

0116900016

werkraum
bregenzerwald

Werkraum Bregenzerwald
Hof 800
6866 Andelsbuch
Vorarlberg / Österreich

Reçu CLT / CIH / ITH
Le 05 OCT. 2015
N° 0637

Unterstützungserklärung

Ich, Dr. Renate Breuß
Leiterin des Werkraums Bregenzerwald

erkläre hiermit, im Namen der Handwerkerinitiative WERKRAUM BREGENZERWALD, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Hochachtungsvoll

Andelsbuch, 18. März 2015


Dr. Renate Breuß



Requ. O.
Le 30 MARS 2015
N° 0296

Letter of Support

I, Dr. Renate Breuß
Director of the Werkraum Bregenzerwald

hereby declare on behalf of the association of the Werkraum Bregenzerwald that I fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Andelsbuch, 18th March 2015


Dr. Renate Breuß



werkraum freunde

Verein der Freunde des
Werkraums Bregenzerwald
Hof 800
A-6866 Andelsbuch
E freunde@werkraum.at
ZVR 103842264

Unterstützungserklärung

Ich, Dr. Gerhard Schwarz

Präsident der Werkraum Freunde

erkläre hiermit, im Namen des Vereins der WERKRAUM FREUNDE, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer positiven Behandlung dieser Bewerbung sehe ich mit Hoffnung entgegen.

Hochachtungsvoll,



Andelsbuch, 18. März 2015

Dr. Gerhard Schwarz

werkraum freunde

Verein der Freunde des
Werkraum Bregenzerwald
Hof 800, A-6866 Andelsbuch
E freunde@werkraum.at
ZVR 103842264

Letter of Support

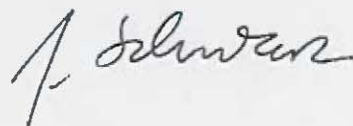
I, Dr. Gerhard Schwarz

Head of the Werkraum Freunde

hereby declare on behalf of the association of the Freunde des Werkraum Bregezerwald that I fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,



Andelsbuch, 18th March 2015

Dr. Gerhard Schwarz

Universität Liechtenstein
Fürst-Franz-Josef-Strasse
9490 Vaduz
Liechtenstein

Unterstützungserklärung

Ich, Hugo Dworzak

Leiter des Instituts für Architektur und Raumentwicklung an der Universität Liechtenstein

erkläre hiermit, im Namen des Instituts für Architektur und Raumentwicklung an der Universität Liechtenstein, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze. Die Universität Liechtenstein (Institut für Architektur) ist offizieller Partner des Werkraums Bregenzerwald in der Summer School „arts & crafts“, erstmals durchgeführt im Sommer 2015.

Ich hoffe auf eine positive Behandlung dieses Antrags.

Hochachtungsvoll.



Vaduz, 18. März 2015

Dipl.Ing.Architekt Hugo Dworzak

University of Liechtenstein
Fürst-Franz-Josef-Strasse
9490 Vaduz
Liechtenstein

Letter of Support


I, Hugo Dworzak

Head of the Institute of Architecture and Planning at the University of Liechtenstein

hereby declare on behalf of the Institute of Architecture and Planning at the University of Liechtenstein fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) . The University of Liechtenstein (institute of Architecture) acts as an official partner of the Werkraum Bregenzerwald in the Summer School Arts And Crafts, first initiated in 2015.

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,



Vaduz, 18th March 2015

Dipl.Ing.Architekt Hugo Dworzak



Gemeinde Andelsbuch
Bürgermeister Bernhard Kleber
6866 Andelsbuch

Unterstützungserklärung

Ich, Bernhard Kleber
Bürgermeister von Andelsbuch

erkläre hiermit, in Vertretung der Gemeinde Andelsbuch, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze. Als Bürgermeister von Andelsbuch, einer seit jeher handwerklich orientierten Gemeinde erachte ich es als eine Ehre, diese Bewerbung unterstützen zu dürfen.

Einer positiven Behandlung dieser Bewerbung sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Hochachtungsvoll.

Datum/Ort

Andelsbuch, 18. März 2015

Unterschrift


Bernhard Kleber



Gemeinde Andelsbuch
Mayor Bernhard Kleber
6866 Andelsbuch

Letter of Support

I, Bernhard Kleber
Mayor of the city of Andelsbuch

hereby declare on behalf of the city of Andelsbuch that I fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) . Andelsbuch is a city of crafts and trade traditionally and it is an honor to support the candidacy.

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Datum/Ort

Andelsbuch, 18th March 2015

Unterschrift

Bernhard Kleber





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach

Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Christina Leitner**,
wissenschaftliche Leiterin des Textilen Zentrums Haslach

erkläre hiermit, im Namen des Textilen Zentrums Haslach, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Haslach, 25. 9. 2015

Ort, Datum

Mag. Christina Leitner

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums DÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Christina Leitner,**

scientific head of Textiles Zentrum Haslach and Webereimuseum

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' [Article 18 of the Convention] .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Haslach, 21.3.2015

Ort, Datum

Christina Leitner

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums ÖÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach

Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Marianne Kneidinger**,
Obfrau des Vereins Textile Kultur Haslach

erkläre hiermit, im Namen des Vereins Textile Kultur Haslach, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Haslach, 28. Sept. 2015

Ort, Datum

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums ÖÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Marianne Kneidinger**,
head of Textile Kultur Haslach

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Haslach, 18. März 2015
Ort, Datum

Marianne Kneidinger
Unterschrift

Textile Kultur Haslach
A-4170 Haslach, Stahlmühle 4
Tel. +43(0)7289/72300
Info@textile-kultur-haslach.at



Österreichischer
Museumspreis 2014



EBQ-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsförums 00





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach

Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Andrea Fliesser**,
Leiterin des Manufaktur Haslach - alom wolle

erkläre hiermit, im Namen der Manufaktur Haslach, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Haslach, 28.8.2015

Ort, Datum

A. Fliesser

Unterschrift

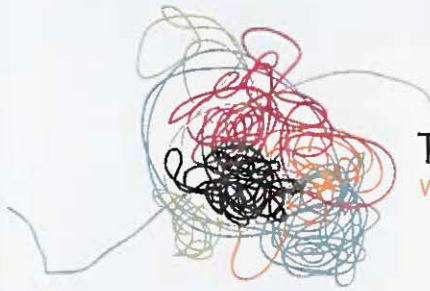


Österreichischer
Museumspreis 2014



EBQ-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums 00





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Andrea Fliesser**,

head of Manufaktur Haslach, alom wolle

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Haslach, 24. 3. 2015

Ort, Datum

Andrea Fliesser

Unterschrift

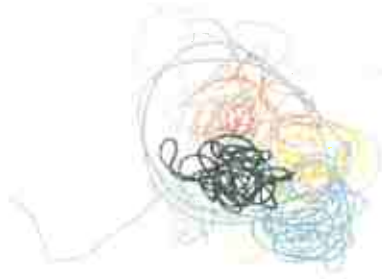


Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums 00





Textiles Zentrum Haslach

Textile Kultur Haslach

Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Prof. Marga Persson**,

Leiterin des Universitätslehrgangs SHUTTLE an der Kunstuniversität Linz

erkläre hiermit, im Namen der Kunstuniversität Linz, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Kefermarkt 4.9.2015
Ort, Datum

Marga Persson
Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums OÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webermuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Prof. Marga Persson,**

head of the Shuttle-programm of the university of art and design in Linz

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Kefermarkt 18.3.2015
Ort, Datum

Margareta Petruschek Persson
Unterschrift



Osterreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums OÖ



WIRTSCHAFTSKAMMER



Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Dr. Reinhard Kannonier**,
Rektor der Kunstuniversität Linz

erkläre hiermit im Namen der Kunstuniversität Linz, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Linz 31/8/15

Ort, Datum

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EBQ
EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums OÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach **Weberie** Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Dr. Reinhard Kannonier**,
rector of the university of art and design in Linz

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention).

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Linz 18/03/15

Ort, Datum

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB- Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums 00





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Dr. Christine Windsteiger**,
Vizerektorin der Kunstuniversität Linz

erkläre hiermit, im Namen der Kunstuniversität Linz, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Linz, 28. 8. 2015
Ort, Datum

Christine Windsteiger
Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums 00





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach **Weberie** Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

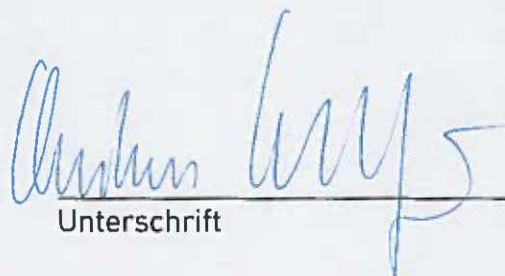
I, **Dr. Christine Windsteiger**,
vice-rector of the university of art and design in Linz

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention).

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Linz, 18. 3. 2015
Ort, Datum

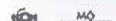

Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums 00





Textiles Zentrum Haslach

Webere museum Textile Kultur Haslach

Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

Ich, **Dominik Reisinger**,
Bürgermeister von Haslach und Obmann des Vereins „Kultur in der Fabrik“

erkläre hiermit, im Namen des Vereins Kultur in der Fabrik, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Mit freundlichen Grüßen,

Haslach, 26.8.2015

Ort, Datum

Unterschrift

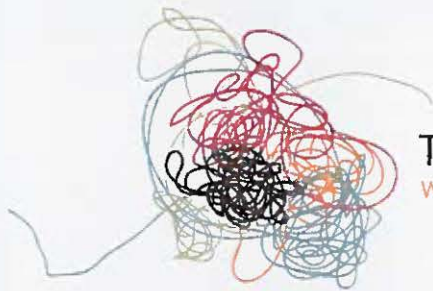


Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsforums OÖ





Textiles Zentrum Haslach

Webereimuseum Textile Kultur Haslach Manufaktur Haslach Weberie Shuttle-Lehrgang

Immaterielles Kulturerbe der UNESCO

I, **Dominik Reisinger**,

Mayor of Haslach and chairman of the association „Kultur in der Fabrik“

hereby declare on behalf of the association Textiles Zentrum Haslach that I fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO ‚Register of best practices‘ (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Haslach, 22.3.2015
Ort, Datum

D. Reisinger
Unterschrift



Österreichischer
Museumspreis 2014



EB-Qualitätssiegel des
Erwachsenenbildungsförums OÖ





Einverständniserklärung

Ich, Herbert Trucker
Vizeobmann des Vereins HAND.WERK.HAUS Salzkammergut

erkläre hiermit im Namen des Vereins HAND.WERK.HAUS Salzkammergut, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen

Hochachtungsvoll,

27.8.2015 BAD GOISERN

Datum/Ort

Unterschrift


HAND.WERK.HAUS
Salzkammergut
Rudolf-von-Alt-Weg 6
4822 Bad Goisern
Tel.: 06135 / 50800
www.handwerkhaus.at

HAND.WERK.HAUS

SALZKAMMERGUT

4822 BAD GOISERN – RUDOLF-VON-ALT-WEG 6

Tel.: 06135-50800 – office@handwerkhaus.at – www.handwerkhaus.at



Letter of Support

I, Herbert Trucker
Vice-chairman of the Regional Centre for Handicraft/Verein HAND.WERK.HAUS
Salzkammergut

hereby declare on behalf of the association HAND.WERK.HAUS Salzkammergut
that I fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A
Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the
UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Datum/Ort

Unterschrift/signature

WASSERBACH, 23.3.2015

Ich, Barbara Hinterstoisser,
Vizerektorin für Lehre und Internationales,

erkläre hiermit, im Namen des Zentrums für Lehre, Lehrentwicklung, KinderBOKU, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Hochachtungsvoll,

Wien, 26.8.2015
Datum/Ort




Ao. Univ. Prof.in Mag.a Dr.in Barbara Hinterstoisser



Universität für Bodenkultur Wien

Letter of Support

We, Barbara Hinterstoisser and Martina Fröhlich

hereby declare on behalf of the "KinderBOKU & Young Scientists" at the Centre of Education at the University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna, that we fully support the nomination of the **Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft** for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

We look forward to a favourable consideration of this proposal.

Faithfully,

Ao. Univ. Prof.in Mag.a Dr.in Barbara Hinterstoisser
Vice Rector for Teaching and International Affairs

DI Dipl.-Päd. Martina Fröhlich
Head of the KinderBOKU & Young Scientists

Vienna, 25.3.2015



MARKTGEMEINDE
BAD GOISERN
AM HALLSTÄTTERSEE



A-4822 Bad Goisern am Hallstättersee
Untere Marktstraße 1
Tel. 06135 8301 23
Fax: 06135 8301 30

Bad Goisern, am 26.08.2015

Einverständniserklärung

Ich, Peter Ellmer,
Bürgermeister von Bad Goisern,

erkläre hiermit, im Namen der Bürger von Bad Goisern, dass ich die Nominierung der „Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft“ zur Aufnahme in das UNESCO „Register of Best Safeguarding Practices“ (Art. 18 der Konvention) voll unterstütze.

Einer wohlwollenden Behandlung des Antrags sehe ich mit großer Hoffnung entgegen.

Hochachtungsvoll,

Datum/Ort

Bad Goisern a. H.
26.8.2015

Unterschrift



BÜRGERMEISTER
PETER ELLMER

UNTERE MARKTSTRASSE 1 • 4822 BAD GOISERN



A-4822 Bad Goisern am Hallstättersee

Untere Marktstraße 1

Tel. 06135 8301 22

Fax: 06135 8301 30

bgm.peter.ellmer@bad-goisern.ooe.gv.at

www.goisern.eu

Bgm. Peter Ellmer

Bad Goisern, am 17.03.2015

I, Peter Ellmer

~~the Chairman~~/Mayor of Bad Goisern am Hallstättersee....

hereby declare on behalf of the citizens of Bad Goisern that I fully support the nomination of the *Regional Centres for Craftsmanship: A Strategy for Safeguarding the Cultural Heritage of Traditional Handicraft* for the UNESCO 'Register of best practices' (Article 18 of the Convention) .

I look forward to a favourable consideration of this proposal.

Yours faithfully,

Datum/Ort

17.03.2015, Bad Goisern am Hallstättersee

Unterschrift