Cultural Club

To the Respected:
Mr. Saeed Bin Sultan al Busaidi,
General Director of Art,
Ministry of Heritage & Culture



Best Greetings ",

Subject: The nomination of the element of "camel racing and the associated cultural customs" for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity at the UNESCO

The Cultural Club is among the well-known cultural organizations on the local and regional level. The club's work focuses on taking care of the various cultural aspects of humanity on such levels. As intangible cultural heritage is one of the cultural pillars of societies, the club gives a big attention for the safeguarding of such human heritage and supporting the same materially and morally as much as possible.

Camel races and the associated cultural customs are one of the outstanding cultural elements of the Omani society, thanks to the wide popularity thereof within the Sultanate, and as such, the club supports the nomination of such element by the Sultanate as a joint file. Furthermore, the club will undertake an active role in the preservation of such element through cultural events and sufficient research and studies in cooperation with researchers and the persons interested in the intangible cultural heritage, as well as supporting the nomination file and providing the file preparation committees with the scientific information of the element, for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity at the UNESCO, a thing that will create a wider space for the cultural and intellectual dialogues between the element's practitioners.

_____(Signature & Seal)
Dr. Aisha Bint Hamad Al-Darmakiya
Club's Chairperson

No.: 39 Date: 10 February 2019



السيد/ سعيد بن سلطان البوسعيدي المحترم المدير العام للفنون – وزارة التراث والثقافة

السلام عليكم ورحمة الله بركاته،،

الموضوع: ترشيح عنصر "سباقات الهجن وما يرتبط بها من عادات ثقافية" لإدراجه ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باليونسكو

يعتبر النادي الثقافي من المؤسسات الثقافية المعروفة على الصعيد المحلي والإقليمي، ويتركز عمل النادي على الاهتمام بمختلف الجوانب الثقافية للإنسانية على تلك الأصعدة. وبما أن التراث الثقافي غير المادي هو احد الأركان الثقافية للمجتمعات، فإن النادي يولي اهتماما كبيرا بصون هذا الإرث الإنساني ودعمه ماديا ومعنويا قدر الإمكان.

وتعتبر سباقات الهجن وما يرتبط بها من عادات ثقافية إحدى العناصر الثقافية المميزة في المجتمع العماني ، وذلك لانتشارها الواسع في داخل السلطنة، فان النادي يدعم ترشيح هذا العنصر من قبل السلطنة كملف مشترك ، كما أن النادي سيقوم بدور فاعل في المحافظة على العنصر من خلال الفعاليات الثقافية والبحوث والدراسات الوافية بالتعاون مع الباحثين والمهتمين بالتراث الثقافي غير المادي ، وكذلك دعم ملف الترشيح وتزويد لجان إعداد الملف بالمعلومات العلمية للعنصر ، لأجل إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باليونسكو، مما سيتيح مجالا أوسع للحوارات الثقافية والفكرية بين ممارسي العنصر.

الدكتورة عائشة بنت حمد الدرمكية

رئيسة مجلس إدارة النادي

الرقم : ٢٩ التاريخ : ١٠ فبراير 2019م

"Alam Alhejn"

No.:

FDM/ANJ/028/2019

Date: 18 February 2019

Dear Sirs ",

Subject: Omani Camel Races

Camel races in the Sultanate of Oman are among the most significant elements of cultural heritage and popular sports enjoyed by the Omanis since the old times.

We at "Alam Alhejn" magazine do hereby confirm the importance of the preservation of such authentic Omani races, which should be documented and promoted on the local and global level.

Kindly accept our best regards,

Signature

Ahmed Bin Nasser Al-Juneibi

The General Editor of "Alam Alhejn" Magazine

Seal of Four Dimension Media Advertising & Publishing



الرقم: FDM/ANJ/028/ 2019

التاريخ: 18 فبرابر 2019

تحية طيبة وبعد ،،،

الموضوع/ سباقات الهجن العمانية

تعتبر سباقات الهجن في سلطنة عمان من اهم الموروثات التراثية والرياضات الشعبية التي يمارسها العمانيون من قديم الزمان

ونحن في مجلة عالم الهجن نؤكد على اهمية المحافظة على هذة السباقات العمانية الاصيلة والتي يجب توثيقها وتبرز على المستوى المحلى والعالمي.

هذا ولكم فائق الاحترام والتقدير،،،

OMENSION MEDIA ADVERTISING. & PUBL

أحمد بن ناصر الجنيبي المحرر العسام لمجلة عالم الهجن



Through the visit of the preparation team of the camel racing file and our participation in file preparation through the provision of data and information about camels and the associated customs and traditions,

We do hereby confirm our support for the inscription of camel racing on UNESCO's lists, as such races are a matter of great importance for us as they are a cultural heritage that we have inherited over generations.

Saeed Bin Al-Segheir Bin Humaid Al-Weheibi
(Signature)
Salem Bin Abdullah Bin Rashid Al-Qeleibi
(Signature)
Mohammed Bin Salem Bin Amer Al-Omari
(Signature)
Humood Bin Mohammed Bin Salem Al-Qanoubi
(Signature)
Suleiman Mohammed Salem Al-Anawi
(Signature)
Salem Saeed Amer Al-Darei
(Signature)
Humaid Ali Al-Segheir Al-Weheibi
(Signature)
Mattar Salem Rashid Al-Anawi
(Signature)
Salem Mubarak Al-Weheibi
(Signature)

من خلال زيارة فريق اعداد ملف سباقات الهجن ومشاركتنا في اعداد الملف بقديم البيانات والمعلومات حول الهجن وما يرتبط بها من عادات وتقاليد،

نؤكد دعمنا ومساندتنا لتسجيل سباقات الهجن في قوائم اليونسكو وذلك لما تمثله لنا هذه السباقات من أهمية كونها إرث ثقافي توارثناه جيل بعد جيل.

Company of the service of the servic

We, camel owners and participants and organizers of camel races, do hereby confirm, with our prior knowledge, our consent and support for the nomination of camel racing for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity,

And we look forward to the inscription of camel racing at the UNESCO, due to the cultural and social significance camel racing constitutes for us.

Ali Bin Mohammed Bin Ali Al-Meharbi
(Signature)
Ali Bin Salem Bin Humood Al-Shebeebi
(Signature)
Saeed Bin Salem Bin Ali Al-Weheibi
(Signature)
Rashid Bin Hareb Bin Salem- Al Saadi
(Signature)

نؤكد نحن ملاك الإبل والمشاركين والمنظمين لسباقات الهجن بعلمنا المسبق وموافقتنا ودعمنا لترشيح سباقات الهجن الى القائمة التمثيلية للتراث غير المادي للإنسانية،

ونتطلع الى إدراج سباقات الهجن في اليونسكو نظراً لما تمثله لنا من أهمية ثقافية واجتماعية.

The winds is a colliner of the winds of the

We, camel owners and participants and organizers of camel races, do hereby confirm, with our prior knowledge, our consent and support for the nomination of camel racing for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity,

And we look forward to the inscription of camel racing at the UNESCO, due to the cultural and social significance camel racing constitutes for us.

Amer Rashid Musallem Al-Omari
(Signature)
Mahmood Mohammed Saeed Al-Harth
(Signature)

نؤكد نحن ملاك الإبل والمشاركين والمنظمين لسباقات الهجن بعلمنا المسبق وموافقتنا ودعمنا لترشيح سباقات الهجن الى القائمة التمثيلية للتراث غير المادي للإنسانية،

ونتطلع الى إدراج سباقات الهجن في اليونسكو نظراً لما تمثله لنا من أهمية ثقافية واجتماعية.

Indian Cost of Services

Camels have become closely associated with the life of human beings. Camel races are a reflection of such association and the attention being given to camels by Arabs. Furthermore, such races are an integral part of our cultural identity and heritage of which we are proud and appreciative.

Based on such, and in our capacity as camel owners and participants in camel races, we request the persons in charge at the Ministry of Heritage & Culture to work on the nomination of this element of camel racing for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage, and we confirm our consent on such and our care to provide anything that supports the preparation of the nomination file of camel racing.

Amer Al-Omari
(Signature)
Saeed Hamad Al-Omari
(Signature)
Amer Al-Omari
(Signature)
Humaid Al-Omari
(Signature)
Mohammed Al-Omari
(Signature)_

ارتبطت الإبل ارتباطاً وثيقة بحياة الإنسان وتمثل سباقات الهجن انعكاساً لذلك الارتباط والاهتمام الذي يوليه الإنسان العربي بالإبل كما تعتبر هذه السباقات جزء لا يتجزأ من هويتنا الثقافية وتراثنا الذي نعتز به ونقدره.

وبناء على ذلك وبصفتنا من ملاك الإبل ومن المشاركين في سباقات الهجن ندعو القائمين في وزارة التراث والثقافة للعمل على ترشيح هذا العنصر سباقات الهجن إلى القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي ونؤكد موافقتنا على ذلك وحرصنا على كل ما يدعم إعداد ملف الترشيح الخاص بسباقات الهجن.

عامرالعرب

سميد حد العمري عاصر العمري صهير للعرم صهير العرم Camel races are part of our cultural heritage which we have inherited from our fathers, and they reflect an Omani man's connection with camels and his care thereof.

Therefore, and in our capacity as camel owners and race participants, we do hereby apply to the Ministry of Heritage & Culture to work on the preparation of the nomination file of such races for the inscription thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, and we confirm our consent and support for the activation of all the necessary actions for the safeguarding and preservation of such cultural element.

Salloun	n Bin Al-Segheir Bin Saeed Al-Weheibi
(Signature)
Zayed 1	Hamad Humood Al-Jeneibi
(Signature)
Asaad I	Butti Al-Jeneibi
(Signature)

سباقات الهجن جزء من تراثنا الثقافي وقد توارثناها من ابائنا وهي تعكس ارتباط العمائي بالإبل واهتمامه بها.

وعليه وبصفتنا من ملاك الإبل وممارسي السباقات نتقدم إلى وزارة التراث والثقافة من اجل العمل على إعداد ملف لترشيح هذه السباقات إلى القائمة التمثيلية للتراث غير المادي للإنسانية ونؤكد على موافقتنا ودعمنا لتفعيل كل الإجراءات اللازمة لصون هذا العنصر الثقافي والحفاظ عليه.

I he for it by the left of the left of the land of the

Through the visit of the preparation team of the camel racing file and our participation in file preparation through the provision of data and information about camels and the associated customs and traditions,

We do hereby confirm our support for the inscription of camel racing on UNESCO's lists, as such races are a matter of great importance for us as they are a cultural heritage that we have inherited over generations.

Saeed	Salem Al-Segheir Al-Weheibi
-	(Signature)
Salem	Subaih Hedaib Al-Uweibi
	(Signature)
Salem	Mohammed Humood Al-Weheibi
	(Signature)

من خلال زيارة فريق اعداد ملف سباقات الهجن ومشاركتنا في اعداد الملف بقديم البيانات والمعلومات حول الهجن وما يرتبط بها من عادات وتقاليد،

نؤكد دعمنا ومساندتنا لتسجيل سباقات الهجن في قوائم اليونسكو وذلك لما تمثله لنا هذه السباقات من أهمية كونها إرث ثقافي توارثناه جيل بعد جيل.

Ed 199/1600 (1) Salier Mal/108 18 200 Through the visit of the preparation team of the camel racing file and our participation in file preparation through the provision of data and information about camels and the associated customs and traditions,

We do hereby confirm our support for the inscription of camel racing on UNESCO's lists, as such races are a matter of great importance for us as they are a cultural heritage that we have inherited over generations.

Abdullah Bin Tuweiresh Mohammed Al-Weheibi
(Signature)
Ghusn Bin Saeed Humaid Al-Weheibi
(Signature)
Ibrahim Hamad Saeed Al-Ghefeili
(Signature)
Mahmood Mohammed Saeed Al-Harthi
(Signature)
Hamad Saaed Hamad Al-Omari
(Signature)

من خلال زيارة فريق اعداد ملف سباقات الهجن ومشاركتنا في اعداد الملف بقديم البيانات والمعلومات حول الهجن وما يرتبط بها من عادات وتقاليد،

نؤكد دعمنا ومساندتنا لتسجيل سباقات الهجن في قوائم اليونسكو وذلك لما تمثله لنا هذه السباقات من أهمية كونها إرث ثقافي توارثناه جيل بعد جيل.

and we do sin och lagues and and a ser men ser

Camel races are part of our cultural heritage which we have inherited from our fathers, and they reflect an Omani man's connection with

camels and his care thereof.

Therefore, and in our capacity as camel owners and race participants,

we do hereby apply to the Ministry of Heritage & Culture to work on

the preparation of the nomination file of such races for the inscription

thereof on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage

of Humanity, and we confirm our consent and support for the

activation of all the necessary actions for the safeguarding and

preservation of such cultural element.

Mohammed Saeed Sultan Al-Mahrooqi

(Signature)

سباقات الهجن جزء من تراثنا الثقافي وقد توارثناها من ابائنا وهي تعكس ارتباط العمائي بالإبل واهتمامه بها.

وعليه وبصفتنا من ملاك الإبل وممارسي السباقات نتقدم إلى وزارة التراث والثقافة من اجل العمل على إعداد ملف لترشيح هذه السباقات إلى القائمة التمثيلية للتراث غير المادي للإنسانية ونؤكد على موافقتنا ودعمنا لتفعيل كل الإجراءات اللازمة لصون هذا العنصر الثقافي والحفاظ عليه.

Es (gard) cledu men in 3