



Réseau des
villes créatives

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Réseau des villes créatives de l'UNESCO XI^e Réunion annuelle

Enghien-les-Bains, France
30 juin – 2 juillet 2017

ORDRE DU JOUR

Dates	30 juin – 2 juillet 2017
Lieu	Ville d'Enghien-les-Bains, France
Participants	Délégués des 116 Villes créatives et représentants de l'UNESCO
Organisateurs	Ville d'Enghien-les-Bains, UNESCO
Thème	La créativité au service des villes durables : imaginer des espaces publics à l'ère du numérique

Arrivée des délégués le 28 ou 29 juin

Mercredi 28 juin 2017

9h30 – 19h00

Point accueil et accréditations des délégués

Lieu : Centre des arts
12-16, rue de la Libération

Jeudi 29 juin 2017

9h30 – 19h00

Point accueil et accréditations des délégués

Lieu : Centre des arts
12-16, rue de la Libération

10h00 – 12h00

Réunion de travail du Comité de pilotage du RVCU
Session réservée aux membres du Comité de pilotage

Lieu : Cafétéria, École de musique et de danse
8, bd Hippolyte Pinaud

Modératrice : Mme Jyoti Hosagrahar, Directrice de la Division pour la créativité, UNESCO

- Programme de la Réunion annuelle
- Rôle du Comité de pilotage lors de la Réunion annuelle
- Présentation des documents de travail

12h00 – 13h00

Session d'échanges pour les villes du RCVU désignées en 2015
Seul le point focal de chaque ville désignée en 2015 devra se rendre à la session.

Lieu : Auditorium, École de musique et de danse
8, bd Hippolyte Pinaud

Modératrice : Mme Denise Bax, Chef d'Unité des programmes et de la liaison avec les parties prenantes, Division pour la créativité, UNESCO

- Retour sur les villes membres intégrées en 2015, particulièrement celles des pays du Sud
- Discussion sur le cadre de coopération pour une meilleure intégration des nouveaux membres

13h00 – 14h30

Déjeuner libre

14h30

Départ à pied pour les lieux des réunions préparatoires
Point de rencontre : hall du Grand Hôtel

15h00 – 18h00

Réunions préparatoires informelles des 7 domaines créatifs

NB : Les horaires et le programme détaillé vous seront confirmés par le coordinateur de chaque domaine créatif directement

① Arts numériques

Lieu : Centre des arts
Salle 1
12-16, rue de la Libération

Modérateur : M. Dominique Roland, Point focal RVCU d'Enghien-les-Bains, Coordinateur adjoint des Villes créatives des arts numériques

② Artisanat et arts populaires

Lieu : Centre des arts
Studio de danse
12-16, rue de la Libération

Modérateur : M. Vittorio Salmoni, Point focal RVCU de Fabriano, Coordinateur des Villes créatives d'artisanat et des arts populaires

③ Musique

Lieu : École de musique et de danse
Salle Pierre Beauchamp
8, bd Hippolyte Pinaud

Modérateur : M. Bart Doucet, Point focal RVCU de Gand, Coordinateur des Villes créatives de musique

④ Littérature

Lieu : École de musique et de danse
Salle Merce Cunningham
8, bd Hippolyte Pinaud

Modératrice : Mme Justyna Jochym, Point focal RVCU de Cracovie, Coordinatrice des Villes créatives de littérature

⑤ Film

Lieu : Escale Affaires Lucien Barrière
Salon Cannes
85, rue du Général de Gaulle

Modérateur : M. Declan Gibbons, Point focal RVCU de Galway, Coordinateur des Villes créatives du film

⑥ Design

Lieu : Île-aux-Cygnés
Lac d'Enghien-les-Bains

Modérateur : M. Ting Xu, Point focal RVCU de Shenzhen, Coordinateur des Villes créatives de design

7 Gastronomie

Lieu : *Escale Affaires Lucien Barrière*
Salon Deauville
85, rue du Général de Gaulle

Modérateur : M. Dag Hartman, Point focal RVCU d'Östersund,
Coordinateur des Villes créatives de gastronomie

17h30 – 19h30

Visite de l'exposition des Villes créatives de design « Are you talking to me? Usages et pratiques des objets communicants » et de l'exposition des Villes créatives de littérature « Traversées géopoétiques »

NB : *La Serrurerie ne pouvant accueillir que 60 personnes maximum, les délégués sont priés de respecter les créneaux suivants*

- 17h30-18h00 : visite pour les Villes créatives de design
- 18h00-18h30 : visite pour les Villes créatives des arts numériques, et d'artisanat et des arts populaires
- 18h30-19h00 : visite pour les Villes créatives de littérature et de musique
- 19h00-19h30 : visite pour les Villes créatives du film et de la gastronomie

Lieux : *La Serrurerie*
6, rue de Mora

Médiathèque George Sand
7, rue de Mora

18h30

Départ pour les maires et vice-maires en bluebus pour la visite de l'exposition des Villes créatives design à la Serrurerie
Point de rencontre : *hall du Grand Hôtel et hall de l'Hôtel du Lac*

20h00 – 21h30

Discours officiels et cocktail d'înatoire

Lieu : *Centre des arts*
12-16, rue de la Libération

Vendredi 30 juin 2017

8h00 – 9h00

Point accueil et accréditations des délégués

Lieu : *Centre des arts*
12-16, rue de la Libération

8h30

Départ à pied ou en bluebus pour le Centre des arts
Point de rencontre : *hall du Grand Hôtel et hall de l'Hôtel du Lac*

9h00 – 10h30

Plénière : Cérémonie d'ouverture

Lieu : *Centre des arts*
Auditorium

12-16, rue de la Libération

- « **Astéroïdes** », performance artistique de **Valérie Cordy**
- **Discours de bienvenue** de M. Philippe Sueur, Maire d'Enghien-les-Bains et 1^{er} Vice-président du Conseil départemental du Val d'Oise
- **Message** de Mme Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO
- **Discours d'inauguration**
 - M. Daniel Janicot, Président de la Commission Nationale Française pour l'UNESCO
 - Représentant de la Région Ile-de France

10h00 – 10h30

Plénière : Introduction à la Réunion annuelle 2017

Lieu : Centre des arts
Auditorium
12-16, rue de la Libération

- **Le regard d'un concepteur de la ville**

Intervenant : M. Étienne Tricaud, architecte et ingénieur, fondateur et directeur d'AREP

- **Contexte et objectifs de la réunion**

Intervenante : Mme Jyoti Hosagrahar, Directrice de la Division pour la créativité, UNESCO

10h30 – 10h45

Pause-café

10h45 – 12h30

Plénière : Continuation

- **S'appuyer sur l'expérience des Villes créatives pour la mise en œuvre du Programme de développement durable à l'horizon 2030 et du Nouveau Programme pour les villes**

Intervenante/Modératrice : Mme Jyoti Hosagrahar, Directrice de la Division pour la créativité, UNESCO

- Contexte international pour un développement urbain durable
- Présentation des bonnes pratiques menées par des villes membres du Réseau :
 - Bandung, Ville créative de design
 - Durán, Ville créative d'artisanat et des arts populaires
 - Kinshasa, Ville créative de musique
 - Reykjavík, Ville créative de littérature
 - Zahlé, Ville créative de gastronomie

- **Optimiser le potentiel du Réseau : rapport des activités menées par le Secrétariat du RVCU (2016-2017)**

Intervenante : Mme Denise Bax, Chef d'Unité des programmes et de la liaison avec les parties prenantes, Division pour la créativité, UNESCO

- **Présentation du futur cadre stratégique du Réseau**

Intervenants :

- M. Francesco Bandarin, Sous-Directeur général pour la Culture, UNESCO
- M. Dominique Roland, Point focal RVCU d'Enghien-les-Bains

12h30 – 13h40

Déjeuner

Lieu : *Jardin du Grand Hôtel, Barrière
85, rue du Général de Gaulle*

13h40

Départ pour les lieux des ateliers des domaines créatifs
NB : départ à 13h30 pour le cluster design

14h00 – 16h30

Ateliers des domaines créatifs

- Bonnes pratiques et principales activités développées aux niveaux local et international pour répondre à l'Énoncé de mission du RVCU
- S'appuyer sur l'expérience des Villes créatives pour la mise en œuvre du Programme de développement durable à l'horizon 2030
- Défis et perspectives des futures actions pour la mise en œuvre du Programme à l'horizon 2030
- Discussion sur les futures activités et initiatives à entreprendre dans chaque domaine créatif

① Arts numériques

Lieu : *Centre des arts
Salle 1
12-16, rue de la Libération*

Modérateur : M. Dominique Roland, Point focal RVCU d'Enghien-les-Bains, Coordinateur adjoint des Villes créatives des arts numériques

② Artisanat et arts populaires

Lieu : *Centre des arts
Studio de danse
12-16, rue de la Libération*

Modérateur : M. Vittorio Salmoni, Point focal RVCU de Fabriano, Coordinateur des Villes créatives d'artisanat et des arts populaires

③ Musique

Lieu : École de musique et de danse
Salle Pierre Beauchamp
8, bd Hippolyte Pinaud

Modérateur : M. Bart Doucet, Point focal RVCU de Gand,
Coordinateur des Villes créatives de musique

④ Littérature

Lieu : École de musique et de danse
Salle Merce Cunningham
8, bd Hippolyte Pinaud

Modératrice : Mme Justyna Jochym, Point focal RVCU de Cracovie,
Coordinatrice des Villes créatives de littérature

⑤ Film

Lieu : Escale Affaires Lucien Barrière
Salon Cannes
85, rue du Général de Gaulle

Modérateur : M. Declan Gibbons, Point focal RVCU de Galway,
Coordinateur des Villes créatives du film

⑥ Design

Lieu : Île-aux-Cygnés
Lac d'Enghien-les-Bains

Modérateur : M. Ting Xu, Point focal RVCU de Shenzhen,
Coordinateur des Villes créatives de design

⑦ Gastronomie

Lieu : Escale Affaires Lucien Barrière
Salon Deauville
85, rue du Général de Gaulle

Modérateur : M. Dag Hartman, Point focal RVCU d'Östersund,
Coordinateur des Villes créatives de gastronomie

NB : Le coordinateur de chaque domaine créatif présentera les
conclusions lors de la session plénière.

17h00 – 18h00

**Temps d'échanges professionnels avec des experts pour
chaque domaine créatif**

① Arts numériques

Lieu : Centre des arts
Salle 1

12-16, rue de la Libération

Thème : Imaginer une scénographie numérique de l'espace public

Intervenants :

- M. Philippe Franck, directeur de Transcultures de Mons, membre du Réseau Arts Numériques
- M. Norbert Hillaire, artiste et théoricien de l'art et des technologies
- M. Patrice Cavalier, Président du groupe Park and Suites

② Artisanat et arts populaires

Lieu : Centre des arts
Studio de danse
12-16, rue de la Libération

Thème : La digitalisation au cœur de l'artisanat et des arts populaires

Intervenant : Mme Catherine Elie, Directrice des études et du développement économique, Institut Supérieur des Métiers

③ Musique

Lieu : École de musique et de danse
Salle Pierre Beauchamp
8, bd Hippolyte Pinaud

Thème : Intelligence artificielle & création musicale

Intervenant : M. Benoît Carré, auteur-compositeur, artiste associé Sony Computer Science Laboratories

④ Littérature

Lieu : École de musique et de danse
Salle Merce Cunningham
8, bd Hippolyte Pinaud

Thème : La fabrique de l'écrivain, vers une littérature durable

Intervenant : M. Alain Mabanckou, écrivain, Grand Prix littéraire d'Afrique et Prix Renaudot

⑤ Film

Lieu : Escale Affaires Lucien Barrière
Salon Cannes
85, rue du Général de Gaulle

Thème : Les nouvelles frontières de la salle de cinéma

Intervenants :

- M. François-Xavier Goamaere, Business Developer, SkyBoy
- Mme Camille Lopato, Diversion Cinema

- M. Yann Marchet, délégué général, Paris Images Digital Summit

⑥ Design

Lieu : Île-aux-Cygnes
Lac d'Enghien-les-Bains

Thème : Objets et environnement connectés, vers un meilleur vivre-ensemble ?

Intervenant : M. Olivier Peyricot, designer, directeur du pôle recherche de la Cité du Design de Saint-Etienne, co-commissaire de l'exposition « Are you talking to me? »

⑦ Gastronomie

Lieu : Escale Affaires Lucien Barrière
Salon Deauville
85, rue du Général de Gaulle

Thème : Les apports créatifs croisés entre les gastronomies

Intervenants :

- M. Laurent Aron, professeur associé, Labo de Créativité Culinaire, Ferrandi Paris
- M. Eric Trochon, chef cuisinier, conseiller culinaire, Meilleur Ouvrier de France 2011

18h15

Départ en bus d'Enghien-les-Bains

Point de rencontre : hall du Grand Hôtel et hall de l'Hôtel du Lac

19h30 – 22h30

Dîner officiel

Lieu : Pavillons de Bercy, Paris

Au cœur du quartier de Bercy à Paris, anciennes halles aux vins construites par un élève d'Eiffel, ce musée abrite des milliers d'objets rares : pièces foraines anciennes, objets du spectacle (théâtre, music-hall) et objets de curiosités. Cette troupe d'objets acteurs a été rassemblée et mise en scène par Jean Paul Favand, le créateur des lieux. Le public devient acteur dans ce lieu de culture et de spectacle, entièrement dédié à la convivialité et au rêve où il est permis d'utiliser les objets.

Samedi 1 juillet 2017

8h30

Départ à pied ou en bluebus pour le Centre des arts

Point de rencontre : hall du Grand Hôtel et hall de l'Hôtel du Lac

9h00 – 11h30

Plénière

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Forum des Maires <p><u>Lieu</u> : Centre des arts Auditorium 12-16, rue de la Libération</p> <p><u>Intervenant</u> : M. Francesco Bandarin, Sous-Directeur général pour la Culture, UNESCO</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Présentation du Rapport mondial de l'UNESCO sur la culture pour le développement urbain durable, <i>Culture : Futur urbain</i> <p><u>Modérateur</u> : M. Pedro Alves, Chercheur au Centre de recherche transdisciplinaire, « Culture, Espace et Mémoire »</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Présentation d'initiatives phares par les maires ○ Adoption de la Déclaration des maires
11h30 – 11h45	Pause-café
11h45 – 12h30	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compte-rendu des rapports périodiques d'activité <p><u>Intervenant</u> : Mme Ellie Schneider, Point focal RVCU de Détroit, Coordinatrice adjointe pour les Villes créatives de design</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conclusions de la seconde série des rapports périodiques d'activité (villes désignées entre 2007 et 2009) – Recommandations pour l'avenir <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapports des ateliers des domaines créatifs : Principales réalisations de 2016 et perspectives pour 2017 <p><u>Intervenants</u> : Coordinateurs de chaque domaine créatif</p>
12h30 – 13h40	Déjeuner
	<u>Lieu</u> : Jardin du Grand Hôtel, Barrière 85, rue du Général de Gaulle
13h40	Départ pour les lieux des ateliers thématiques transversaux
14h00 – 16h00	Ateliers thématiques transversaux <ul style="list-style-type: none"> ▪ Thème 1 – Le numérique : révéler le plein potentiel des sept domaines créatifs <p><u>Lieu</u> : Centre des arts Auditorium 12-16, rue de la Libération</p> <p><u>Modérateur</u> : Linz, Ville créative des arts numériques</p>

Intervenants :

- Enghien-les-Bains, Ville créative des arts numériques
- Galway, Ville créative de film
- Krakow, Ville créative de littérature
- Sapporo, Ville créative des arts numériques
- Tel-Aviv, Ville créative des arts numériques

- **Thème 2 – La créativité : tisser des partenariats innovants pour faire émerger de bonnes pratiques locales**

Lieu : Ecole de musique et de danse
Auditorium
8 rue Hippolyte Pinaud

Modérateur : Kingston, Ville créative de musique

Intervenants :

- Secrétariat du Réseau des villes créatives
- Bradford, Ville créative de film
- Ensenada, Ville créative de gastronomie
- Nagoya, Ville créative de gastronomie
- Tartu, Ville créative de littérature

- **Thème 3 – L'espace public : régénérer les espaces urbains par les industries culturelles et créatives**

Lieu : Auditorium des Thermes
87 rue du Général-de-Gaulle

Modérateur : Helsinki, Ville créative de design

Intervenants :

- Bogota, Ville créative de musique
- Kobe, Ville créative de design
- Montréal, Ville créative de design
- Saint-Étienne, Ville créative de design
- Turin, Ville créative de design

17h00 – 18h00

**Participation des délégués à la programmation artistique
« Data Cities »**

NB : Les délégués doivent s'inscrire à l'une de ces quatre activités dans le formulaire en ligne.

- Rencontre-débat public avec M. Alain Mabanckou, écrivain, Grand Prix littéraire d'Afrique et Prix Renaudot

Lieu : Centre des arts
Auditorium

12-16, rue de la Libération

- Projection des courts-métrages lauréats du « Small World Festival » de Bradford sur le thème « Ma ville »

Lieu : UGC, Cinéma Le Français
38, avenue du Général-de-Gaulle

- Visite guidée de l'exposition des Villes de design « Are you talking to me? »

Lieu : La Serrurerie
6, rue de Mora

- Visite guidée de l'exposition des Villes des arts numériques « Data city »

Lieu : Centre des arts
12-16, rue de la Libération

19h00 – 22h00

Réception officielle de M. Philippe Sueur, Maire d'Enghien-les-Bains, 1^{er} Vice-Président du Conseil départemental du Val d'Oise

Lieu : Pergola Nova, Escale Affaires Lucien Barrière,
85, rue du Général-de-Gaulle

NB : Restitution de la playlist des villes créatives « musique » par l'Ensemble Numérique Juniors d'Enghien-les-Bains et à des DJ sets, de 19h30 à 20h15, au Jardin des roses. Ce concert sera suivi d'un concert d'Inna Modja de 20h30 à 21h45 sur la Scène architecturale sur le lac. Programmation ouverte au grand public.

22h00 – 23h40

Concert Naïve New Beaters et feu d'artifice sur la Scène architecturale sur le lac

Lieu : Salon des Cygnes (Hôtel du Lac)
89, rue du Général de Gaulle

Dimanche 2 juillet 2017

9h30 – 10h30

Réunion de travail du Comité de Pilotage du RVCU
Session réservée aux membres du Comité de pilotage

Lieu : Centre des arts
Salle 1
12-16, rue de la Libération

- Finalisation des conclusions
- Priorités du Réseau pour les futures activités

10h

Modératrice : Mme Jyoti Hosagrahar, Directrice de la Division pour la créativité, UNESCO

Départ à pied ou en bluebus pour le Centre des arts

Point de rencontre : hall du Grand Hôtel et hall de l'Hôtel du Lac

10h30 – 12h00

Plénière : Cérémonie de clôture

Lieu : Centre des arts

Auditorium

12-16, rue de la Libération

Modérateur : M. Dominique Roland, Point focal RVCU d'Enghien-les-Bains

- Conclusions de la XI^e Réunion annuelle du RVCU de 2017
- Présentation des villes candidates pour la XIII^e Réunion annuelle en 2019
- Présentation formelle des villes hôtes de la XII^e Réunion annuelle du RVCU de 2018 : Cracovie et Katowice
- Discours de M. Philippe Sueur, Maire d'Enghien-les-Bains, 1er Vice-Président du Val d'Oise
- Discours de M. Arnaud Bazin, Président, Conseil départemental du Val d'Oise
- Discours de clôture : Mme Jyoti Hosagrahar, Directrice de la Division pour la créativité, UNESCO

12h00 – 13h30

Déjeuner des délégués

Lieu : Jardin du Grand Hôtel, Barrière

85, rue du Général de Gaulle

14h00

Départ en bus d'Enghien-les-Bains

Point de rencontre : hall du Grand Hôtel

14h00 – 18h00

Visites d'étude

NB : Les délégués doivent s'inscrire à l'une de ces trois activités dans le formulaire en ligne

- **Visite de la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, établissement dédié à la musique**

Depuis l'inauguration de la Philharmonie en janvier 2015, la Cité de la musique constitue un nouvel ensemble architectural, baptisé Cité de la musique - Philharmonie de Paris, réunissant deux grands noms de l'architecture – Christian de Portzamparc et Jean Nouvel. Pôle culturel unique au monde, il abrite plusieurs salles de concert, un musée, une médiathèque et de nombreux espaces pédagogiques,

et favorise l'appropriation de la musique par tous les publics grâce à ses formations résidentes, ses artistes invités et son projet artistique innovant.

Visite de l'exposition « Jamaica Jamaica ! » : La Jamaïque est un iceberg tropical dont la partie émergée, le reggae de Bob Marley, dissimule une singularité qui va bien au-delà de la musique. Réunissant objets, images et films rares, l'exposition explore les multiples facettes de son histoire.

- **Visite de l'Abbaye de Royaumont dans le Val d'Oise, dédié au patrimoine, à l'art contemporain, à la musique et à la danse**

Contemporaine des abbayes cisterciennes de Maubuisson et Notre-Dame-du-Val, l'Abbaye de Royaumont est datée de 1228. Le cloître, les cuisines, le réfectoire et le bâtiment des latrines sont autant de preuves de la maîtrise des architectes de l'époque. Les ruines de l'imposante église donnent une idée des proportions de ce qu'elle était et de son rôle. Royaumont rayonne aujourd'hui en tant qu'important centre culturel européen réputé, entre autres, pour sa saison musicale.

- **Programme « Sur les pas de Van Gogh » à Auvers-sur-Oise : visite de l'Auberge Ravoux, église et tombe de Van Gogh**

Programme culturel additionnel à Saint Etienne – lundi 3 et mardi 4 juillet 2017

Programme culturel en partenariat avec la Cité du design pour les délégués qui le souhaitent

Pour plus d'informations sur ce programme additionnel, veuillez contacter Josyane Franc et Camille Vilain, point focaux pour Saint-Etienne Ville créative UNESCO de design.

josyane.franc@citedudesign.com

camille.vilain@citedudesign.com