

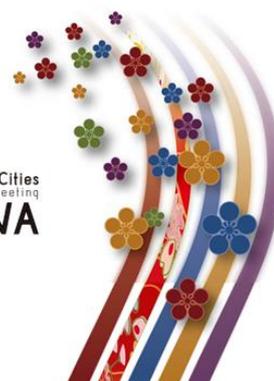


Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Le réseau des
Villes créatives



UNESCO Creative Cities
Network Meeting
KANAZAWA
May 25-28 2015



Réunion annuelle Réseau des villes créatives de l'UNESCO

Kanazawa, Japon

25-28 mai 2015

Agenda Provisoire

Lieu: ANA Crowne Plaza Kanazawa

Participants: Délégués des 69 villes créatives du Réseau des villes créatives de l'UNESCO (RVCU) et représentants de l'UNESCO

Lundi 25 mai

9:00 – 22:30 Inscriptions des délégués et distribution des documents de la réunion au bureau d'inscription à l'hôtel ANA Crowne Plaza Kanazawa

16:00 – 19:00 Réunion du Groupe de pilotage

Mardi 26 mai

9:00 – 10:00

Cérémonie d'ouverture

- Accueil : M Yuki Yoshi Yamano, Maire de Kanazawa
- Contexte et objectifs de la réunion : Mme Lynne Patchett, UNESCO.
- Remarques d'ouverture :
 - M Motoyuki Fujii, Ministre de l'éducation, de la culture, des sports, des sciences et des technologies.
 - M Hiroshi Hase, Membre du Parlement.

Discours d'ouverture

- Dr. Masayuki Sasaki, Professeur d'économie urbaine et culturelle à l'université Doshisha

10:00 - 10:15 **Pause-café**

10:15 – 12:30 **Assemblée générale**

- Principales activités entreprises par le secrétariat du RVCU
- Le renforcement du RVCU et la réalisation de ses objectifs aux niveaux local et international
- Rapport mondial de l'UNESCO sur la culture et le développement urbain durable
- Propositions phares pour la célébration du 70^{ème} anniversaire de l'UNESCO

Modération : M Dominique Roland (Enghien-les-Bains, Ville créative des arts numériques)

12:30 – 14:00 **Déjeuner**

14:00 – 16:45 **Ateliers des domaines créatifs: Artisanat et arts populaires, Arts numériques, Design, Film, Gastronomie, Littérature, Musique**

- Présentation des nouvelles villes membres du RVCU
- Principales activités développées depuis la précédente Réunion annuelle du RVCU
- Réflexion sur les activités futures: Comment favoriser la mise en œuvre des objectifs du RVCU et lancer des partenariats au niveau des domaines créatifs ainsi qu'au niveau du réseau dans son ensemble?
- Modalités et orientations pour les initiatives et activités futures

Les ateliers seront modérés par le coordinateur de chaque domaine créatif

17:00 – 19:00 **Table ronde des Maires**

- L'impact de la désignation des villes créatives au niveau local
- Les perspectives et la vision du RVCU pour les 10 prochaines années

Modération : Mme Lynne Patchett, UNESCO

19:30 – 21:30 **Dîner d'accueil au château de Kanazawa**

Parc du château de Kanazawa, chapiteau à la place Ni-no-Maru.

Mercredi 27 mai

- 8:00 – 9:00** **Session de travail du Groupe de pilotage**
- Définition des priorités de travail du Groupe de pilotage pour l'année à venir.
- 9:00 – 10:30** **Assemblée générale**
- Rapports des ateliers des domaines créatifs: principaux résultats et futures initiatives
 - Débat général
- Modération : M David Wilson (Bradford, Ville créative du film)*
- 10:30 - 10:45** **Pause-café**
- 10:45 – 12:30** **Assemblée générale**
- Critères et processus de sélection des villes hôtes des réunions annuelles du Réseau, M Ting Xu (Shenzhen, Ville créative de design)
 - Orientations pour le monitoring de l'adhésion des villes membres, Mme Justyna Jochym (Krakow, Ville créative de littérature)
 - Domaines de travail prioritaires du Groupe de pilotage, Mme Francesca Martinese (Bologne, Ville créative de musique)
- Modération : M Jiao Hui (Chengdu, Ville créative de gastronomie)*
- 12:30 – 14:00** **Déjeuner**
- 14:00 – 15:30** **Assemblée générale**
- Réunion annuelle du RVCU de 2016: présentation par le représentant d'Östersund
 - Déclarations d'intention pour organiser la réunion annuelle de 2017, par les représentants des villes d'Enghien–les-Bains, Fabriano, Florianopolis et Nassau.
 - Conclusions de la réunion annuelle du RVCU de 2015
- Modération : M Peter Yves (Santa Fe, Ville créative de l'artisanat et des arts populaires)*
- Cérémonie de clôture**
- M Matsutaro Fukumitsu, Président du Comité de Pilotage de la Ville créative de Kanazawa
 - Mme Lynne Patchett, UNESCO.
- Départ pour le musée d'art contemporain du XXIème siècle**

16:00 – 19:00

Programme Culturel

Exposition d'art traditionnel japonais « Kogei »

Musée d'art contemporain du 21^{ème} siècle de Kanazawa- Galerie du Citoyen A

Performance Noh, *théâtre de Noh de la préfecture d'Ishikawa*

Départ au restaurant dans la ville

19:30 – 21:30

Dîner de clôture

Jeudi 28 mai – Programme culturel

Programme culturel organisé par la ville de Kanazawa

9:00 – midi

Excursions culturelles à Kanazawa (2 options)

1. Excursion Artisanat: visite des ateliers de céramique, de dorure, etc.
2. Excursion Historique: visite aux centres, édifices et jardins historiques

14:00 – 17:45

Symposium International UNU-IAS OUIK

Présentation de la diversité biologique et culturelle de la région de Kanazawa

Organisateur: UNU-IAS OUIK (Unité opérationnelle Ishikawa / Kanazawa de l'institut d'études avancées en durabilité de l'Université des Nations Unies)

Lieu: Musée d'art contemporain du XXI^{ème} siècle de Kanazawa