province, (signed)
(Alma-Jagh Village)
32. Ensiyeh Yasseri* - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed)
33. Sahar Shayan* - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed)
34. Maryam Rashidi Shiravan* - Shiravan in Khorasan Razavi Province (signed)
35. Sajjad Shadi - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed)
36. Gholam Mohammad Pour-Ataie - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province (signed)
37. Hossein Shiri - Tayabad in Khorasan Razavi Province (signed)
38. Gholam-Ali Ebrahimi - Tayabad in Khorasan Razavi Province (signed)
39. Othman Mohammadparast - Khwaf in Khorasan Razavi Province (signed)
40. Abdolkarim Gaziki - Tayabad in Khorasan Razavi Province (signed)

- | | |
|------------------------------------|---|
| 41. Baran Gheytaghi*
years old) | - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed) (7 |
| 42. Noushin Rezaiezadeh* | - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed) |
| 43. Hamed Taheri | - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed) |
| 44. Fazel Khan Gheytaghi | - Tehran in Tehran Province (signed) |
| 45. Saeed Tehranizadeh | - Tehran |
| 46. Siamak Aghaie | - Tehran |
| 47. Sourī Farhadi* | - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed) |
| 49. Sadjad Hosseinpour | - Mashhad in Khorasan Razavi Province (signed) |
| 50. Mohsen Bahari | - Chenārān in Khorasan Razavi Province (signed) |

I am Mojtaba Gheytaghi, Dotār crafter and player and ethnomusicologist of the Maghāmī Music of Khorasan as well as a member of board of directors of the Khorasan Music Association. I would like to convey my gratitude to the esteemed persons in UNESCO. I hereby confirm the authenticity of the above-seen signatures that belong to the different generations.

(signed and dated 03.03.2018)

Address: No. 73, 14, Hashemiyeh Blvd., Mashhad

Cellphone No: +098(0)9336959561

* indicates that the signatory is a female bearer or practitioner.

به نام خدا - رضایت نامه

ما امضا کنندگان زیر از نوآزندگان دوتار رضایت خود را از ثبت «دھارت‌های سنتی ساخت و نواختن دوتار» در سازمان محترم یونسکو به استحضار می‌رسانیم :

- ۱- خواجہ یعقوب علی پور - قاین خراسان جنوبی
- ۲- آئی محمد یوسف ترکمن - درگز خراسان جنوبی
- ۳- پیراقلی لقمان ترکمن - درگز خراسان جنوبی
- ۴- آئنہ مردار رستقاری ترکمن - بخش جربلان خراسان شمالی - بجنورد
- ۵- حین ولی نرادر - شیروان خراسان شمالی
- ۶- جمشید ولی نرادر - اسفراین خراسان شمالی
- ۷- حبیب‌الہ خرداریان - فاروج خراسان شمالی
- ۸- عیسیٰ ملی پور - بجنورد خراسان شمالی
- ۹- علی نذروزی - درگز خراسان جنوبی
- ۱۰- مہراب محمدی - آشفانہ خراسان شمالی
- ۱۱- محمد باخوشی - کلالہ استان گلستان - ترکمن
- ۱۲- عاشق گلجری گرنزی - کلالہ استان گلستان - ترکمن
- ۱۳- برات معینی - بجنورد - خراسان شمالی

تاریخ: ۱۳۹۶/۱۱

۱۴ - محمد ابراهیم باقری - اسفندیار خراسان شمالی

۱۵ - حبیب اله حدادیان - فاروج خراسان شمالی

۱۶ - حبیبشید نورعطایی - تربت جام خراسان رضوی

۱۷ - اسفندیار رحیم کار - تربت جام خراسان رضوی

۱۸ - عبدالله امینی - تربت جام خراسان رضوی

۱۹ - محمد ضابطیان - بهبهستان خراسان رضوی

۲۰ - حسن سمندی - باخرز خراسان رضوی

۲۱ - محمدرضا اسلامی - شروان خراسان رضوی

۲۲ - رحیب اسلامی - شروان خراسان رضوی

۲۳ - اسفندیار رحیم کار - تربت جام خراسان رضوی

۲۴ - علی رضایی - کاشمر خراسان رضوی

۲۵ - روشن گل افروز - روستای ملا باقر شروان خراسان رضوی

۲۶ - محمد امیر فرخنده - مشهد خراسان رضوی

۲۷ - گل نیات عطایی - بجنورد خراسان رضوی

۲۸ - حسن قیطائی - قرقان خراسان رضوی

۲۹ - محمد حسین قیطائی - قرقان خراسان رضوی

۳۰ - علی محمد رضایی آلله حوی - قرقان - خراسان رضوی

۳۱ - انسیه یاسری - مشهد - خراسان رضوی

۳۲ - سحر شایان - مشهد - خراسان رضوی

۳۳ - مریم رشیدی نورانی - شروان خراسان شمالی

۳۴ - ...

حبیب

عبدالله امینی

فخری

فخری

روشن

M.A.F

فخری

فخری

فخری

عقلام

فخری

In the Name of God

Besides their appreciation for the UNESCO's action and dear artists in this regard, hereby, the following traditional crafters in different cities and regions express their heartfelt consent for inscription of "*Traditional Crafting & Playing Dotār*" in the UNESCO's Representative List of the Intangible Cultural Heritage:

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Yousef Dibaie | - Gonbad in Golestan Province |
| 2. Ashūr Galdī Gargazi | - Kolaleh in Goestan Province |
| 3. Mohammad-Reza Eshaghi | - Behshahr in Golestan Province |
| 4. Majid Tekkeh | - Gonbad in Golestan Province |
| 5. Arezmoun Shekarchi | - Mazandaran Province |
| 6. Seyed Hashem Shojaie | - Ashkhāna, in Northern Khorasan Province |
| 7. Hossein Hessari | - Bojnourd in Northern Khorasan Province |
| 8. Barat-Ali Yeganeh Torkaman | - Darreh Gaz in Khorasan Razavi Province |
| 9. Aneh Morad Rastegari | - Jogalān District, Bojnourd city, in Northern Khorasan Province (Turkman-Settling region) |
| 10. Mohammad Ebrahim Bagheri | - Esfarayen in Northern Khorasan Province |
| 11. Ebrahim Fallah Kargar | - Shiravan in Khorasan Razavi Province |
| 12. Khosrow Haddad Goliani | - Shiravan in Khorasan Razavi Province |
| 13. Abdolali Hosseinpour | - Qouchan in Northern Khorasan Province |
| 14. Assadollah Rastgou | - Titkanū Village, Qouchan in Northern Khorasan Province |
| 15. Gholam Hossein Haddad | - Mashhad in Khorasan Razavi Province |
| 16. Hossein Ghamkhār Ahmadi | - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province |
| 17. Isfandiar Tokhmkar | - Torbat-e Jam in Khorasan Razavi Province |
| 18. Mohammad Reza Beytaneh | - Bajistan in Khorasan Razavi Province |
| 19. Jahangir Shetab | - Qaen, in Southern Khorasan Province |
| 20. Ali Rezaie | - Kashmar in Khorasan Razavi Province |
| 21. Mohammad Divangahi | - Mashhad in Khorasan Razavi Province |

It should be noted that the above-mentioned persons keep their forefathers' heritage which is Dotār crafting and this is their family business.

Mojtaba Gheytaghi,
Dotār crafter, player
and ethnomusicologist of the Maghāmī Music of Khorasan & Iran
(signed)

Address: No. 73, 14, Hashemiyeh Blvd., Mashhad
Cellphone No: +098(0)9336959561

هو اللع

صحن پیکر لرزگی و قدر نفسی از زمان قدم بوسید و هر مردان را
 بدین وسیله سازندگان سنتی دوتار در فواجی و شهرهای مختلف رهنمای علی
 خود را علی بر ثبت « چهارت ها سنتی با صفت و نواختن دوتار » در فهرست
 معرف میراث فرهنگی ناملموس بوسیدو اعلام می دارند :

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| شهرستان گنبد استان گلستان | - یوسف ریایی |
| شهرستان کلاله استان گلستان | - عاشور گلدی گرنزی |
| شهرستان باشهر استان گلستان | - محمد رضا اسماعیلی |
| شهرستان گنبد استان گلستان | - مجید آملی |
| استان مازندران | - آرزویون سفارچی |
| شهرستان آستانه استان خراسان شمالی | - سیدهاشم شیبایی |
| شهرستان کجور استان خراسان شمالی | - حسن حصار |
| شهرستان کجور - بخش حرگلان ترکمن نسین | - آناه مراد رستفاری |
| استان خراسان شمالی | - بردعلی رفیقه ترکمنی |
| شهرستان رزن استان خراسان رضوی | - |

- محمد ابراهیم باقری - شهرستان الغزالی مکان فرزاد شمالی
- ابراهیم فلاح کارگر - شهرستان سردان روتاهی ملا باقر فرزاد شمالی
- خسرو حداد گلپایانی - شهرستان سردان خراسان شمالی
- عبدالعزیز حسینی پور - شهرستان دیهلی - فرزادان رضوی
- رسدانه راستو - روتاهی تیسگانو شهر دیهلی - فرزادان رضوی
- علاء الدین حداد - شهر - فرزادان رضوی
- حسین نمخوار احمدی - شهر تربت جام - اتان فرزادان رضوی
- اسفندیار رحیم کار - شهر تربت جام - اتان فرزادان رضوی
- محمد رضا بیانی - شهرستان جیبان - اتان فرزادان رضوی
- جهانگیر بیاب - شهرستان کاس - فرزادان جنوبی
- علی رضایی - شهرستان کامر - فرزادان رضوی
- محمد دیوانعلی - شهرستان مشهد - اتان فرزادان رضوی

سایمان فکرات که این عزیزان در ادامه می میراث نیایگان خود به دستان مبارکی
 مستفل اند و این کار میراث خانوادگی آنهاست

محمدی و طاهری روتاهی نواز و سازنده و سردبیر
 و محقق مدتی نوازی نواز و فرزادان

تلفن ۰۹۳۶۹۵۹۵۶۱
 آدرس: مشهد - هاشمی ۱۴ - پست ۷

In the Name of God

This is the letter of consent by different groups and associations for inscription of “*Traditional Crafting & Playing Dotār*” in the UNESCO’s Representative List of the Intangible Cultural Heritage and they appreciate such a cultural gesture:

1. Khorasan Razavi Music Association - Mashhad
2. North Khorasan Music Association - Bojnourd
3. South Khorasan Music Association - Birjand
4. Khorsan Music Guild
5. Private Music Institution Guild - Mashhad in Khorasan Razavi Province
6. Music Association of Gonbad - Gonbad in Golestan Province
7. Music Association of Mazandaran Province - Sari in Mazandaran Province
8. Traditional Dotār Training Schoolhouses for small children in cities Gonbad and Tehran
9. Union of Musical Instrument Shops - Mashhad
10. Center for Very Young Artists - Mashhad

I hereby confirm the authenticity of the above-mentioned facts.

Mojtaba Gheytaghi,
Dotār crafter, player
and ethnomusicologist of the Maghāmī Music of Khorasan & Iran
(signed)

Address: No. 73, 14, Hashemiyeh Blvd., Mashhad
Cellphone No: +098(0)9336959561

سازمان

رضایت نامه و دست‌نشاندها نامه گروهها و انجمن‌های مختلف برای ثبت :
« مهارت‌های ساختن و نواختن رباب » در فهرست نمونه میراث ناملموس سازمان یونسکو
و سپاسگزاری از این حرکت نشانه‌ی فرهنگی :

- ۱- انجمن موسیقی خراسان رضوی — مشهد
- ۲- انجمن موسیقی خراسان شمالی — بجنورد
- ۳- انجمن موسیقی خراسان جنوبی — بیرجند

۴- انجمن صنفی خراسان

۵- انجمن صنفی آموزشگاهها آرزو موسیقی خراسان رضوی — مشهد

۶- انجمن موسیقی شهرت آواز گنبد — آستان قدس

۷- انجمن موسیقی آستان باغ نردان — سبز

۸- مکتب خانه‌های آواز در خراسان، گنبد و لاری

۹- اتحادیه صنف فروشندهان سازهای موسیقی مشهد

۱۰- کانون هنرمندان خراسان — مشهد

مهرت فوق مورد لایحه و رایگان است
 مجلس قلمی
 در دفتر موسیقی و عضوهای فرهنگ
 انجمن موسیقی خراسان رضوی

آدرس: مشهد، هکده ۱۴ پست ۹